

Мышцы Сакуры горели, когда она бежала прочь от места розыгрыша. Каким-то образом в своем слепом бегстве она оказалась здесь.

Мемориальный камень, который старая бабушка постоянно твердила ей посетить, но она никогда этого не делала. Она всегда откладывала это, потому что у неё есть дела поважнее, чем разглядывать какие-то имена на камне. Ей никогда не понять, о чем думают старики.

Несмотря на это, Сакура стояла перед камнем и смотрела на него. (В любом случае, смотреть было не на что).

Наконец, найдя имя, она усмехнулась. "Прости, что опоздала, Обито!" Действительно опоздала...

"Хана-сан хотела, чтобы я навестила тебя, но у меня не было возможности..." На самом деле, она не планировала приходить...

Обида всколыхнула в ней эмоции. Это противоречило бы чувствам стариков. Затем, ее чувства поменялись местами. Флэшбэки и воспоминания о том, что говорят старухи.

Они думают о ней только как о замене Обито. Они не видят её такой, какая она есть на самом деле, и не ценят её помощь. Они хотят, чтобы им напоминали только об Обито! Эти очки доказывают это. Подождите, они все еще на ней?

"Ой, я уронила... Ой, смотри, у меня твои старые очки. Разве они не милые? Подожди, ты же умер, хахаха!".

"Твоя смерть - причина того, что они так добры ко мне. Хахахаха, очевидно, поэтому они потрудились научить меня чему-нибудь!"

"Они сказали, что ты был таким же, как я, помогал старикам. Ты делала это, потому что чувствовал себя бесполезным и слабым?". Потому что именно так я себя и чувствую!
"Ахахаха!" - Сакура сильно смеялась, схватившись за живот.

Она чувствовала себя безумной, грустной, эгоистичной и облегченной, счастливой и обиженной, все одновременно. Она попыталась остановить этот шквал непрощенных чувств.

Правило #25. "Шиноби никогда не должен показывать свои эмоции". Но как бы она ни старалась, она чувствовала, что ничто не может остановить эти сильные эмоции.

Затем что-то внезапно заморозило все эти эмоции, и Сакура в очередной раз убедилась в своей неправоте.

"Кто-то пытается вторгнуться в твой разум!" - сказала Иннер (внутреннее Я Сакуры).

Ее глаза расширились от страха. "Что значит "кто-то"?! Я проверила, и здесь никого нет! Невозможно наложить гендзюцу на таком расстоянии! Поверь мне, я пыталась..."

"Оставь эту мысль на потом! Я не могу больше сдерживаться!"

"НЕ НАДО! Я НЕ МОГУ ПОЗВОЛИТЬ ЕМУ ВОЙТИ! Я ДОЛЖНА БОРОТЬСЯ!"

Ирука-сенсей еще не научил класс, как рассеивать гендзюцу. Сакура научилась применять

гендзюцу у старейшин Учиха, но они не подумали научить её развеивать их, так как всегда полагались на Шаринган. В панике Сакуре пришлось импровизировать. Так, она усилила свой Иннер, чтобы встретить врага лоб в лоб.

Раздался звук столкновения двух мощных духовных сил, сотня взрывов ударила по барабанным перепонкам.

Сакура схватилась за голову и закричала.

Тут раздался звук, словно тонкая мембрана одеяла раздавила влажный, липкий звук прямо между ними.

"Барьер будет разрушен под напором моей силы и силы чужака! ТАКИМИ ТЕМПАМИ ТВОЙ МОЗГ ПРЕВРАТИТСЯ В КАШУ!"

Затем раздался звук рвущейся бумаги.

Все это было в ее голове.

"Боже, боже, боже, что же мне делать, я не могу сейчас лишиться мозга!"

"Мой разум - это МОЙ домен! Я выиграю это! Так что перестань сопротивляться ипусти врага внутрь! Просто защити мои жизненно важные органы и убедись, что я не получу необратимых повреждений мозга, Иннер! С остальным я справлюсь сама!"

Это была смелая мысль, но Сакура была напугана до смерти. Она вспотела и дрожала. Неужели это и есть настоящая битва? Она не готова быть ниндзя. Против воли в ее глазах появились слезы, и она начала плакать. "Наруто здесь нет, почему я думаю об этом бесполезном идиоте. Саске-кун, спаси меня!" Хотя она знала, что этого не произойдет. "Неважно, не надо меня спасать."

Затем чужая сущность проскользнула в ее разум, гораздо более плавно, чем раньше, без вмешательства Внутренней Сакуры.

"Эй внутренняя?"

Иннер не ответила.

<http://tl.rulate.ru/book/69834/1877091>