

Глава 16: Благословенный новый мир

'Вздых... Каждый раз, когда я это читаю, это порождает все больше вопросов и заставляет меня сомневаться в ответах'.

Маркус уже несколько раз читал дневник Байруса, и хотя многие его страницы были испачканы странными жидкостями или истерты, он все же смог почерпнуть достаточно информации о том, что произошло на объекте. Но даже в этом случае дневник не слишком много объяснял о церкви живых трупов или о том, как получилось, что все это место оказалось под землей.

Маркусу также было любопытно узнать о результатах проекта или об этом парне Баале. Но больше всего поражала мощная книга по некромантии и кто такой Адам, о котором упоминал Байрус.

Единственное, что можно сказать наверняка, так это то, что проект в итоге уничтожил империю Германии, и, хотя Байрусу удалось выжить в катастрофе, он не мог не сойти с ума от некротической энергии и в итоге стал нежитью вместе с остальными выжившими.

'Тч... Похоже, я больше не могу здесь оставаться'.

После битвы с полуличем Маркус решил остаться в центре еще немного, практикуя магию тьмы и некромантию, и наконец, после нескольких недель практики, оба навыка достигли второго уровня. Но поскольку у него было только два круга Рехи, вряд ли его навыки будут продолжать расти, поэтому у него больше не было причин оставаться здесь.

'Ну... Думаю, теперь я готов'.

Маркус встал с кровати, экипировался в пластинчатые доспехи и вышел из комнаты. Он шел несколько минут, пока наконец не добрался до лестницы, по которой вошел, и не попал в подвал, в котором был почти два месяца назад.

БуУушШ

Ты, наверное, издеваешься надо мной!

После того, как Маркус вышел из помещения, его сразу же встретил слабый вой ветра, доносившийся из туннеля, проделанного червями-некрофагами.

Когда Маркус был обычным скелетом, он отверг идею выйти через этот туннель, потому что существовала вероятность того, что там живут еще черви. Но в то время у него было только [Первичное чувство], поэтому он так и не понял, что там есть сквозняк и что туннель, возможно, ведет на поверхность.

'Все это время я искал выход... и он был прямо передо мной... Вздох, ну, по крайней мере, все это не было пустой тратой времени!'

Конечно, Маркус мог бы пройти через туннель и не заходить в здание, но если бы он так поступил, то не смог бы достичь 3 ранга и остался бы тем же бесполезным скелетом, что и несколько месяцев назад, когда он прибыл в этот мир.

Поэтому, используя [Чувство Энергии] и убедившись, что поблизости нет монстров, Маркус отправился в длинный узкий туннель.

Пройдя около двух часов, туннель достиг своего предела и закончился на поляне посреди мертвого леса, окутанного густым черным туманом.

* ВуУушШ... УуушШ...

В лесу стояла полная тишина, прерываемая лишь шумом ветра. Здесь не было ни животных, ни насекомых, деревья были настолько мертвы, что почернели, а земля была настолько серой, что казалась покрытой слоем вулканического пепла.

'Нет ничего... Я даже не могу обнаружить другую нежить!'

Единственное объяснение, которое Маркус мог придумать, чтобы объяснить состояние ландшафта, заключалось в том, что некротическая энергия, охватившая лес, уничтожила все формы жизни, включая грибки и бактерии, разлагающие трупы и остатки мертвой материи. Так что все это место превратилось в безлюдную пустошь.

Но то, что Маркус ничего не мог обнаружить, не означало, что он должен ослабить бдительность: в конце концов, такие существа, как скелеты-преследователи, все еще могли спрятаться и напасть до того, как их обнаружат.

Маркус прошел через поляну и медленно направился в лес мертвых деревьев. Несмотря на то, что была ночь и лес был покрыт черным туманом, он мог видеть так же ясно, как днем.

После нескольких минут ходьбы Маркус достиг огромной расщелины, но только когда он наконец подошел к краю, он понял, что это не просто обрыв.

В десятках километров от того места, где он стоял, плавали сотни островов разного размера, освещенные лишь светом трех лун и звезд на ночном небе.

'Чертов плавучий остров!!! Ты серьезно?!!!

Маркус бешено бегал кругами по лесу, пытаясь найти способ убежать, но все было тщетно. Сколько бы он ни бежал, он всегда достигал края острова.

Наконец, после нескольких часов бега, Маркус исследовал весь остров.

'Черт!... Я не понимаю, Байрус ничего не упоминал о плавучем острове в своем дневнике! Значит, он просто оторвался от земли и начал плавать?... Аааа... Я больше ничего не понимаю!!!'

Маркус был в отчаянии. С тех пор, как он попал в этот мир, он искал выход на поверхность, и когда он наконец нашел его, то узнал, что оказался в ловушке на острове в небе, без возможности спастись.

*Банг! Бах! Бах! Бах!

'БЛ*ЯТЬ, БЛ*ЯТЬ, БЛ*ЯТЬ, БЛ*ЯТЬ, БЛ*ЯТЬ!!! Этот дерьмовый мир и этот гребаный плавучий остров. Чертово Агентство Реинкарнации... БЛ*ЯТЬ!!!'

Банг! Бах! Бах! Бах!!!

Пытаясь выпустить пар, Маркус начал стрелять магическими снарядами, разрушая и сбивая мертвые деревья в лесу, многие из которых упали с обрыва. Когда он наконец успокоился, он сел на камень и попытался увидеть, какие еще возможности у него остались.

'Тч... Броситься в пустоту - не вариант... Давай подумай, какие у меня есть варианты?

Маркус начал ходить по кругу снова и снова, пытаясь найти способ спастись, не погибнув при этом. Пока...

'А?!... Какого черта?

Пытаясь вычислить, как далеко он находится от земли, Маркус подошел к краю острова. Но когда он это сделал, то заметил, что деревья, которые он сбил несколько минут назад, все еще падают.

Прошло около тридцати минут, деревья удалялись от острова все дальше и дальше, и когда они оказались достаточно далеко, скорость их падения стала увеличиваться, пока они не исчезли.

'Гравитация вокруг острова меньше нормальной?!.... Тогда...

"...!"

'Да, я знаю, что это безумие, но у меня нет вариантов!... Кроме того, кто знает, может быть деревья внизу помогут смягчить мое падение.

Промучившись в несуществующем мозгу довольно долго, Маркус придумал, как выбраться с острова. План заключался в том, чтобы воспользоваться зоной низкой гравитации вокруг острова и каким-то образом попытаться замедлить скорость падения, используя [Самоусиление] для сопротивления удару.

С этой идеей Маркус вернулся в помещение, взял все одеяла и одежду, которые смог найти, и начал связывать их вместе, чтобы попытаться использовать в качестве парашюта.

Но этот план был настолько рискованным, что даже Маркус не был уверен, что он сработает. Чтобы немного успокоиться, он решил достать человеческий череп (он же Уилсон), который был у него в инвентаре, и поговорить с ним.

'Ладно, кажется, все! Теперь начинается самое сложное".

Как только "парашют" был готов, Маркус снял свою броню, чтобы уменьшить ее вес, завязал тесьму на четырех конечностях и подошел к краю пропасти.

'Хорошо, Маркус... Помни, как говорил твой отец: "Идеи плохи только тогда, когда они не работают"... Надеюсь, это одна из хороших".

После того, что показалось вечностью, Маркус спрыгнул с острова и начал падать. Проходили минуты, и постепенно остров становился все дальше и дальше. Но вдруг небо начало светлеть и менять цвет, и ночь уступила место рассвету нового дня.

В этот момент, когда солнечные лучи залили своим золотым светом деревья, горы и реки континента, Маркус вспомнил тот момент, когда он появился в этом мире.

Всего несколько месяцев назад он появился в темноте совершенно голый, один во враждебном мире, и, вопреки всему, ему удалось выжить. Это был первый восход солнца, который Маркус увидел в этом мире, и впервые после своего переселения он был благодарен за то, что

возродился в этом новом мире.

'Может быть... Теперь все будет не так плохо'.

...

{Пользователь подвергся воздействию солнечной энергии}

...

{Статы силы, защиты, ловкости и интеллекта были снижены на 90%} ...

...

{Эффективность всех навыков, связанных с некротической энергией, снижена на 60%}.

...

{Пользователь получает солнечный урон за каждую минуту пребывания под солнечными лучами}.

...

А может и нет.

Где-то в неизвестном месте, посреди огромной белой комнаты, стоял большой прямоугольный стол, сделанный из черного материала с легким золотым оттенком по краям. На столе было в общей сложности тринадцать мест, семь по левую сторону и пять по правую, в каждом из которых сидело разное существо.

Семь существ, занимавших места с левой стороны, были окружены аурой света, почти ослепляющей, и наделены божественным присутствием. В отличие от них, пять существ, занимавших правую сторону стола, были покрыты плащом тьмы, словно бездонная пропасть, способная поглотить весь свет творения.

'Где же он, черт возьми! Эти ребята уже давно ждут и в любой момент могут начать драться!'

Если вы собираетесь убивать друг друга, то хотя бы подождите, пока я уберусь отсюда!!!'

В одном из углов комнаты сидела женщина с азиатскими чертами лица, одетая в черный костюм, которая не переставала дрожать в присутствии этих существ.

Сначала женщина немного успокоилась, в конце концов, несмотря на то, что эти могущественные сущности ненавидели друг друга, им удалось заключить перемирие. Но все же эти существа не могли выносить присутствия других, и казалось, что конфликт может разразиться в любой момент.

'Почему мне поручили эту работу?!... Разве не начальство должно было заниматься этими делами?! Это намного хуже, чем работа в поле'.

Но именно тогда, когда казалось, что у женщины вот-вот случится душевный срыв, в стене образовалась темная трещина, и в комнате внезапно появился элегантный мужчина английского вида.

"Здравствуй, Наоко!... Почему ты дрожишь, я что-то пропустил?"

"Эдвард-сан! Где вы были?"

Наоко была на грани слез и казалось, что в любой момент она упадет в обморок. Но когда появился Эдвард, ей удалось вернуть самообладание и сохранить спокойствие.

"Хахаха... Прости, что опоздал, просто у меня накопилось много бумажной работы, но почему ты здесь? Я думала, что ты в отделе выбора и сбора душ".

"Приказ вышестоящих. Произошла катастрофа пятого уровня, и у нас не хватает сотрудников. Но, по правде говоря, я бы предпочел переезжать людей, чем решать эту проблему".

"Хм, понятно... Как у тебя дела в последнее время?"

"Нормально, наверное. Но в некоторых вселенных становится все труднее находить кандидатов, а у людей на Земле FTZ-34 уже есть автономные транспортные средства, так что мы ищем другие методы сбора информации, кроме дорожных происшествий."

Эдвард и Наоко начали приятно беседовать, пока шли к центру комнаты, где находились светлые и темные существа. Когда они подошли, оба перестали болтать, и их лица стали серьезными.

"Я хотел бы поблагодарить вас всех за то, что вы собрались здесь, и принести свои искренние извинения за опоздание". сказал Эдвард, поклонившись.

Тринадцать сущностей, казалось, не возражали против этого, и вскоре враждебная атмосфера в комнате исчезла, словно ее и не было.

"Я благодарю вас за понимание. Прежде чем мы начнем, позвольте нам представиться. Меня зовут Эдвард, и я являюсь сотрудником отдела управления и назначения реинкарнатов".

"Я Наоко, из отдела отбора и сбора душ."

"Теперь, когда мы закончили с формальностями, давайте перейдем к основной теме".

Эдвард щелкнул пальцами, заставляя стул появиться в конце стола, сел и начал говорить.

"Хотя я уверен, что вы все уже знаете правила, позвольте мне пояснить, что в качестве "свидетелей" и мисс Наоко, и я обладаем правом вмешаться, если правила соглашения, ранее установленные обеими сторонами, будут нарушены. Это ясно?"

Хотя тринадцать сущностей, казалось, не были согласны с этим условием, они знали, что не имеют права жаловаться на это, поэтому просто кивнули в ответ.

"Хорошо... А теперь, без лишних слов, властью, данной мне А.Т.И.Р. как "свидетелю", я объявляю мероприятие открытым! Удачи всем и пусть победит лучший!".

<http://tl.rulate.ru/book/70974/1910244>