

Понедельник, 16 ноября.

Тео проснулся раньше обычного. Он должен был сегодня поехать в «Токийскую студию» для проведения собеседования. Закончив тренировку, он вернулся принять душ в своей спальне. Обычно он ходил в душ в спортзале, но сегодня собирался сразу переодеться. Закончив одеваться, он спустился на кухню, у него еще оставалось немного времени на готовку. Из-за нехватки времени, в этот раз он не готовил ничего особенно сложного и закончил приготовления еще до того, как Аврора спустилась вниз.

«Сильф, Аврора уже проснулась?» - спросил Тео, прежде чем начать завтракать.

«Хозяйка Аврора сейчас принимает душ», — ответила Сильф.

Тео кивнул и принялся за еду. У него не было возможности ее ждать, поэтому он начал завтракать без нее. Покончив с едой, он услышал, как вошла Аврора.

«Доброе утро, Кексик!»

«Извини, сегодня мне надо рано уехать в студию, поэтому я не могу остаться с тобой позавтракать. Твой завтрак я оставил на столе, а коробку с бенто положил на столешницу», - одарил ее нежной улыбкой брат.

Аврора взглянула на него и ничего не ответив, подбежала и крепко его обняла.

«С днём рождения, старший брат!» - ласковым голосом поздравила его Аврора.

Тео на мгновение удивился, он совсем забыл, что у него день рождения. Ему исполнилось 19 лет. Это был первый раз, когда ему исполнялось 19 лет. В прошлой жизни он так и не смог отпраздновать свое 19-летие.

В ответ он тоже крепко обнял Аврору.

«Спасибо, Кексик!» - искренне поблагодарил он.

Нет ничего лучше, чем получить поздравление в день рождения от людей, которых мы любим. Некоторое время они обнимались, радуясь присутствием друга друга в своей жизни.

«Сможешь вернуться домой к 19:30?» - изрядно нервничая спросила Аврора, после того, как они отпустили друг друга.

Тео стало любопытно, отчего она нервничает. Он решил, что, может быть, она что-то купила в подарок и хочет потом ему показать.

«Конечно! Я приеду к 19:30!» - ободряюще улыбнулся ей Тео.

Аврора облегченно вздохнула, получив от него обещание быть дома в нужное время. Вчера они с ребятами обсудили кто, что и когда будет делать. Они приедут к особняку в 18:00 и начнут готовиться к вечеринке, украшать комнаты и готовить. Поэтому, Авроре нужно было, чтобы Тео не приходил домой до 19:30.

Тео снова обнял ее на прощанье. Аврора взволнованно смотрела на уходящего брата. Она с нетерпением ждала момента, когда увидит лицо своего брата, когда он поймет, что они устроили ему вечеринку-сюрприз.

Тео выехал на машине из дома в сторону студии. В то время, пока он неторопливо ехал по трассе, волны людей прибывали в международный аэропорт Элфайр. Это были внештатные аниматоры города Сакуры! Эти люди были самыми нерешительными из всех, ведь они решились лететь в другой город на собеседование только в последнюю минуту и все-таки успели сесть на ближайший рейс, который летел в Элфайр. Благодаря этому, они приехали в студию аккуратно перед проведением интервью. Большинство более уверенных в себе кандидатов все же прибыли накануне. Они ночевали в дешевых гостиницах, ведь у них не было особенно много средств.

В одном из дешевых хостелов сидели и завтракали двадцать пять человек, в среднем им было примерно по 24 года.

«Ребята, Рёко-чан писала еще что-нибудь?» — спросила невысокая девушка со светлыми волосами.

«Нет, я больше не видел от нее сообщений в чате», — ответил высокий мужчина.

Верно. Они были однокурсниками Рёко по колледжу. Они окончили его вместе с ней, получив степень по направлению «Анимация». Но жизнь после окончания колледжа оказалась для них непосильной ношей. Из их класса, 40-ка учащихся, эти 25 человек оказалась не у дел, из-за того, что у них не было никаких связей в этой отрасли. Чтобы выжить, им приходилось работать внештатными аниматорами. Они были в полном восторге, услышав предложение Рёко. Ведь это был один шанс на всю жизнь.

«Мы должны спросить, как Рёко-чан смогла так изменить свою жизнь!» - рассуждал один из парней.

«Ага! Ничего не предвещало беды, как в один прекрасный момент она была несправедливо обвинена этим ублюдком и сразу же уволена из студии «Хантер». Мы даже пытались найти ей работу», — припомнила невысокая девушка со светлыми волосами.

«Да, но этот ублюдок добавил ее в черный список сотрудников, лишив любой возможности устроиться на работу по специальности».

«И теперь она получила работу в студии, которая открывается?» - завершил эту мысль один из ребят.

«Ничего себе поворот!» - прокомментировал другой.

«Я просто надеюсь, что мы пройдем собеседование», — вставила еще одна девушка.

Все вздохнули, надеясь на лучшее и кивнули, соглашаясь с ее словами. Они закончили завтракать и собрались в холле, чтобы вместе пойти искать адрес, который написала им Рёко. Через некоторое время компания вышла из хостела, они спустились в метро и вышли на ближайшей к адресу станции. Улицы были намного меньше, чем улицы Сакуры, которые они так любили. Да и вообще Элфайр выглядел недавно построенным городом по сравнению с масштабной столицей. Приехав по адресу, они увидели большое красивое здание. На здании висела табличка с надписью:

[ТОКИЙСКАЯ СТУДИЯ]

Они были ошеломлены, увидев масштаб предприятия. Они считали, что это будет небольшое старое здание, в котором не будет ничего особенно интересного. Но уже по размеру строения

они поняли, что в студию были вложены огромные деньги. Они шли ко входу с колотящимся от волнения сердцем. Они остановились у поста охраны.

Для службы безопасности выдался непростой день. С учетом сотен новых входящих людей, им пришлось тщательно следить за безопасностью, проверяя все документы. Они также будут обеспечивать безопасность на протяжении всего процесса собеседования. Однокурсники Рёко показали свои удостоверения личности, и один из сотрудников провел их в нужное помещение. Он отвечал за сопровождение кандидатов в зрительный зал.

Ребята с немым изумлением оглядывали роскошное внутреннее убранство. Все, от ремонта до техники было новым и эргономичным. Они почувствовали, что само здание стоило больше, чем они могли бы заработать за всю свою жизнь. Они пришли в аудиторию, но оказались там не только они. Постоянно в зале появлялись все новые кандидаты и в зале сидело уже более 500 человек. Все они приехали из Сакуры в поисках лучшей жизни. Они были достаточно смелы, чтобы оставить свою жизнь в столице, не смотря на то, что у них не было даже гарантии, что это предложение является настоящим. Только увидев здание студии, они поняли, что все это правда. Заходившие люди не могли поверить в реальность происходящего, от волнения у них потели ладони и учащалось сердцебиение. Они очень хотели работать в этой студии! Их смелость стоила всех усилий.

В 8 утра, то есть в то время, когда собеседование официально должно было стартовать, в зале сидело уже 916 человек. Тео посмотрел на этих людей и улыбнулся.

«Рёко, ты проделала потрясающую работу!» - похвалил синеволосую девушку Тео.

«Спасибо, босс!» — взволнованно ответил Рёко.

Последние две недели она училась управлению компанией вместе с Сэм и стала буквально другим человеком. Она стала намного увереннее в себе и действовала решительнее. Она постепенно становилась именно тем человеком, которого Тео хотел поставить во главе своей студии.

«Сэм, скажи всем, чтобы они были наготове», — сказал Тео светловолосой женщине.

Тео попросил Саманту помочь ему с собеседованием. Поскольку в Токийской студии сейчас работала только Рёко, Тео пришлось привлечь сотрудников своей корпорации. И Сэм, как всегда, проделала потрясающую работу. Она безукоризненно сделала все, о чем ее просил Тео. Все было полностью готово к началу!

«Вы двое, пройдите со мной на сцену», — поманил двух девушек Тео.

Сэм молча кивнула. Поработав на руководящей должности, она привыкла быть в центре внимания. А вот Рёко сильно нервничала. Это будет первый раз, когда она появится на публике в качестве главы студии, поэтому в ее реакции не было ничего необычного. Сделав глубокий вздох, она взяла себя в руки и последовала за Тео и Сэм. Этот момент станет началом ее успешной карьеры!

Они появились на сцене и все разговоры моментально затихли. Кандидаты с надеждой смотрели на людей на сцене. Тео посмотрел в зал и улыбнулся сидящим перед ним кандидатам. С этого момента Токийская студия начинает свою работу!