Кан следовал за убийцами на достаточно большом расстоянии. Он прятался на уровень ниже того этажа, через который они проходили, чтобы не быть обнаруженным.

Когда он увидел, как ассасины выполняют скрытную работу, не попадаясь на глаза, он почувствовал просветление, потому что их техники были просто безупречны.

В отличие от него, который использовал теневую прогулку-навык, созданный из навыков ассасина и рейнджера, профессионалы делали это очень аккуратно и практично.

Они использовали свои навыки маскировки и магические артефакты, которые не только блокировали любой звук, исходящий из барьера невидимости радиусом три метра, который был создан вокруг них, они также использовали артефакты искажения сознания, которые вводили охранников в легкое оцепенение, как будто они смотрели на что-то вдалеке, потерявшись в своих собственных мыслях.

Органы чувств охранников также были затронуты и ослаблены до такой степени, что никто из них даже не заметил силуэт человека, проходящего прямо перед ними.

Это была идеальная комбинация, потому что она не только гарантировала, что их не поймают, но и контролировала способность охранников ощущать их присутствие. В отличие от Кана, которому приходилось полагаться на тени этих охранников и архитектуру, такую как темные углы или тени столбов, чтобы пройти или скрыться через них.

Это были настоящие профессионалы, которые имели абсолютный контроль над полем боя. Забудьте об их обнаружении, ваши собственные чувства будут ослаблены настолько, что эти люди смогут подойти прямо к вам и всадить кинжал вам в горло.

[Я должен раздобыть себе один из них.] - подумал Кан, чувствуя необходимость заполучить эти артефакты в будущем. Естественно, они были бы слишком дорогими и не доступны во многих местах.

[[Автор: Я знаю, что в последнее время вбрасываю много названий необъяснимых артефактов и образований, но пока обойдемся без них, потому что у МС никогда не было возможности изучать или практиковать их. У него были другие приоритеты. Определенно, в следующей части я расскажу обо всем подробно]].

Когда группа ассасинов наконец достигла пятого этажа, они достали еще один набор артефактов, предназначенных для изоляции и подавления шума. При ходьбе по полу человек даже не чувствовал вибрации.

Двое из них разошлись по этажу, который состоял из девяти больших комнат, и в настоящее время двенадцать охранников патрулировали коридоры, а некоторые следили за точками входа и выхода.

В отличие от всех предыдущих этажей, где находилось от 50 до 80 охранников, на этом этаже их было меньше всего.

Главным образом потому, что кто осмелится напасть на бойца ранга полусвятого или устроить засаду? Да еще прямо в его доме, где только главный особняк охраняла почти тысяча солдат.

Когда Кан, наконец, смог подняться на этот этаж, его тело все еще оставалось частью тени... То, что он увидел, вызвало у него вновь обретенное чувство уважения к этим убийцам.

Все двенадцать стражников были уже мертвы. Их тела лежали вдоль стен. У одних было быстро перерезано горло, у других нож прошел через глаза. Ни один звук не донесся до нижних этажей, и, казалось, не было никаких признаков борьбы.

По периметру этого этажа все было настолько тихо, что Кан даже не мог услышать или почувствовать биение своего сердца. Ему казалось, что он находится в каком-то лимбе между жизнью и смертью.

Он восхвалял этих профессионалов, словно нуб, который был ошеломлен, увидев мастерство профессиональных геймеров.

По сравнению с этими людьми, его убийства были достаточно грязными и занимали много времени. Прошло почти три минуты с тех пор, как убийцы вошли в помещение на этом этаже, а все охранники уже были прикончены.

Хотя у них было преимущество в звании и статистике, их приемы действительно были достойны аплодисментов.

[Похоже, теперь они пойдут на дело], - проборматал Кан и продолжил прятаться на большом расстоянии. Он вовсе не хотел быть обнаруженным и убитым этими людьми. Скорее, наоборот, он болел за них.

Потому что они собирались принести ему на блюде большой кусок сочного стейка. И ему даже не нужно было платить за еду.

Незаметно для глаз Кана, убийцы ранга гроссмейстера использовали шумоподавляющий барьер и наконец очистили весь этаж. Теперь оставалось только одно.

Убрать главу клана.

Двое из них стояли перед спальней главы клана и смотрели друг на друга, прежде чем открыть дверь.

Но в отличие от того, что они ожидали... Глава клана не спал, а сидел на стуле в противоположном конце комнаты с черным гигантским мечом эпического ранга в руке. Глава клана Волстов действительно ждал этих убийц.

Убийцы были ошеломлены. Их стратегия была продуманной, но полусвятой мечник каким-то образом почувствовал их.

Мужчина справа от дуэта убийц достал зеленый кулон и нажал на маленькую бусинку в центре.

В следующую секунду вся спальня главы клана была закрыта плотным черным барьером. С другой стороны, шумоподавляющая формация была удалена, и Кан наконец-то смог снова услышать биение своего сердца.

Внутри барьера глава клана наконец заговорил.

"А я-то думал, что Азраил - всего лишь один человек", - произнес он тираническим тоном и выпустил свою чрезвычайно плотную и хаотичную оранжевую ауру, заполнившую всю комнату.

"Не сравнивай нас с этим дилетантом. Мы читали, как он планировал свои проникновения. Это не что иное, как нагромождение множества "если", которые пошли ему на пользу. Он даже не достоин стать частью нашей организации", - сказал человек слева. Однако оба убийцы выглядели совершенно безучастными.

"Интересно... Тогда кто вы такие?" - спросил глава клана, все еще выглядя беззаботным, словно это откровение его ничуть не обеспокоило.

"Мы из Лощины Смерти. И мы взяли контракт на лишение вас жизни. У одного из ваших", - беззаботно ответил ассасин.

"Не очень умно, да? Зачем ты вообще говоришь мне, что тебя нанял предатель из моего клана?" - усмехнулся глава клана, вставая и размахивая своим мечом.

В ответ оба мужчины выхватили кинжалы и ответили в унисон.

"Потому что мертвецы не рассказывают сказок".

За барьером Кан медленно подошел поближе к двери, но не услышал ни шума, ни борьбы.

[Что, черт возьми, происходит?" - спросил он себя.

Из комнаты ничего не исходило. Ни звука, ни вибрации, ни даже признаков борьбы.

Его Охотничий Намерение едва уловило три тепловые сигнатуры, движущиеся внутри комнаты, как будто они боролись друг с другом, но что касается других чувств и способностей... Они не уловили ничего, словно комната находилась в каком-то другом измерении.

[Что бы они ни использовали для изоляции поля боя... это определенно артефакт Эпического ранга], - подумал он.

Внутри комнаты... происходила сокрушительная битва. Десятки атак с обеих сторон сталкивались друг с другом. Но пол, который превратился в площадку после того, как ассасины активировали кулон, казался теперь неразрушимым, а стены спальни полностью исчезли.

"Что это?" - спросил глава клана после того, как его удар едва не достал одного из нападавших.

"Это артефакт домена, неграмотная свинья! Вот почему мы легко убиваем таких невежд, как ты, которые считают, что физическая сила - это главное!" - ответил другой мужчина и бросил в главу клана бомбу.

Столкновения между этими людьми было достаточно, чтобы уничтожить футбольное поле, но с особняком и комнатой главы клана ничего не случилось.

Кан, который в этот момент был всего лишь зрителем, даже не понимал, что происходит. Он не понимал, как продолжающаяся битва, которую он чувствовал внутри комнаты, не нанесла никакого ущерба и никого не насторожила.

[Лучше мне спрятаться, иначе я даже не узнаю, как умер], - подумал он и, спрятавшись в тени, вернулся на исходную позицию.

Внутри домена уже более двадцать минут шла напряженная битва, в которой глава клана

полусвятого ранга легко подавлял нападавших, не давая им шанса на ответный удар.

В воздухе парили десятки великих мечей, созданных из силы, подобной оранжевой ауре демонкина. Все, что они могли делать, это уклоняться и парировать, чтобы сохранить свои тела в целости.

"С таким количеством... Вы пришли убить меня? Вы смотрите на меня свысока, маленькие засранцы!!!" - прорычал он и обрушил на убийц мощную разрушительную атаку ауры. Одной только силы этой атаки было достаточно, чтобы расколоть надвое весь клановый особняк.

В следующую секунду оба ассасина исчезли из его поля зрения, словно их и не было вовсе.

Глава клана не стал терять бдительность и быстро взмахнул своим гигантским мечом налево.

Кланг!

Раздался звон оружия, и показалась фигура, защищающаяся от гигантского меча.

Глава клана даже не вздрогнул и схватил правой рукой что-то в воздухе.

Хвать!

В его руке была рука второго убийцы, который только что пытался ударить его в живот.

"Приготовься к смерти!" - прорычал глава клана, сверкая разъяренными глазами.

"Кто-то определенно умрет... Только не мы", - сказал второй ассасин и ухмыльнулся главе клана.

Прежде чем парящие в воздухе мечи успели заколоть или разрубить этих двух убийц...

Удар!

В следующее мгновение черный кинжал внезапно пронзил шею главы клана, и показалась фигура еще одного ассасина.

Бум!

Интенсивная, сотрясающая землю вспышка ауры мечника полусвятого ранга отбросила всех убийц на десять метров от него.

Он в недоумении схватился за шею и заметил, что кровь почернела.

"Как... Как я тебя не почувствовал...", - проговорил глава клана, доставая из своего космического кольца зелье против яда высшего класса и выпивая его.

"Как ты думаешь, кто управлял этим доменом с самого начала? Я стал одним целым с самим доменом", - усмехнулся третий ассасин, который только что ударил главу клана ножом в шею. Кровь на его кинжале тоже стала черной.

"Нет смысла бороться. Яд наших кинжалов не может быть обезврежен никаким обычным противоядием", - сказал один из трех мужчин.

Всего через двенадцать секунд... Тело главы клана упало на пол. Все оно было покрыто

черными прожилками под кожей, а изо рта шла пена.

Вот так... Один из трех сильнейших представителей города Флавот, мечник Демонкин ранга полусвятой, а также глава сильнейшего благородного клана города Флавот был убит тремя убийцами ранга пикового гроссмейстера.

"Похоже, время подходит к концу, мы едва успели прикончить его до того, как закончилось время активации артефакта", - проговорил мужчина слева.

Когда темный барьер окончательно исчез, показалась спальня главы клана. Все три ассасина вздохнули.

ВНЕЗАПНО!!!

Однако в следующую секунду все пространство вокруг них замерло, и все перестало двигаться, включая их собственные тела.

Сзади них возникла мрачная и убийственная аура, и жуткий голос произнес.

"Спасибо вам за помощь. Теперь, пожалуйста, оставьте свои жизни здесь для меня".

http://tl.rulate.ru/book/69815/2472767