Искусство Чистый Ян подразделялось на пять уровней. Как Лин Юнь и предполагал, по сравнению с Потоком ветра, продвижение в освоении Чистого Ян было куда медленнее. За три дня тренировок он так и не сдвинулся с первой ступени.

В культивации всё имело свой фундамент. В случае данной техники, фундаментом было телосложение человека. К сожалению, тело Лин Юня изначально было слабым, из-за чего его фундамент оставлял желать лучшего. Поэтому приходилось полагаться на внешние факторы. Под этим подразумеваются пилюли, а также окружающая среда. В местах с изобилием энергии Ци культивация проходит намного проще и эффективнее. Правда, подобного рода места в секте Циньюнь уже были заняты учениками внутреннего круга секты и старейшинами.

Следовательно, без врожденных способностей, без специальных мест и без пилюль прогресс Лин Юня в изучении Чистого Ян был довольно медленным.

Однако эти три дня не были потрачены впустую, ведь Лин Юнь успел продвинуться в искусстве Потока ветра.

Про Кулак тигра он тоже не забывал. Техники, требующие высокого уровня их понимания, были его сильной стороной.

Техники фехтования были предназначены для убийств, техники культивации для усиления и развития внутренней энергии, а Кулак тигра для укрепления тела. Правильный подход к самообучению как раз и должен исходить из развития во всех трех направлениях.

Выйдя из своей деревянной хижины, Лин Юнь коснулся рукояти своего меча, готовый начать тренировку, как вдруг тот издал тихий гул и начал быстро вибрировать под его ладонью. Кажется, он пытался вращаться, но его сдерживали его же ножны.

— Еще нет… — произнес Лин Юнь и закрыл свои глаза, чтобы полностью сосредоточиться на вибрации клинка. Он начал медленно вливать свою внутреннюю энергию в меч.

Фью-ю-ю!

Нежный ветерок слегка потрепал его волосы.

Концентрация ветра!

Глаза Лин Юня резко открылись, горящие азартом, и он снова схватился за рукоять.

“Такой тяжелый!”

От меча исходила мощная сила, тянущая Лин Юня к земле. Лишь благодаря укрепленному тренировками Кулака Тигра телу, он смог стабилизироваться и поднять меч.

Свист!

Когда он поднял меч, его тело неудержимо рвануло вперёд.

С мечом он пролетел два фута и ножны вонзились в скалу. Трещины сразу же начали

расползаться во все стороны, исходя от оставленной мечом дыры глубиной в один дюйм.

После всего лишь одного такого движения, Лин Юнь чувствовал себя измученным и истощённым. Вытерев пот со лба, он посмотрел на меч, который только что вошёл в камень.

Концентрация ветра — одно из наступательных движений Потока ветра, которое втягивает силу ветра в меч прежде, чем потом выпустить его одним сильным потоком. Неудивительно, что этой технике было так сложно научиться.

“Так вот что значилось под сбором и высвобождением ветра…” — Подумал Лин Юнь.

Он смог выполнить этот прием, даже не вытаскивая меч из ножен. Если бы он это сделал, скорее всего, выпущенная им сила была бы совершенно на ином уровне. Однако, пока что сделать это было слишком сложно. Если бы он вышел против кого-то в битве, его враг точно не стал бы ждать, пока тот накопит силу. Нужно больше практики. Когда-нибудь Лин Юнь сможет использовать этот прием быстро и по своему желанию, и только тогда он будет полезен в битве.

— К сожалению, это предел того, чего я могу достичь собственными силами. — тихо пробормотал себе под нос Лин Юнь. — Если я хочу продвинуться дальше, то мне нужно посетить механический зал секты и позаниматься там с манекенами, либо уйти за пределы секты и уже там найти кого-то для сражений. Если я хочу улучшить свое владение мечом, то мне нужно больше опыта.

Он был очень недоволен своим нынешним уровнем.

Совсем скоро Лин Юнь принял решение. Он должен найти с кем сражаться!

Механический зал хоть и был эффективен, но требовал платы. Конечно, денег у Лин Юня не было.

Покинув территорию секты, он сможет выучиться охоте на зверей, которых он после продаст за деньги или пилюли.

Как никак, ему нужны были пилюли для ускорения своего развития в искусстве Чистый Ян. Без них его культивация не смогла бы далеко продвинуться. Хоть он и улучшил свою технику владения мечом, без культивации она ничего из себя не представляла.

За Циньюнь располагался горный хребет Хеньюнь. Он простирался через несколько стран, поэтому в Тяньшуй можно было увидеть лишь малую его часть. Однако и она уже занимала целую треть этих земель.

Помимо секты Циньюнь (Лазурного облака), в королевстве располагалось ещё три секты. Это были секты Куандао (Безумный меч), Зуен (Пурпурное пламя) и Шэньян (Чёрный Ян). Объединяло секты больше всего то, что их ученики любили путешествовать по горе Хеньюнь. Раньше Лин Юнь не мог туда выходить из-за статуса раба меча, что лишало его возможностей для практики. Однако сейчас у него таких преград не было.

Собрав всё необходимое, он покинул свою деревянную хижинку. До горы Хеньюнь было совсем недалеко, а точнее всего лишь час пешком.

Там обитает немало свирепых зверей, но кроме них, по мере продвижения в гору, можно было встретить ещё и демонических зверей. Демонические и обычные звери отличались тем, что первые мутировали от поглощения духовной энергии. Зрелище было поистине ужасающее. Даже самый слабый из демонических зверей по своей силе был сравним с кем-то на пятой стадии Будо. Если Лин Юнь столкнется с таким существом в своем нынешнем состоянии, он едва ли уйдет от него живым.

Конечно, желания сталкиваться с кем-то настолько опасным у него не было, поэтому охотился он крайне осторожно, подбирая себе добычу по уровню. Шерсть, когти и мясо зверей стоили не особо больших денег, но сравнивая с тем количеством денег, что имел при себе Лин Юнь, этот способ дохода его очень даже устраивал. Но на пути ему встречались только звери в группах. Так что ему каждый раз приходилось отступать и надеяться на удачу.

Бульк!

— Вода.

Звук привел Лин Юня к горному ручью, стекающему в реку. Бьющаяся о камни вода издавала такой странный шум.

“Вода собирается, образуя поток, плывущий как ветер…”

Глаза Лин Юня загорелись, когда его вдруг осенило.

Что, если Поток ветра нес в себе идею не только ветра, но и воды?

Неудивительно, что никто так и не преуспел в изучении Потока ветра. Возможно, это и являлось главной проблемой!

Закрыв глаза, Лин Юнь сосредоточился на представлении Потока ветра в своей голове. Несколько мгновений спустя, он вытащил свой меч и прыгнул в воду.

Плеск!

Как только он окунулся, его подхватило и унесло с собой стремительное течение реки. Затем он выбрался на берег, вытер воду с лица и прыгнул обратно. Он продолжал делать это без малейшего вида страха или сомнений.

Никто даже не представляет сколько раз он провалился в своих попытках. Сотни-тысячи раз. Его тело было всё покрыто синяками от повторяющихся ударов о камни, но сам Лин Юнь уже давно онемел и поэтому не чувствовал их.

— Получилось!

Его настойчивость окупилась по полной, когда он наконец смог удержаться за скалу. Каким бы сильным ни было течение, его не уносило. Полный счастья, Лин Юнь не мог перестать улыбаться, когда начал тренировать Поток ветра.

— Сходящиеся потоки, дуновение ветра…

В бушующем потоке реки меч Лин Юня словно танцевал, когда тот сосредоточил все свои чувства на маленьких струйках ветра, создаваемых потоками воды. Когда он наконец выпрыгнул из ручья, движения его меча стали едиными с потоками ветра.

Свист!

Лин Юнь размахивал своим мечом, улавливая потоки ветра, прыгая с камня на камень и теряясь в культивации Потока ветра. Он был подобен ветру, когда следовал его дуновенью и течению реки. Когда он чуть не упал в озеро, меч в его руке стал сильно вращаться. Едва он коснулся воды, как меч взревел и метнулся вперед.

— Концентрация ветра!

Меч поднял Лин Юня вверх и тот взлетел над рекой, словно птица. Куда бы не указывало острие меча, вода в этом месте открывала проход. Так он пересек реку почти сто метров в ширину.

Когда Лин Юнь оглянулся, то увидел, как волны, созданные мечом, сходятся со звуком тысячи бусин. Преодолевая сотни метров с мечом в руках, он наконец достиг нового уровня мастерства Потока ветра.

— Поток ветра куда сильнее, чем о нем говорят… — говорил Лин Юнь сам с собой. — Кажется, что в Циньюнь его так и не завершили. В любом случае, ей все еще чего-то не достает.

Время, которое он провел здесь, познавая Поток ветра, было потрачено не напрасно.

— Р-о-а-а-а-р!

Три отдающихся эхом рыка разошлись по реке, вырывая Лин Юня из его приятных мыслей. Когда он повернулся к источнику звука, то встретился глазами с тремя бурыми Железными волками. Казалось, что они искали добычу и их привлек шум у озера.

Данный вид волков — грозные звери с когтями прочнее стали и острее заточенного клинка. Они с легкостью могут одним движением разорвать свою жертву. Они также всегда охотятся группами и считались большой проблемой на окраине гор.

Мастерство владения мечом Лин Юня всё ещё не велико, но он был полон решимости опробовать его на тварях. Он старался сохранять спокойствие, ошибки были недопустимы. Руки, держащие меч, слегка дрожали. Это не от волнения, а скорее от возбуждения перед предстоящим боем.

Аура Лин Юня казалась необычной, поэтому волки были осторожны. Они свирепо глядели и рычали на Лин Юня, обличая свою кровожадность и выпуская ее на волю. Обычный человек быстро впал бы в панику от такого зрелища.

Один человек и три волка, никто не двигался. Глазам простого человека казалось, что обе стороны зашли в тупик и не знали, что делать, когда на самом деле они изучали друг друга. Лин Юнь понимал, что у него всего одна попытка. Если он не справится со всеми тремя волками одним ударом, его точно разорвут в клочья. Он ждал момента, пока враги откроются.

Наблюдая, он заметил, что альфа-волк терял свое терпение.

Сделав шаг вперед, он начал свой ход. Увидев напряжение мышц Лин Юня, все три волка одновременно бросились на него. Оставаясь спокойным, он накинулся на них, сопровождаемый потоками ветра. В следующую же секунду брызги крови окрасили в свой цвет траву на месте схватки.

Лин Юнь споткнулся, когда поднимался на ноги. На его левой руке было три глубоких следа от когтей. Позади него раздался глухой удар – все три волка упали на землю. Обернувшись, он увидел всех троих на земле с разрезанными шеями. Они сделали свой последний вздох. Подойдя к трупам, Лин Юнь пробормотал себе под нос

— Я недооценил скорость альфы… Легко отделался. Будь я предусмотрительнее, то не получил бы эту рану.

Убрав меч в ножны, Лин Юнь достал кинжал и принялся срезать с них когти. Их мясо и мех не стоили таких денег, чтобы разделывать их и нести на продажу, поэтому было решено их оставить.

“Ветер течет словно вода… Это доказывает то, что я на верном пути.”

Победить трех Железных волков на третьей стадии Будо не так уж и легко. Лин Юнь заслуженно гордился собой.

http://tl.rulate.ru/book/70839/1897961