Три года спустя

Я стою перед огромной школой с величественными воротами, новым входом, общежитием, как в высококлассном отеле, и блестящим зданием школы. На табличке, вмонтированной в ворота школы, написано:

"Национальная Академия Юграсии".

Кстати, вокруг меня тоже собралось несколько новых учеников.

Посмотрев вбок на этих одноклассников (неуверенно), я рефлекторно подправил свой внешний вид.

- Эхм..... Я не странный, не так ли .....?.

В этот момент я услышал голос изнутри моей сумки, перекинутой через плечо.

- Кух-кух-кух..... Иди, иди, птенец героев.

Из щели в молнии вылезла черная кошка с красивым мехом. Я поспешно пихнул ее обратно.

- Эй, Фелис, я же просил тебя не высовываться!

- Ну же, не будь занудой! Мне здесь скучно!

- Просто сиди смирно! Я буду выглядеть как чудак!

Я же не героиня аниме! Если я возьму кошку в школу - меня посчитают странным.

- Ты такой нервный и всегда беспокоишься о том, что люди думают о тебе. Может быть, ты из тех, кто "komisyu-sho"?

(Прим. ред.: плохой в общении; Коми-сан - хороший пример)

- Я... я ничего не могу с этим поделать... Как ты думаешь, сколько времени прошло с тех пор, как я общался с кем-то кроме тебя?

- Не преувеличивай. Прошло всего три года, верно? - поддразнивающе ответила она, и я покачал головой.

- Ну, это в реальном мире, в реальном времени".

Ну, может, для этой особы это и не имеет особого значения, но не для обычного человека вроде меня. Прежде всего, это место, где можно остановиться. Было бы очень опасно, если бы узнали ее, не говоря уже обо мне. В этом смысле, вполне естественно, что я напряжен.

- В любом случае, мы не должны выделяться. Ты тоже должна вести себя тихо. Хорошо?

- Я кошка, так что я не понимаю.

- Ты только притворяешься кошкой в такие моменты, как этот.....!

И пока я боролся с Фелис, которая пыталась убежать, мой план "оставаться неприметным" быстро разрушился.

- Ух ты, это кошка!

Нелепо громкий голос раздался у меня за спиной. Я обернулся и увидел девушку, бегущую прямо ко мне.

О нет, меня слишком рано разоблачили.

- О, эм, это...

- Мило~! Хорошо, хорошо, хорошо, хорошо, хорошо!

Девушка была так взволнована, что с большим волнением ласкала Фелис, пока я придумывал оправдания. Из-за ее суматохи взгляды окружающих заставляли меня чувствовать себя очень смущенно. Я должен как-то отвлечь ее.

- О, эмм, ... Ты тоже вернулась?

..... О, как бессмысленны мои первые слова! Хотя я уверен, что люди моего возраста здесь такие же.

Но даже на такой бессмысленный вопрос, девушка ответила с полной энергией:

- Да! Меня зовут Имари Комари! Я новая ученица!

Девушка, которую, звали Комари, улыбается так же живо, как говорит. Я уже давно не

общался ни с кем, кроме Фелис, поэтому ее беззаботная улыбка была для меня просто ослепительной.

Затем, по какой-то причине, Комари с самодовольным выражением лица сказала.

- Смотри, у меня тоже есть приглашение!

Сказав это, Комари показала пригласительный билет... Или, точнее, попыталась его показать. Она начала рыться в кармане, сказала "Э-э-э?". И в панике бросилась обшаривать всю себя, бормоча что-то себе под нос. Перевернув все карманы, она наконец достала из рюкзака запечатанное письмо. На нем была начертана эмблема школы с большим деревом.

Это было приглашение от той же "Академии Юграсии", которое получил я. По сути, это следовало бы назвать вынужденным "пригласительным письмом". В любом случае, права отказаться у нас не было.

И пока я размышлял об этом, я услышал колокольный звон из академии.

- О, церемония открытия вот-вот начнется! Идем!

И вот Комари мчится, как кролик. Она такой нетерпеливый ребенок.

- Кухкухкух..... забавная маленькая девочка. Приятно, когда тебя гладит рука девочки.

Фелис улыбалась и смеялась, но я был не в настроении.

- Сейчас не время смеяться. ..... Слушай, просто будь начеку. Если они узнают, кто ты, нам конец.

Да, на первый взгляд, девочка Комари и новые ученики, которые ходят вокруг нее, кажутся обычными детьми. Но здесь нет такого понятия, как "нормальный ребенок" в настоящем смысле этого слова.

В любом случае, все студенты Академии Юграсии - бывшие герои, которые, как и я, вернулись после призыва в другой мир.

□□□□□

- Для начала, наш университет - это учебное заведение, созданное совместно Богинями и японским правительством, и это мост между людьми и Богинями, так сказать...

Скучные речи, которые эхом отдавались в просторном спортзале. Поздравительные речи для новых студентов произносятся на сцене, где висит баннер с надписью "Церемония зачисления в Академию Юграсии на 13-й год".

Церемония такая же обычная, как и в любой другой школе... За исключением того, что на сцене стоит не скучный директор, а действующий премьер-министр Японии.

(Эй, смотри, Фелис, это же премьер-министр! Ух ты, я тоже видел, что там сидит министр чего-то там! Как и ожидалось от Академии Героев...)

(Прим. ред.: Скобка '()' используется здесь для обозначения телепатического разговора)

Премьер-министр произносил речь, а все присутствующие были правительственными чиновниками, которых я видел по телевизору. Я мало что о них знаю, но все они очень важные люди. Должен признаться, что для меня это был первый раз, когда я лично видел знаменитость. Поэтому я был очень взволнован. Однако...

(Не будь таким доверчивым. Посмотри вокруг.)

Фелис отругала меня телепатическим напоминанием, и я посмотрел на окружающих меня одноклассников. Кто-то зевал от скуки, кто-то был поглощен играми на своих смартфонах, а кто-то болтал с соседями. Казалось, никто не обращал на него внимания.

Эй, эй, какая свобода действий. Когда я удивился, она ехидно рассмеялась.

(Хммм, конечно, они привыкли к таким ситуациям. Они герои, понимаешь? Они из тех людей, которые могут поставить короля на колени. Люди без такой ауры - просто камни на обочине дороги. Ха-ха-ха)

Это объясняет, почему я вдруг почувствовал, что все вокруг меня - взрослые.

В любом случае, поздравительные речи, которые никто не слушал, продолжались.

- Объект также очень важен с точки зрения межкультурного обмена, и есть критические замечания со стороны международного общественного мнения, такие как использование несовершеннолетних детей и монополизация чрезмерной военной мощи. Однако я считаю, что эта точка зрения не соответствует действительности...

И речь, которая должна была стать поздравительным обращением, ушла в другую сторону без аудитории. Когда это закончится? Есть предел тому, как долго я могу сохранять прямую осанку.

Как раз в тот момент, когда я об этом подумал:

- О, извините, господин премьер-министр, на самом деле я немного ограничена во времени. Могу я попросить вас поскорее заканчивать? Я имею в виду, что никто даже не слушает....., верно?

- На...

Студентка внезапно прерывает выступление со стороны сцены. Ее форма отличается от нашей. Вероятно, она старшеклассница. Я не был уверен, была ли это старшекурсница или нет, но это не оправдывает такую грубость по отношению к премьер-министру. "Что с ней? Охрана, выведите ее!" Я думал, что произойдет что-то вроде этого, но...

- Да, конечно...

Как ему и было велено, премьер-министр шаркающей походкой покидает сцену. Вместо него на трибуну вышла студентка, которая держала микрофон более гордо, чем премьер-министр.

- Привет всем, меня зовут Кузуха Мидзухо. Я член исполнительного совета этого заведения. Я с нетерпением жду возможности работать со всеми вами в будущем. С этого момента я буду рассказывать о школе~.

Произнеся заученное приветствие, Кузуха, однако, тут же вздохнула с досадой.

- Но... это просто так, как правильно. Я уверен, что никто не заинтересуется, даже если я буду говорить очень долго. То есть, вы, наверное, догадываетесь, зачем существует эта школа, если здесь так много правительственных чиновников, не так ли?.

Глаза Кузухи многозначительно загораются. "Я не обязана вам это говорить, не так ли?", - словно говорит она. И новые ученики тоже улыбаются с выражением лица "конечно".

Кстати, я понятия не имею о... Но, к счастью, ответ был дан незамедлительно.

- Да, откровенно говоря, вы уже не свободные люди. Но военные силы национального уровня. Танки, истребители, линкоры ..... - ничто по сравнению с вами. Знаете, есть дети, которые могут в одиночку воевать со страной, если захотят. А вы, ребята, как непостоянные ядерные бомбы, если хотите знать мое мнение.

Кузуха пожала плечами, а затем повернулась и указала на новых учеников.

- Чего вы ухмыляетесь? Я вас не хвалю. Ребята, просто задумайтесь на минутку. Для всех нас, добропорядочных граждан, нет ничего более пугающего, чем это. Что это за сила, исходящая

от мальчика и девочки в период полового созревания, из всех людей? Если вам не нравится то, что вы видите, вы можете просто использовать кончик мизинца, и бум, весь город исчезнет. Это ужасающая мысль, не так ли?.

Учитывая, что проблема огнестрельного оружия в стране в тысячу раз больше, чем в остальном мире, ну, это, конечно, никого не делает счастливым.

- Таким образом, ваша страна не может позволить вам оставаться бесконтрольными. Поэтому и была создана эта академия. Короче говоря, это изолятор для вас.

Честно говоря, у меня было предчувствие, что так и будет, когда мне полупринудительно вручили приглашение. Но я не представлял, что они сделают такое четкое заявление.

- К счастью, мы - нация, управляемая верховенством закона. Мы не будем вынуждены держать вас здесь. В этой школе много богинь. Вы можете вернуться к своей повседневной жизни при условии, что [Ваши воспоминания и способности запечатаны]. Вернее, таково было первоначальное правило. Но есть дети, которые не хотят этого делать, верно? Это сила, над приобретением которой вы так усердно работали. Мы понимаем, что вы не хотите от нее отказываться и не хотите ее потерять.

Кузуха, проявив разумное сочувствие, перешла к делу.

- Итак, мы в академии хотели бы заключить с вами сделку. Может быть, это звучит немного подозрительно, когда я так говорю, но мы не проводим никаких опасных экспериментов. Если использовать аналогию с кино, то это будет ... О, да, я не упоминала об этом, но я люблю кино. Что было так тяжело для меня, пока я был в другом мире, так это то, что я не могла посмотреть ни одной новинки! О, особенно то, что я не смогла увидеть сериал "Дикая кошка" в его оригинальном выпуске - это то, чего мне будет не хватать до конца жизни...

И как раз в тот момент, когда мы собирались по какой-то причине отвлечься на несвязанную тему, среди новых студентов раздался голос.

- Я думал, вы собирались сделать это короче?

Это было невежливо по отношению к старшекурсникам. Но новые студенты вокруг меня кивнули головой в знак согласия. Похоже, они действительно не любят ждать.

Но Кузуха улыбалась довольно счастливо.

- Да, все верно, все верно, потерпите. Ну, как вы и просили, вот вам быстрое..... объяснение.

Затем она щелкнула пальцами в манерном жесте.

Мгновение спустя на стене гимнастического зала появился магический круг, а внутри него появилась огромная стая демонов.

(Эй, да ладно, вы что, серьезно?!)

(Кухкух, какая забавная штука!).

Фелис улыбалась, но, конечно, толпе было нелегко все это выдержать. VIP-персоны, выстроившиеся у стен, кричали и бежали в укрытие, а охранники спешили к выходам. ..... но это были только "гости". Реакция студентов была совершенно противоположной.

Из ниоткуда новые ученики достали свое оружие: большие мечи, длинные копья, гримуары и двустволки. Они начали привычно охотиться за головами демонов. Горящее пламя, летящие удары, магия и другие необычные силы плясали вокруг, словно им не было конца. Их мощь не поддавалась описанию. Захлестнутые подавляющей огневой мощью, демоны были разорваны на куски менее чем за секунду.

А того, кто вызвал демонов, уже усмиряли несколько учеников.

- Ха-ха-ха, ну-ну, успокойся, не нужно делать такое страшное лицо. Это просто шутка, шутка.

Даже с четырьмя лезвиями у горла, Кузуха все еще сохраняла бесстрастное лицо. Затем она многозначительно рассмеялась.

- Больше чем это.... А ты что думаешь? Мы просто повеселились, не так ли? Прошло много времени с тех пор, как у тебя была энергия убивать врагов со всей силы, и это захватывающе, не так ли?.

Она шептала так, словно видела его насквозь, а Кузуха легко выскользнула из своих оков и снова схватила микрофон.

- Вот цена, которую предлагает школа, и само требование. -Я хочу, чтобы вы использовали свою силу, чтобы снова спасти мир.

Как только прозвучал ее мощный голос, зал впервые за сегодня окутала тишина. Все ученики, до того безучастные, с сияющими глазами ждали следующих слов.

Затем Кузуха продолжила, словно смакуя слова.

- Как вы можете видеть из рядов героев рядом с вами, в этом мире столько же других миров, сколько звезд. Во многие из них вторглись демоны, чума, вызывающая массовые беды. Мы истребляем их! Вы - спасители мира!.

Кузуха рассмеялась, словно пытаясь нам польстить, а затем с немного серьезным выражением лица добавила.

- Я знаю, что вам, возможно, нет дела до других миров, но этот не так уж сильно отличается от остальных. На самом деле, когда-то здесь был мир, который был побежден племенем демонов. Ну, если бы это было все, это было бы не так необычно, но Король Демонов был очень силен. Чтобы дать вам представление о том, насколько он был силен, скажу: он даже вторгался в другие миры. К тому времени, как богини поняли, что происходит, 3000 миров уже были уничтожены Владыкой Демонов. Миры в этом районе были отрезаны и запечатаны. Говорят, что число миров, исчезнувших в результате побочного ущерба, превышает 10 000. И я слышала, что дело называется так - Покинутый Король Демонов из Покинутого Мира.

Кузуха понижает голос, как бы запугивая. Фелис присвистывает, как будто она насмехается над ней. Я поспешно захлопнул сумку.

http://tl.rulate.ru/book/71415/2270096