

Мечник застонал, когда очнулся и понял, что он связан и с кляпом во рту. "ХММ! МХМ МММ!"

"Я ударил тебя слишком сильно и вырубил тебя". сказал я. "Я сделаю лучше в следующий раз, когда ты будешь блокировать меня".

Он посмотрел на меня. "Хм-хм." Он пробормотал и перекатился, чтобы потрясти своими связанными руками, а затем перекатился обратно, чтобы снова посмотреть на меня.

"Я не хотела, чтобы ты напал на меня, как только проснулся". сказал я. "Я развяжу тебя, когда мы вернемся".

"Хм?" Он поднял голову и огляделся. Я схватил его за плечо и усадил так, чтобы он мог видеть через стенки лодки высотой в три фута. "ХММ!"

"Болотная магия." сказал я, как будто он спросил меня, что происходит.

Он больше не пытался говорить.

Два с половиной часа спустя я подтянул лодку к причалу. Я привязал лодку и, не обращая внимания на его ворчание, побежал вверх по дороге. Я миновал дом Дианы, пробежал по главной дороге мимо гарнизона и спустился к причалу. Я схватил большую ручную тележку и побежал обратно по дороге. Я вернулся к пристани у дома Дианы, и мечник посмотрел на меня.

Его взгляд превратился в выражение недоверия, когда я нагрузил тележку купленными вещами, включая большие каменные основания. Их я положил на колеса для равновесия, а затем добавил ящик с зельем номер десять, который был запечатан и все еще находился в лодке.

После этого я развязал мечника и снял с него кляп. Он ничего не сказал мне и вышел из лодки. Я закрепил лодку и, взявшись за ручку телеги, пошел пешком. Он шел за мной, ничего не говоря, а потом уставился с пустым выражением лица, когда я зашел к Диане и начал рубить бревна ножом.

Я занимался этим в течение часа, и он ни разу не пожаловался. Я положил все выбранные доски на стопку других досок, которые лежали там для использования Мишелем-лодочником, а остальные погрузил в тележку. В отличие от них, я мог использовать каждый клочок дерева для того, что я делал. Кроме коры. Ее я обычно выбрасывал или использовал для костра.

Это напомнило мне, что мне нужны дрова, и я подумал о том, чтобы нарубить для них несколько поленьев, а потом вспомнил, что лучше использовать дикий лес, чтобы поддерживать ту же температуру с усиленным магией огнем, который горит в десять раз дольше. Я также знал место, где можно набрать кучу дров. На заднем дворе магазина Дианы был огромный пенёк, и я мог собрать с него кучу.

Я поднял телегу по главной дороге и потянул ее к гарнизону. Охранники открыли мне дверь и посмеялись над тем, что у меня в ней было. Они не спросили, что я с этим делаю, и просто пропустили меня вперед. Мой охранник тоже промолчал и последовал за мной. Я довез тележку до места рядом со зданием технического обслуживания и припарковал ее там.

---

Вам предстоит сделать важный выбор. Будет ли он правильным или вы потерпите неудачу в выбранном курсе?

А) Построить его самому. В) Попросить охранника помочь. С) Попросить Гэри помочь. Г) Позвать кого-нибудь еще.

На самом деле я не знаю никого другого, а охранник мне точно не поможет. Я подумал и рассмотрел первый вариант. Я мог бы построить его сам, но с дополнительной парой рук дело пойдет гораздо быстрее. К тому же, если я буду работать в отделе обслуживания, то Гэри увидит, как я использую зелье номер десять, когда мы будем строить стены. Я улыбнулся. Я выберу С.

---

Я вошла в здание технического обслуживания, и Гэри увидел нас.

"Вот вы где." сказал Гэри и подошел ко мне. "Ты, конечно, не торопишься идти в деревню, чтобы купить припасы".

"Я не могу купить припасы в деревне". сказал я, и он удивился.

"Не можешь? Тогда куда ты пошел?"

"В соседний город." сказал я, и он уставился на меня.

"Как... как в мире... это же три дня на лодке!" воскликнул Гэри.

"Не для меня." сказал я.

Гэри замолчал на мгновение и посмотрел на моего охранника. "Расскажи мне, что случилось".

"Большую часть времени я не спал". сказал мечник и посмотрел на меня. "Из того, что я видел, его лодка движется сама по себе, и ее не нужно полировать, грести веслами или использовать традиционный парус".

Гэри выглядел так, будто о чем-то задумался. "А командир знает?"

"Да." Я сказал. "Она разрешила мне, лейтенанту Смиту, сержанту Симмсу, сержанту морской пехоты Расселу и сержанту Сандерсу получить припасы для города".

"Хм. Хорошо. Хорошо." сказал Гэри. "Мне нужно привести в порядок некоторые вещи, чтобы подготовиться к ее решению, когда оно придет".

"Какое решение?" спросил я.

"Не беспокойся об этом". сказал Гэри с улыбкой. "Я полагаю, на этот раз ты получил то, что тебе было нужно?"

"Да. Мне просто нужна рука, чтобы собрать здание и все установить".

"Тебе повезло, потому что я уже закончил все остальное на сегодня". сказал Гэри и потер руки друг о друга. "Давай приступим к работе".

Я кивнул, и мы вернулись на улицу.

"Тебе лучше отойти и не мешать. У нас тут серьезная работа". Гэри сказал охраннику, а затем посмотрел на грудку досок в тележке. "Нам понадобятся гвозди и молотки".

"Нет, не понадобятся". сказал я, и он бросил на меня неверящий взгляд. "Помоги мне удержать доски на месте".

Затем мы принялись за работу и начали возводить стены. Гэри начал говорить мне, что я делаю все неправильно и что сначала нужно построить внутреннюю структуру, прежде чем делать внешнюю часть стены, пока я не использовал немного зелья номер десять, чтобы склеить две доски вместе. Я на долю секунды взмахнул над ними рукой и пробормотал какое-то слово, просто чтобы он понял, что не может использовать зелье самостоятельно. Это было слишком опасно, чтобы позволить кому-то еще использовать его без присмотра.

"ЧТО ЭТО, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ТАКОЕ?!?" закричал Гарри.

"Болотная магия". сказал я. "Я буду делать то же самое, когда буду строить внутреннюю стену, которую заказал командир".

"Малыш, я буду рядом с тобой, чтобы поставить эту штуку". сказал Гэри и постучал по двум доскам, которые теперь были единым целым. "Ты ведь можешь продолжать это делать, не так ли?"

Я кивнул. "Пока у меня достаточно зелья, чтобы построить здание". Я сказал и кивнул на запечатанный ящик в тележке.

"Он полон склянок?" удивленно спросил Гэри.

"Да, и его можно безопасно открыть только моим ножом". сказал я, и мы вернулись к работе.

Мы работали быстро, потому что меня больше волновало то, чтобы все было готово, чем то, чтобы все было идеально. Об этом я смогу беспокоиться, когда сделаю зелье номер десять, а это означало, что мне нужно построить свое жилье и крышу над ним.

"Малыш, она будет очень хлипкой, если ее будут удерживать только доски, а скоб не будет". сказал Гэри, когда мы закончили прикреплять заднюю стену к зданию размером 12 на 20 футов.

"Только пока я не приготовлю зелье". сказал я. "Тогда мы сможем заполнить промежутки".

"Промежутки?" спросил Гэри, а затем уставился на меня, когда я начал делать внутреннюю стену. Он сразу же принялся помогать, и всего через час стены были возведены и готовы к зелью.

Когда я объяснил, что собираюсь делать с крышей, он покачал головой.

"Я думаю, тебе лучше сделать односкатную крышу. Пытаться наложить на нее скатную крышу - пустая трата времени". сказал Гэри. "Один угол даст тот же результат".

"Хорошо." Я сказал, и он показал мне, что это было простое дело - добавить короткий однофутовый стояк с вентиляционными отверстиями к одной стене, а затем просто прямые доски к другой стороне здания. Доски были точно нужной длины, и мы закончили нижнюю

часть крыши, а еще через полчаса - верхнюю. Все прошло очень быстро, ведь нужно было только уложить доски на место.

Я не мог положить деревянный пол, так как мне нужны были каменные основания для костров. Я сделал здание шириной ровно в четыре каменных основания и длиной чуть больше шести каменных оснований. При таком длинном прямоугольном дизайне пять каменных оснований могли идти вдоль стен, а два - на концах между ними. Это оставляло мне пять на двенадцать футов жилой площади и хорошую дорожку между двумя рядами горшков и стеллажей. Я положил блокирующие камни вдоль стен и дорожки, прикрепил их к каменным основаниям с помощью зелья, а затем установил все на место.

"Боже правый!" сказал Гэри, глядя на установку. "Как ты собираешься поддерживать все это в рабочем состоянии?"

Дров, которые тебе понадобятся, будет больше, чем отряд может нарубить за день!"

"Мне не нужны обычные дрова." сказал я, и он странно посмотрел на меня. "Зато мне понадобится много воды".

"Я попрошу кого-нибудь набрать немного..." начал говорить Гэри.

"Нет, все в порядке." Я сказал и быстро сделал две большие квадратные бочки с водой, такие же, как те, что были у меня дома. Я нанес на них последнее укрепляющее водостойкое зелье и поставил их на ручную тележку. Тут я сообразил, что могу взять горшки и наполовину наполнить их водой, и положил их обратно на тележку. "Я сейчас вернусь".

Гэри стоял и смотрел на меня, пока я уходил с тележкой трусой. Мой охранник шел рядом со мной. Забавно, но он ни разу не предложил свою помощь, даже когда я был у воды и мог бы наполнить водой другую бочку, пока я наполнял первую. Я закончил эту задачу и наполнил каждый горшок до половины, как и хотел. Я не торопился с тележкой обратно, теперь она была тяжелой с водой, которую я мог легко расплескать, если бы не был осторожен. Я подвез воду к новому зданию, а затем на пустой тележке вернулся в деревню.

Там я остановился у магазина Дианы и побежал за ним на заднюю часть ее участка к огромному пню, который там был. Та часть, которая была срублена, так и осталась в лесу, ее магические свойства давно рассеялись. Я воспользовался ножом и распилил большой пень, чтобы получить от него хорошие куски дров, которые поместились бы под стойками и дали бы мне хороший ровный огонь. Я отнес кучи к телеге и не останавливался, пока не набрал достаточно.

Как и в случае с другими ресурсами, которые я выращивал, я не брал слишком много от пня. Пока он оставался живым и имел много корней и прочего, он продолжал пытаться вырасти заново. Однако на то, чтобы они начали отрастать, уходили годы. Даже сейчас те, что я срубил на болоте восемь лет назад, только-только пустили ростки в центре.

Я отвез тележку обратно в гарнизон и в свое новое здание, чтобы начать загружать дрова под стеллажи для разведения костров. К моему удивлению, в углу напротив двери стояла отличная кровать, а рядом с ней - верстак.

"Ты захочешь поставить перегородку, чтобы отгородить кровать от двери и тепла". сказал Гэри. "Если только ты не останешься в одних трусах, потому что здесь будет очень жарко".

Я кивнул, и мы быстро сделали перегородку. Я не пыталась спрятать ее, когда использовала магию огня, чтобы разжечь дрова. Гэри будет часто это видеть, если мне разрешат пойти и собрать ингредиенты для приготовления зелий. Он даже глазом не моргнул, когда я это сделал... а потом увидел ярко-голубое пламя дров и то, что они не горят.

"Черт возьми, парень! Чем еще ты собираешься меня удивить?" спросил Гэри с усмешкой.

"Смотри." сказал я и пошел забрать из его кабинета свой рюкзак и пакеты с ингредиентами, которые у меня были.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2133187>