

"Каса! Какого черта ты здесь делаешь?" - огрызнулся Какаши, когда я подошла к месту происшествия.

"Где Обито?" - спросила я.

"Каса, возвращайся в убежище! Здесь небезопасно!" - приказал Какаши.

"Но я могу помочь!" - ответила я.

"Это не игра, Каса! Возвращайся!" Серебряноволосый джонин посмотрел на меня.

"Я не играю! Я могу остановить это!" - огрызнулась я. К черту секреты, у нас мало времени.

"Это ведь Рин-сан там, сверху? Я могу спасти ее!"

Какаши остановился. "Как ты...?"

"Мне просто нужно подойти достаточно близко! Я могу остановить это и спасти Рин-сан. Если ты не скажешь мне, где Обито, тогда ты должна подвести меня достаточно близко!" - сказала я.

"Я ни за что..."

"У нас нет на это времени! Чем дольше мы будем тянуть, тем больше деревни он уничтожит! Обито сказал, что ты гений и вундеркинд! Так используй свой гениальный мозг! Если мы не остановим это сейчас, они убьют Рин-сан, чтобы остановить это!" - возразила я.

Конфликт пронесся в глазах Какаши, как в его обычных глазах, так и в глазах шарингана, прежде чем он в конце концов сдался. "Как близко тебе нужно подойти?"

"Сначала доставь меня к ближайшему хвосту. Затем подготовься к следующему, когда я закончу." Я спустила воротник и вытащила нитку с чарами, которую Тесури дала мне перед уходом. Я сняла пять колец, висящих на амулетах, и надела все пять на указательный палец.

"Тебе лучше знать, что ты делаешь", - сказал Какаши, подхватывая меня и направляясь к огромному телу треххвостого зверя. Попасть во все нужные точки с таким расстоянием между ними будет чертовски сложно, но мы должны попытаться, я полагаю.

Какаши потребовалось десять минут, чтобы промчаться по крышам к первому хвосту Исобу. Хвост так яростно махал хвостом, что на нем трудно было сосредоточиться.

"Ты можешь забраться на этот хвост?" - спросила я, когда мы приблизились. "У меня недостаточно чакры, чтобы запустить его на таком расстоянии".

"Залезаю", - сказал Какаши, прокладывая себе путь к хвосту и прикрепляя ноги к конечности. "Поторопись, я не смогу долго удерживать эту позицию".

"Поняла!" - сказала я, сдвигая кольцо большим пальцем и прижимая его к хвосту. С импульсом чакры кольцо засветилось и погрузилось в хвост. Сверху раздался рев, и зверь перестал двигаться вперед. Его другие хвосты все еще трепыхались и пытались заставить двигаться тот, который я отключила. "Следующий!"

"Держись", - пробормотал Какаши, снова меняя положение тела. Потребовалось три мерцания, прежде чем он справился со следующим хвостом.

К тому времени, как он приземлился на хвост, я уже немного позеленела, но сдержала

желание броситься наутек. Не время для укачивания! Я соскользнула со следующего кольца и повторил процесс на втором хвосте. Кольцо засветилось и погрузилось в него точно так же, как и предыдущее. "Следующий..." Я прикрыла рот рукой, сглатывая поднявшуюся желчь.

"Ты в порядке?" - спросил Какаши.

"Просто продолжай!" - сказала я, прежде чем он снова замерцал. На этот раз было немного сложнее, Исобу метался и метался, как бешеный слон, почти перевернувшись на спину. "Поторопись, Какаши! Мы должны достать второго, пока он не перевернулся на спину на деревню!"

"Я иду так быстро, как только могу!" - огрызнулся серебряноволосый джонин, метнувшись к последнему хвосту.

Как только он приземлился, я соскользнула со следующего кольца и ударила его по хвосту импульсом чакры. Кольцо засветилось и погрузилось внутрь.

"ЧТО ЭТО?" - яростно зарычал Исобу.

"Трое упали! Давайте возьмем одну из рук, прежде чем двигаться к голове. Это должно сделать его достаточно неподвижным для последнего". - сказала я.

"Не могу поверить, что это работает", - пробормотал Какаши, снова мерцая. Интересно, сколько еще таких ударов он сможет нанести? С размером Исобу он практически оббежал все четыре угла Конохи. Будем надеяться, что нам удастся остановить его до того, как он проникнет в деревню.

"Поторопись, Каса!" - крикнул Какаши, приземляясь на руку.

Я ударила еще одним кольцом по руке с импульсом чакры.

"Нет!" - зарычал Исобу, дико дергая оставшейся рукой. "Я НЕ ПОДДАМСЯ ТЕБЕ!"

"Ты можешь продолжать?" - спросила я, когда он начал бежать вверх по руке Исобу вместо того, чтобы мерцать. Должно быть, он выдохся.

"Только еще один". Он стиснул зубы.

"Какаши!" - зарычал Обито. "Я не позволю тебе убить Рин!"

"Черт", - промолвил Какаши. "Обито! Ты должен слушать! Мы можем..."

Слишком поздно, Обито ударом кулака попал ему прямо в челюсть. Какаши потерял хватку.

"Обито!" - закричала я, падая на землю.

"Каса?" Бывший Учиха задохнулся от гнева.

"Черт возьми, Обито! Она собиралась спасти Рин!" - крикнул Какаши.

"Я думал..."

"ОБИТО!" Остальная часть разговора была потеряна, так как я закричала. Черт, я сейчас упаду и умру! Что, черт возьми, мне делать? ЧТО, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, МНЕ ДЕЛАТЬ?

"Техника призыва!" - крикнул грубый голос издалека.

Я напряглась, чтобы повернуть голову под напором ветра, когда большое облако дыма исчезло, и на его месте появилась гигантская жаба. Из ее пасти высунулся шипастый язык и выхватил меня из воздуха.

"О боже, это отвратительно!" - не удержалась я от крика.

"Джирайя, тебе лучше научить это дитя уважению, иначе я ее съем", - предупредил жабий босс.

"Слышишь, маленькая девочка? Это не очень хорошо, Гамабунта спас тебя", - весело проговорила жаба, когда язык подбросил меня над головой Гамабунты. Я споткнулась, пока сильная рука не схватила меня за плечо. "Все в порядке, малыш?"

Я взглянул вверх, и у меня отпала челюсть. Колочие белые волосы, отметины в виде красных полос, нахальная ухмылка. "Джирайя..." - сказала я в благоговении.

"Ха!" - захихикал мужчина. "Рад узнать, что я все еще знаменит среди молодого поколения! Не будем болтать о пустяках. Что ты там делала, девочка?"

Я оторвалась от своего благоговения и посмотрела вниз, на последнее кольцо на пальце. "Мне нужно добраться до его макушки! Он не остановится, пока на нем не будет последней печати! Пожалуйста, ты можешь доставить меня туда?" - взмолилась я.

"Печать?" - Джирайя поднял бровь.

"Моя мать - Узумаки, я живу с Кушиной-сан и Минато-сан. Я могу ответить на любые ваши вопросы, но сначала нам нужно прекратить это!"

Мужчина взглянул на меня, потом на хвостатого зверя. "Я задержу тебя на этом", - сказал Джирайя, прежде чем переключить внимание на Гамабунту. "Подбодри нас, старый друг, и, если сможешь, держи его руку занятой, ладно?"

Гамабунта фыркнул. "В следующий раз, когда будешь вызывать меня, лучше принеси высококачественное сакэ!"

"Конечно, конечно. Разве я когда-нибудь отказывался от обещания?" - усмехался Джирайя, поднимая меня на руки. "Ну что ж, маленькая леди, поехали!"

Я действительно ненавижу, когда меня тащат, как мешок с картошкой. Гамабунта направил нас к хвостатому зверю, и Джирайя быстро ухватился за шипы на голове Исобу.

"Поторопись, малышка", - сказал Джирайя, опуская меня к морде зверя.

"ЧЕЛОВЕК!" - заревел Исобу, когда я послала последнее кольцо в его глаз импульсом чакры. "НЕТ!" - закричал он, прежде чем его тело полностью остановилось.

"Готово?" - спросил Джирайя.

Я устало вздохнула. "Пока. Мне нужно сделать последнюю вещь, ты можешь опустить меня вниз, рядом с его глазом?"

"Что именно ты делаешь?" - спросил Джирайя, подкатив нас к глазу Исобу.

"Вытаскиваю того, кто там находится". - ответила я. "Фух... Надеюсь, у меня хватит сил на это..." Я прижала руки к глазу и сделала глубокий вдох, прежде чем послать через него еще один импульс чакры.

Ах да, я, наверное, должна объяснить, какого черта я делала все это время. Помните те амулеты, которые мне дала Тесури? Очевидно, эти чары были печатями. Кто бы мог подумать? Я точно не знала! Я думала, что это какая-то глупая безделушка.

В любом случае, всего их десять, я понятия не имею, что делают остальные пять, но пять колец, которые я только что использовала? Да, это элементарные печати, всего их пять. Звучит знакомо? Должно, потому что Орочимару однажды использовала их против Наруто. Эти пять печатей могут сделать то же самое, что и Печать Пяти Элементов, если использовать их в сочетании друг с другом.

Верно, этот малыш - разрушитель силы. Если я смогу наложить все пять печатей на жизненно важные области, я смогу выбить всю чакру из его ядра. Нет чакры, нет контроля, нет движения! Игра окончена, сосунок! Теперь самая сложная часть. Поскольку я ставила каждую из печатей отдельно, а не все сразу. Каждая печать может сделать только столько, сколько может сама по себе.

Если я хочу сбить Исобу с ног и вернуть Рин контроль, мне нужно соединить все пять печатей, а это значит, что мне придется потратить много чакры, чтобы добраться до дальних уголков этой толстой задницы. Помните, что я говорила о возможной потере жизни? Поскольку у меня нет необходимого количества чакры, чтобы провернуть этот трюк, я совершаю конверсию. Обмениваю годы на энергию.

Весь процесс займет много времени, чтобы объяснить, поэтому я избавляю вас от большинства деталей. Слава богу, метод конверсии интуитивно понятен для активаторов, потому что я ни за что на свете не смогла бы провернуть этот трюк после того, как увидела его один раз.

Чтобы не утомлять вас, я изложу краткую версию. Природные активаторы имеют бонус в виде преобразования своей жизненной энергии в чакру для немедленного использования. В зависимости от того, сколько вы преобразуете, эта энергия отнимает годы от общего срока жизни.

Скажем, я должна прожить до ста лет, если я использую метод преобразования, например, чтобы пропустить достаточно чакры через чертову тварь, то при моем нынешнем наборе навыков и запаса чакры я бы потратила на это около десяти-двадцати лет своей жизни. Так что вместо ста лет я проживу до восьмидесяти... если не умру раньше.

Конечно, если я облажаюсь, это высосет все, что у меня есть, и я просто упаду здесь замертво, но хаха, каковы шансы...