

Тео и Аврора подошли к лестнице. Девушка восхитилась ее необычным дизайном. Авроре понравилась тянущаяся вдоль лестницы живая стена.

Поднявшись наверх, они оказались на втором этаже. Тео повел ее в кинозал. Войдя в него, Аврора увидела комнату с огромным экраном и уютными диванчиками, стоящими напротив него.

«О Боже!!» — воскликнула она с сияющими глазами. Она нетерпеливо побежала вперед осмотреться.

«Это потрясающе, старший брат!» — с энтузиазмом прокричала Аврора откуда-то сверху. Она уже успела сесть на одном из диванчиков, оценивая его удобство. Она развалилась на нем, представляя как смотрит фильм на этом большом экране вместе с братом и своими друзьями. Обернувшись, она заметила сзади барную стойку. Ей стало интересно и девушка побежала посмотреть, что там такое. Подойдя поближе, она обнаружила там несколько автоматов с закусками, отчего пришла в полнейший восторг. Закуски — это идеальное дополнение к хорошему фильму.

«Круто! Мы можем смотреть фильмы здесь так, словно мы в настоящем кинотеатре!» — радостно сказала Аврора.

«Все так и задумано!» — рассмеялся Тео.

Они вышли из кинозала, и Тео повел ее посмотреть гостевые комнаты. Несмотря на то, что эти комнаты были намного меньше, чем хозяйские спальни, в них была вся необходимая для комфортного проживания техника. Авроре понравилось их убранство. Несмотря на то, что они были лишь вдвоем и семьи у них кроме друг друга не было, у них все же были друзья. Эти комнаты были предназначены как раз для них.

«Следующая комната сделана специально для тебя, Кексик» — с нежностью озвучил Тео, проводя ее в соседнюю комнату.

Аврора была заинтригована его словами, а ее глаза засияли еще ярче, чем прежде. Они остановились перед дверью, и Тео жестом попросил Аврору открыть ее. Аврора толкнула дверь, и замерла на пороге. Домашний салон красоты! Она чуть не плакала, увидев перед собой комнату о которой так долго мечтала.

Несколько недель назад брат спросил ее, что бы она хотела в доме своей мечты, она тут же ответила, что хотела бы салон красоты. Но и представить себе не могла, что он в самом деле сделает ей подобное место.

В комнате стояли большие зеркала в полный рост, много разного косметического оборудования, инструментов для макияжа и разные вещи, необходимые для ухода и макияжа. В ней было все, что она могла только мечтать! Аврору переполняли эмоции. Не сдержавшись, она подбежала к Тео и крепко обняла его.

«Спасибо, старший брат...» — ласково поблагодарила она его.

«Пожалуйста!» — мягко улыбнувшись, ответил Тео. Какое-то время они так и стояли, молча обнимая друг друга, Аврора тихо всхлипывала у него на груди. Закончив обниматься, они улынулись друг другу.

«Похоже, тебе понравилась твоя особенная комната?» — с улыбкой поддразнил ее Тео.

«Конечно!» — вытирая слезы с лица, улыбнулась Аврора.

Она не могла поверить в то, что теперь у нее будет собственный салон красоты.

«Она идеальна!» — вынесла вердикт девушка, в который раз оглядываясь вокруг.

Здесь было все, о чем она когда-либо могла мечтать. Аврора уже представляла, как приведет сюда своих подруг и устроит с ними пижамную вечеринку.

Бросив последний раз взгляд на комнату, Тео вывел оттуда Аврору и повел дальше. Он хотел показать ей рабочие кабинеты.

«Эта комната — твоя. Ты можешь учиться здесь или играть на компьютере. Делай здесь все, что захочешь», — сказал Тео Авроре показывая ей кабинет.

«Теперь я буду учиться здесь!» — взволнованно ответила Аврора.

Комната была удобной и обставлена именно так, как ей нравилось, по ней было видно, что девушке она очень понравилась. Тео показал ей и свой кабинет. Тот был практически пуст, но Аврора уже знала, что Тео сделал себе огромную рабочую зону на другом этаже, поэтому не стала задумываться об этом.

«А теперь, давай посмотрим на наши спальни?!» — с улыбкой предложил Тео, пока они шли к лестнице.

«Ага!» — взволнованно ответила Аврора.

Они поднялись на третий этаж, и Тео направился к ее спальне. Когда они дошли до нее, первое что увидели - это розовую дверь с элементами розового золота. Авроре понравилось уже только это, она любила розовый цвет и ей было по душе все розовое. Тео жестом попросил ее открыть дверь, и она это сделала. Войдя внутрь, она попала в огромную комнату.

«Вау...», — воскликнула она. Все что было в спальне, соответствовало ее вкусу: розовый пушистый ковер, кровать, стены, настенные украшения. Несмотря на то, что большинство вещей были розового оттенка, не было ощущения, что предметы сливаются в единое целое. Цвета были подобраны так, чтобы все выглядело нежно и элегантно. А элементы, сделанные из розового золота только подчеркивали общее настроение. Тео показал Авроре особенности ее комнаты: вид на лес Педраруна, гардеробную и огромную ванную комнату с видом на город. Аврора обрадовалась, увидев функциональную гардеробную, столик для макияжа, огромную ванну. Она сразу же влюбилась в свою новую спальню. В комнате было все, что только могло быть в спальне ее мечты. Девушка подбегала от одного места к другому, рассматривая детали, не в силах сдержать восторга.

Осмотрев ее спальню, брат с сестрой направились в спальню Тео. Аврора обратила внимание, что их спальни похожи, отличаясь в основном лишь оттенком.

«Красивая комната, брат!» — сказала она с восхищением.

«Спасибо!» — с улыбкой ответил Тео.

Она имела в виду именно то, что сказала. Она считала, что у него отличный вкус и он умеет выбирать хорошие вещи.

Закончив со спальней Тео, они подошли к последней части третьего этажа. Терраса. Аврора была заворожена открывшимся оттуда замечательным видом. Она была в восторге, увидев, сколько там всего интересного для проведения вечеринок. Там даже стоял бассейн с подогревом и гидромассажем! Она не могла дождаться, чтобы поскорей им воспользоваться.

В основном экскурсия по дому была закончена и им оставалось сделать только одно. Оба умиротворенно любовались видом, когда Тео внезапно заговорил:

«Надеюсь, тебе все понравилось, сестричка»

«Наш новый дом такой потрясающий! Мне он очень понравился!» — с энтузиазмом ответила та.

Аврора действительно думала, что дом идеально для них подходит.

«Я рад!» — ответил Тео.

«Пойдем! Я хочу тебе еще кое-что показать», — взял ее за руку Тео, потянув за собой.

«Иду!» — рассмеялась та.

Тео подвел ее к лифту, нажал на кнопку, и через несколько мгновений двери лифта открылись. Когда они вошли, Тео снова нажал кнопку, и лифт начал спускаться вниз.

«ДИНГ»

Они приехали на подвальный этаж. В самое охраняемое место в доме! Тео приложил руку для снятия отпечатков пальцев и ввел код на дисплее для открытия двери. Аврора заинтересованно наблюдала за его действиями, увидев так много мер безопасности. Через некоторое время послышался металлический звук открываемой двери. Они вошли, и Тео повел ее прямо к серверной. Затем он повторил предыдущий процесс подтверждения личности и они зашли. Внутри Аврора увидела холодную комнату с размещенным в ней огромным компьютером.

«Что это за место?» — в замешательстве спросила она.

«Это самое сердце дома! Здесь живет наш дворецкий», — со смешком ответил ей Тео.

Аврора покачала головой, она ничего не поняла и решила что он так шутит.

«Сейчас ты поймешь все сама», — усмехнулся Тео, глядя на ее растерянное лицо.

Он ввел данные Авроры в информационную систему Сильфиды: отпечатки пальцев, лицо и голос Авроры были зарегистрированы и теперь она присутствовала в системе как одна из хозяев дома. С этого момента Сильф будет слушаться Аврору точно так же, как Тео. Он также установил мобильную версию Сильф Авроре на телефон.

«Все готово!» — закончив со всеми формальностями, сообщил ей Тео.

«Тогда, можешь и мне объяснить?» — спросила Аврора.

«Сильфида, иди сюда!» — с улыбкой приказал Тео. Внезапно на мониторе компьютера появилась потрясающе красивая зеленая нимфа.

«Представься» — сказал Тео.

«Здравствуйте, хозяйка Аврора! Меня зовут Сильф, я ваш ИИ-дворецкий. Вы можете просить меня сделать все что захотите, я постараюсь сделать это как можно скорее!» — широко улыбалась Сильф, прыгая по экрану.

Увидев Сильф, Аврора изумленно уставилась на нее.

«О Боже!» — воскликнула она.

«Расскажи мне о ней, старший брат!» — взволнованно попросила Аврора.

Тео рассмеялся и начал объяснять ей функции работы Сильфиды. Аврора была особенно впечатлена тем, что Сильф могла услышать их в любой части дома. Одной из проблем больших домов было то, что было бы сложно найти в нем кого-то. Но теперь об этом больше не нужно было беспокоиться, ей просто нужно было спросить Сильфиду, и ИИ тут же предоставил бы ей информацию. К тому же ей понравилось то, что почти в каждой комнате был установлен монитор специально для Сильф.

Они вышли из серверной и Тео показал Авроре генераторную и бункер. Ту удивило наличие в доме подобных комнат, но Тео объяснил ей причину, по которой он их сделал. Это касалось их безопасности, поэтому она без нареканий согласилась с тем, что они нужны.

Закончив осмотр, они вышли из подвала, активно обсуждая особенности особняка. Теперь им осталось только заехать!

<http://tl.rulate.ru/book/70527/2355333>