

-Спасибо.

Увидев, как женщина, пригнув голову, выходит из больничной палаты, Джулис спряталась за ближайшим коридором, чтобы скрыться.

Что здесь делает сестра Аято...?

Она осторожно выглянула обратно в том направлении, откуда пришла, наблюдая, как женщина в форме полиции Астериска, Харука Амагири, направилась к лифту в противоположном направлении. Джулис не сделала ничего плохого, но она не могла отделаться от ощущения, что если они столкнутся лицом к лицу, их встреча будет невероятно неловкой. В последнее время между ней и остальными было неуютно.

В этой части здания было много осмотровых кабинетов, но тот, который только что покинула Харука, принадлежал директору больницы Яну Корбелю. У него был чрезвычайно плотный график, и редко он занимался непосредственно повседневными болезнями или травмами. Это означало...

- Джулис! Какая встреча!

- А?!

Она подпрыгнула от неожиданного голоса прямо рядом с ней.

Школьница обернулась и увидела беззаботную улыбку Харуки. "Я почувствовала, что кто-то за мной наблюдает, и решила проверить, кто это".

Джулис думала, что ее присутствие почти незаметно, но Харука все-таки была сестрой Аято. Её чувства были острыми.

- Извини... Давно не виделись, - сказала она, приветствуя её неохотным кивком.

- И правда давно. Что привело тебя...? А, твоя рука.

Джулис прижала левую руку к простой гипсовой повязке, которая обтягивала её правую руку. Это была плата за её победу над Сяохуэй У на пятом раунде Линдволуса.

Хотя метеорная инженерия принесла много прогресса в области медицины, все еще не было способа немедленно вылечить сломанную кость – не считая использования способностей целителя. Тем не менее, с правильными лекарствами можно было притупить боль, чтобы она не мешала её следующему поединку. Именно поэтому она сюда пришла.

- С тобой все в порядке...? Наверное, нет. Но ты выиграла следующий матч по умолчанию, верно?

- Да, к счастью.

- В таком случае твой следующий противник будет... - Харука замолчала, внезапно поняв ответ.

Верно. Ее следующим соперником будет либо Аято, либо Фуюка Уменокодзи, которым предстояло сразиться друг с другом в ближайшее время.

Фуюка была сильна – точнее, её сила заключалась в призываемом ею духе, Гигоку. Эта сила, победившая Ноэль Мессмер из Академии Сен-Галлардворт, вероятно, была на одном уровне с силой Сяохуэй Ву. И ни Фуюка, ни то существо еще не показали всего, на что способны. Из семи оставшихся участников она была, несомненно, самой непредсказуемой.

Но, тем не менее, Джулис твердо верила, что ее следующим противником будет Аято.

Каким бы сильным ни был соперник, Аято побеждал их всех. По крайней мере, когда дело касалось Фесты.

И именно поэтому ей было так трудно.

При таком раскладе он в конце концов...

- Скажи, Джулис. Можно тебя на минутку?

- ...А?

Мягкий голос Харуки вернул её к реальности.

- Мне, наверное, стоит рассказать тебе все, что я могу.

Не зная, как ответить, Джулис позволила Харуке отвести её на диванчик в ближайшей комнате отдыха.

- Хорошо. Я сама ничего не могу рассказать.

Однако Харука просто кивнула, и её теплая улыбка ни на миг не померкла. "Просто есть кое-что, что я должна тебе сказать".

Они сели на диван. Мягкий зимний свет лился в окно. Снаружи был внутренний двор, обсаженный небольшими вечнозелеными деревьями, листья которых колыхались на ветру. Это был мирный, спокойный и какой-то одинокий вид.

- Джулис, сколько Аято тебе рассказал?

- ...Что если он не выиграет турнир, то твоя жизнь будет в опасности.

- А... я боялась, что так и есть, - неловко рассмеялась Харука. - Значит, он не дал тебе никаких подробностей?

- Думаю, он волновался, что втянет меня в это.

Он сделал это болезненно очевидным.

Аято боролся против чего-то огромного, об этом она знала. Если бы она могла, то хотела бы быть рядом, чтобы помочь ему выиграть эту битву.

Но прямо сейчас у неё была другая война, которую ей нужно было вести, та, которую она должна была поставить превыше всего остального. Это был конкурс, который могла выиграть только она. Она не могла сдаться, чего бы это ни стоило.

- ...Понятно. Значит, вы в похожей ситуации. - Харука тихо вздохнула, прежде чем снова повернуться к Джулис с улыбкой. - В таком случае, даже если вам придется встретиться с Аято, ты все равно должна отдать все силы, чтобы победить его.

- Это... - начала она, прежде чем прикусить язык. Она не могла спорить с тем, чья жизнь была под угрозой.

- Не то чтобы я умру сразу, если Аято не победит... По крайней мере, я так не думаю.

- ...Что ты имеешь в виду?

- Хм... Джулис, сколько ты знаешь о Ламина Мортис?

- Он тот, кто напал на Аято накануне финального матча Грипса, верно? С Ракша-Надой.

Если бы Эрнест Фэйрклоу не сражался вместе с Аято тогда, они, вероятно, не смогли бы его сдержать. Несомненно, он обладал ужасающей, неизмеримой силой.

- Во мне есть осколок этой Ракша-Нады, прямо здесь, - сказала Харука, прижав руку к животу.

- Что?! – глаза Джулис распахнулись от шока.

Это было необычайное утверждение, но у неё не было причин сомневаться в ней.

Способности и умения Харуки были на уровне Аято. Никакой обычный человек не смог бы использовать её жизнь в качестве козыря, чтобы шантажировать Аято.

Лamina Мортис, однако, был совсем другим делом.

А Ракша-Нада была способна разделяться на бесчисленное множество мелких кусочков, чтобы атаковать с разных направлений...

- Это крошечный осколок. Но, скорее всего, это самый маленький, которым Лamina Мортис может управлять... верно? – Харука пожала плечами, понимая, что Джулис все поймет.

И Джулис поняла. Неважно, насколько мал был этот осколок, будучи частью клинка Орга Люкса, он без труда мог уничтожить человеческое тело. Лamina Мортис мог бы разорвать ее внутренние органы по своему желанию. Пережить это было невозможно.

В этот момент Джулис осенила идея.

- Но в таком случае... ты не могла бы использовать Сер Вересту, чтобы сжечь этот осколок?

Поскольку клинок любого Люкса создавался из маны, его можно было погасить, если раздавить в форму, выходящую за пределы контроля пользователя. И этот принцип в равной степени применим к Орга Люксам. Неважно, на сколько частей может делиться Ракша-Нада, если они недостаточно велики, чтобы ими мог управлять ее обладатель, они перестанут существовать.

Более того, Харука и Сер Вереста даже смогли сжечь изменения, внесенные в ее воспоминания. Следовательно, ей не должно быть невозможно уничтожить кусок Ракша-Нады.

Однако Харука печально покачала головой. "Осколок появляется только тогда, когда Лamina Мортис активирует Ракша-Наду. Другими словами, его не существует, пока он его не активирует. Даже Сер Вереста не может уничтожить то, чего нет".

- ...Понятно.

Как бы это ни было досадно, это имело смысл.

Тем не менее, поскольку не вызывало сомнений, что осколок был связан не с какими-то

фиксированными пространственными координатами, а с самим телом Харуки, все еще оставался шанс насильно его удалить. Если бы Стрега или Данте...

Нет.

Джулис, сама являясь Стрегой, остановилась на этом, осознав свою ошибку:

Это бы не сработало.

Ракша-Нада была Орга Люксом. Ни один Стрега или Данте не смог бы с этим справиться. Если бы она попыталась переопределить извне то противоречивое состояние, при котором нечто, чего не существует, все же существует, тогда...

Вот продолжение перевода:

- Но, знаешь, у Ракша-Нады есть предел мощи, - спокойно сказала Харука, прервав мысли Джулис. - У нее, возможно, самый широкий радиус действия из Четырехцветных Клинков, но он работает максимум на несколько десятков ярдов. Так что, пока я держусь вне этого радиуса, я должна быть в безопасности. Например, если я останусь в одной из специальных палат здесь.

- Так ты это и делала...?

- Ага. Я пришла обсудить это с директором Корбелем. Учитывая ситуацию, он с радостью поможет. Так что если Аято не сумеет завоевать корону, я приду сюда.

- ... - Джулис была безмолвна.

Было правдой, что в больнице было специальное подземное отделение, закрытое для посетителей. Но это означало, что Харука не сможет уйти оттуда. Было бы жаль вернуться туда, отказавшись от свободы, которую она наконец обрела, проснувшись после долгого сна. И к тому же, никто не знал, сможет ли Ламина Мортис каким-то образом обойти защиту больницы. В конце концов, он уже нападал на Аято в одном из внутренних дворов снаружи.

Here is my attempt at translating the rest of the excerpt:

Но, тем не менее... Джулис должна была признать, что решимость Харуки принесла ей чувство облегчения.

Даже если это был обман.

- Ну, мне пора возвращаться к работе, - сказала Харука, поднявшись на ноги и похлопав Джулис по плечу. - Я не скажу, что не волнуюсь, но я знаю, Джулис, что ты добрый человек, и Аято тоже в твоих мыслях. Надеюсь, я смогла хоть немного облегчить тебе задачу.

-... Почему? - спросила Джулис, глядя на её мягкое лицо. - Аято для тебя самый важный человек в мире, верно? Если я окажусь перед ним, я стану его врагом. Так почему бы ты...?

- Конечно, Аято для меня дороже всего на свете. Я готова рисковать для него жизнью. Но он важен и для тебя тоже, верно?

Эти слова безжалостно пронзили сердце Джулис.

- И я уверена, Аято чувствует то же самое по отношению к тебе. Поэтому, как его сестра, я хочу сделать все, что могу, чтобы помочь. Ради него и ради тебя. Вот и все. - Харука закончила, мягко махнув рукой на прощание.

- ...Она сильная, это точно, - пробормотала Джулис.

Харука была мягкой, доброй и строгой – по отношению к Джулис, к Аято и даже к самой себе.

Я не хочу заставлять её страдать... но я должна сделать все, что могу.

Джулис поднялась, охваченная новой решимостью, как раз в тот момент, когда её мобильный зазвонил от входящего сообщения.

Бросив взгляд на экран, она нахмурилась от подозрений.

-... Что, черт возьми?

Место, куда Орфелия позвала Джулис, было тем же уголком зоны реконструкции, что и в прошлый раз.

Уже наступила ночь. Под усыпанным облаками небом ряды заброшенных зданий освещались лишь тусклым сиянием луны. В отличие от остальной Астериск, наполненной высоченными небоскребами, ярко освещенными на всеобщее обозрение, здесь, в этих разрушающихся руинах, все было тусклым и приглушенным.

Щелкнув пальцем, Джулис зажгла пламя над плечом, чтобы осветить окружение.

- Я здесь, Орфелия. Что ты хотела? - позвала она в темноту, но ответа не последовало.

Сообщение было отправлено никем иным, как Орфелией Ландлуфен. В нем содержались только время и место встречи.

С тех пор, как они в последний раз встречались здесь в ту ночь во время школьной ярмарки, Джулис не имела с ней никаких контактов. Учитывая характер Орфелии, она не ожидала увидеть её снова до того, как они встретятся лицом к лицу на Линдволусе. Но раз ей неожиданно написали, она не могла не прийти.

И в этот самый момент...

-Что за...?!

...ниоткуда вдруг промчалась вспышка света, разрывая темноту.

Джулис развернулась, чтобы уклониться от неё, и тут же увидела, как на неё сзади несется огромный молотообразный Люкс.

- Ах!

Она бросилась вперед, уходя в кувырок от удара, но молот последовал за ней, будто тьма сама им управляла.

Их четверо... нет, пятеро. Они окружили меня полностью... Но важнее всего этот свет...!

Она не расслабляла бдительности, так что её противник, должно быть, обладал значительными способностями, чтобы так её окружить.

- Цвети! – крикнула она, и пламя, которое она использовала как фонарь, огромно разрослось, заливая окружение ослепительным светом.

- Арди...?!

Вокруг неё стояли пять автономных кукол того типа, который ей с трудом удалось победить в финальном матче Феникса.

Но Джулис вскоре поняла, что столкнулась с чем-то совершенно иным. Эти автономные куклы, возможно, и были построены по похожему проекту, но настоящий Арди обладал гораздо более опасным присутствием, большей собранностью и интенсивным чувством самосознания.

Тем не менее, эти автономные куклы предприняли невероятно эффективную скоординированную атаку.

- Фух...!

Отразив их нападение, Джулис подняла руку вверх, опуская её в сторону ближайших развалин.

- Расцвети пышным цветом - Амариллис!

- Тч!

За долю секунды до взрыва огненного шара из темноты выскочила фигура.

- Засада - не самое достойное поведение для Галлардворта, - бросила Джулис.

Фигура, теперь освещенная все еще бушующим позади взрывом, принадлежала Персиваль Гарднер. Последний раз Джулис видела её во время финального матча Грипса, где её собственная Команда Энфилд победила Команду Ланселот Персиваль.

Однако сейчас она производила совсем другое впечатление, облаченная не в форму Академии Святого Галлардворта, а в черную военного покроя одежду. Не вызывало сомнений, однако, сияние Святого Грааля, её Орга Люкса, известного как Козел Амальтеи.

-... Боюсь, я больше не связана с Галлардвортом, - бесстрастно ответила Персиваль.

- О? Похоже, это не помешало тебе держать Святой Грааль при себе, - фыркнула Джулис, прежде чем ткнуть рукой в землю. - Расцвети пышным цветом - Ранункюлюс!

Яростная волна тепла распространилась вокруг неё, заставляя кукол-Арди отступить, чтобы избежать её пути.

Сохраняя бдительность против них, Джулис откинула волосы назад, бросая на Персиваль огненный взгляд. - Трудно представить, что Галлардворт протянул руку Allekant, чтобы напасть на меня. Значит... вы работаете на кого-то еще, полагаю?

- Я здесь не для того, чтобы отвечать на твои вопросы. Я здесь, чтобы устранить тебя.

С этими словами Персиваль подняла левую руку вверх, и позади неё поднялся Святой Грааль, разворачиваясь в сторону Джулис. Но, похоже, заряд Орга Люкса еще не был полностью готов. Святой Грааль работал, выпуская вспышку света, которая лишала сознания всех, кого коснется. Если он достигнет цели, защититься от него невозможно. К счастью, он не мог использоваться в быстрой последовательности.

- Как бы то ни было, меня не особо интересует, почему ты здесь и чего надеешься добиться.

Просто скажи... это Орфелия послала тебя?

- ...

Персиваль молчала. Похоже, она не собиралась разговаривать.

- Понятно. В таком случае придется выбить из тебя ответ силой...!

Мощный поток маны взорвался пламенем вокруг неё.

Куклы-Арди напряглись с молотами, а Персиваль приготовила пистолетообразный Люкс.

И тут...

- Если до этого дошло, я надеюсь, вы не будете против, если мы присоединимся? У меня тоже есть пара вопросов.

...голос прозвучал сквозь развалины, и почти прямо между Джулис и Персиваль появилась тень.

Возможно, приняв её за врага, ближайшая кукла бросилась к ней – только чтобы быть рассечена вдвое вспышкой меча, сверкнувшего в темноте.

- Ты одним ударом уничтожила Вальянта...? – недоверчиво пробормотала Персиваль.

Судя по звуку, под Вальянтами она имела в виду кукол.

- Такое поведение не к лицу тебе, Агрестия.

Из тени появился юноша с золотыми волосами. Белоснежный клинок в его руке был несомненно Лей-Глемсом, одним из Четырехцветных Клинков, наряду с Сер Верестой Аято.

Он был не один. Позади стояла девушка с длинной челкой, почти закрывающей глаза.

- Клайом Солаис? И Персефоре...?

Саму Джулис тоже удивила внезапная появление пары, но Персиваль, похоже, была еще более обеспокоена. Невозможно было не заметить мимолетную трещину в её самообладании.

- ...Что вы здесь делаете? – В её холодном, тихом голосе слышалась легкая дрожь.

- Ты хорошо знаешь о способностях Синодомиуса к сбору информации, Персиваль. Я знаю, что ты влипла в плохие дела, - сказал юноша – президент студенческого совета Академии Святого Галлардворта Эллиот Форстер, - убирая Лей-Глемс в держатель на поясе. - Пожалуйста, вернись со мной в школу, Персиваль. Мы там все уладим. Не волнуйся, еще не поздно все исправить.

- В-верно...! Мы все беспокоимся о тебе! Эрнест и Летиция и...!

Хорошо, вот продолжение перевода:

- ...А. – Глядя на Эллиота, Персиваль глубоко вздохнула и покачала головой. - Как ты все еще можешь думать, что...? Да, да, я понимаю. Галлардворт - замечательная школа. Там все такие добрые, благородные. Там так уютно и легко... Именно поэтому я больше не могу этого выносить. Это место загнало меня в тупик. Я притупилась. И из-за этого я даже не могу смотреть им в глаза... Я должна искупить свою вину. Но чтобы сделать это, мне нужно стать их оружием. - Она остановилась, и с каждой секундой её голос становился все более спокойным и холодным, как лед, безжизненным, как сталь. - Теперь я выполняю свое предназначение. В руках идеального пользователя мне не нужно ни о чем думать. Мне нужно только выполнять свою функцию как оружия. Это мое искупление.

Закончив говорить, она протянула левую руку, посылая волну яркого света от Козла Амальтеи.

Джулис бросилась на землю. - Я, в общем-то, не очень понимаю, что здесь происходит, но если у вас проблемы в своих рядах, может, вы найдете другое место, чтобы их решить?! – крикнула она.

- А мы пришли сюда, чтобы помочь тебе! – крикнул Эллиот, также упав на пол.

- Не покровительствуй мне! Если вы здесь ради Агрестии...

Но в этот момент Вальянты прорвались сквозь поток света в скоординированном нападении. Разумеется, куклы были невосприимчивы к способностям Орга Люкса.

Джулис немедленно начала поднимать правую руку, чтобы применить одну из своих защитных техник, но перелом послал острую боль по руке, замедлив её реакцию.

Черт...!

Ближайший Вальянт опустил молот над ней – и почему-то остановился на полпути.

Джулис в недоумении уставилась на него, только сейчас заметив, что куклу опутывает сеть шипов, блокирующих все сочленения. И не только её одну. Шипы покрывали всю ближайшую территорию, удерживая каждого из оставшихся Вальянтов.

- С тобой все в порядке...?

Не стоило и говорить, что за это ответственна Ноэль Мессмер, известная как Персефоре.

- Учитывая, как хорошо ты выступила на Линдволусе, впечатляющая способность. Спасибо.

- Да не за что, я просто...

В отличие от Эллиота, Ноэль, похоже, обладала робким характером. Её щёки покраснели, и она уставилась в пол.

Тем временем Эллиот, пригнувшись, ринулся через развалины.

С четырьмя быстрыми вспышками Лей-Глемса оставшиеся четыре Вальянта рухнули на землю.

Как и Арди, у кукол, похоже, были защитные щиты, но они были бесполезны против этого противника. Лей-Глемс был создан, чтобы резать только заданную цель и свободно проходить сквозь все остальное. Защититься от него было невозможно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/70929/2008305>