

Арктурус Блэк II. В лесу принадлежащем роду Блэк. За несколько минут до пробуждения гг.

Сидя у себя в кабинете, я готовил подарок, ведь сегодня у моей внучки Беллатрисы день рождения, ей исполняется 10 лет. Также после сегодняшнего дня, моему сыну придут письма с предложением о помолвке. Заворачивая подарок, я почувствовал в лесу на нашей территории магический всплеск, схватив палочку и защитные артефакты, я апорировал в лес рядом с его границей.

Идя по лесу принадлежащем роду Блэк я чувствовал древнюю и сильную магию, если не помочь камня рода, то я никогда бы не почувствовал этого, настолько была искусна и тонка эта магия.

Выходя на поляну она была абсолютно пустой, нопустив сканирующие заклинание я почувствовал, что магию что-то впитывает. Применив артефакт «око Оракула» выглядели они как обычные очки, увиденное меня не обрадовало. Там стоял необычный, каменный, двухэтажный особнячок, первый этаж был почти весь исписанный рунами, некоторые линии захватывали и второй этаж, которые я никогда не видел, второй этаж был необычен, там не было маленьких окон, половина второго этажа была стеклянной, прямо как оранжереи для цветов, хотя было небольшое отличие, там был балкон, на котором стояли столик и воткнутый в него большой зонтик, а также несколько стульев. Вторая часть дома была обита странным, зеленовато-серебряным металлом, на ней был нарисован змей, кусающий себя за хвост, а внутри него была красная спираль, напоминающая водоворот. Наверное это герб рода. Но я такого никогда не видел, и в библиотеке рода не было упомянуто такого рода.

Немного подойдя к барьеру, от него в меня ударила маленькая искра и барьер пропал. Выхватив палочку я начал приближаться к дому, стоило подняться на крыльце, я почувствовал, что появился звуковой барьер и мне в спину летит авада, я резким перекатом ушёл в сторону, в перекате я успел запустить несколько проклятий и запустить бомбарду, я спрятался за каменной кладкой перил. И тут до меня дошло, если бы не этот особняк, то я никогда не заметил этих людей, наверно это наёмные убийцы, посланные одним из врагов рода, причём явно не местные, поскольку местные маги не настолько больные чтобы нападать на тёмный род боевых магов.

В меня полетели разные заклятья и проклятья, они разлетелись в разные стороны, явно наняли молодых и не сработанных, если бы были опытные, такого разброса не было, запустив несколько родовых проклятий я запустил бомбарду в дерево рядом с ними, осколки от дерева хорошо их задели, в это момент меня задевает парочка заклинаний, и одно паскудное проклятье, которое не дает остановиться крови, что текла из ран. И тут один из магов запустил бомбарду максима, благо что оно пролетело мимо меня, и врезалось в дверь я уже был готов, что в меня полетят щепки от двери, но дверь выдержала, и кажется впитало большую часть заклинания, эх мне бы такую защиту на родовой мэнор Блэков. Я из-за потери крови уже плохо соображаю, но смог запустить ещё несколько проклятий в убийц, и тут открывается дверь особняка от туда выходит человек, совершенно иного порядка, я прямо чувствовал как от него веет древней мощью. Тут он поднимает правую руку на нападающих, и у тех выпадают палочки из рук, а после из руки хозяина дома срывается молния, она попадает в убийц те падают замертво и только дымок, запах озона и палёного мяса говорит что нападающие мертвые, от такой силы не смогут защитить даже мои родовые артефакты предков, но больше всего меня поразило, что он не пользовался палочкой. Поворачивая ко мне голову я увидел его лицо, выглядел он лет на двадцать, черты лица у него были изящны и аристократичны, вся его поза показывала что он расслаблен, но было видно что если надо, то он готов атаковать в любой момент, но что больше всего бросалось в глаза, так это его взгляд будто он смотрит на жертву во время охоты, и в них ты видишь только свою смерть. Когда он до конца опустил руку то от

ней сорвалась маленькая молния и ударила меня и я начал терять сознание я услышал что он что-то спрашивает, но понять что и уж тем более ответить я уже не мог.

некоторое время спустя

Пришёл в себя я когда что-то убирали от моего рта, я почувствовал что по моему телу проходит тёплая волна прохлады вот такие были ощущения, я ощущал что все мои раны затягиваются, а на их место приходит лёгкий зуд, и тут я почувствовал что часть не очень сильных проклятий рода исчезло, просто растворилось в этом тепле, мне сразу стало как-то легче дышать я будто помолодел лет на десять, это наверное почувствовал весь род, что некоторые проклятия исчезли из рода, открыв глаза я увидел, что лежу на мягком диване, только кожа была точно необычного животного, вспомнил точно такой шкурой была обделана кобура для палочки у моего отца, он говорил что она обошлась ему в очень крупную сумму, и что обделана она была кожей мантикоры.

Сев на диван я огляделся и увидел что лежу в гостиной, была она очень большой, в глаза бросался камин был он в высоту с двух этажный дом, обделан камнем и странной костью, что самое странное он не смотрелся вычурно, а на удивление гармонично с остальным интерьером, а интерьер был интересным и богатым, не у каждого такой был в их мэнорах и особняках и как не стыдно признавать у меня тоже. И тут я услышал голос молодой, но властный я прямо чувствовал как дрожит воздух от этого голоса.

-Насмотрелся, может уже поговорим-поворнув голову на голос я увидел его, как видимо хозяина дома. Он сидел в кресле и смотрел на меня, раньше я его плохо рассмотрел, но теперь я смог его лучше рассмотреть, у него были кроваво-алые волосы длиной до пояса, одет он был просто, чёрные штаны с чёрными сапогами и в белой рубашке, но было видно что материал для этой одежды был необычной тканью. Встав я представился.

-Позвольте представиться Лорд Арктурус Блэк II, глава рода Блэк, я хотел бы отблагодарить вас за то что спасли меня и я признаю долг жизни, можете просить всё что угодно-он лишь ухмыльнулся и заговорил.

-Лорд значит, раз по титулам так по титулам-услышал я его шёпот-Архимагистр Асура Узумаки, Глава рода Узумаки-я был шокирован, о последнем Архимагистре было известно что это Мерлин и он давно покинул наш мир.

Когда я закончил представляться я мог наблюдать такое выражение лица которое называется «ПОЛНОЕ ОХРЕНЕНИЕ», но сразу видно опыт, он сразу принял нормальное выражение лица и задал вопрос.

-Но ведь последний Архимагистром был Мерлин, он давно ушёл из этого мира, тогда где всё это время были вы и не было о вас известно? -я решил его добить окончательно.

-Да согласен, мой брат был Архимагистром, но не последним, нас было много в то время, просто им стало скучно в этом мире вот они его и покинули, а Мерлин был известен потому-что ему на месте не сиделось, ну, а я был постоянно занят-это надо было видеть маска аристократа лопнула и он теперь сидел с выпучиными глазами.

-В.вы.вы брат Мерлина?

-Да я старший, но лишь только на пару минут, мы близнецы-он ещё некоторое время так

просидел, а потом видно до него дошло, что он не один и принял прежний вид и задал следующий вопрос.

-А почему вы не отправились со своим братом.

-Я был занят созданием своего самого совершенного артефакта и вы в нём сейчас находитесь- он видимо устал удивляться и только сам себе кивнул.

-Хорошо, я хотел бы узнать как вы попали на территорию рода Блэк, на территорию невозможна аппортировать без родового артефакта. И почему когда я подошёл к барьера, то он пропал.

-Мой особняк это артефакт и он может перемещаться из одной точки мира в другую, а попал я сюда наверное потому что на доме была включена защита и если к нему подходит любой маг, он перемещается в другую точку, я в этот момент был занят ритуалом последнюю тысячу лет, поэтому дом перемещался сам. А перемещается он не как ваша аппарация в пределах мира и насколько хватит сил он перемещается сначала в астрал, а от туда он перемещается в заданную точку так что ему барьеры не препятствие, а вот на счёт последнего-тут я сам заинтересовался-можно мне каплю вашей крови-и протягиваю ему маленькую иголку, он напрягся, но поспешил его успокоить-не бойтесь это обычная проверка крови, я хочу узнать кто был вашим предком из моих друзей, только они могли пройти мой барьер-тут он расслабился и взял иголку и уколол палец.

Проверив кровь я понял причину, и поспешил ему всё объяснить.

-Поздравляю если можно так сказать, ваш предок был Кошечей Бессмертный-тут он всё-таки опять выпучил глаза.

-Но как ведь самым первым основатель был же Блэк.

-Видите-ли у Кошечея был сын и ему не давало покоя слава отца, и он решил уйти из рода Кошечеев, как я понял он мёртв-Арктурес лишь кивнул-видимо уход из рода много у него забрал раз не помогло бессмертие Кошечеев. Я был с ним знаком, хороший малый, но слишком гордый и никогда не желал слушать старших.

-Ясно, но я хотел узнать что за зелье вы мне дали, оно не только мгновенно меня вылечило, но и избавило мой род от некоторых проклятий.

-А насчёт этого было обычное зелье восстановления с небольшим добавлением крови истинного дракона, она усиливает восстановление в несколько раз, и видимо побочное действие это уничтожение проклятий. Ну всё хватит об этом, а на счёт долга жизни мы решим потом.

-Хорошо-тут он встал и продолжил- тогда позвольте пригласить вас сегодня на день рождения моей внучки Беллатрисы, ей сегодня исполняется 10 лет.

-Я принимаю приглашение и прошу хватит этого официоза, я его наслушался ещё при короле Артуре. Ваш род не чужой мне по крайней мере. И да пройдёмте в мою гардеробную подберём вам новый костюм-он пытался отнекиваться, но я его уговорил, горящие глаза всегда срабатывают.

POV Арктурес Блэк II

Удивительно, за каких-то несколько минут разговора я узнал очень многое, а то что наш предок сам Кощей до сих пор не укладывается в голове. Идя по дому я удивлялся, его убранство было отделано искусствами барельефами и везде были вязи неизвестных мне рун, и размеры этого дома внутри на такое расширение пространства не способно и я решил об этом спросить и услышал ответ.

-Это расширения пространства просто продвинутая версия, это моё личное изобретение. Все эти руны называются фуин, они хорошо проводят и накапливают ману и не жрут так много маны как обычные руны-Мы подошли к двери открыв её он сказал- мы пришли.

Такого я ещё не видел разнообразная одежда разных стран и все они были сделаны из разных материалов он прошёл в глубь помещения и спустя минуту вернулся с новой одеждой, чёрные штаны и сапоги, чёрная рубаха и чёрный камзол с серебряной вышивкой.

-Ну чтож этого должно хватить чтобы дойти до дома-указав за ширму он сказал-там можешь переодеться.

Конец POV

Пока Арктурус переодевался я пошёл подобрать подарок Белле, найдя то что искал, мы вышли на улицу, отойдя на пару метров от дома я протянул руку к дому и щёлкнул пальцами дом уменьшился до размеров мячика для пингпона и влетел мне в грудь, теперь он часть моей души и просто так его не уничтожить. Увидев заинтересованный взгляд Арктуруса я пояснил.

-Это артефакт который я создавал очень долгое время, это моя гордость артефактостроения, он теперь часть моей души и никогда не исчезнет. Ещё он может прятаться в астрале и отлавливать там разных паразитов и питаться ими, так он поддерживает оптимальное количество маны для магии расширения дома. Ну что, идём? он лишь кивнул и мы отправились к его дому.

<http://tl.rulate.ru/book/7091/130748>