Вскоре первый матч между двумя школами, которых мы пригласили, закончился. Я взял свою бело-голубую школьную форму и вышел на поле размяться.

Идзуми сидела в кресле-трубе в углу родительской палатки и смотрела на меня. Когда наши глаза встретились, она слегка помахала мне рукой.

Я каким-то образом поднял руку в ответ, потягиваясь. Затем я заметил, что другие участники группы вокруг меня смотрят на меня.

– Кто это? Знакомая Сакамото? – спросил один из них, и я ответил, что она моя родственница.

Поскольку он не был тем парнем, с которым я разговаривал очень часто, он не стал развивать этот вопрос дальше, но они некоторое время с подозрением смотрели попеременно то на меня, то на Идзуми, что заставило меня почувствовать себя неловко.

Когда пришло время начинать матч, игроки-новички выстроились в линию у края поля, а игроки-новички, которые будут выступать в качестве судей, стали проверять своё снаряжение перед выходом на поле.

Две команды встали лицом друг к другу по центральной линии, поприветствовали друг друга, образовали круг, а затем рассредоточились по полю. Когда я занял позицию опорного полузащитника и ждал, когда соперник начнёт игру, я взглянул на Идзуми.

Затем я был удивлён неожиданным зрелищем.

Юрико, которая раньше должна была сидеть на скамейке запасных, сидела рядом с Идзуми, которая сидела на стуле среди родителей. Казалось, эти двое обменивались какими-то словами. Юрико улыбалась и шевелила губами, а Идзуми стояла в позе, положив руки на колени, повернув лицо к Юрико, слушая, что она говорит, с утешительной улыбкой.

Мне было интересно, о чём они говорили.

На мгновение всё моё внимание было сосредоточено на этих двоих, когда прозвучал свисток, сигнализирующий о начале игры.

Внезапно игроки вокруг меня начали двигаться, и я пришёл в себя и снова перевёл взгляд на мяч.

Они следили за траекторией мяча, оглядывали всё поле и занимали свои позиции в ожидании того, что будет дальше.

Я попытался выбросить их из головы и сосредоточиться на футболе. Я старался быть в курсе

постоянно меняющейся ситуации на поле, и когда я получал мяч, я передавал его туда, где защита соперника была слабой, затем, когда я видел возможность, я атаковал, выходил на опорную позицию, чтобы создать путь для моих товарищей по команде, чтобы прикрыть защитника, который только что подошёл. Я продолжал играть в том же стиле опорного полузащитника, который так укоренился в моём теле.

Тем не менее, когда мяч пересёк поле, я не мог не заметить Идзуми и Юрико краем глаза.

http://tl.rulate.ru/book/70428/2441445