После смертельной схватки с А Пучем Бену хотелось только одного - лечь спать и расслабиться. К сожалению, его разум, похоже, не желал этого делать.

Лежа в постели, он постоянно думал о том, что можно было сделать лучше. Например, если бы он с самого начала использовал слияния, то смог бы нанести урон, когда противник был не готов. Или если бы он вошел в бой в доспехах соловья, то не был бы так незащищен при переключении фузий.

Кроме того, если бы он попробовал использовать Силу, то, возможно, смог бы сдерживать, раздавить или задушить А Пуч, но он недостаточно тренировался с Силой. Если он не руководствуется своими эмоциями, ему трудно использовать Силу на других существах, особенно сильных. В нынешнем состоянии он может использовать ее только на предметах, потому что использует ее грубой силой.

А тут еще и то, что он снова потерял контроль над собой... Как и в случае с гневом и похотью, он действовал, даже не задумываясь, что говорило о том, что он все еще не до конца стабилизировался или, что еще хуже, его наследие анодита делает его уязвимым для своих эмоций.

Но больше всего... Он был зол на то, что чувствовал себя таким беспомощным и напуганным... Даже до реинкарнации, когда он был обычным человеком, он попадал в ситуации, угрожающие жизни, но никогда не испытывал такого страха. Ему было нетрудно понять, что это происходит прежде всего потому, что он снова стал десятилетним ребенком, но, учитывая, какой силой он обладает, то, что его поставили в такое положение, задевает его гордость.

Если бы не награда, полученная за это задание, он бы пожалел, что согласился на него. В этом и заключалась проблема выбора такой жизни: теперь у него есть люди, которые ему дороги и которые заботятся о нем, поэтому, сражаясь, он должен учитывать, что может потерять не только свою жизнь.

Видя, что заснуть в ближайшее время не удастся, он встал и вышел на улицу, чтобы выплеснуть свое разочарование с помощью чрезмерных физических упражнений, например, сбить дерево и использовать его в качестве веса для жима лежа.

Когда он продолжал поднимать дерево, мысль о том, что он так близок к смерти, снова и снова проносилась в его голове, разжигая пламя гнева внутри него, когда он крепче сжимал дерево, а его пальцы впивались в кору. Не прошло и нескольких минут, как гнев Бена дошел до точки активации Гнева, и в тот же миг он злобно зарычал и швырнул дерево назад.

В то же мгновение Бен поднялся на ноги и прыгнул на дерево, которое только что бросил, снова схватил его и, ударив кулаком, разбил о землю. Дерево разломилось пополам от удара кулака Бена, и из него полетели щепки, многие из которых попали в его собственное тело.

Осколки не пронзили его кожу, но вызвали раздражение, в результате чего он сердито закричал, а затем из его тела вырвалось эфирное силовое поле, дезинтегрировавшее все в радиусе 10 футов от него.

Гнев Бена не был подавлен только таким уровнем разрушений: он превратился в своего Анодита и взлетел в воздух, формируя сферы маны и бросая их на землю, вызывая небольшие взрывы при соприкосновении. Он выстрелил более тридцати раз подряд и остановился, сложив руки вместе перед собой и громко крича, когда из его рук вырвался красный луч энергии и устремился к обломкам внизу.

Потратив более половины своей маны, Бен перестал разрушать землю и медленно опустился на нее, после чего вернулся в человеческий облик.

Задыхаясь, он смотрел в пространство перед собой, и бушующий внутри него огонь едва ли уменьшился до угольков, как он услышал голос, зовущий его по имени.

- Бен...

- Что! - Резко обернувшись к говорящему, Бен увидел, что Гвен, Кира и Макс смотрят на него с обеспокоенным выражением лица. Кто их беспокоил - он сам или за него, он не мог сказать, поэтому закрыл глаза и глубоко вздохнул, успокаиваясь. Он посмотрел на троих со спокойным лицом, но все еще с насупленными бровями. - Что это...

Гвен смотрела на своего обычно спокойного и собранного товарища, чувствуя себя ужасно, так как видела, как ему больно, но не знала, что она может сделать. Все, что она могла сделать, это спросить то, что спрашивают все, когда беспокоятся о ком-то.

- Ты в порядке? - К несчастью для Гвен, на этот вопрос редко можно получить правду.

- Я в порядке! - Он слегка огрызнулся, но, увидев, что она вздрогнула от его резкого тона, сделал еще один вдох и успокоился. - Извините, я в порядке... Я просто хотел выпустить пар, мне уже лучше... - Не говоря больше ни слова, он начал идти обратно к фургону. Остальные трое лишь с тревогой наблюдали за ним, а затем последовали за ним.

Когда Бен оказался внутри "Ржавого ведра", он почувствовал внезапный голод, который привел его в замешательство, так как раньше он не чувствовал себя таким голодным. Он быстро пошел и начал готовить кучу еды, с трудом удерживаясь от желания съесть ингредиенты сырыми.

Остальные трое вошли в фургон и увидели, что Бен готовит на скорую руку. Они были озадачены внезапной переменой в его поведении и хотели спросить об этом, но вдруг услышали яростное урчание его желудка, когда он застонал.

Через час с лишним Бен с помощью инопланетян приготовил целый буфет еды и разложил ее на столе беспорядочной кучей. Быстро сев за стол, он принялся есть, как голодающий. Он не просто эгоистично набирал еду для себя, но когда остальные увидели, как он ест, они стали за него переживать.

Причина, по которой Бен был так голоден, - обжорство. Из-за внезапного увеличения его статистики организму Бена требовалось много энергии, чтобы приспособиться к изменениям, а

поскольку он потратил кучу энергии во время выброса, ему нужно было быстро ее восстановить, и еда была лучшим способом сделать это.

Бен продолжал есть и есть, а Макс, Гвен и Кира с открытым ртом смотрели на то, как на их глазах меняется его тело. Его мускулы постоянно увеличивались и уплотнялись, лицо становилось все более красивым, но все это было омрачено тем, как кости словно ломались внутри его тела, а затем скрипели и восстанавливались в более прочной форме.

Вскоре куча еды значительно уменьшилась, и телесные изменения стали менее заметными, к большому облегчению наблюдателей. Когда Бен наконец закончил есть и его тело успокоилось, он удовлетворенно вздохнул. К его облегчению, он оставил достаточно еды для остальных, и больше готовить не пришлось.

Когда Бен встал, его суставы звучно хрустнули, и он удовлетворенно застонал. Единственная проблема, с которой он столкнулся, заключалась в том, что он чувствовал себя очень усталым, поэтому, собрав все оставшиеся силы, он подошел к спинке и лег, тут же заснув.

Макс почувствовал некоторое облегчение от того, что все происходящее прекратилось, и остался смотреть на еду, оставшуюся на столе вместе с девушками. К сожалению, после кровавой сцены, свидетелями которой они только что стали, ни ему, ни девушкам не хотелось есть. Он решил завернуть еду и положить ее в холодильник на потом, а затем сел за руль и поехал прочь.

Гвен и Кира чувствовали себя напряженно из-за событий этого дня, поэтому они легли рядом с Беном, желая быть ближе к нему, крепко обняв его и убедившись, что он не исчезнет от них.

Заснув, Бен проснулся только на следующий день, но когда он проснулся, то чувствовал себя прекрасно. Точнее, физически, а душевно ему было все еще очень плохо, и он хотел лишь немного отдохнуть.

Встав с трудом, он освободился от лап девушек. Он тут же вышел на улицу и быстро выполнил свое ежедневное задание, но только один раз, чтобы получить восстановление и пополнить запасы утраченного. Как только он закончил, он вернулся в фургон и начал готовить завтрак.

Пока готовился завтрак, он решил заняться тем, что откладывал вчера... Поговорить с Габриэлем.

Открыв связь, Бен нерешительно произнес мысленно. 'Габриэль...' Прошла почти минута, а она все еще не отвечала, и он заговорил снова, с ноткой боли в голосе от того, что его игнорирует единственный человек, с которым он может быть полностью откровенным. 'Габриэль, пожалуйста, не игнорируй меня...'

- Чего ты хочешь...? - Чувствуя боль в его голосе, Габриэль не могла заставить себя продолжать игнорировать его, но в ее голосе не было радости от разговора с ним. Ей казалось, что она его подвела и что он ей не доверяет, судя по тому, что она не смогла ему помочь, и он настолько от нее отгородился.

Бен понимал, что причинил ей боль, но что ему оставалось делать? Он чувствовал себя так, словно шел на казнь, и ее крики ему не помогали. 'Я не буду извиняться... Я считаю, что поступил правильно, учитывая ситуацию, это было единственное, что я мог сделать. Твои крики не помогли мне в тот момент, и поверь, ты бы не хотела видеть, что случилось потом. Одна ошибка, и я бы погиб...

Пока Бен говорил, Габриэль тихо плакал. Когда она услышала его слова о том, что он был так близок к смерти, она почувствовала глубокую боль в своей душе.

-Прости... ПРОСТИ, ЧТО Я ТАК БЕСПОЛЕЗНА ДЛЯ ТЕБЯ!!! Прости, что я не смогла тебе помочь!... - Она сломалась и закричала от боли.

Слушая крики Габриэль, Бен чувствовал себя ужасно виноватым за то, что заставил ее чувствовать себя так. Габриэль, ты не бесполезен. Ты все время помогаешь мне, но ты не можешь помочь мне бороться, особенно когда это происходит из-за моей собственной самоуверенности. Я недооценил угрозу, которая возникнет, если я соглашусь на эту миссию. Это полностью моя вина...

Между ними воцарилась тишина. Габриэль беззвучно плакал, а Бен продолжал готовить еду.

Когда прошло немного времени, чтобы успокоиться, Габриэль заговорил и обратился с эгоистичной просьбой. - Бен... Пожалуйста, не делай больше ничего такого опасного...

Он на мгновение замолчал, прежде чем ответить. 'Я не буду давать обещание, которое не могу гарантировать, что выполню, но я не буду делать ничего такого глупого в течение некоторого времени. Этого достаточно?

Ее не совсем удовлетворил его ответ, но по всем правилам она не имела права спрашивать об этом, и поэтому она неохотно согласилась.

- Хорошо... Спасибо...

Почувствовав себя лучше, Бен закончил завтрак и приготовился разбираться с другой неразберихой, которую он устроил с двумя другими девушками в своей жизни. Обернувшись с тарелками в руках, Бен увидел, что Гвен и Кира сидят за столом, но вид у них был невероятно подавленный.

Поставив все тарелки, он сделал лучшее, что мог придумать, чтобы их развеселить, и решил обнять их, а поскольку решил, что иначе они не станут есть, начал кормить их обеих.

Макс тоже сидел за столом и молча ел. Он тоже чувствовал себя не лучшим образом, ощущая себя в основном ответственным за то, что Бен и девочки оказались в такой ситуации. Если бы не Бен, то все они, несомненно, погибли бы, но если бы Бен погиб один, то как бы он смог противостоять своему сыну и невестке.

Это событие заставило его все переосмыслить. Он старался сохранить в тайне как можно больше информации о Вселенной и обо всем, что было связано с Водопроводчиками, надеясь, что дети останутся в стороне от этого мира, но теперь он понял, что это невозможно... Значит, отныне он может лишь подготовить их как можно лучше.

Как только Макс поел, он сразу же отправился на водительское место и заставил их снова тронуться в путь.

Бен тем временем остался с девочками и утешал их, уверяя, что они его не потеряют. По крайней мере, не в ближайшее время...

Несмотря на то, что Бену хотелось просто отдохнуть и расслабиться, во время путешествия ему пришлось выйти из фургона и спасти автобус с пожилыми людьми, которые висели на краю обрыва. Поэтому, поскольку он не идиот, который думает только мышцами, он превратился в Upgrade и слился с автобусом. Сначала он отошел от края, затем устранил все повреждения, после чего вышел из автобуса и вернулся в Rustbucket.

Когда они снова тронулись в путь, Гвен, сидя в своем ноутбуке, увидела что-то интересное в следующем пункте назначения, и они начали строить планы.

Эта череда событий напомнила ему о том, что должно было произойти. Что Хекс и Чармкастер должны явиться за амулетом, поэтому он сделал мысленную заметку сходить за ним самому. Он не знает, появится ли Хекс или нет, но надеется, что нет, так как хочет просто отдохнуть.

Прошло совсем немного времени, и они прибыли в пункт назначения. Лас-Вегас. Зачем везти троих детей в город грехов, знает только Бог... А может, и не Бог. 7

Не обращая внимания на сомнительный выбор места назначения, они сразу же принялись за осуществление плана Гвенс - посетить магическую конференцию ради развлечения и возможности обнаружить что-нибудь интересное или полезное.

Прибыв на конференцию, Бен начал искать магию и, почувствовав что-то, направился в ее сторону и попал в киоск, торгующий "магическими украшениями".

Большинство украшений были просто дешевыми безделушками, но среди мусора нашлась одна настоящая вещь. Это был сине-золотой браслет с вделанным в него красным камнем, который, как оказалось, был Ключом Безеля, способным увеличить способности владельца и других амулетов в 10 раз.

Бен взял браслет и уже собирался его купить, но тут его взгляд остановился на двух симпатичных парных ожерельях. На одном было золотое солнце и серебряная луна, а на другом - серебряный и черный драконы, соединившиеся в сердце. 'Возможно, это улучшит их настроение'. Подумав о девушках, он взял ожерелья и расплатился с продавщицей.

Взяв покупки, Бен повернулся и с улыбкой на лице стал искать остальных. Когда он нашел их, то увидел, что Гвен смеется над Кирой, которая возится с волшебным реквизитом, пытаясь, видимо, развеселить их обеих.

Видя, как Гвен смеется, он был счастлив и еще больше рад, что уговорил Киру присоединиться

к ним в поездке: она хороший друг для Гвен, а значит, она не справляется со всем в одиночку.

Подойдя к ним, он сразу же увидел девушек, которые радостно улыбнулись ему. Он улыбнулся в ответ и помахал им рукой, когда они подбежали к нему. - Эй, Гвен и Кира, у меня есть кое-что для вас обеих.

Услышав, что у него для них что-то есть, девушки заволновались и замерли в ожидании. Они увидели, что у него в руках браслет, но больше ничего.

Гвен заинтересовалась браслетом: от него исходила знакомая магическая аура, а при ближайшем рассмотрении она увидела камень Безеля. - Бен, это...? -

Увидев, что она смотрит на браслет, Бен поднял его к ней. - Ну, это Ключ Безеля, и я позволю тебе изучить его, но это не мой настоящий подарок. - Он протянул ей браслет, который она с удовольствием надела на запястье, а затем, засунув руки в карманы, достал ожерелья и вручил их девушкам.

Перед Гвен лежали ожерелья с солнцем и луной, а перед Кирой - с драконами. Увидев представленные ожерелья, обе девушки почувствовали, что их лица стали горячими, так как они сразу поняли, что это парные ожерелья. Однако, даже смутившись, они не смогли сдержать прекрасных улыбок, расцветших на их лицах.

Они бросились к Бену и обняли его, многократно поблагодарив. Когда они обнимались на публике, Бену вдруг стало немного неловко, так как он увидел, что некоторые пожилые женщины смеются при виде их ласк.

Слегка кашлянув, чтобы скрыть смущение, он похлопал девушек по спине и мягко объяснил. - Ну, хорошо, давайте вы выберете, кто из вас хочет, а я возьму другую, и тогда мы всегда будем вместе..." Осознав, что он только что сказал что-то пошлое на публике, Бену захотелось подойти к ближайшей стене и удариться об нее головой.

Но, несмотря на пошлую фразу, девушки промолчали и с интересом рассматривали ожерелья. Потребовалось некоторое время, но Гвен решила взять ожерелье с солнцем, а Кира выбрала для себя серебряного дракона. Не теряя времени, они попросили его надеть ожерелья на них самих, и он сделал это, не имея причин отказываться.

Надев ожерелья, они быстро выхватили у него аналоги и по очереди надели их на него, после чего поцеловали по одной из его щек. Он не успел ничего сказать или даже понять, что произошло, как обе девушки схватили его за руку и потащили прочь с заметным румянцем на лице.

Когда его мозг заработал в полную силу, Бен сильно покраснел от неожиданной напористости этих двух девушек. Его смущение ничуть не уменьшилось, так как некоторые люди отпускали в их адрес дразнящие комментарии и смеялись.

Позволяя девушкам тащить себя за собой, Бен не мог не думать про себя. - О Боже... Почему мне сейчас так стыдно???

К счастью, его личный ангел ответил на его вопрос, хотя и с небольшой долей горечи. - Это результат того, что твоя душа и тело стали лучше синхронизироваться, ничего страшного... Наверное... - Он ничего не ответил ей, так как знание не помогло ему. Тем более, что из окружения доносились все новые и новые комментарии.

Постояв немного, Бену удалось успокоиться и перестать краснеть. Успокоившись, он стал активно идти с девушками, держа их за руки.

Гвен и Кира с лучезарными улыбками на лицах шли рядом с Беном, путешествуя по конвенции и просто получая удовольствие.

Конечно, вся "магия" здесь была не более чем фокусами и ловкостью рук, но обыденность происходящего вокруг была для них более чем приятна. Для них было просто приятно, что их никто не преследует, а Бен не сражается насмерть.

К сожалению, как и положено главному герою, неприятности всегда преследуют Бена, так что случившееся было лишь вопросом времени. Когда они наблюдали за тем, как кто-то вытаскивает кролика из шляпы, внезапно раздалась какофония криков, нарушившая их минутное расслабление.

Поскольку выбора у них не было, они последовали за толпой к источнику криков и оказались на улице, где воссоединились с Максом и увидели, что трюк с побегом сорвался.

Человек в пиджаке висел вниз головой на веревке, которая была прикреплена к неуправляемому вертолету. Увидев это, Бен устало вздохнул и уже собрался идти на помощь, но остановился, вспомнив о чем-то, и быстро произнес заклинание иллюзии.

Повернувшись и посмотрев на Гвен, он спросил ее. - Гвен, на тебе есть чары? - Услышав его вопрос, она растерянно кивнула, но затем он объяснил. - Хорошо. Тогда сосредоточься на вертолете и останови его движение, затем медленно опусти его и человека на землю.

Поняв, что он хочет, Гвен нервно посмотрела на него, не чувствуя уверенности в своих силах. Она уже собиралась высказать свою неуверенность, но Бен ободряюще улыбнулся ей, показывая, что он полностью верит в нее и что все будет хорошо.

Его улыбка и вера в нее укрепили ее уверенность, поэтому она решительно кивнула и напряженно уставилась на вертолет. Мысленно она представила, как вертолет останавливается в воздухе, как будто невидимая рука держит его. Ей потребовалось время, чтобы сосредоточиться, но когда она это сделала, вертолет не только остановился, не врезавшись в здание, но и винты, и даже связанный человек замерли на месте.

Гвен сосредоточенно нахмурила брови и начала осторожно спускать их на землю. Еще мгновение, и они уже почти спустились, но ее разум устал от усилий, которые она прилагала, и она случайно опустила их немного грубо. В любом случае, люди были в безопасности, и она прекрасно справилась с задачей.

Видя, что она так хорошо справилась, Бен гордился ею и крепко обнял ее, тихо говоря ей. -

Молодец, Гвен! Я знал, что ты справишься.

Услышав его похвалу, она счастливо улыбнулась и обняла его в ответ, радостно потершись о него щекой.

- Спасибо.

Бен тоже был доволен таким исходом. Гвен спасла его только для того, чтобы получить тот заряд уверенности, которого ей так не хватало после победы над Гексом. У нее даже не было костюма "Счастливицы", так что, хотя это было не то, что она могла бы получить, это было хорошее начало.

Рядом с ними Кира тоже гордилась успехами Гвен, но, видя, что ей не достается еще и любви Бена, ревниво надулась. К счастью для нее, Гвен заметила это и протянула руку, со смехом схватив ее и затащив в объятия.

В нескольких шагах от них Макс тоже гордился своей внучкой, но, видя, что они переживают свой момент, решил не вмешиваться и просто радостно наблюдал за ними.

Закончив обниматься, дети вместе с Максом вернулись в зал. Они еще немного осмотрелись и, наконец, подошли к немногочленной сцене, где люди демонстрировали свою "магию" для какого-то конкурса.

Очередной участник как раз выходил на сцену. Он начал с того, что попросил кого-то из толпы присоединиться к нему и выбрал кого-то наугад. Но в тот момент, когда он уже собирался начать, его прервал красный туман, выходящий из проржавевшего люка.

Опускаясь сверху вниз, туман соприкоснулся со сценой и небольшим взрывом отбросил двоих, стоявших на ней, в сторону. Когда туман рассеялся, стало видно мужчину с черепом, нарисованным на лице, - Гекса.

Рядом с ним стояла девушка лет десяти, одетая в пурпурное пальто с фиолетовыми краями, под ним - фиолетовые штаны с черными ремешками, на талии - сумка с магическими чарами. У нее длинные серебристые волосы, собранные в хвост, кончики которых, похоже, были окрашены в фиолетовый цвет в тон ее фиолетовой помаде. Это Чармкастер, племянница Гекса.

Увидев, что Гекс еще не пришла, Бен почувствовал холод, и его поведение приняло опасный оборот.

Участник магического шоу, похоже, не понимал, что происходит, и жаловался, что его выступление испорчено. Однако Хексу было не до него: он поднял новый посох и заставил мужчину взлететь в воздух, после чего оттолкнул его назад.

Хекс повернулся лицом к толпе и потребовал. - Отдайте мне Ключ Безеля! - Толпа в замешательстве уставилась на него, решив, что это часть спектакля. Поняв это, Гекс поднял

свой посох и сказал. - Если вам нужна магия, то вы ее получите! - Посох засветился, и земля вокруг них начала взрываться, поднимая тучи красной пыли.

Оказавшись под ударом Гекса, мирные жители поняли, что им грозит опасность, и стали разбегаться, как муравьи.

Единственными, кто не побежал, были Бен и остальные трое. Макс и девочки были начеку, а Бен просто стоял на месте, холодно глядя на Гекса. Гекс и Чармкастер увидели, что осталось всего четыре человека, и при ближайшем рассмотрении Гекс немного узнал Макса из музея.

Не видя в Максе никакой угрозы, Гекс просто проигнорировал его и перевел взгляд в сторону, и тут он увидел Бена. Заметив, как расслаблен мальчик перед ним, не говоря уже о том, что от него исходила холодная и опасная аура, Гекс настороженно отнесся к Бену. Однако чувство осторожности быстро исчезло, так как им овладело высокомерие 'MaSTeR MaGiCIoN'!

Чармкастер тоже смотрела на четверых незнакомцев, почти не проявляя к ним интереса. Правда, пока она не заметила симпатичный вид Бена и не покраснела. 6

Гекс шагнул вперед и направил на них свой посох. - У вас есть Ключ Безеля, отдайте его мне!

Гвен, защищаясь, сделала шаг назад, но расслабилась, когда Бен шагнул к ней и заговорил, глядя на Гекса. - Я скажу это только один раз, потому что не хочу портить себе настроение еще больше... Проваливайте!

Гекс и Чармкастер уставились на мальчика, стоящего перед ними. На Чармкастер это произвело впечатление, так как она никогда не слышала, чтобы кто-то так разговаривал с ее дядей. Гекс же, напротив, пришел в ярость, направил свой посох на Бена и выстрелил в него магической вспышкой с криком. - Дерзкий мальчишка, умри!

Магия быстро пролетела по воздуху и врезалась в лицо Бена, но только потому, что Бен не почувствовал опасности и не успел увернуться или заблокировать атаку. Не говоря уже о том, что Гвен была у него за спиной, так что он все равно не смог бы уклониться.

От удара голова Бена слегка откинулась назад, но это только раззадорило его. Он снова посмотрел вперед, на шокированную Гекс, и его глаза расширились от ярости, когда он прорычал.

- Неправильный выбор. - Подняв левую руку в воздух, он начал хвататься, казалось бы, ни за что, что привело его в замешательство. Но путаница закончилась, когда Гекс начал подниматься с земли и хвататься за шею, пытаясь отдышаться.

Когда его рука сомкнулась, руки и ноги Гекса ужасно дернулись, явно не предназначенные для этого. Если бы не то, что его душили, Гекс наверняка кричал бы в агонии.

Несмотря на суровость наказания, которое Бен проецировал на Гекса, этого было

недостаточно, чтобы подавить его накопившуюся ярость, и его рука начала потрескивать красными молниями Силы. Медленно раздвинув пальцы, молния выстрелила вперед, в тело Гекса, отчего тот начал дымиться, заживившись заживо.

К счастью, Макс успел прикрыть глаза Гвен и Киры от этого ужасного зрелища. А вот Чармкастер, находившаяся в стороне, наблюдала эту сцену в полном объеме и в ужасе начала медленно отходить в сторону.

К несчастью для Чармкастер, ее движение сработало против нее, так как она только привлекла внимание Бена. Заметив, что Чармкастер пятится назад, он решил, что она пытается убежать, и, повернув голову в ее сторону, внезапно поднял правую руку, как в случае с ее дядей.

- Куда это ты собралась!

Как и дядя, она была поднята в воздух и стала тщетно хвататься за шею. Она быстро прослезилась и начала плакать, видя перед собой свою смерть. Бен был намерен убить ее прямо сейчас, и от этого его отделяло лишь одно мышечное подергивание.

Только голос Макса спас ее.

- Бен! Пожалуйста, не делай этого.

Голос Макса привлек внимание Бена, и он быстро повернул голову, чтобы посмотреть на него, в его глазах появился опасный блеск. Но, взглянув на Макса и увидев, что тот с опечаленным выражением лица закрывает глаза девушки, он немного успокоился.

С грустью в глазах Макс посмотрел на разъяренного внука. - Я знаю, что ты сердишься, но не позволяй своему гневу заставить тебя сделать что-то, о чем ты можешь пожалеть...

Бен услышал слова Макса и успокоился настолько, что смог ясно мыслить. Он оглянулся на Чармкастер и увидел ее жалкий вид: она плакала и боролась, потеряв контроль над своим телом от страха и обмочившись. Видя ее в таком состоянии, его ярость значительно уменьшилась, и он ослабил свою хватку, опуская ее на землю. Если ему что и не нравилось делать, так это убивать детей, поэтому он решил оставить ее в живых.

Как только Чармкастер оказалась на земле, она начала кашлять и задыхаться. Она хотела только одного - убежать, но это оказалось маловероятным: подняв голову, она увидела стоящего над ней Бена. Он перестал бить Гекса током и смотрел на нее сверху вниз. - Я не убью тебя, но если ты попытаешься что-то сделать против нас, я покажу тебе, что такое ад... Позволь мне продемонстрировать.

Развернувшись, Бен превратился в Ghostfreak и овладел Хекс. Поднявшись на ноги, даже с искаженными конечностями, тело Гекса начало искажаться и дергаться. Затем перед ней появилось тело ее дяди, которое смотрело на нее светящимися красными глазами, а затем заговорило призрачным эхом.

- Это лишь малая часть того, что произойдет... - И вдруг голова Гекса сделала полный поворот на 180 градусов, его шея звучно хрустнула, а тело безжизненно упало на землю.

[Колдун Гекс побежден - получено 400хр].

Увидев тело дяди в таком состоянии, она едва не заблела от ужасающего зрелища, но сдержалась.

Когда Гекс был мертв, Бен проглотил его душу и вышел из мертвого тела. Его форма на мгновение изменилась на более жуткую, а затем вернулась в нормальное состояние, и он навис над Чармкастером.

- Я правильно понял??

Поняв, что умирать она не собирается, слезы перестали капать. С залитым слезами лицом она нервно кивнула, даже не взглянув на труп дяди. 1

Бен еще мгновение смотрел на нее, затем повернулся и превратился в XLR8, после чего схватил труп и бросился бежать. Пока он бежал, он проверял наличие камер наблюдения, но не нашел ни одной.

Он положил труп в инвентарь и вернулся к остальным, переодевшись в свою обычную форму. Перед этим он холодно посмотрел на Чармкастера краем глаза и приказал. - Вставай и иди за мной. - Он увидел, как она кивнула, а затем перевела взгляд на Макса.

Сделав несколько глубоких вдохов, Бен улыбнулся Макс и кивнул, заверяя его в том, что он все сделал, как сказал. - Нам надо идти, пока не приехала полиция. -

Макс кивнул в знак согласия и вздохнул, испытывая облегчение от того, что Бен не убил девушку. Он отпустил Гвен и Киру, так как смотреть было не на что, да это и не имело значения, так как ни он, ни Бен не заметили, что и Гвен, и Кира стали опасно относиться к Бену.

Гвен и Кира подбежали к Бену, осмотрели его, сосредоточившись на его голове, куда был нанесен удар. Бен попытался заверить их, что не пострадал, но не смог, поэтому подхватил их на руки и вместе с Максом стал выбираться из здания. Оглянувшись, чтобы убедиться, что Чармкастер идет следом, он увидел, что она идет, и снова посмотрел вперед.

Его бдительность и суровое отношение к ней объяснялись не тем, что она ему не нравилась, а тем, что ему не нравилось, что потенциальный враг знает его в лицо. Она представляла опасность для его семьи, особенно если учесть, что она может мстить за своего дядю.

Чего он не знал, так это того, что Чармкастер абсолютно ненавидела своего дядю и была счастлива, что его больше нет. Она слушалась его только потому, что была вынуждена. К тому же, судя по тому, что он только что продемонстрировал, она скорее покончит с собой, чем станет его врагом. Поэтому она послушно последовала за ним, не желая его злить.

Кроме того, он сказал ей следовать за ним, так что он, вероятно, позаботится о ней в какой-то степени, и даже это было бы лучше, чем время, проведенное с Хексом. Ей оставалось только делать то, что он сказал, и надеяться, что ее судьба изменится к лучшему по сравнению с тем, что было раньше.

Группа из пяти человек быстро добралась до "ржавого ведра" и забралась внутрь, причем Макс сразу же сел за руль и погнал их к выходу.

Поскольку Чармкастер обмочилась, Бен взял для нее полотенце и направил в душ. - Там ты сможешь привести себя в порядок. Если вы дадите мне свою одежду, я почищу ее для вас.

- Спасибо... - Она нервно кивнула, взяв полотенце. Но она также сообщила ему кое-что. - Тебе не обязательно чистить мою одежду, я могу сделать это с помощью магии...

- Ладно... - Он пренебрежительно хмыкнул и отвернулся от нее. Видя его холодное отношение, Чармкастер опустила глаза и направилась в ванную, чтобы принять душ. Раздеваясь, она слышала разговор за дверью.

После того как Чармкастер зашла в ванную, Бен отправился на кухню и начал готовить обед для всех. Сидящие за столом Гвен и Кира были озадачены его поведением, поэтому поинтересовались. - Эй, Бен, почему ты так грубо ведешь себя с этой девушкой?

- Я не знаю, какие у нее намерения, поэтому... - ответил он на их любопытство, повернувшись к ним. - Я не знаю, друг она или нет. Она знает наши лица, так что если она станет врагом, то неизвестно, что она может сделать.

Выслушав его, Кейра произнесла несколько мудрых слов. - Ну, я думаю, вам следует быть с ней поласковее. Мы не знаем, какой была ее жизнь, так что, возможно, она много боролась и делала то, что должна была делать, чтобы выжить. Вроде меня... - Вспомнив, как она жила на улице, Кира на мгновение погрузилась в грусть, но тут же оживилась. - Кроме того, ты никогда не узнаешь, станет ли она тебе другом, если не будешь относиться к ней как к другу!

Услышав такую зрелость от самой незрелой из группы, все с удивлением посмотрели на Киру. Даже Макс удивленно посмотрел в зеркало заднего вида, но потом гордо улыбнулся и снова посмотрел на дорогу.

Бен несколько раз моргнул, глядя на нее, но в конце концов опустил плечи и криво улыбнулся. - Ну, тут я не могу с вами поспорить... Я начну быть добрее. - Он вернулся к своему занятию и пробормотал про себя. - Наверное, я просто на взводе после вчерашнего...

Услышав, что Бен с ней согласен, Кира выпрямила спину и гордо улыбнулась. Минута славы прервалась, когда перед ней внезапно появилось лицо Гвен.

Гвен смотрела на Киру так, словно осматривала ее, ища что-нибудь необычное. - Кто ты такая и что ты сделала с Кирой?

Надувшись, Кира почему-то обиженно спросила. - Что это значит? - И она быстро поняла, почему.

Гвен выпрямилась и посмотрела на Киру с самым серьезным выражением лица, на которое только была способна. - Не может быть, чтобы Кира сказала что-то такое умное и взрослое! Ты, должно быть, подделка!

- Что... - Потрясенная услышанным, она даже не смогла найти слов для ответа. Однако вскоре ее брови нахмурились, и она встала, подняв кулак. - Вот так! Иди сюда, ты...

- Ик~ - Издав игривый писк, Гвен побежала к задней части фургона, а Кира быстро последовала за ней. Они начали драться, а Бен забавно хихикал и качал головой.

Тем временем в ванной комнате Чармкастер наконец-то залезла в душ и включила его. Она посмотрела вниз, как вода падает на нее, и улыбнулась. 'Думаю, это будет неплохо...'

(Я решил сделать для Чармкастер немного смешанный образ. В основном это классическая версия, но с фиолетовыми наконечниками из Omniverse. И еще, как мне назвать Чармкастер? Хоуп или Хизер? 15

Хоуп - классическое имя.

Хизер - перезагрузка).

[Статус -

Имя - Бен

Уровень - 50 (46,260/80,000)

Титул - Владеющий Омнитриксом, Антигерой, Истребитель Идолов

Состояние - здоров MP - 9633

STR - 3510

END - 3511

AGI - 3510

CHA - 3512

INT - 185 3

LUK - 666

AP - 89 SP - 1,416,850

Основные навыки: CQC Lv-5, Marksmanship Lv-5, Intimidation Lv-5, Danger Sense Lv-4, Sneak Lv-4, Mana Manipulation Lv-2

Вторичные навыки: Рисование Lv-3, Математика Lv-4, Наука Lv-4, Писательство Lv-3, Маневрирование Lv-5, Вождение Lv-4, Инженерия Lv-5, Кулинария Lv-4, Болеутоляемость Lv-9, Биоинженерия Lv-5, Программирование Lv-5, пытки Lv-2, Актерское мастерство Lv-3

Уникальные навыки: Гнев, Любовь и похоть, Обжорство, Полное понимание языка, Эйдетическая память, Анализ, Ночное зрение, Сила].

(2 восстановления сохранены)

<http://tl.rulate.ru/book/70499/3149337>