Кан вернулся в свое бунгало после зачистки 12-го этажа. Он внутренне предвкушал, как будет испытывать свои вновь обретенные навыки и способности. А что лучше всего может послужить мишенью для стрельбы, как не отбросы общества, у которых руки по локоть в крови от невинных жертв.

Ангел смерти уже давно не появлялся на публике, потому что в последнее время Кан был занят разными делами, и ему не нужно было больше изображать из себя воина правосудия.

Поужинав вечером, Кан вернулся в свою временную спальню и достал из своего космического кольца небольшую книгу.

Это была одна из книг с разведданными, которые дал ему змеелюд, и Кан использовал их для создания репутации своей второй личности, прикрываясь ими для устранения людей, упомянутых в его контракте.

Но поскольку контракт был аннулирован, его другая личность больше не была полезной. Но из-за новых способностей, которые он получил сегодня, ему нужны были живые цели, чтобы ознакомиться с ними на практике.

Кан просмотрел список имен. Около девяноста процентов из них были вычеркнуты из списка. Около 50 имен были вычеркнуты из списка, осталось около дюжины.

"Ну, по крайней мере, я смогу закончить одну книгу из трех", - сказал он и принялся читать оставшиеся имена и подробности, упомянутые в книге. Он планировал сначала закончить эту книгу, прежде чем дать своей другой личности полноценный отдых.

Когда на небе ярко засияла полуночная луна, Кан покинул свое обиталище под ее мирным светом.

Он уже привык пользоваться лучшими и кратчайшими путями, чтобы добраться до разных частей города.

Теперь на нем было темно-серое одеяние с капюшоном и высококачественной нагрудной броней, латы, перчатки и металлический пояс, охватывающий всю талию, чтобы придать себе вид легендарного убийцы по имени Эцио Аудиторе да Фиренце.

Во время своего путешествия он видел множество мест, где городские стражники группами патрулировали улицы.

[Идиоты. Они до сих пор не поняли, что должны защищать всех преступников, которых они оставили на свободе, если хотят поймать меня], - говорил Кан сам с собой, быстро проходя по улицам.

Кан забрался на вершину высокой башни, используя новые удлинители как свое собственное орудие для захвата.

Он смотрел на город, залитый светом факелов и магических уличных фонарей. Он стоял торжественно, ветер развевал его мантию, а белая луна за его спиной казалась увеличенной, как в полнолуние.

Кан тонко улыбнулся, глядя на городскую жизнь, которая шла своим чередом. Наконец он высказался в ответ на мелькание ночной жизни.

"Мы работаем в темноте, чтобы служить свету..."

[[Автор: Вы все культурные люди, остальное вам известно]].

"Ничто не истинно, все дозволено", - сказал Кан и прыгнул вниз, головой к земле, совершая Прыжок веры.

Прежде чем его тело успело коснуться земли, он исчез, используя Теневой ход, выбрал одну из улиц и направился к своей первой цели.

В таверне, набитой шумной толпой, где сновали официанты, приносящие всем заказанную еду, люди пили и ели в свое удовольствие. Сидящий в одной из таких групп сильный и мускулистый эльф одним глотком осушил весь бокал.

В отличие от историй, которые Кан читал на Земле, эльфы, хотя и обладали большой склонностью к магии, были не прочь использовать другие профессии и боевые ремесла.

Большинство эльфов, которых он видел до сих пор, были бойцами физического класса и имели телосложение, соответствующее их профессиям. Они не были слабыми и хрупкими людьми с острыми ушами, какими их изображали почти во всех мангах и романах, которые он читал в своей прошлой жизни.

"Даманаэль, твой аппетит к выпивке даже у гномов вызовет чувство соперничества. Хаха", - рассмеялся демонкин и заказал еще.

"Только если я смогу заполучить на ночь в свои объятия красивую женщину, это будет того стоить", - сказал эльф, облизывая губы.

В ответ на это лицо демонкина стало мрачным.

"Не создавай проблем, ты все еще под подозрением правоохранительного отдела. Не давай им шанса поймать тебя с поличным. Мы не всегда можем откупиться", - сказал демонкин.

"Да, да. Я буду осторожен. Я пошел спать. До завтра", - сказал Даманаэль и вышел из таверны.

Но, не замеченная им, за ним наблюдала темная фигура и слышала каждое его слово с далекого расстояния.

Эльф переходил с улицы на улицу и бродил вокруг, словно что-то искал.

Как раз в этот момент мускулистый эльф зашел в темный переулок, преследуя человеческую девушку, которая, казалось, была измотана после рабочего дня.

Через несколько секунд раздался приглушенный крик.

"Ах! Кто вы? Отпустите меня!" - закричала девушка, но ее голос быстро затих, так как эльф зажал ей рот рукой, а так как там было пустынно, ее мольбы о помощи ни до кого не дошли.

"Не шуми, если хочешь жить", - сказал эльф, приставив нож к горлу девушки.

"Я не прошу многого... Я только хочу хорошо провести время", - сказал он, лизнув шею девушки и схватив ее за грудь.

Девушка задрожала от страха и попыталась бороться, вырывая руки, пытаясь оттолкнуть

нападавшего. Но безрезультатно, ее хрупкое тело не могло оказать никакого сопротивления мускулистому эльфу.

"Не волнуйся... Я буду нежен", - прошептал эльф с развратным и жутким огнем в глазах; он толкнул девушку к стене и потянул ее за одежду, пытаясь сорвать ее.

Внезапно раздался призрачный и мрачный голос, и позади эльфа, пытавшегося овладеть девушкой, появилась темная фигура в капюшоне.

"Даманаэль Олстринвач... Ты подвел этот город!"

http://tl.rulate.ru/book/69815/2430006