

## Глава 26: Покорение Огра! (3)

И пока она была погружена в свои мысли.

- Угх...

Простонал, потянувшись в пьяном угаре, Клауд.

На это Фриллит ухмыльнулась.

- Ты так мирно спишь, но при этом даже не догадываешься, как сильно о тебе беспокоятся другие люди.

Беспричинно разозлившись, она слегка ущипнула Клауда за щеку.

- Уг-гххх.

Услышав его странные стоны, Фриллит слегка хихикнула. Не стирая улыбки со своего лица, она внимательно взгляделась в его лицо.

‘Друг...’.

Фриллит – единственная дочь герцога Пердиака, а также будущая наследница этой, одной из самых выдающихся семей Империи.

У некоторых людей могло сложиться ложное впечатление о том, что раз она единственный ребёнок в семье, то в таком случае она должна была расти окружённая заботой и опекой, но это не было правдой ни в малейшей степени.

На это было две причины.

Во-первых, образ их семьи, а также отношения выстроенные внутри изначально не предполагали, что наследница будет расти в любви и заботе, как обычная леди из благородной семьи.

И во-вторых, благодаря своему особому таланту открывшемуся ещё при рождении, она

изначально рассматривалась крайне уникальным кандидатом в Герои.

С самого своего рождения она была окружена лишь слугами. Абсолютно каждый человек находящийся рядом с ней, личные ли это служанки или особо доверенные служащие, они всегда вели себя сдержанно по отношению к ней. Отстранённый голос, всегда покорно опущенный в пол взгляд, и постоянное сохранение дистанции.

Чуть получше обстояли дела с её рыцарями сопровождения.

Как её рыцари сопровождения, они также отвечали и за её обучение навыкам фехтования, верховой езды и прочего. Они щедро расточали похвалы Фриллит за каждый её успех.

Но на этом всё и заканчивалось.

Никто из них не делился с ней своими личными историями, никто из них не выражал каких-либо эмоций.

Так происходило по той причине, что все эти рыцари являлись частью семьи Пердиак. Семьи, которая рассматривала строгость и умеренность в качестве высшей добродетели

Вполне естественно, что Фриллит приняла это как должное.

До тех пор, пока однажды она не услышала о так называем Императорском Светском Приёме.

Слова, описывающие это событие, звучали чарующе и интригующе.

Молодые юноши и девушки из знатных семей собираются вместе, чтобы провести время за приятными беседами в причудливом саду. Всё это сопровождается роскошными изысками кулинарного искусства, волшебной красоты ненавязчивой музыкой, а также подчёркивается лёгким смехом оживляющим обстановку.

Для Фриллит это звучало словно сказка. В тот момент, словно сама судьба щекотала ей душу.

Прожив всю свою жизнь в сдерживающей её среде, этот так называемый светский приём проводимый в Императорском Дворце был для неё как глоток свежего воздуха.

И однажды, наступил день, когда она получила на него приглашение.

Ведь независимо от того, насколько суровым было её обучение, она, как дворянка, всё-таки была обязана свести знакомство с другими людьми знатного происхождения.

Фриллит ожидала этот банкет со сладким предвкушением в сердце.

Вот только её разочарование оказалось столь же велико, сколь и её ожидания.

Этот Светский Приём не был тем светлым местом из её мечтаний, где она могла бы завести себе друзей.

Это место оказалось бассейном с грязью, где взрослые люди вели свои мерзкие политические игрища.

Да, там были пока ещё незапятнанные всем этим молодые люди знатного происхождения.

Вот только никто из них не горел желанием сблизиться с ней. Для неё это было сравнимо с ударом ножом в сердце. Её прекрасный воображаемый замок оказался разрушен и это лишь укрепило ту стену, которая возводилась между ней, и всеми остальными людьми.

Вот только, на самом деле, это отношение к ней было само собой разумеющимся.

Сама Фриллит сначала не понимала, но постепенно, слой за слоем открывая для себя всё происходящее, она поняла. Она - единственный ребёнок герцогской семьи Пердиак, а также уникальный кандидат в Герои.

Она тот человек, который в будущем неизбежно окажется на вершине власти на всем континенте.

Из-за этого, мысли окружающих её людей были соответствующими, что если они совершат какую-либо ошибку при знакомстве с личностью такой величины, а она возьмёт и запомнит их...?

У неё будет возможность стереть в порошок как их, так и всю их семью.

По этой причине низшие дворяне, которые всегда старательно пытаются наладить свои связи с высшими, в её случае просто спасовали, не рискнув даже приблизиться к ней. Для них она была слишком опасна.

Конечно, в будущем, нашлось великое множество тех, кто так или иначе попытался сблизиться с ней, чтобы в будущем воспользоваться ей для собственного блага, а то и вовсе навязать ей своё покровительство.

Но все эти люди оказались сметены остриём меча Фриллит.

Несмотря на свои фантазии о друзьях, Фриллит, тем не менее, никогда не была глупой. Она легко могла распознать, с какими именно намерениями люди приближались к ней.

И именно по этой причине, у неё до сих пор не было ни одного человека, которого она могла бы назвать своим другом.

До недавнего времени никого.

‘Это потрясающее’

Когда он увидел её, он, внезапно для Фриллит, начал вести себя с ней дружелюбно. А затем и вовсе прямо заявил о своём намерении стать её другом. Это было невероятно глупый поступок и она видела, Клауд тоже это понимал.

‘Но тогда почему?’

Это не вызвало у неё никакого неприятия. Наоборот, она была очень счастлива в данный момент.

‘Может, потому, что я не чувствую в нём злого умысла?’

Казалось, у Клауда не было особых причины просить её стать его другом. Он пришёл к ней не потому, что ему что-то от неё было нужно.

Нет, вообще-то было.

‘Но это была настолько незначительная просьба. Все равно что пойти и купить себе бутылку вина’.

Честно говоря, для Фриллит это предложение о дружбе казалось чем-то, что он случайно выдал под влиянием алкоголя. Он был пьян, побратался с каким-то там орком, так ли ему было сложно теперь заводить новых друзей?

Посмотрев на случившееся под таким углом, их дружбу нельзя рассматривать, как что-то сокровенное, но она была готова принять и это

Ведь впервые за всю её жизнь, хоть кто-то подошёл к ней без каких-либо задних мыслей.

‘Но в таком случае разве он не будет больше похож на беспокойного младшего брата, чем на друга?’

Не особо то и милый, вечно заставляет других волноваться о нем...

По итогу, Фриллит была вынуждена заплатить за них обоих, снова.

Внезапно на неё накатило расстройство из-за такой вот проигранной победы, Фриллит попыталась ущипнуть Клауда за щеку.

И в этот момент.

- Простите....

Рука Фриллит замерла от слов, сорвавшихся с губ Клауда.

Она посмотрела на его лицо.

Глаза Клауда были полны слёз.

- Если бы я был хоть чуточку сильнее, хоть немного лучше, вы, ребята, могли бы....

Продолжения его слов не последовало. Только по его щеке скатилась одинокая слеза. Его лицо было переполнено печалью и отчаянием.

‘Ему снится кошмар?’

Тогда о чём был этот кошмар?

Впрочем, для Фриллит это было очевидно.

Даже этих коротких слов, ненароком оброненных, хватило ей чтобы всё понять.

- Даже если ты притворяешься, что тебе нет дела до их предательства, это совершенно не так, да?

Вот почему.

Он отверг её предложение о помощи и пустился в столь отчаянное путешествие.

Он сделал это для того, чтобы забыть ту троицу.

С горечью в своём сердце, Фриллит поправила слегка растрёпанные волосы Клауда.

От этого, пусть хоть и немного, но лицо Клауда слегка расслабилось.

Фриллит слабо улыбнулась.

\*\*\*

‘Быстрее! Прошу, ещё быстрее!’

Наездник пришпорил свою лошадь. Сама лошадь, пробежавшая без остановки десятки километров, была уже на последнем издыхании, но у человека не было другого выбора.

Сложившаяся ситуация требовала немедленного решения.

‘Почему?! Во имя Богини, почему?!’

Недавно в этих мирных лесах был обнаружен Огр. И хотя правители местных городов и поселений организовали силы для покорения этого Огра, их все равно будет недостаточно, чтобы одолеть такого монстра.

Если они сейчас столкнутся с ним, то, вероятнее всего, их ждёт только одно – полное уничтожение.

Однако им повезло. Согласно последним новостям, где-то в этом районе была замечена Герой Фриллит.

Герой Фриллит по прозвищу Алый Призрак.

Если она придёт им на помощь, то результат этой битвы будет прямо противоположный.

Соскочив со своей лошади около городских ворот, наездник рванул к единственной в этом городе таверне.

‘Она должна быть где-то здесь...!’

Наездник грубо открыл входную дверь в таверну.

После чего мгновенно лишился дара речи.

Внутри он увидел лишь двоих. Мужчину и женщину. У обоих были волосы цвета крови. Мужчина лежал на полу, как если бы он напился до беспамятства, а рядом сидела женщина и нежно гладила его по голове.

‘Ходят слухи, что у Госпожи Фриллит волосы ярко-алого цвета...’

Это что же значит...?

- Простите, вы - Госпожа Фриллит?

- Шшш.

- Да?

- Замолчи.

- Но, это очень срочно....

- Тебе не понятно значение слова “замолчи”?

Когда Фриллит внимательно посмотрела на него, сверкнув своими глазами, наездник был вынужден закрыть свой рот.

Но, Госпожа, ситуация действительно не терпит отлагательств...

Если мы немедленно не выдвинемся, то все умрут...