

Время активно двигалось к желанию Хати. Каждый день проходя через какие-то трудности, он специально за несколько месяцев перед выходом в море стал проводить для себя такие тренировки, которыми раньше никогда не занимался. Начиная от активного недоедания, чтобы привыкнуть к тому, что вероятно придется долго находиться в море без еды, и заканчивая тренировками под еще большую усталость, чем раньше. И как-раз из-за последнего, время для Хати текло невероятно быстро, ибо буквально жестокие трудности помогали не обращать на окружение внимания.

Но по большей части, сами эти физические тренировки как-то проявили себя лишь тогда, когда прошел месяц с момента занятий со скатом. Как только Хати убедился, что все навыки ветра он освоил на подходящем уровне, и даже придумал несколько новых, чтобы не останавливаться в развитии, он приступил к физическим нагрузкам. Точнее, к тому, что можно назвать сражением, ибо суть идеи Хати заключалась в огромной физической силы ската. Впрочем, первую половину месяца Хати просто просил ската пытаться прибить его крылом.

Сила после этого начала очень активно взбираться вверх, тело стало прочнее, а тренировки, к которым Хати готовился перед выходом в море, стали более тяжелыми. В добавок количество получаемых синяков на теле увеличилось в геометрической прогрессии, и в купе с неделями голодовки, это оказывало удивительно критическую нагрузку на тело, которая резко спадала после отдыха и еды, что давало очень хорошее развитие силы. Но во вторую же половину месяца все усложнилось вновь, Хати даже не давал себе как-то привыкнуть.

Вместо простого вдалбливания в землю, он начал просить смущенного зверя пытаться его оттолкнуть, давя при этом диким ветром, который сам Хати не останавливал. В ответ же, Хати старался просто что-то сделать, либо не отодвинуться назад, либо и вовсе сдвинуть самого ската. Для зверя такие тренировки не были ничем, кроме как легкими движениями ласт, а вот Хати буквально страдал телом. И хоть зверю это явно не нравилось, в отличии от прошлого он не хотел даже как-то причинять боль, но либо он выполнял свою часть работы, либо следовали жесткие слова самого Хати. Зверь был не в силах это остановить, просто приходилось издеваться над человеком, к которому привязался только сильнее.

Тренировки с толканием начали меняться на еще более изощренные, в которых Хати тренировал вообще всевозможные упражнения, и таким образом прошло ровно три месяца физических занятий. Осталось всего полгода до следующего дня рождения, но Хати уже не стал ждать. Выполнив абсолютно все, что было возможно на острове, он чувствовал себя уже готовым.

Лишь забрав Манзо из его дома, Хати прямо в лоб ему сказал, что пришло время познакомиться с существом.

Взволнованный же от предстоящий встречи, и грустный из-за понимания, что скоро должно произойти, его вытащили из дома.

- Этот кто-то, с кем ты меня хочешь, живет ведь не в деревне? - Идя по вычищенной тропинке, которую не заметало снегом вот уже несколько месяцев, Хати лишь покачал головой, заставив Манзо задуматься еще сильнее, - А когда мне нужно будет показывать его жителям деревни, он сможет поселиться у нас?

- Он живет не так далеко, - Сухо ответил Хати, - К тому же часть вопросов у тебя отпадет, как только ты увидишь. Придержи все до момента встречи, - Приковав к себе странный взгляд Манзо, он все же заставил старика замолчать. Только и выйдя на тропинку ведущую к кладбищу, они пробирались через снег более десятка минут, пока не подошли к каменному

забору. Только они не стали заходить прямо в само кладбище, а обойдя заграждение, остановились на равнине, перед холмом.

- Он прячется? - Тихо спросил Манзо, из-за чего Хати бросил на него мимолетный сухой взгляд, и посмотрел вновь на холм.

- Вставай, - Как и всегда раньше произнес Хати, не повышая тона. И только Манзо начал оглядываться по сторонам, скат медленно задвигался. Не так быстро, как во все остальные дни, когда он встречал Хати, а скорее с очень неслабым нежеланием. Но снег все же быстро пал, огромное тело явилось во всю красу, Манзо замер на месте, а сам скат...с непередаваемым взглядом смотрел то на Хати, то на человека рядом с ним.

- Г-г-у-у, - Еле загудел зверь, прижимающий свою голову к земле, от чего создавалось ощущение, словно он и двигаться то не хотел. Но Манзо же, только и услышав гудение от этого огромного зверя, непроизвольно сделал шаг назад.

- Этот зверь жил здесь задолго еще до того, как родился твой дед. Коротко говоря, он питомец того человека, чья статуя стоит в центре, и после его смерти он не отходит от его могилы, - Повернувшись к старику, Хати только и окинул его ошалевшее лицо невыразительным взглядом, и сразу продолжил, - Его ум, как у человека, хотя из-за этого он бывает тупит настолько же жестко, как и люди. Но вместе с этим он и очень мягкосердечный из-за чего привязывается чересчур сильно. Как понимаешь, тебе он подходит лучше.

- П-подходит лучше? - Манзо еле сглотнул стоящий ком в горле, и медленно скосил взгляд к Хати.

- Я просто не подхожу для того, чтобы заводить себе питомцев. Среди нас двоих, более сентиментальный, как понимаешь, именно ты. Пару раз ответишь взаимной лаской к нему, и он уже не отвяжется. Он привязался даже ко мне, хотя ничего приятного я ему не говорил, - Повернувшись к скату с хмурым лицом, он получил в ответ только протяжный утробный звук, гласящий об одной лишь грусти, - Что более важно, именно это существо с недавнего времени остановило катаклизмы на острове.

- ...Что? - И на этот раз Манзо проявил эмоции уже не от испуга, а от появившегося шока. Каждый в деревне очевидно и так заметил, что несколько месяцев назад катаклизмы просто прекратились. Единственный, кто от этого не удивился, был Хати, из-за чего в первое время к нему лезло больше всего вопросов, но пока ответа как такового он еще ни разу не давал.

- Он чувствителен не только к эмоциям, но и к ветру. Скажу и то, что он не только остановил катаклизм, раньше он сам и создавал часть из них. Все снежные бураны, которые были самими слабыми из всех явлений, создавал именно он. Не специально правда, из-за грусти, - Хати кивнул головой в сторону кладбища, и как только Манзо с расширившимися глазами посмотрел в ту сторону, он напряженno сглотнул слюну.

- Создает катаклизмы...Но, Хати...если он делал это из-за одной грусти, что будет, как только ты уедешь? Сам же сказал, что он привязался к тебе...

- Уг-г-г-г, - Снова прогудел скат грустным тоном, и Хати сразу же махнул на слова Манзо рукой.

- Приходи и общайся с ним, и тогда на тебя не свалиться великое бедствие. Надоело повторять, но он быстро привяжется, поэтому все возможные проблемы будут исходить только от того, как вы будете себя вести. Да, как я говорил, если решишь познакомить его с остальными, то только после того, как я уйду. А дальше разберешься и сам.

- ...А как его хоть зовут?
  - Да никак. Я звал его просто Зверь или скат, - Манзо тут же посмотрел на парня странным взглядом.
  - Нельзя же так. Сам же сказал, что он умен, как и человек.
  - Убедился теперь, как мне похуй? Дашь ему имя, он уже привяжется сильнее, чем ко мне. Я же к такому просто не приспособлен, - Переведя внимание на ската, Хати сразу же встретился с ним взглядом. И пока они просто буравили друг другом взглядом, Хати про себя только и думал о глупости существа, которое привязалось к человеку, что не проявлял к нему и капли эмоций. И отчетливо понимая, что он почувствует еще больше счастья, как только познакомиться с дедом, Хати просто молча развернулся, и пошел в деревню, - Познакомитесь дальше сами, мне больше нечего сказать.
  - Серьезно? Уходишь так быстро? - Манзо снова выгнул в удивлении брови, и уставился на спину уходящего паренька. Прямо как и у ската, который молча проводил Хати взглядом, у старика во взгляде показалась грусть. Правда не отошел Хати и на десяток метров, как резко остановился, и перевел взгляд на Манзо.
  - Перед отплытием я занесу к тебе домой сундук. Так оригинал одних важных записей, если я потеряю копии, я вернусь за ними.
  - Э? А если не вернешься. Что мне с ними делать? - Практически тут же спросил Манзо, на что Хати лишь пожал плечами.
  - Если в ближайшие несколько лет не вернусь, то они значит и не нужны, я и так запомнил все почти наизусть. Убери в дальний угол. Сам разберешься, - И снова даже не помахав рукой, Хати начал уходить, только на этот раз уже не оборачиваясь.
  - Эй, а можно тебя проводить в море!?
  - Нет, - Слегка прикрикнув ответил Хати, даже не поворачиваясь к старику, от чего тот показал только еще более грустный взгляд. А Хати в это время уже скрылся за небольшими холмами.
- А Манзо, который изначально хотел проводить Хати, даже если бы тот был против, не сходил с места, поскольку на его душу повесили животное, от чего чувствовал, что будет очень нетактично сейчас уходить.
- А потому медленно повернувшись к огромному скату, старик подметил, что он все еще смотрел в сторону, куда ушел Хати. Однако не долго. Медленно моргнув, скат проявил в своих глазах слезы, а следом перевел взгляд на старика, который от одного только вида слез показал достаточно грустную улыбку.
- Мне тоже грустно. Он третий близкий человек, с которым приходиться прощаться... Ну, ладно... Меня зовут Манзо, приятно познакомиться.
  - У... - Ответил скат коротким звуком, из-за чего Манзо сразу же смущенно улыбнулся.
  - Интересно, Хати понимал твой язык? - прошептал себе под нос старик, но уже через несколько секунд просто шмыгнув носом, посмотрел на зверя чуть более сосредоточенным взглядом, - Ладно, Хати сказал, что у тебя нет имени? Мне не нравиться обращаться к кому-то без имени, и вообще не нормально, что у тебя его до сих пор нет.

- ...

- Ну...как тогда насчет Фубуки? Это значит буран, Хати ведь вроде же говорил, что ты умеешь их создавать, да?

- Г-г-у-у, - И не прошло и минуты, как скат слегка оживился, легонько подергав своими ластами.

- Нравиться? Надеюсь да, ведь я тебя не понимаю.

А в это же время, добравшись уже до деревни, Хати перенес сундук из своего дома в поместье Манзо, и собрал все свои вещи в рюкзак. Все, что могло пригодиться в первое время во время путешествия, а также разные вещи для похода, вроде того же спальника или чайника. В принципе, по больше части Хати забрал из дома все самые важные для жизни вещи, оставив лишь ненужные гири, железные куклы, ну и сам дом.

Поскольку Хати уходит, в будущем вполне возможно он перейдет другому человеку, которого поставят на роль рубителя поленьев.

- Наконец уходишь? - И часть из самих поленьев перейдут человеку, которого Хати попросил о перевозке на другой остров. Шиккен, кузнец, а также один из очень немногих жителей деревни, у которого есть корабль. Встретившись с ним у выхода из деревни, он получил в ответ от Хати лишь молчаливый кивок, - Ну, честно я думал этот день наступит раньше. Как минимум из-за того, что вы с Датчем соперники, и я не думал, что ты захочешь отплывать позже, чем сделал это он.

- Шиккен, тебе часто говорят, что ты слишком много пишишь?

- А-а~ Ну, моя жена частенько об этом говорит, да, - Почесав затылок, Шиккен лишь натянуто улыбнулся, и перед тем, как отправиться в сторону моря, окунул Хати серьезным взглядом. Его непричесанные волосы, которые постоянно закрывали чертовы глаза, проявляющуюся бородку, ну а вместе с этим, и рост. Шиккен только и сравнив себя с пацаном, понял, что тот почти догнал его, вымахав практически до двух метров. И про себя вновь подумав, что парень даже выглядит, как пират, просто молча махнул ему рукой, не став ему говорить ничего такого вслух.

Оба просто двинулись к берегу, и пока Шиккен просто насвистывал себе что-то под нос, Хати думал лишь о том, как же конкретно они будут добираться по льду на корабль. Путь пешком, если верить словам других, занимал не меньше нескольких дней, однако в отличии от него, Шиккен был вообще без какого-либо груза, даже у него с собой не было.

Ну и в принципе спрашивать действительно не понадобилось, только и дойдя до берега, Шиккен повел Хати к небольшой пещере, что находилась внутри возвышенности, и вывел оттуда лодку, к которой было приделано что-то, напоминающее лыжи. А в самом центре лодки были педали, от которых Хати просто непонимающе наклонил голову, не имея и понятия, как может это работать.

- Мы быстро доедим, эта штука катается по льду с ошеломляющей скоростью, - С беззаботным лицом вытащив лодку на лёд, Шиккен сел прямо за педали, и не успел он даже перевести взгляд на стоящего в сторонке парня, как он просто молча полез в лодку, - Вот и замечательно. Наслаждайся ветерком, и думай о том, что тебя ждет. Уверен у такого парня, как ты, будут интересные путешествия, - Широко улыбнувшись Хатиману Шиккен сразу же задвигал педали, и лодка медленно начала катиться вперед, неспешно набирая скорость.

Двигалась она за счет небольших шипованных колесиков под дном, и постепенно набирая скорость, не нужно было даже продолжать крутить педали, лодка и сама вполне могла начать скользить по льду. Но вместо того, чтобы остановиться, Шиккен лишь благодаря рычажку рядом с собой, выбрал на какой-то курс, и стал крутить педали с более активной скоростью, из-за чего буквально за пять минут скорость разогналась такая, что ветер очень на слабо так бил в лицо.

- Кстати, Хати, а можно ли забрать те куклы, которые я для тебя делал? - На десятую минуту поездку снова заговорил Шиккен. Прикрывая свое лицо от ветра шарфом и рукой, он посмотрел на паренька, который сидел на месте, словно ему вообще было плевать на скорость. А из-за того, что у него даже не развивались волосы, Шиккен даже не мгновение замер от удивления.

- Если расскажешь о ближайших территориях, и о том, как мне достать корабль для дальнейшего плавания, то забирай, - Сухо ответил Хатиман, от чего брови Шиккена слегка дрогнули, и он посмотрел на паренька еще более странным взглядом.

- А если бы я не спросил про куклу, ты бы у меня что, не спрашивал об этом?

- Спросил бы. Но теперь ты можешь за ответ забрать мои куклы, - Только и показав еще более странный взгляд в ответ на речь парня, Шиккен просто покачал головой, и порадовался тому, что сможет забрать свою работу обратно.

- Тогда как доберемся до корабля, там и расскажу, - И получив лишь краткий кивок в ответ, они вновь замолчали. Ну а путь же все равно продолжался и через десять минут, и даже через целый час. Никто за это время рта больше правда и не открыл, однако все же в момент, когда на горизонте уже начало появляться что-то кроме треклятого льда, Шиккен начал крутить педали уже в обратной направлении, из-за чего со скрежетом лодка стала замедляться, а на льду появляться отчетливо отметины от шипов.

И минут через пять, они вдвоем наконец добрались до края льда, после которого шла уже вода. Море, которое держало на себе небольшой, но достаточно хорошо выглядящий корабль. Широко улыбнувшись, Шиккен специально развел руки в стороны, и посмотрел на Хати с выжидающим лицом.

- Ну и как тебе? Мой корабль, и вообще море? Ты его никогда не видел, должно быть впечатления у тебя сейчас не мало, да...А Датч с Вани вообще рты раскрыли, как только увидели не замёрзшее море. Уверен, в будущем удивиться и Маюри, - Уставившись в лицо Хати, он с радостью для себя увидел что-то кроме безразличия. На лице паренька действительно появилось возбуждение, - Ну вот, я знал, что тебе зайдет. Пусть ты и холдец снаружи...да и весьма подгоревший внутри, но жилка приключения в тебе есть.

- Заткнись, - Но только и посмотрев на Шиккена дерзким взглядом, Хати все же с действительно учащенным сердцебиением прошел к кораблю, и не дожидаясь кузнеца, молча поднялся по мостику. И единственное, что перебивало сейчас возбуждение от того, что удалось подняться на палубу корабля, это мысли о том, что его ждет впереди.

- Это как первый поцелуй. А может даже лучше, как первый секс, эмоции просто бурлят, сам знаю, - Так же взобравшись на палубу, и похлопав Хати по плечу, Шиккен неспешно подошел к краю борта, и встал у какого-то устройства, - Но знаешь, некоторым это надоедает. Хотя, истинным морякам вид моря всегда приятнее, чем суша, тебе повезет, если и у тебя так будет, ведь море ты будешь видеть очень часто. Если, конечно, будешь путешествовать, - И сразу

потянув на себя находящийся рядом рычаг, Шиккен что-то активировал, от чего раздался громкий звук цепей, - Щас поднимем якорь, и начнем отплывать. А пока давай поговорим о том, куда ты хочешь сплавать. Подожди тут.

Дав Хати знаком понять, чтобы он стоял на месте, Шиккен неспешно прошел в каюту капитана, и всего через несколько минут вышел оттуда с картой в руках.

- В общем, смотри мелкий, - Подойдя к бочке, и подозвав к себе Хати, он сразу же расстелил карту, - Это все близлежащие острова, с которых можно попасть куда ты захочешь, это из-за того, что там продаются лог посы, по которым в этом море и ориентируются. Работают они по принципу настраивания на магнитное поле острова. Как только прибудешь на остров, на который укажет тебе лог пос, и дашь ему времени настроиться, сможешь плыть дальше куда угодно. Но на этих островах ты можешь купить и вечные лог посы, которые навсегда настраиваются на один остров, сможешь путешествовать по всей первой половине Гранд Лайна

- Скажи мне, как достать себе корабль, - Уставившись на Шиккена невыразительным взглядом, словно ему было вовсе не интересно слушать про лог посы, Хати заставил мужика закатить глаза.

- Способов в принципе не мало. Можно купить – если поработаешь на каком-то из этих островов, легко сможешь себе это сделать. Так например поступили Датч с Вани, сразу захотев обзавестись личным судном. Я их отправил на немного мерзкий остров Чику-ку, там работу найти вообще легко, но опасностей не мало, особенно из-за одних тупых рептилий... Так же можно сесть на какой-то торговый корабль, но говорю сразу, плавают они только между теми островами, что ты видишь на карте. Дальше никто не заплывает, пиратов там больше, а эти территории эти падлы уже обжили, и не дерзят как-то сильно. Ну и в принципе третий способ, просто сам корабль отжать. Пиратов куча, и у всех есть корабли. Но это опасно.

- Понятно.

- Опасно, ведь пираты могут состоять, как в группировках, из-за чего напав на одного, ты привлечешь внимание всех, так и просто ты можешь разозлить того, кого злить не стоит, - Шиккен посмотрел на Хати весьма серьезным взглядом, - Сразу скажу, есть люди, которых действительно не стоит злить. В первой половине Гранд Лайна таких не слишком много, но...газеты ты в принципе читал, да? Есть те, кто даже без этих мифических фруктов способны разорвать целый флот на части. Ну, много об этом говорить не буду, ты парень умный и так знаешь, как сберечь свою задницу. А теперь выбирай остров, на который хочешь попасть. Их тут пять. Самый безопасный – Ванс-ганз, его держит группировка, которая очень хорошо относится к людям, правда к чужакам относятся с подозрением. Самый опасный же остров, это Короткий залив, там пираты собственно зачастую и собираются. Работу там почти не найти, только проблемы. Но если не показывать зубы - быть не будут. По крайней мере ногами.

Хати окинул взглядом карту, посмотрев на все острова. Каждый из них был подписан, и Хати быстро понял какой из них самый опасный, а где можно по совету Шиккена заработать на корабль. Единственное, Хати подметил, что он ничего не говорил об островах, которые были помечены красным черепком. Базы пиратов...

- ...Я исследую все их.

- Правда? – Шиккен тут же удивленно поднял брови, - Обычно в этой части моря никто пребывать не хочет.

- Я отправился в море, чтобы узнавать что-то новое. Поэтому доставь меня на место, которое

по-твоему наиболее способствует получению нового опыта.

- ...Ну, смотря какой это опыт. Это может быть как драка с пиратами, так и посещение какой-то школы боевых искусств. Слышал на Ванс-ганз такая есть, но лично не видел.

- Правда? - Хати сразу же оживился от новости о школе боевых искусств, и сразу указал пальцем на карту, где был тот самый остров Ванз-ганз, - Тогда на него.

- М-м. Ладно~, но еще раз говорю, что могут быть проблемы. Если будешь вести себя хорошо, то ничего плохого не выйдет, но...ты себя так вести не умеешь. В общем, можешь отдыхать, корабль в твоем распоряжении. Мы будем плыть несколько дней.

<http://tl.rulate.ru/book/70796/1892954>