

Тяжелый туман окутывал каждый уголок города, и время от времени в темном небе раздавались резкие предупреждающие сирены радаров ПВО.

В наше время державы Оси, возглавляемые немцами, вели неразрывную борьбу с союзными державами.

Каждый день в новостях появляются сообщения о жертвах войны и международной обстановке.

От Европы до Азии, от Атлантики до Тихого океана.

Пламя войны было повсюду, и каждую секунду раздавались выстрелы.

Никто не знает, что наступит раньше: надежда на окончание войны или уничтожение всего мира.

По мнению Люка, все происходящее было просто ужасно!

"Если бы я только мог путешествовать в любой другой момент истории. Было бы здорово попасть в мир на несколько десятилетий назад. Я бы отправился в Голливуд, написал несколько сценариев, снял несколько фильмов и стал бы самым богатым человеком в мире. Наслаждался бы жизнью в полной мере".

На углу улицы стояла пустая таверна.

Люк обхватил голову руками, положил ноги на стол и вздохнул о своей судьбе.

"Или они могли бы просто дать мне нормальный мир". Экономика США после Второй мировой войны была беспрецедентно процветающей. Если бы я воспользовался возможностью, мне не составило бы труда заработать свой первый горшок золота. Просто... Почему я оказался во Вселенной Marvel?"

Люк вздохнул и развернул газету за этот день. Самым ярким заголовком была встреча президента Рузвельта, Черчилля и Сталина в Тегеране.

Союзники хотели открыть второе поле боя в Европе, чтобы как можно скорее разгромить немцев.

Просто его внимание привлекло не направление мировой войны, а кружевной скандал в углу страницы.

Говард Старк и голливудская "богиня любви" Рита Хейворт были сфотографированы репортерами, когда вместе входили и выходили из отеля Waldorf Astoria.

Под этим заголовком также находилась очевидная черно-белая фотография.

"Старк Индастриз..."

На лице двадцатилетнего Люка появилась кривая улыбка.

Возможно, в глазах других Говард Старк был просто умным оружейным магнатом, сидящим на богатстве.

Но для Люка он обладал еще одной важнейшей личностью.

Он был отцом будущего Железного человека, Тони Старка.

Существование Говарда Старка позволило Люку подтвердить, что он действительно переселился во Вселенную Marvel.

И теперь он стоял у истоков всего.

Начало временной линии перед началом всех значимых событий!

Это была одновременно и хорошая, и плохая новость для него.

Хорошая заключалась в том, что Люку не придется видеть, как Танос, начальник отдела планирования семьи Вселенной, щелкнет пальцем, потому что к тому времени Люку будет уже сто лет и, возможно, его даже не будет в живых в тот роковой день.

Плохой новостью было то, что у него не будет возможности встретиться с шефом Коулсоном или отправиться в Квинс на поиски Человека-паука.

Не говоря уже о Мстителях; он даже не знал, где в ближайшие годы будет находиться Ник Фьюри.

Люк никогда не предполагал, что его путь будет пролегать из Соединенных Штатов в условиях Второй мировой войны.

И каким-то образом стал наивным парнем на улицах Бруклина.

"Голова болит, когда думаешь об этом".

Люк прикрыл лицо газетой, чувствуя себя подавленным из-за своего состояния.

Он путешествовал в этом мире почти пять или шесть лет и уже принял новую личность - Люка Кавилла.

Он узнал, что его семья была ирландскими иммигрантами, но отец погиб в бандитских разборках, а мать умерла от туберкулеза. Единственное, что из этого вышло, так это то, что не было младшей сестры, о которой нужно было заботиться. Это была бы головная боль".

Единственным родственником Люка был дядя, который в молодости "красил дом" для людей.

Красить дом.

Это черное слово.

Дядя Люка не был мастером, который красил стены дома - это предложение он использовал для обозначения убийства.

Поскольку, разбираясь с некоторыми неприятностями, трудно не забрызгать стены кровью, бандиты привыкли использовать термин "очистить дом" после выполнения грязной работы.

Дядя Люка был таким человеком, который в молодости выполнял грязную работу для банды.

Он был ветераном армии, а потом, чтобы поддержать семью, стал "убирать дома" для банды.

Благодаря своей решительности и чистым рукам он никогда не оставлял улики и всегда ценился старшими гангстерами.

В годы, прошедшие после смерти родителей, Люк также полагался на помощь дяди, чтобы не умереть с голоду.

"Сюжетная броня, которую я так долго не получал..."

Люк почувствовал себя еще более обеспокоенным, когда подумал о чит-кодах, которыми должен обладать каждый переселенец.

Прежде всего.

Причина, по которой он мог переселиться.

Это произошло по очень нелепой причине.

Это произошло благодаря игре "Золотой криптонит"!

Верно, в то время Люк пристрастился к файтингам, в которых главным героем были супергерои.

Более того, "Золотой криптонит" вызывал сильное привыкание, пытаясь грубым и прямолинейным способом изменить судьбу главного героя.

Однажды днем он не смог долго сдерживаться и в итоге купил роскошный подарочный набор в игре, который содержал карту уровня SSS, Супермена и несколько шаблонов выбора криптонита.

Можно сказать, что если взять содержимое подарочного набора, изображенного на картинке, то он был очень экономичным!

Как только Люк получил подарочный пакет, он открыл его, чтобы проверить содержимое. Однако в следующий раз, когда он открыл глаза, он оказался во вселенной Marvel.

<http://tl.rulate.ru/book/70033/3823181>