

То, что я сейчас скажу будет довольно банальным, но первой вещью, которую я почувствовал, начав свою новую жизнь была ужасающей болью. На самом деле я был умственно готов к тому что может случиться ждёт что-то подобное, однако тот факт, что я был готов к общности не значил что я был готов к специфике. А она заключалось в том, что меня судя по ощущениям начали внезапно душить раскалённой стальной цепью. Ощущения скажу я вам не из приятных, но к моему счастью это продлилось относительно недолго. Объятый пламенем агонии я начал дёргаться во все стороны в как казалось тщетной надежде избавиться от нещадно душащего ярма. Однако это не было тщетным, очередное паническое движение всем телом привело к неслабому удару по шее. Через секунду после которого раздался звук очень похожий на тот с которым лопаются лампочки и к моему невероятному счастью вместе с этим вся мука что я испытывал начала сходиться на нет.

Избавленный от неимоверной боль я несколько секунд по инерции продолжал свои уже точно бессмысленные дёрганья, после чего просто решил на время нужное мне для успокоения остановиться. Так я собственно и поступил, разрешив себе несколько минут полежать в полном спокойствии с закрытыми глазами. Не бог весть какой отдых, но это всё что могу себе позволить в такой ситуации. К тому же хоть я и решил ничего пока не делать, но всё равно неосознанно на уровне слуха, осязания и других чувств начал изучать окружающее пространство.

Первое что мне удалось понять после того как боль отступила достаточно сильно чтобы я смог мыслить относительно спокойно было то что я нахожусь где-то на открытом пространстве. Смутный запах цветений и свежего воздуха, лёгкое жжение идущие откуда-то сверху, лёгкий ветерок, который по какой-то причине начал ощущаться мной необычайно ярко, всё это однозначно сказало мне что я нахожусь на улице.

Следующие открытие не было таким нейтрально-положительным как первое. Оно началось с того что я с просто неосознанно решил сжать правую руку и что неудивительно у меня это получилось, но вот только в процессе возникло одно «но». Это «но» заключалось в том, что в кулак собралось лишь четыре пальца. Большой, указательный, средний и безымянный, в общем все кроме мизинца, но дело было не в том, что он меня не слушался, а в том, что его просто не было. В первую секунду я подумал, что мне просто досталось тело с вот таким вот небольшим дефектом, обидно, досадно, но ладно.

Однако ревизия левой руки показала, что это не совсем так, на ней тоже не оказалось мизинца. Тогда я недолго думая решил на ощупь понять, что стоит за пропажей моих ручных мизинцев, для чего правой начал ощупывать левую. Шрама найти мне не удалось, зато выяснилось, что мои ладони целиком покрыты слоем короткой шерсти, а пальцы кончаются небольшими коготками. Не буду врать и говорить, что я сразу понял в какую сторону дует ветер этого открытия нет, за место этого мой мозг решил впасть в ступор и лишь потом проверить разрешить проверить мне свои опасения, опасения, которые в скором времени подтвердились.

И вот я открыл глаза, но вместо того чтобы смотреть по сторонам на новый и неизвестный мир я решаю скосить свои глаза в кучу и смотреть на точку, в которой должен располагаться мой нос. Это действие у меня успешно получается, однако в конце я остаюсь наедине с довольно философским вопросом, а можно ли считать нос, который мне виден моим? Ладно, возможно он не такой философский как мне показалось изначально, но мне всё равно трудно назвать эту серую, меховую мордочку своим носом.

Эх, куда мне деваться... С этой мыслью я начал проводить дальнейшую проверку своей новой оболочки и результаты были не радостные, хотя одна вещь, точнее пара вещей пилюлю всё же

подсластили. Не буду приводить сюда весь свой самоосмотр, ограничусь лишь кратким результатом. Это пизд-кхм, наверное, стоит привезти чуть менее краткую версию. Наверное, будет проще всего описать то чем я теперь являюсь через сравнение.

Вот представьте себе кота, обычного такого серого кота. Представили? Отлично! Теперь сделайте его двуногим и дайте ему вместо передних лап ручки, ручки конечно не особо сильные, но и не карикатурно слабые. Теперь увеличьте этой бедной жертве генетических опытов уши раза в два, а то и три, также дайте этому несчастному хвост подлиннее да увесистей, но конечно недостаточно чтобы он на нём мог повеситься. И вот это глубоко несчастное внутри существо — это почти я, но нужна одна, или даже пара причин чтобы этот замученный котик не грустил. А посему проникнувшись тем странным настроением, который бог имел в момент сотворения первого утконоса вклейте бедному коту между лопатками два довольно больших перепончатых крыла ему за спину. Получившийся котик чуть менее грустный и выглядит прямо точь-в-точь как нынешний я. Не будь у меня понимания что если я умру, то рискую попасть в ад или в место довольно похожее на него то попросил бы кого-нибудь прибить меня.

Впрочем, сейчас оглядываясь по сторонам не думаю, что попросил бы, здесь никого нет. Вокруг редкие холмистые горы и горные холмы между которыми располагается равнина. Не вижу нигде ни то что однозначно разумных, да даже животных. Из живого мне видны лишь бесчисленные травянистые растения, которые покрывают почти всё в моём поле зрения, единственное исключение из этого правила это по большей части монолитные камни которые то тут то там торчат из земли. В небе ни птицы, хотя возможно они просто не видны за слоем облаков что грозятся очень скоро пролить дождь на эту землю. Хм, а ведь всё здесь кроме меня выглядит довольно нормально, я бы даже сказал по земному.

С этой мыслью что отозвалась смутно зарождающейся тоской по потерянному дому в моей голове я окончил осматривать далёкие окрестности, и чтобы отвлечь себя от грустных мыслей решил поглядеть есть ли у меня под ногами что интересное? Спойлер, есть. Уже через две секунды после того как я начал поиски мне удалось заметить в нескольких метрах от себя серебристый блеск откуда-то из примятой травы. Такой травы здесь к слову довольно много, наверное, это я её примял пока метался в агонии. По крайней мере это единственное объяснение что приходит мне в голову.

Так вот, пройдя несколько шагов на своих двоих непривычных и шатающихся ногах я подошёл к источнику блеска. Приглядевшись повнимательней и немного раздвинув траву вокруг него, я увидел, что это. «Этим» оказался серебряный толи ошейник, толи широкий браслет с большим треснувшим бело-голубым камнем, инкрустированным вовнутрь. Приблизив своё любопытное лицо ещё чуть-чуть ближе, я услышал исходящее от этого камня лёгкое гудение. Похожее на то что издаёт работающая трансформаторная будка, только гораздо тише. В общем этот камень всеми своими звуками говорил «не трогай меня». Что я сделал в ответ? Правильно, тронул!

Последствия ждать себя не заставили, стоило мне лишь прикоснуться к поверхности камня как меня всего прошибло разрядом тока. Хорошо, что я его не схватил, а то боюсь руку от этого мне вполне могло свести и тогда бы мне пришлось туго, а так сразу отпрыгнул. Можно было бы подумать, что после этого я чему-нибудь научусь, но нет, фигушки стоило мне отойти от случившейся боли как я вновь попытался схватить кольцо с камнем. Но в свою защиту могу сказать, что меня на это с подвигла мысль что если хвататься не за кристалл, то и удара током не будет, мысль глупая так-как ошейник был явно металлическим. Однако несмотря на это всё она оказалась верной, а посему моё опрометчивое решение не обернулось болью.

Этот предмет... ОН же здесь однозначно не с проста. Кристалл причиняющий боль,

расположенный внутри металлического кольца, кольца которое имеет достаточный размер чтобы затянута вокруг чьей-то шеи. Это ведь из-за него моё прибытие сюда отменилось пытками. Я не вижу никого вокруг, так что это, наверное, не какой-то изощрённый вид казни, да и не думаю, что кто-то в здравом уме натянет себе на шею подобную вещичку. У меня остаётся лишь одно предположение, это рабский ошейник или что-то вроде того. Этаким волшебный аналог дистанционно активируемой взрывчатки. В пользу мысли о том, что прошлый владелец тела был каким-то рабом говорит и тот факт, что ни на мне ни рядом со мной не валяется какой-либо одежды. Хотя это довольно косвенное доказательство этой теории, всё же мне неизвестны местные нормы.

Хм, к слову о магии, а что у меня с ней? Мне же обещали некоторое могущество, жаль только, что я перед своей отправкой не успел узнать, что оно собственно из себя представляет. Эх если бы дали они мне немного больше времени, но к сожалению, имеем что имеем. С этой мыслью я попытался последовать совету что много раз видел на страницах книг и манги, а именно «загляни внутрь себя». Если говорить полностью откровенно, то это не самый плохой совет, по крайней мере он лучшее из того что у меня есть, но сейчас к сожалению, он мне не помог. Я смог что-то почувствовать, но к сожалению, только и всего. Во мне определённо, что-то есть, но я сейчас не совсем в том состоянии чтобы сфокусироваться на себе, даже если забыть о неопределённости с моим будущим, то я всё равно не могу нормально сфокусироваться из-за огромной кучи странных ощущений что дарит моё новое тело. Мне нужно найти достаточно спокойное место и отвлечься на что-то достаточно долго чтобы успокоиться.

Посему мной было решено поискать в округе ещё интересных вещичек. Это действо во второй раз шло гораздо хуже чем в первый, однако в конце концов я всё же обнаружил кое-что интересное. Этим интересным была белая тканевая сумка что почти затерялось в траве, где-то в десятке метров от места где я очнулся. Найти её было большой удачей для меня, причём сразу в двух смыслах. Во-первых, её было просто трудно найти, ну а во-вторых она была довольно туго набита, а это значит количественный прирост вещичек любопытных для изучения.

Раздираемый внутренним любопытством я расстегнул пуговицы, не дающие выпасть её содержимому и наконец увидел, что же в ней находится. Говоря откровенно увиденное меня несколько разочаровало, я надеялся, что там будет куча каких-то магических примочек, но в итоге увидел лишь кипу бумажных писем, которые и заставляли сумку выглядеть набитой под завязку. Благо что в ней были не только они, внутри располагалось два боковых кармана. В первом из двух располагался небольшой запас нескорпортящейся еды, ну знаете сушёные фрукты, мясо и грибы, а также небольшая стеклянная бутылка с водой. Во втором же была расчёска, небольшой набор ниток и иголок, а также небольшое стеклянное зеркальце на задней стороне которого располагался зелёный кристаллик очень похожий на тот что в ошейнике, но несмотря на свою схожесть током оно не било.

Не самый плохой куш в общем, однако фортуна видимо решила ещё немного посмотреть мне в глаза, никак по-другому я не могу объяснить себе своё следующее открытие. «В чём же оно заключалось?» - наверное спросите вы, «заключалось оно в том, что символы, написанные на конвертах по какой-то неведомой мне причине, оказались мне известны» - Отвечу я вам. Это хоть в материальном плане и не несёт мне выгоды, но по крайней мере я хоть что-то узнаю об окружающем меня мире, но перед этим...

Я оглянулся по сторонам в поиске укромного уголка. Дело в том, что я склонен слишком сильно отвлекаться на свои дела, что при внезапной опасности вполне может вылиться мне боком, а значит нужно найти место где опасность возникнуть не должна. Вскоре мой взгляд наткнулся на подходящее место, скала с небольшим углублением расположенная где-то в

нескольких сотнях метров от меня.

«Великолепно» подумал я и сделал первый шаг, лишь для того чтобы остановиться и посмотреть себе за спину. Там были сложены покрытые тонкой серой шерстью два перепончатых крыла, крыла про которые я даже думать забыл, м-да. Небольшое умственное усилие и они парусом раскрылись у меня за спиной. Впрочем, пара тестовых взмахов показала, что взлететь на них прямо сейчас мне не суждено. Либо я чего-то не понимаю, либо для полёта необходимы ещё какие-то дополнительные средства, ведь всех моих усилий не хватило на то чтобы оторваться от земли. Бесит. Единственный аспект нового тела, который мне нравится оказался не рабочим. Ладно, надо идти.

И вот закинув ошейник в сумку я отправился в поход. Он оказался на удивление трудным, в конце мои ноги ужасно болели, да и я сам изнывал от жары. Кто вообще мог подумать, что отращивание меха по всему телу это хорошая идея? Впрочем, моя проблема заключалась не столько в растительности по телу, сколько в неприспособленности ног. Они хоть и были явно созданы под прямохождение, однако выносливостью не отличались, хотя правильнее будет сказать по-другому, они отличались крайним отсутствием выносливости. Мне определённо стоит как можно скорее решить вопрос с крылышками, а то серьёзно, это не серьёзно. Так или иначе я оказался в той полу-пещерке к которой держал путь. В ней было прохладно и немного влажно, в общем отличное место чтобы в тишине и спокойствии почитать чужие, личные письма.

Не самое худшее занятие в моей жизни, конечно зачастую не самый лучший подчерк и слог несколько мешал, однако это мой энтузиазм не потушило, письма что родом из совершенно незнакомого мира как ни как. Первое из прочтённых мною посланий было от какого-то рабовладельца, он жаловался своему другу, что какая-то тварь ночью пробралась в его бараки и лишила его кучи рабов. Не знаю, что мне в нём больше всего не понравилось, тот факт, что работорговля в местном обществе видимо легальна или же то что резня, устроенная диким зверем это просто «неприятный инцидент».

Так или иначе я продолжил своё чтение, а вместе с этим медленно, но верно начала расти аккуратная стопочка прочтённых писем рядом со мной. Последующие открытия были более... нейтральными что ли. Немного про устройство мира и общества, немного про традиции, много жизненных ситуаций. Как оказалось, местные, по крайней мере те, кто вроде выглядят как я живут в отдельных городах государствах. Другие же местные, которых в письмах зовут с некоторым призранием «бескрылыми» они к слову по описанию походят на людей кочуют и время от времени осаждают города государства. Есть и другие, так называемые «каменюки» и «коракожие», но про них в письмах было лишь несколько упоминаний.

В конце концов через несколько часов чтения передо мной осталось лежать последнее письмо. Оно очень сильно отличалось от остальных, и именно поэтому я оставил его напоследок. Запечатанное сургучной печатью оно выглядело гораздо важнее и дороже всех остальных, при всём этом оно ещё выглядело достаточно толстым чтобы содержать отнюдь не один лист текста. Впрочем, был момент, который заставил отложить его до самого конца, а именно красные кристаллики что усыпали всю печать, мало того, что они вызывали у меня ассоциацию с тем ошейником, так ещё и слабо светились.

Я надеялся, что ко мне в голову придёт какая-нибудь светлая мысль на тему того что с ним будет правильной сделать, но к сожалению, в голову мне так ничего и не пришло, а посему решительным движением печать была мною сорвана. Я уже приготовился было читать, как до моего носа донёсся какой-то странный запах.

Погодите, я кажется его узнаю, стоп, это что дым!?

<http://tl.rulate.ru/book/70547/1884859>