

Глава 29 - Тарисберг

«Темный кристалл - хах?»

Глядя на кристалл, лежащий передо мной, я бессознательно повторил его имя.

Кристалл, наполненный чем-то темно-красным, казался сгустком крови.

И по какой-то причине, хотя глядя на кристалл, я чувствовал сильное отвращение, но все равно не мог отвести глаз от него.

«Честно говоря, мне мало что известно об этом кристалле. Однако я могу рассказать вам на что он способен.»

Сказала Моника, и сложила руки перед ее скромной грудью.

А ее выражение лица, что обычно было абсолютно беспристрастным исказилось и показало весьма горькую гримасу, так что даже я, кто был незнаком с ней, смог это увидеть.

— Однако, это произошло лишь на мгновение и теперь выражение Моника снова стало таким же пустым, как это обычно.

Поэтому это было похоже словно изменение ее выражения было просто иллюзией.

Однако не похоже, чтобы я этого не заметил. А вот Соня, ничего не сказав о коротких изменениях в Монике, потянулась к столу.

И кристалл, что излучал этот жуткий цвет, снова вернулся в руки Сони.

Кристалл по-прежнему излучал слабую магическую энергию.

"Я поняла суть вашего вопроса. И я не знаю, где вы это нашли, но животные и демонические звери в окрестностях этой зоны стали намного агрессивнее, не так ли? Кроме того, эти животные необычно большие и обладают магической силой".

Кажется, она собиралась еще что-то сказать, но вместо этого Моника закрыла глаза и покачала головой, тем самым прервав свой ответ.

Безусловно продолжение этих слов беспокоило меня, но раз она угадала причину нашего прихода сюда, то скорее всего больше мы ничего не услышим.

"Ну вот, как и ожидалось от Моники-чан. Однако действительно ли этот кристалл связан с всеми этими вспышками насилия?"

"Да все верно. Тело монстра растет, эпидермис и даже волосы А кровь и внутренние органы становятся черными, кроме того, эта злая магическая сила словно кружиться вокруг него. Можно сказать, что именно кристалл вызвал все эти изменения у этих животных".

И после этих слов Моники, Соня вручила кристалл мне.

Ну, что же тогда давайте посмотрим. Но по правде я питаю к этому кристаллу глубокое чувство отвращения.

Я не знаю сути происхождения этого отвращения, но мне просто не нравится к нему прикасаться.

Ну, и что тогда мне делать? Однако когда я подумал об этом, то заметил, что Шерил смотрит на меня.

Наши глаза встретились, а затем наступило короткое затишье.

«... Хочешь взглянуть?»

"Да"

Видимо, Шерил, весьма, заинтересовалась этим кристаллом. Так как девушка слегка кивнула.

Вот только эта вещь, была не очень безопасной, но ... Ну, я уже прикоснулся к нему и не заметил ничего необычного, поэтому все должно быть в порядке ... ведь так?

И когда я передал его девушке, Шерил взяла грязный темный кристалл в ее руки.

А как только источник этого отвратительного чувства, оставил мою руку, я слегка выдохнул.

..... Хм, а разве у Моники, Сони и Шерил, не было такого же чувства от этой штуки?

Шерил же тем временем, получив кристалл, поднесла его к свету, так же как делала Моника и затем начала наблюдать за преломлением лучей.

Увидев, что Шерил начала проявлять к чему-то интерес, мое выражение непреднамеренно расслабилось.

"... Ну, тогда давайте ответим на то, что же вас интересует. Прежде всего, как я уже говорила ранее, временное имя этого кристалла - «Темный кристалл» и именно он является причиной жестокого поведения животных. Так с этим все понятно, ведь так?"

"Ага".

"Да".

Я же в это время взглянул на Шерил, а затем на Монику.

«Влияние этого кристалла заключается в том, чтобы укрепить тело и усилить магическую силу. И не зависимо от животного, он делает их огромными. К тому же как вы знаете, очень редко кто из не гуманоидов может использовать магическую силу. Но как видите, этот кристалл наделяет зверей такой возможностью».

Я взглянул на Шерил, что рассматривала кристаллом, а Моника тем временем продолжила.

"Однако, по моему личному мнению, самая страшная особенность «Темных кристаллов» - это то, что они меняют личность хозяина. Хотя нет, скорее переписывают, а не меняют".

Моника слегка выдохнула, показывая своими глазами насколько она огорчена.

Когда девушка упомянул слово переписывают, я сразу же вспомнил животных, которые вдруг стали невероятно агрессивными.

"Так что все, кто проглотил кристалл, будут вести себя практически одинаково, без каких либо индивидуальных различий. При чем совершенно не важно были они раньше животными или демоническими тварями.

Их больше не волнуют контакты с их сородичами, голод или защита их территории. Единственное чего они хотят это нападать на любое живое существо. При чем их даже не останавливает тот факт, что противник может оказаться гораздо больше и сильнее"

Рассказ Моники о монстрах созданных этими кристаллами заставил меня вспомнить о весьма необычном поведении мутировавших животных.

Насилие ради насилия, именно так они себя вели. Так что похоже, мой выбор не был неправильным.

К тому же излишне говорить, что эти животные были ненормальны.

Это был первый раз, когда я столкнулся с такой совершенно беспричинной жадой убивать.

«Животные, испорченные кристаллом, думают только о разрушении всего, что шевелится. И если их просто оставить в покое, то воздействие кристалла на экосистему уж точно не будет

небольшим. Конечно же, эльфы тоже пострадают. Поэтому я не вижу другого выхода кроме как уничтожения их, дабы принести мир в этот регион».

«Хм, похоже, именно это нам и придется сделать Спасибо, тебе Моника-чан»,

В ответ на слова Моники Соня позволила своему пальцу скользнуть по ее щеке.

И хотя они обе выглядели не слишком довольными, ранее было упомянуто, что, по-видимому, Моника, в качестве хобби, занимается биологическими исследованиями.

Тем не менее, я чувствую, что есть еще одно выражение, которое показала нам Моника.

И оно появилось как раз перед тем как девушка собиралась, что-то нам сказать.

«Моника-доно»

"Да, ты что-то хотел? ... Если это так, то можешь говорить совершенно комфортно. Друзья Сони и мои друзья тоже".

Беспокоясь о тех не сказанных словах, я непреднамеренно поднял голос.

Впрочем не то что бы мне не нравилось использовать вежливую речь в разговорах с девушками, однако говорить подобным образом с теми кто значительно моложе меня как-то необычно.

Так что скажем, я весьма благодарен за это предложение.

«Тогда не возражайте, если я это сделаю. ... Раньше ты собиралась что-то сказать, ведь так? Поэтому мне бы хотелось узнать, что именно ты хотела добавить. Разумеется, если ты не хочешь говорить, я не буду тебя принуждать".

Однако несмотря на то, что я изменил свой тон, мое отношение абсолютно не изменилось.

И в этот момент у Моники пропало ее беспристрастное лицо. Для начала ее выражение стало горьким, а потом грустным.

"... Говорить об этом бесполезен. Потому что в это слишком сложно поверить. Особенно для нас представителей эльфийской расы "

Моника сложила руки вместе и слегка вздрогнула.

Хм, а ведь не похоже, что она не хочет говорить все что знает.

Скорее, все может быть наоборот.

Кажется, что Моники попросту очень тяжело говорить об этом.

И хотя я лишь недавно встретил Монику, так как девушка считает друзей своего друга и своими друзьями, мне захотелось к можно больше одолжить ей моей силы.

..... Вот почему этот способ вести разговор зарезервирован для старших, не так ли?

«Тогда нет никаких проблем»

“.....Э-э?”

Услышав это выражение на моем лице изменилось и я улыбнулся ей.

В ответ же на лице Моники появилось тень удивления.

"Если ты друг Сони, я буду тебе верить, как бы странно это не звучало. Но разве ты не можешь просто отбросить часть этого бремени, что носишь за спиной? Я не могу рассказать тебе подробности, но я далеко не такой как все эльфы".

Я был полностью уверен в своих словах, ведь хотя мы лишь только что познакомились с Моникой, мне показалось, что она уж точно не собирается нам лгать.

Шерил же в этот момент посмотрела на Монику, как обычно.

А вот Соня улыбнулась и твердо кивнула.

А вот Моника, приняв их взгляды, посмотрела мне в глаза.

И я решительно кивнул.

"Всем спасибо. Хорошо, тогда я вам скажу. Этот кристалл обладает еще двумя скрытыми в нем способностями. И если в этой стране о них узнают, то для эльфов весь мир может перевернуться с ног наголову."

Говоря это ее голос, что ранее звучал абсолютно ровно словно плоская дорога, начал трястись, будто горная тропа.

Моника положила руку на грудь, словно подавляя биение ее сердца и произнесла.

"Помимо тех способностей, о которых я упоминала ранее, у этого кристалла есть еще две особенности, скрытые в нем. Первая из его скрытых характеристик называется - «Остаток». Шерил, не могла бы ты одолжить мне кристалл?"

«..... Да, вот держи»

И Шерил, что в данный момент рассматривала кристалл с разных ракурсов, передала его Моники.

Моника держала кристалл в своих пальцах, так чтобы все смогли увидеть.

«И так что такое, Остаток?»

«Если этот кристалл попадет в чье-то тело, то вызовет те симптомы, о которых я уже упоминала ранее. Однако, даже в этом случае он не поглощается телом носителя».

Не понимая, что именно имеет ввиду Моника, я рефлекторно нахмурился.

"Хорошо похоже я не достаточно ясно выразилась ... Тогда давайте рассмотрим все детальнее. И так в исследовании говорится, что кристалл в основном попадал в тела животных через рот. Однако если это еда, она будет перевариваться и поглощаться организмом. А если нет, то все что попало в желудок будет выведено тем или иным способом. Однако этот кристалл не переваривается и не выводится. И даже после смерти носителя, вытащить его довольно нелегко. Если же носитель жив, то вытащить кристалл можно лишь предварительно разрушив его."

Сказав это Моника вздохнула.

..... Хм, похоже, настоящее шоу начнется только с этого момента.

Да и атмосфера вокруг нее слегка изменилась.

«Но это далека еще не все. Похоже, что попав в тело носителя - кристалл начинает расти. Каким-то образом он находит питание внутри тела хозяина. И покидая тело своего носителя он всегда будет больше, чем было до того, как хозяин принял его. И как утверждал мой отец, рост тела хозяина напрямую связан с процессом роста самого кристалла. Ну, а теперь перейдем к истинному ужасу этого кристалла ... И именно его я пыталась скрыть от вас. Так же стоит отметить, что моего отца изгнали из академического мира лишь за его исследования этой способности кристалла."

Моника уронила кристалл, что до этого момента держала в пальцах, на стол и закрыла глаза.

Однако несмотря на то, что ее глаза были закрыты, на них можно было бы увидеть легкие колебания.

Однако похоже она уже решила.

И словно сотрясая что-то, ее веки открылись.

«Приходилось ли вам слышать о монстре по имени - Тариссберг?»

Как вдруг из уст Моники прозвучало имя монстра, о котором знали абсолютно все эльфы.

«Что ... Ты сказала Тариссберг!?»

Удивительно, как атмосфера в этой комнате мгновенно изменилась.

Соня сразу же громко повторила это имя и даже Шерил открыла глаза.

Можно сказать, что в этой комнате атмосфера мгновенно накалилась.

И хотя я был возрожден, как эльф лишь примерно двадцать лет назад, даже мне известно это имя.

Тарисберг - это имя монстра после победы над которым Альма и стала известной как герой.

По рассказам очевидцев, Тарисберг это большой зверь, что совершенно внезапно появился в эльфийской стране, как раз через несколько лет после моей смерти. Впрочем если быть уж совсем точным, то мне следует назвать ИХ огромными монстрами.

Однако в месте его внезапного появления так и не нашли ничего необычного. То есть можно сказать, что эти существа появились словно из ниоткуда и сразу же стали естественными врагами эльфов.

До этого происшествие эльфы не считали боевые искусства чем-то особенным. Хотя они все же постепенно становились все более известными, но все таки продолжали оставаться мало известной экзотикой.

Впрочем в этом нет ничего удивительного, ведь из-за особенностей их расы, эльфам было довольно сложно создать необходимую мышечную силу, что является основой для любого боевого искусства. Да и кроме того, из их близости к магии, эльфы предпочитали использовать дальние атаки, сосредоточенные на магии или становились мастерами стрельбы из лука.

Однако после сражения имя Альмы стало настолько известно, что боевые искусства ввели как часть физического воспитания. Впрочем это произошло еще и потому, что монстры обладали весьма неприятными особенностями.

Что и сделало Тарисбергов естественными врагами эльфов.

Как я уже частично упоминал ранее тарисберг - это не имя конкретного вида или индивида, это общее название, присвоенное все гигантским животным с похожими характеристиками.

И так у эльфов не оказалось никаких мер противодействия этим огромным монстрам.

А все потому, что магия на них не действовала, а оружие, такое как мечи или луки, не могли даже поцарапать их жесткие тела.

Разумеется эльфы обладая внушительным запасом магической энергии могли бы при помощи магии укрепить и усилить собственные тела, чтобы пробить естественную защиту Тарисбергов.

Тем не менее, подобное требовало определенной степени мастерства и постоянно потребляло магическую энергию. Да и к тому же подобные техники, не совместимы с атаками магии и колдовства, поэтому среди эльфов мало кто обладал подобными умениями.

Более того свирепость этих гигантских зверей граничила с безумием и они без разбору нападали на любое существо, что попадало в их поле зрения.

Не имея возможности противостоять им, эльфы просто напросто закидывали их своими трупами, включая и так называемых героев. Так шло до тех пор пока в свою родную страну не вернулась Альма Шиджима.

После чего единолично победила монстров и спасла страну эльфов.

И таким образом Альма получил статус героя, а боевые искусства стали частью обязательного образования.

Однако с того времени монстров по имени Тарисберг считают самым страшным врагом эльфов.

Поэтому когда Моники, упомянула это имя то имела ввиду ужасного монстра, не имеющего равных.

«Не могла бы ты объяснить нам, как именно Тарисберг связан с этим кристаллом?»

"Ранее я уже говорила, что этот кристалл будет постепенно расти и при этом изменять своего носителя, верно? Исходя из этого можно было бы предположить, что может расти бесконечно, но это далеко не так. Похоже кристалла, заканчивает свой рост - лишь тогда когда превращает сврего носителя в Тарисберга».

Я скрестил руки и закрыл глаза.

..... Выслушав ее, конечно, можно было бы и догадаться о продолжении этих слов, и именно поэтому я стал слушать до конца.

Неужели завершив свой рост кристалл приобретает свою окончательную форму впрочем как и его носитель?

«Этого не может быть ...!»

Соня наполовину привстала со стула и наклонилась вперед, чтобы приблизиться к Моники.

Девушка, похоже, догадалась об этом, но надеясь, что ошибается.

Однако это -

«Но это так, Тарисберг - результат воздействия кристалла. Правда пока достоверно неизвестно это носитель превращается в Тарисберга или сам кристалл вырастая становится им. Ведь так как эти монстры весьма уникальны, мы еще слишком мало знаем о них, но тем не менее факт остается фактом, Тарисберги и темные кристаллы взаимосвязаны».

Услышав слова Моники, Соня села на стул и опустила свое лицо на стол, полностью потеряв свое обычное спокойствие.

Увидев свою подругу Соню в этом состоянии, на лице Моники появилось весьма печальное выражение.

Так что сейчас было сложно что-то сказать. Однако.....

«... И хотя это довольно трудно сказать, но ... я никогда прежде не видела настолько большого кристалла. Так что я не знаю, что сейчас происходит в горах Натоуши, но если там еще много таких кристаллов, то новое нешествоие Тарисбергов уже не за горами.»

Выдавив эти слова Моника посмотрела вниз.

- А Соня с весьма пессимистической улыбкой на лице пробормотала.

«Ха-ха ... В Натоуше ... понятно ...»

Прошло не так много времени с тех пор, как я встретил Соню.

Но тем не менее, я еще никогда прежде не видел ее настолько хрупкой.

У меня нет особых чувств по этому поводу, но для похоже для эльфов имя Тариссберг - это действительно нечто абсолютно ужасное.

А когда я посмотрелся, то понял что Шерил тоже слегка обеспокоена.

А ведь когда эльфы ругали своих детей, то говорили им, что их съест Тарисберг. Хм, неужели, Честер тоже пугал Шерил похожим образом, а?

Однако, когда я похлопал Шерил по голове, чтобы снять напряжение, она вернулась в норму.

После чего улыбнувшись, я решил присоединиться к разговору.

"Хм, насколько я понял ты можешь предсказать, когда именно произойдет нашествие, ведь так?"

«Это довольно трудно сказать. Но тем не менее, если судить по размеру кристалла, то оно произойдет довольно скоро ...возможно уже через несколько дней »

И после этих слов Моника и Соня стали еще более мрачными.

М-да Похоже предрассудки это действительно нечто ужасное.

Похоже рана, нанесенная Тарисбергами, была действительно очень тяжелой, настолько, что даже такие мастера, как Соня, начали бояться их..

— Однако.

"Тогда давайте вернемся в Натоушу. Ведь ты же сама сказала, что у нас осталось не так уж много времени, верно?"

".....Э-э?"

И стоило мне это сказать, как Моника и Соня сразу же посмотрели на меня.

Однако от удивления их глаза стали абсолютно круглыми..

"Насколько я понял эти существа Тарисберги будут беспорядочно атаковать любое живое существо. И хотя я пробыл в этом городке всего несколько дней, но я не могу просто взять и отказаться от него. Ну, так что могу ли я.....?"

"Я не могу одобрить этого ... ведь то, что ты говоришь попросту невозможно. Даже если мы вернемся, то вернемся лишь для того, чтобы увидеть, как всех жителей Натоуши убивают на наших глазах ... да и мы сами просто увеличим количество трупов".

«... Хох, почему?»

Произнесла Соня дрожащим голосом вперемешку со слезами, а затем опустила глаза.

Впрочем так как мне не хватало знаний о Тариссбергах, было вполне естественно спросить об этом.

Однако после моих слов глаза Сонки стали невероятно острыми.

«И ты еще спрашиваешь почему!? Тогда скажи как ты планируешь сражаться с монстрами, что невосприимчивы к магическим атакам ... А ...?

В одно мгновение ее голос усилился, а глаза еще более обострились.

Наблюдая за ней, приподняв уголки моего рта, я увидел, что Соня весьма озадачилась, как будто она что-то заметила.

Магия не работает, да и колдовство терпит неудачу.

А стрелы и мечи ломаются о их жесткие тела.

Большой неуязвимый монстр, о котором никто ничего не знает. И чем он больше, тем больше проблем доставляет. Это определенно естественный враг всех эльфов.

А единственное, что у меня есть, - это мой кулак.

"Разве это не хорошо? Независимо от врага, это единственное, чем могу орудовать. И как мне кажется, это мне вполне подходит. Моя боевая техника - стиль Шиджимы, такой же, как у Альмы "

И в отличие от Сони, я улыбнулся, а затем показал кулак.

Так что огромный зверь против которого бессильна магия, колдовство и оружие, это просто прекрасно.

Это была абсолютно естественная для меня мысль, воспринимать остальных как моих оппонентов и искать среди них сильнейших.

"Я возьмусь за уничтожение этих гигантских зверей. Ведь, это тоже часть моего обучения боевым искусствам".

Когда я был молод, то делал много глупостей, так что побеждать демонических зверей голыми руками намного лучше.

Ведь если это действительно легендарные монстры, то у меня не будет недостатка в противниках.

«Слава-кун, ты ... спасибо»

Проглотив несколько слов, Соня взяла меня за руку и сильно сжала ее.

И благодаря этой силе я что-то почувствовал.

А именно это то, что я хочу сделать. Я не прошу ничего взамен, но, независимо от того, сколько раз человек перерождается, ощущение, что на него могут положиться, весьма приятно.

"Ум. Услышать твои слова благодарности, уже более чем достаточно, чтобы сделать этот вопрос достойным внимания. Ну, тогда давайте вернемся в Натоушу. Ведь у нас осталось не так уж много времени, верно?"

"Верно. Независимо от того, появились ли они одновременно или кто-то активно их распространяет, как правило, рост кристаллов примерно одинаковый и не зависит от региона. Так что если вам удалось найти кристалл такого размера, то появление как минимум одного Тарисберга неизбежно».

В то время как Соня сжимала мою руку, я посмотрел в глаза Моники и она выдала мне некоторую информацию.

И тот факт, что она изменила свое выражение явно имел какое-то значение.

«Значит, как я думал, нам нужно торопиться. И хотя я только что вернулся в Аруфарею, мы должны уходить. Моника, спасибо за предоставленную информацию, она оказалась действительно очень полезной».

"..... Нет. Это я должна поблагодарить вас. Пожалуйста, позаботьтесь о Сонии".

Когда я встал и продемонстрировал свое намерение уйти, Шерил тоже поднялась со своего стула одновременно со мной.

Я пожал руку Монике, что при этом закрыла глаза.

..... И так, наш пункт назначения - Натоуша.

Ну, что же давайте увидим Тарисберга своими глазами.

«Хорошо, ну, что пойдём?»

"Да!"

"Угу".

После того, как мы расстались с Моникой, я положил руку на дверь.

..... Хм, интересно, а темный кристалл действительно превращается в Тарисберга, или нет?

Похоже, что эпоха, в которую мне предстоит прожить мою вторую жизнь, может оказаться довольно сложной.

Вот почему это весело.

О небеса, пожалуйста, пошлите меня больше трудностей.

И предчувствуя, что мое возобновленное обучение боевым искусствам станет весьма оригинальным, уголки моего рта слегка изогнулись.

<http://tl.rulate.ru/book/7/167872>