

— У тебя с Фиирой каждый диалог так заканчивается?

— Только в последнее время... — призадумался на мгновение идущий рядом собеседник. — Хотя нет. И до этого почти всегда.

— И не жалко тебе её?

— Конечно жалко, поэтому и делаю то, что делаю! У неё же такая скучная работа, а мы хоть разнообразие какое-то в её серые будни вносим! Какие мы молодцы, скажи?

— ...бесспорно.

Просто потому, что спорить с ним нет смысла.

Так и ведя бессмысленный диалог, мы приближались к залу с разломами. Была идея спросить у Макса что-нибудь насчёт задания, но, рассудив, что ничего толкового я бы не узнал, решил не спрашивать.

Вскоре коридор привёл к своему завершению, и, по совместительству, нашему месту назначения.

Встреченный нами и уже знакомый мне мужчина переглянулся с Максом, взял у того бумажку и без лишних слов создал разлом, куда меня «некто неизвестный», опять же, без лишних слов подтолкнул. Это было настолько ожидаемо и предсказуемо, что я даже не сопротивлялся. А зачем?

Даже это звёздное пространство уже не доставляет мне неудобств, а потому в барьере смысла нет никакого. Я просто летел в пустоте, усеянной разноцветными далёкими огнями. Или скорее падал в этой пустоте. Падал, полностью расслабившись, ощущая оказываемое на моё тело давление, но никак от него не страдая.

Подобно ощущению теплоты, учитывая мою сопротивляемость огню. Жар я ощущаю, но при этом он не может мне навредить. Так и сейчас, в отличие от прошлого раза, я чувствовал давление, знал, что оно есть, но для меня оно оставалось настолько слабым, что не стоило даже упоминания.

Так или иначе, прохождение разлома не могло длиться вечно, поэтому вскоре антураж резко сменился белым пространством. Местом, где мы с друзьями должны будем встретиться.

Только вот помимо другого разлома не было видно абсолютно ничего. Ни одного другого человека. Видимо, я пришёл первым...

[«Или остальные уже ушли.»]

Нет, навряд ли. Без меня они бы не ушли, не оставив послания. А раз никакого послания я не вижу, следовательно, это я пришёл первым, и мне остаётся только ждать...

Однако долго ждать, к счастью, не пришлось — рядом открылся ещё один разлом, оставивший после себя первого, не считая меня, члена группы — лучника-экстрасенса Андрея. Хм.

— Привет! — Махнул он рукой в приветственном жесте и подошёл поближе.

— Давно не виделись.

Внешний вид моего друга претерпел кардинальные изменения. Ну, немудрено, всё же больше трёх месяцев минуло с нашей последней встречи...

Прошлый красный костюм сменился свободными тканевыми одеждами, покрывающими всё тело по шею, в аристократичном, но простом европейском стиле, преимущественно серых и бледно-жёлтых тонов. Выглядел Андрей в них на удивление естественно, даже, я бы сказал, обычно. Как какой-нибудь малоавторитетный дворянин неизвестной страны. То есть не было ощущения величия, надменности и показной помпезности, — наоборот, чувство повседневной серости, словно передо мной стоял обычный рабочий. В общем, одежда его вызывала очень двойкие ощущения, на которых, чутка подумав, я решил внимания не заострять.

Но зато видневшийся за его спиной лук внимания стоил — немного уменьшившееся, по сравнению с прошлым, в размерах древко тёмно-малинового цвета с едва заметными чёрными витиеватыми узорами. Вместе с тем, я не видел ни стрел, ни колчана, что вполне справедливо вызвало во мне недоумение. Чем тогда этот лук стреляет? Чистой маной? Вроде, такой навык у Андрея уже был — [Воздушная пуля] или что-то вроде того, но она по эффективности не могла соперничать с нормальными, материальными стрелами. Так или иначе, спросить ничего не стоит. Но для начала...

— Почему ты всё ещё пользуешься луком?

— В смысле? — Его брови изогнулись, через мгновение вернувшись в порядок. — А, ты насчёт тех пистолетов у напавшего на нас человека... Поначалу я хотел сменить оружие, но интуиция подсказала, что делать этого не стоит, иначе дальше развиваться очень сложно станет. Так что... Вместо этого прикупил новый лук.

— Ну, то, что он новый, я уже заметил. А поподробней? — Указал я взглядом на выступающее из-за спины древко.

— А, — он взял его в обе руки и расположил горизонтально, дав мне подробнее рассмотреть, — В+ ранг, купил в магазинчике. Вообще, вещь — зачёт. Да и стрелы сама создаёт из моей маны.

Что ж, ответ я получил, но в придачу к нему ещё вопросы.

— Купил в магазинчике?

— Ага. Ну, где валютой эти баллы академии выступают.

...

— Про который, — уныло посмотрел он на меня, — ты, видимо, не в курсе.

— ...видимо, да.

— А про Тренировочную арену слышал?

— ...

— Ювелирные? Оружейные?

— ...

— Магазин питомцев?

— ...что-что, простите?

— Ты хоть куда-нибудь кроме занятий ходил?

— Я руководствовался принципом, что в академии нужно учиться... и учился.

Ладонь моего друга с лёгким хлопком соприкоснулась с его лицом. Могу его понять.

— Если вкратце, выполняя задания ты получаешь баллы. Их ты можешь потратить на всё, что угодно, начиная покупкой дома на территории твоего факультета, и заканчивая наймом какого-нибудь более старшего ученика для частного обучения. Одежда, броня, оружие любого вида, украшения, мебель для дома, питомцы — купить можно всё, что соответствует направлению факультета. А на Тренировочной арене, заплатив баллы, ты можешь выйти на бой против любого существа любого уровня вплоть до пика шестого класса, то есть до тысячного уровня. Там же ты можешь понаблюдать за боями других учеников и, может, чему научиться. Также, наведавшись в Переходный зал, за баллы ты можешь временно отправляться в другие факультеты, скажем, навестить друзей, или сходить по магазинам другого факультета. И неужели ты всего этого не знал? Где был твой сопровождающий?

— ...похоже, он посчитал, что знать обо всём этом мне необязательно. Или думал, что я сам догадаюсь...

— Хах, а я-то гадал, почему ты всё это время свой костюм не менял на что-то получше, а оно, оказывается, вон как... Сочувствую, что ещё могу сказать.

— Ну, теперь буду знать. Спасибо.

— Не за что, — улыбнулся он в ответ, однако, после, улыбка резко приобрела хитрые оттенки, — о-па, подруга твоя сейчас придёт.

— Подруга? Ани что ли?

— Ага, она самая. Кстати, как у вас успехи?

— Какие успехи?

Он посмотрел на меня эдаким снисходительным всезнающим взглядом...

— Она же тебе нравится. И ты ей. Почему нет развития?

...кхем.

— Андрюх, ты ж меня знаешь...

— Знаю, что в этом плане тебя воспитали по принципу «одна любовь на всю жизнь». И интуиция подсказывает мне, что Ани и есть твоя «та самая».

— Что ж, — пожал я плечами, — тогда твоя интуиция в кой-то веки ошиблась.

— Откуда такая уверенность?

— Ани... — задумался я, подбирая правильные слова. — Она милая, да. Симпатию к ней испытываю. Но симпатия — не любовь. И то, что за три года в том подземелье эта симпатия не переросла в нечто более возвышенное — уже о многом говорит.

— Хм, то есть вариант с тем, что для развития нужны действия, ты не рассматривал, да?

...

— Я отталкивался от уже имеющегося опыта...

— Понять я тебя могу, но три года? Серьёзно?

— ...я всё равно останусь при своём мнении, — вздохнув, я расслабленно развёл руки в стороны.

— В этом весь ты.

Так мы, криво улыбаясь друг другу, и закрыли тему.

[«А я согласен с твоим другом.»]

Тебя ещё не хватало. Ты ж дух, что ты-то можешь понимать в делах любовных?

[«Я не вчера родился. И до тебя союзы заключал. С людьми в том числе, поэтому понять ситуацию могу. Ровно как и понять тот факт, что почему-то после нахождения пары, скорость развития моих существ резко возростала.»]

А, ну да, я иногда забываю, что тобой движет.

[«Мои мотивы не меняются с момента нашей встречи.»]

Ха-а... Кстати, а у духов вообще возникает чувство симпатии, любви?

[«Эмоции мне же не чужды.»]

Эмоции — дело третье. Любовь — процесс физиологический, а строение твоего... «тела», если его вообще можно таковым назвать, кардинально отличается от человеческого. Любовь, как таковая, характерна только для существ, способных к размножению. В остальных случаях — дружба, привязанность, увлечённость, не более. Духи, насколько я понимаю, не размножаются, от того у меня и возник вопрос.

[«Изначально, духи рождались Хрониками, но в один прекрасный момент мои предки нашли способ, что называется, вручную увеличивать количество себе подобных. Можно назвать размножением, суть та же, но от людского отличается целиком и полностью. К примеру, в моём рождении участвовало восемь духов. Таким образом у меня, как ты бы сказал, шесть отцов и две матери.»]

...

[«Но насчёт того, что люди зовут любовью — мне и вправду чуждо.»]

Да, я к тому и клонил... Стой, что это за способ рождения такой?

[«Будь ты хотя бы класса седьмого, с соответствующим опытом — рассказал бы. А так — нет смысла, ты не поймёшь.»]

Мне всё равно любопытно.

[«Если бездонную пропасть назвать маленькой ямкой, то способ моего рождения можно назвать смещением маны и опыта разных духов.»]

Ага... более или менее примерно понял... упустив, полагаю, всю суть.

— Вот и она. — Прервало мои размышления оповещение от Андрея.

Следом открылся ещё один разлом, из которого выпрыгнула невысокая девушка... за прошедшее время тоже изменившись чуть менее, чем полностью.

Бывший костюм скрытного разбойника сменился, я бы сказал, одеждой эдакой принцессы — полностью белый тканевый комплект, покрывающий всё тело и не стесняющий движений, с вставками из твёрдого материала в жизненно важных местах. Чем-то напоминало платье, а чем-то костюм для тренировок. Странное, но очень гармоничное и красивое сочетание, учитывая открытую голову с порядком выросшими распущенными волосами, сейчас уже доходившими до середины спины. Странное решение, учитывая её стиль боя... Или он успел измениться? Что-то я не вижу у неё ни кинжалов, ни флаконов с ядом. Хотя одежду прилегающей и не назвать, но под ней всё равно не получилось бы что-то незаметно спрятать. Ну, яд — ладно, но кинжал с ножнами миниатюрной вещичкой не назвать.

Та ли это Ани, что два месяца назад участвовала в задании по эскорту? Да или нет, одно останется верным в любом случае — она изменилась. И изменилась не только внешне. Даже ощущения от её присутствия стали совсем другими. Ани стала сильнее, выросла над собой... Настолько, что у меня в голове не укладывалось, как такое могло случиться за каких-то два месяца.

— Привет! — Подбежала она радостно ко мне.

— Привет... Чем ты занималась прошлые два месяца?

— А? — Взгляд заполонила паника. — А что... Что...

— Ты изменилась.

— ...в лучшую или худшую сторону?

— Пока не понял.

— Я... — замялась она, — просто после нашего задания я поняла, насколько слаба, поэтому попросила своего Хранителя помочь мне стать сильнее... Сначала он отказался, но через несколько часов вернулся и внезапно согласился тренировать меня, так что прошлые два месяца я развивалась под его присмотром...

[«Ха! Похоже, у твоего участия в том задании были более долгоиграющие цели, чем ты мог подумать.»]

...

— И насколько сильнее стала?

Её на мгновение поднявшийся взгляд следом опустился в пол.

— ...надеюсь, достаточно, чтобы не быть для тебя обузой...

...сомневаюсь, что за два месяца можно настолько вырасти, но... посмотрим.

[«Чурбан.»]

Чья бы корова, Локус.

[«Хе... О, ещё один разлом.»]

Обернувшись, я увидел появившуюся парочку, состоящую из знакомой мне эльфийки и ещё более знакомого воина.

— Здравствуйте!

— Привет, народ!

Лёша избавился от латного доспеха, заменив его чем-то вроде кожаной брони, только вот состояла она не из кожи, а из чего-то мутно-серого, при этом на вид гораздо прочнее, но и сохранив эластичность. Единственное, что мне было непонятно — почему верхняя часть брони заканчивалась на плечах, не защищая при этом ни голову, ни предплечья, то есть оставляя важные в битве места открытыми.

Как бы то ни было, взглянув на друга со стороны, у меня встал новый вопрос — где его меч и щит? На пальцах его сверкают новые кольца, что, в принципе, может являться ответом на вопрос, но лучше будет узнать ответ заранее, до начала задания.

Диана же, с другой стороны, почти не изменилась... Почти. Ощущения от её присутствия, по крайней мере, были всё те же... на минуточку, за те три с копейками года, что мы не встречались. Вот это я понимаю — стабильность.

На ней было всё то же светло-жёлтое, местами прозрачное платье, что она купила в первом нашем городе. Или нет. Оно слегка отличалось от того... Только чем именно — не понимаю. Ну, похоже, ей просто нравится такой цвет с фасоном, потому она нашла что-то один в один похожее, но с лучшими характеристиками...

Так или иначе, первое изменение во внешности, что бросилось мне в глаза — бывшие волосы каштанового цвета посветлели, сделав из неё почти блондинку. Не знаю, последствия получения четвёртого класса это или же нет, мне, если честно, было не особо интересно.

Однако цветом волос новшества, как оказалось не ограничились — жезл с кинжалом уступили место одному посоху с древком из бледно-жёлтого, почти белого дерева, увенчанный прозрачным, тусклым магическим камнем. Видимо, с достижением четвёртого класса она кардинально сменила своё амплуа... Хотя стоп. Она же изначально была кем-то вроде жрицы. Целителем, проще говоря. То есть, по сути, не похоже, чтобы что-то сильно поменялось.

Так эти двое и приблизились к нам.

Андрей тут же пожал вытянутую руку Лёши и по-дружески приобнял Диану, а следом здороваться наступила моя очередь, правда, ограничиться я решил рукопожатием — я с Дианой два года в подземелье не сидел. Она же на это понимающе улыбнулась и перевела внимание на стоящую рядом со мной вторую девушку в нашей команде.

А, точно, Ани же никого здесь не знает... Но не успел я начать всеобщее знакомство, как раздался знакомый шуршаще-трескающийся звук — открывался ещё один разлом. Полагаю,

последний, ибо после себя он оставил четвёртого члена нашей старой команды — единственного рационального человека, кроме меня, Константина.

Константина, изменившегося почти до неузнаваемости. Длинная, уходящая в пол, чёрная мантия с замысловатым узором, в виде расходящихся в разные стороны белых полудуг. Такого же цвета и узора выступающая из-под мантии рубашка вместе с белыми перчатками. И, как раньше, не было видно посоха...

— Здоров, народ, — махнул он нам рукой.

Все тут же поприветствовали его в ответ, после чего Диана хотела было свести общее внимание на моей знакомой, как Костя быстро направился к разлому со словами:

— Никто из нас ничего не знает о задании, поэтому не вижу смысла медлить. Пошли, там разберёмся.

...и исчез. Что? Как-то это на него совсем не похоже...

— А я согласен с ним. — Улыбнулся двинувшийся к разлому Андрей. — И у него, и у всех остальных ещё полно более важных дел, не так ли? Быстрее начнём — быстрее закончим!

Второй ушёл.

— М-да-а, — протянул Лёша, — вечно они на своей волне...

— Ну, без них хоть познакомиться друг с другом сможем! — Диана хлопнула в ладоши и подошла к Ани. — Привет!

— Привет, — улыбнулась та в ответ.

Ох, чувствую, пятью минутами дело не ограничится...

— Лёх, я пошёл, — кинул я напоследок, отдаляясь от щебечущих о чём-то девушек.

— Погодь, я с тобой...

Так мы вдвоём и вошли в разлом, оставив Ани с Дианой наедине.

Что примечательно — мы с Лёшей вошли в разлом почти одновременно, но, пролетая по звёздному пространству, я его нигде рядом не видел. Ну, или мы вошли недостаточно одновременно, или я чего-то не понимаю...

Так или иначе, вскоре тьма сменилась... тьмой. Освещённой ярким белым шариком, парящим в вышине.

— Ага, на выходе мы имеем тёмное подземелье, — констатировал наш умный волшебник.

— С выходом в нескольких минутах ходьбы, — добавил слишком много знающий лучник.

— Кстати, Андрюх, — прервал я их перечисление фактов, — знаешь что-нибудь о нашем задании?

— Немного есть.

— Делись. — Добавил за меня Костя.

— Хм, ну... Найти Тысячелетний Цвет?

— Ага, это основная цель задания. А зачем аж шестеро человек для этого?

— Насколько я понимаю, будет это не так просто...

— Это тоже коню понятно. А подробнее?

— А подробнее интуиция моя не знает.

— Чё? Как так?

Вдруг из тьмы раздался мужской голос:

— Может, я смогу вам всё объяснить?

Этот голос... Только не говорите мне, что...

— Времени мало, так что буду краток.

На свет вышел парень в маске. Слишком знакомый мне... Я.

— Зачем маска? — Не удержался я от вопроса. — Думаешь, голоса не хватит?

— Ну, а вдруг, ты ж вон сколько тупил... — прозвучали насмехающиеся тона. — Ладно, это не так важно. В общем, слушайте. Никакую траву вам искать не нужно — просто выбирайтесь на поверхность, спускайтесь в деревню у подножия горы, в которой мы сейчас находимся, и... дальше сами разберётесь.

— И что мы там найдём?

— Хорошую возможность. Которой должны будете воспользоваться. Ну, это в ваших же интересах. Короче, дерзайте!

Стоило ему развернуться, как его и след простыл. Он просто исчез.

— Эм, Рэс? — Андрей с недоверием уставился на меня.

— Да-да-да. Твоя интуиция не ошиблась.

— Но... Как?

— Кто это был? — Вмешался Лёша.

А Костя, тем временем, задумчиво смотрел то в пустоту, то на меня, вскоре выдав сомневающийся вопрос:

— У тебя есть клоны?

Иронично улыбнувшись, я чутка подумал и решил рассказать им всё как есть. Если другой я не хотел бы срывать покровы, он бы здесь не появлялся, верно?

[«Тогда почему он явился сейчас, а не когда задержавшиеся девушки придут?»]



...видимо, перед ними он палиться не хочет. Почему-то.

[«А маска ему была на кой?»]

Я примерно догадываюсь, к чему ты меня подталкиваешь, но нет. Спешка в выводах никого до добра не доводила. Сначала надо всё рассказать друзьям и услышать их мнение. Четыре головы лучше одной.

[«У нас две.»]

Физически — одна.

[«...»]

Итак, примерно выстроив последовательность рассказа, следующие несколько минут я вещал познавательнейшую историю, а троица внимательно меня слушала.

Выражения их лиц за этот период менялись до смехотворного часто. С Лёшей всё понятно, он у нас экспрессивный, но вот от того же Андрея я подобного не ожидал. Задумчивость, грусть, злость, радость, уверенность — целая палитра. Что, учитывая его интуицию, выглядело странно от слова совсем. Благо хоть Костя ограничился лишь редким удивлением и очень долгим многозначительным молчанием... чем-то, что я мог предсказать.

И в итоге, в голове у каждого была общая картина происходящего. Надеюсь, хотя бы примерно та же, что и у меня...

— Охренеть, — выдал по итогу пребывающий от услышанного немного не в своём теле Лёша.

— То есть наш общий сбор, организованный, якобы, Вальдесом, дело рук другого тебя? — Спросил Костя, в ответ получив мой кивок.

— Как видишь.

Призадумавшись на мгновение, он добавил:

— А с какой целью он носит маску? Раз уж всё — часть плана, в плане также было и то, что ты нам об этом всё расскажешь, что делает абсолютно бессмысленным попытки Руслана-2 сокрытия своей личности.

— Вопрос хороший, но сейчас меня больше интересует другое. — Я перевёл взгляд на нашего лучника. — Неужели для тебя всё услышанное — потрясение?

— Ну... Да. По пути твоего рассказа я без остановок спрашивал интуицию о подробностях, но в ответ было лишь «не знаю».

— Твоя-то интуиция не смогла что-то разнюхать? — С сомнением вмешался волшебник. — Хотя можно вспомнить, как она молчала перед нашей смертельно любопытной встречей со стрелком... Или не молчала?

— Молчала. — Сразу же уверил нас Андрей. — С момента появления прохода вниз. А до этого, она сказала прийти на то кладбище, хотя ничего даже близкого к заданию там не было...

— Таки читы твои давно сбоят.

...так ли давно?

— Причём, — уловил я мысль, — начали сбоить они только с появлением второго меня. Тогда на кладбище в моей голове был его голос.

— Судя по всему, Руслан-2 хранит больше секретов, чем мы думаем. — Заключил Костя. — Однако с этой стороны было глупо обсуждать всё так открыто.

— Хах, ну, уже поздно. — Расслабленно усмехнулся лучник. — Да даже если и так — поделаться мы не сможем ровным счётом ничего.

— М-м-м... — протянул Лёша. — Мы можем не послушать второго Руса и вернуться в Академию?..

Знакомая песня...

— Тогда именно на это Руслан-2 и рассчитывал, появляясь перед нами. Таков, выходит, план.

— Но... А что, если послушать его и идти дальше?..

— Опять же — таков, выходит, план.

— Это как это?

— Так это.

— Лёх, — вмешался Андрей, — всё, что мы делали с момента первой встречи с кальмаром, всё, что с нами успело произойти, и всё, что с нами ещё будет происходить в ближайшие два года — нам неподвластно. Что бы мы не сделали — выйдет так, что оно так и должно было произойти.

— А, ну... Вообще безысходность что ли?

— Типа того...

— Нам быть марионетками ещё один год, восемь месяцев и двадцать семь дней. — Не смог промолчать наш волшебник. — Какое-то поганое чувство.

— Согласен, — медленно кивнул лучник.

— Да ладно вам, ребят! Подумаете, за нас всё давно придумали. И хрен с ним! Будто мы от этого жить хуже стали!

— Тут проблема в самом факте, Лёх. — Покачал Костя головой. — Выходит, что всё, чего мы достигли, всё, что пережили — не наше достижение, не результат наших стараний, а неизбежность реальности. С тем же успехом, будем мы оставшееся время сидеть в кресле, вести душевную беседу и попивать чаёк, или же круглосуточно проводить в тренировках — по итогу равнозначно. Понимаешь?

— Ну, так получается нам и делать ничего не придётся?

...

— Получается, что да, — согласился через силу волшебник, — но...

— Так это ж круто! Айда куда-нибудь на море отдыхать! Силушка же всё равно сама наберётся!

— Сама не наберётся.

— Ага, — ухмыльнулся Андрей, — выйдет так, что на наш пляж, либо регулярно будет кто-нибудь нападать, либо нас быстро оттуда прогонят в место по опаснее, без возможности вернуться, либо ещё какая-нибудь подстава, которую мы, хотим того или нет, преодолеем и станем сильнее. Короче, как ты и сказал — безысходность.

Да, они пришли к тому же выводу, что и я в своё время. Только у меня «опыта» побольше, поэтому пора бы уже разбавить эту мрачную серость.

— А сейчас ситуация такова, что, нам надо выйти из пещеры и найти какую-то деревню.

— Или не надо, — возразил Андрей.

— Можем вообще запереться в пещере и даже в Академию не возвращаться! — Предложил Лёша.

— И разница, если итог один? — Уныло обвёл двух предыдущих гениев мысли Костя.

Чем возразить им не нашлось.

— Так что согласен с Русланом-1. Ждём девчонок и отправляемся.

...

— А можно меня без номерных обозначений называть?

— Можно, но так прикольное.

...

— Андрюх, когда там девочки уже наговорятся?

— Без понятия... А, нет, с понятием.

За нашими спинами раздался звук открывающегося разлома, что означало только одно — сигнал к началу действий. Ну или почти сигнал.

Диана вкратце представила Ани всем присутствующим, после чего мы направились к выходу...

<http://tl.rulate.ru/book/7034/262307>