

До сих пор концерт полностью соответствовал ожиданиям Майка. Когда отзвучала последняя песня HG – "Happy Girl", концерт также должен был закончиться, однако зрители задержались в зале и не хотели уходить.

Концерт длился уже два часа. Исполнив последнюю песню, HG ушли за кулисы, а освещение потускнело, но никто не выходил на сцену, чтобы объявить об окончании концерта. Вот только все знали, что одноимённая песня HG всегда исполнялась в конце их выступления. Неужели они планируют что-то ещё?

Зрители с нетерпением ждали продолжения. Майк был известен своим талантом и потрясающей креативностью, но, похоже, в последние годы он столкнулся с нехваткой вдохновения. Пускай Майк по-прежнему пользуется успехом, но этот успех сочетается с постоянной критикой, потому что он перестал создавать новые и креативные идеи.

Показывать что-то новое сейчас? Разве это не доставит лишних проблем?

В углу тёмной сцены внезапно загорелся свет. У диджейского пульта стоял одетый в смокинг гуру развлечений – Майк собственной персоной!

Что происходит...?

Все знали, что Майк много лет не работал лично. Первой причиной был его характер, а второй – отсутствие достойного артиста.

В центре сцены появилась крошечная точка света, которая постепенно расширилась, раскрыв стоящего там человека.

Взволнованные зрители постепенно успокоились. Они уже поняли, что их ждёт какой-то сюрприз, а этот таинственный гость только усилил их любопытство.

Стоящий на сцене мужчина был в стальной маске!

Её поверхность создавала впечатление бездушия и грубости, а от мягкого серебристого отблеска у некоторых зрителей кровь стыла в жилах.

...Что это такое?

Заиграла музыка... это был танец!

Неужели Майк свихнулся? Это же концерт HG! Можно понять, когда танцоры выступают на разогреве, но ещё никто не слышал о танцорах, которые выступают в одиночку... Почему Майк устроил танец в качестве финального шоу?

В этот момент ритм музыки внезапно ускорился, а движения танцора в маске стали очень необычными... Зрители почувствовали нечто странное, поскольку человек на сцене показался им совсем другим существом.

Спецэффектов не было, поэтому сцена по-прежнему оставалась чёрно-белой. Это был очень устаревший подход, поскольку большинство современных шоу используют виртуальные эффекты, чтобы усилить воздействие на зрителей.

Однако Майк желал добиться обратного.

Буквально за минуту до начала шоу, он решил полностью отказаться от спецэффектов. Майк

неожиданно понял, что этот танец не нуждается в подобной шелухе, а все дополнительные элементы только отвлекут внимание зрителей.

Он хотел показать публике силу чистого искусства!

Майк снова сменил темп, а вместе с ним изменился и танец серебряной маски. Наслаждаясь его чарующими и глубокими движениями, зрители невольно заметили, что музыка Майка идеально отражает эмоции танцора.

Она помогла людям понять, что серебряная маска пытается рассказать какую-то историю.

Оказавшись в центре внимания, Ван Дун забыл обо всём на свете, нет, он забыл даже самого себя. Его полностью поглотило выступление. Эта сцена была достаточно большой, чтобы он смог показать свой лучший танец.

Ван Дун думал о своём одиночестве, когда он только приехал на Нортон. Он думал о своей беспомощности и трусости, когда его преследовали заги. В тот момент его полностью окутала тьма, но он продолжал надеяться. Наступит рассвет, и он снова поднимется на ноги, чтобы бросить вызов своему отчаянию. Каждый человек имеет право на выбор – быть оптимистом и смотреть всем бедам в лицо или сдаться и умереть во мраке.

Внезапно мелодия рухнула вниз, став печальной и угнетающей. Он впал в отчаяние. Из-за такого неожиданного изменения сердца зрителей сжались и дрогнули.

Непредсказуемые движения нападающего зага внезапно сменились танцем робота. Это был его верный железный друг, который пожертвовал своей жизнью. В этот момент музыка взорвалась в безумном ритме, полностью сливаясь с танцем обезумевшего бойца. Кто-то живёт пустой жизнью и будет забыт, а кто-то умирает, чтобы запомниться навсегда.

Он солдат. Он никогда не бросит своих товарищей и преодолеет ради них любые опасности.

Музыка достигла своего апогея, а танцор в серебристой стальной маске был подобен ветру, нет, неудержимой молнии. Это была безумная битва, смешавшая в себе первоклассные боевые движения и решительный танец!

Каждый его шаг был наполнен неукротимой силой, сцена содрогалась, а вместе с ней дрожали сердца зрителей.

Этот танец полностью отличался от предыдущей поп-музыки для тинэйджеров! Он проникает прямо в душу!

Неудержимый!

Буум...

Тело танцора взмыло в воздух словно пуля, выпущенная из нарезного ствола, и он выполнил высокое коническое вращение на 360 градусов. Всё это время музыка тоже поднималась вверх. Зрители словно обезумели. Они не могли издать ни звука, поражённые этим ошеломительным танцем.

От потрясения, чувства зрителей стали неясными и размытыми. Постепенно они перестали даже слышать и видеть происходящее. Сейчас люди ощущали только свои тёплые эмоции, и как что-то мягко касается их душ.

Танцор в маске приземлился на землю и музыка внезапно прекратилась.

В глазах Майка стояли слёзы. За последние пять лет он впервые сделал шаг вперёд. Он понял, что наконец-то пробил застой, за который его критиковали все эти годы.

Это и есть настоящая музыка! Настоящее искусство!

Это смысл жизни!

Освещение в центре сцены начало сужаться пока не уменьшилось до крошечной точки. Безмолвный танцор в маске снова исчез.

Из-за внутреннего напряжения зрители могли лишь плотно стиснуть зубы, а их тела словно онемели от напряжения.

Сцену окутала непроглядная тьма.

В этот момент в сердцах зрителей была полностью противоположная картина. Их переполняла бесконечная страсть, и только этот мрак не давал им выплеснуть бушующие эмоции.

Через десять секунд включилось обычное освещение, и воздух наполнился оглушительными криками. Люди не могли сдержать своих слёз, потому что давно утратили самообладание.

Крича и рыдая, многие зрители устремились на сцену, яростно врезаясь в энергетические перегородки. Казалось, что их души переполняет энергия, которую непременно нужно выплеснуть. Они впитали эту силу из танца, и только такие безумные поступки могут её освободить.

Концертный зал погрузился в хаос.

Ситуация полностью отличалась от предыдущих концертов, а толпа никак не хотела расходиться.

Репортёры СМИ были полностью потрясены увиденным, но благодаря профессиональному опыту они не растерялись и немедленно побежали в конференц-зал для интервью. Это было абсолютно новое слово в сфере шоу-бизнеса!

Что это за танец?

Они ещё никогда не видели такого поразительного танца, однако в человеческой истории есть немало великих королей песен и танцев, таких как Элвис Пресли и Майкл Джексон. Почти в каждой эпохе есть своя легендарная фигура. Только такие гениальные люди могли исполнить танец или песню, покоровшую души и сердца людей.

Тем не менее, таких гениев очень мало. Пускай за последние сто лет народные кумиры появлялись один за другим, но среди них не было человека с такой яркой и сильной душой.

Но сейчас все знали... такой человек наконец-то появился!

Майк нашёл настоящего мастера, а индустрия развлечений сделала шаг в новую эпоху.

Концерт закончился, но встреча с журналистами была отложена на два часа, потому что конференц-зал был заблокирован людьми, которые требовали "выдать" им танцора в маске и не собирались уходить.

Стоит отметить, что танец Ван Дуна впечатлил даже представителей армии, будь то студенты военных академий или действующие военнослужащие. Они видели перед собой не просто танец, но серию мощных боевых техник, которые превратились в последовательную и захватывающую историю!

Также солдаты заметили, что танцор изобразил не только человеческого бойца, но и зага, прекрасно подражая его смертоносным движениям.

У многих военных появилось ощущение, что выполненные танцором движения загов легко могут превратиться в эффективную и разрушительную боевую технику, однако герой истории быстро превратился в хладнокровного воина и одинокого героя.

Какой поразительный дух!

Танец Ван Дуна поразил сердца не только обычных зрителей и суровых солдат, но и двух колдуний. Ли Жуо'Эр и Ма Сяору практиковали тактику с высокой ментальной защитой, но даже они были тронуты этим невероятным представлением.

Особенно это задело Ли Жуо'Эр. На её лице застыло мрачное выражение, потому что любой, кто мог так сильно повлиять на настроение девушки, был её врагом!

Этот побуждающий эффект был слишком пугающим!

Ма Сяору испытала совершенно иные чувства. Ей казалось, что этот танец задел какие-то воспоминания, сокрытые в глубине её сердца. Это было что-то очень важное, но как бы она не старалась, девушка не смогла ничего вспомнить.

Карл и остальные сидели в специальной вип-комнате, поэтому смогли сразу пройти за кулисы. Они подхватили Ван Дуна на руки и начали подбрасывать его, крича от восторга. Им явно повезло больше, чем обезумевшим фанатам в зале.

– Эй, капитан, может научишь меня паре движений? Я тоже хочу быть популярным у девушек!

– Ван Дун, ты был восхитителен!

Глаза Чжоу Сиси, Ло Маньмань и даже Руми сияли от восхищения. Они давно восхищались силой Ван Дуна и хотели, чтобы все остальные тоже её оценили. Пускай это всего лишь сценическая постановка, но сила искусства способна глубоко тронуть чувства девушек. Кроме того, добиться внимания фанаток проще, чем тронуть сердца суровых военных. Но Ван Дун сделал и это!

В глазах Чжоу Сиси явно читалось благоговение, нет, это чувство испытывали все вокруг!

После шоу Майк приказал сотрудникам оставить Ван Дуна и его друзей наедине. Издалека бросив на юношу печальный взгляд, он пробормотал:

– Боюсь, что сегодня я последний раз коснулся микшера.

Люди должны ценить друг друга. Только сейчас Ван Дун понял, что без музыки Майка он бы никогда не смог раскрыть чувства, сокрытые в глубине его сердца.

Ван Дун подошёл к Майку и впервые пожал ему руку.

– Спасибо.

Нет смысла говорить больше. Для тех, кто действительно понимает друг друга, одно слово может выразить всё что нужно. Этого было достаточно, чтобы все деньги мира потеряли своё значение.

<http://tl.rulate.ru/book/7118/243429>