

Глава 1: Возвращение домой

Гарри Поттер от первого лица

Место было таким же, как всегда, вечернее небо, долгая тишина, неподвижная вода в черном озере, это было похоже на живую картину, на которой был изображен прекрасный вид на берегу Черного озера Хогвартса. Я снова очутился в этом месте, и даже после того, как столько раз приходил в это место, я все еще был привязан к нему, я долго смотрел на неподвижный горизонт, влившись в тишину. Я размышлял над своей прошлой жизнью или жизнями и глядя на них сейчас, это было совсем не то, что я ожидал, когда я спал во сне в шкафах под лестницей, это было давным-давно, это было время, когда я был наивным мальчишкой, думающим о том, как убежать от родных и жить счастливо.

Затем пришло письмо, которое открыло для меня целый новый мир, в котором говорилось, что я волшебник, я до сих пор помню тот день, когда Хагрид выбил дверь в мой 11-й день рождения и познакомил меня с волшебным миром. Жизнь никогда не была легкой для меня, но я побеждал и был лучшим, кем я мог быть, потому что я Адриан Джеймс Поттер, я получил или имел много титулов в своих многих жизнях, но тот, который преобладал над всем, был Повелителем Смерти. Внезапно одиночество этого места уменьшилось, когда рука с очень бледной белой кожей легла мне на плечи, я обернулся и обнаружил перед собой очень бледную, но красивую женщину в полностью черном платье и с черными губами.

Я улыбнулся и поздоровался с ней: «Привет, Смерть».

Смерть улыбнулась: «Здравствуйте, хозяин, с возвращением».

Я улыбнулся и сел возле озера: «Я был в этом месте так много раз, и мы много чего здесь делали, но я никогда не спрашивал об этом, где это место?»

Смерть села рядом со мной: «Это моя территория, и я хочу, чтобы она принимала такую форму всякий раз, когда ты приезжаешь сюда, в конце концов, это одно из твоих любимых мест. Итак, тебе понравилось твое недавнее очередное великое приключение?»

Я рассмеялся: «Да, играть в игры с ангелами, падшими ангелами и дьяволами, когда учился в старшей школе, было довольно весело».

Смерть странно посмотрела на меня: «Как я уже говорил тебе ранее, это было одно из типичных измерений, где все высшие существа — женщины, и они всегда любят оставаться в старшей школе в образе красивых девушек».

Я усмехнулся: «Правда, они действительно хорошо выглядели».

Смерть улыбнулась и кивнула: «Что теперь, хозяин? Ты отправишься в другое измерение или посетишь предыдущее?» — спросила Смерть.

Я долго думал об этом и наконец ответил: «Думаю, мне пора вернуться домой».

Смерть посмотрела на меня, а затем спросила: «Итак, ты хочешь вернуться в свое родовое измерение». Я кивнул в ответ, и Смерть продолжила: «Я уже говорила тебе однажды, хозяин, что он сильно изменился. В том мире остался только Поттер, и он никогда не использует свое настоящее имя, нет таких волшебников, как в твое время».

Я кивнул: «Дом — это дом смерти, и я думаю, что пришло время мне снова посетить свой дом,

я волшебник, который в конечном итоге вымрет из-за их близорукости и высокомерия, так что это меня не сильно шокирует».

Смерть улыбнулась: «Ты очень удивишься, хозяин, уверяю тебя».

Я кивнул и спросил: «Скажи мне одну вещь, Смерть, как ты опишешь моего последнего потомка?»

Смерть улыбнулась: «Его детство было очень тяжелым, тяжелее твоего, но в нем есть семейная черта гончаров. Он делал все необходимое, чтобы выжить в этом мире, и теперь он один из самых опасных людей на всей планете».

"Я хотел бы встретиться с ним, все, что вы думаете, требуют моего внимания." -Я попросил.

Смерть кивнул: «Да, в твоей родной вселенной есть существо, и он с другой планеты. Он хочет, чтобы Смерть была его любовницей, и поэтому он уничтожает жизни на многих планетах».

Я странно посмотрел на нее: «Я сейчас очень сбит с толку. Смерть не имеет пола, поскольку вы принимаете форму, как вам заблагорассудится, так как же это существо планирует сделать вас своей возлюбленной? И почему он думает, что убийство существ сблизит вас?"

Смерть рассмеялась: «Он думает обо мне как о женщине и совершенно одержим мной, он разрушает жизни в надежде, что я буду довольна душой мертвого».

Я не мог сдержаться и очень сильно рассмеялся: «На самом деле, я думаю, что ваш слуга в той вселенной, должно быть, очень недоволен документами из-за такого количества смертей».

Смерть улыбнулась и кивнула: «Да, мои слуги хотят, чтобы он ушел, но они недостаточно сильны, чтобы покончить с ним. Его следующая цель — ваша планета, поскольку он хочет стереть существование людей с земли, у Судьбы был план, о котором нужно позаботиться. Его и предотвратить разрушение вашей родной планеты, но я думаю, что с вами это можно сделать без особых потерь».

Я пожал плечами: «Конечно, как его зовут, кстати?»

Смерть ответила: «Танос». Я кивнул, а Смерть продолжила: «Увидимся позже, хозяин». При этом я ощутил знакомое чувство протискивания сквозь пустоту, когда смерть перенесла меня обратно в мой мир после долгого времени.

Когда я открыл глаза, я оказался перед Черным озером настоящим, я огляделся и обнаружил, что оно полностью заброшено и ничего похожего на Хогвартс нет, так как вся территория была покрыта большими деревьями. Я расширил свое магическое чутье и не нашел поблизости ничего магического, я побежал к месту, которое занимал замок Хогвартс, и обнаружил, что там нет никаких признаков Хогвартса. Я нашел небольшую поляну и сел, чтобы сосредоточиться на окружающем, как только я закрыл глаза, я использовал всю свою силу и внимание и соединился с землей и дикой магией в воздухе. Я обнаружил, что линии укладки под Хогвартсом все еще там, но они были очень слабыми, а дикая магия в воздухе кажется очень хаотичной, я расширил свой кругозор в поисках чего-нибудь волшебного.

К счастью, волшебные существа все еще были живы, но я чувствовал, что они были скрыты чем-то вроде щита, которого я никогда раньше не видел, все волшебные существа и растения все еще присутствовали. Во вселенной не было полностью магических существ, таких как вейлы, оборотни, эльфы или гоблины, но я чувствовал многих людей, на которых зацепилась

дикая магия, они не были полностью магическими существами, но у них была некая связь с естественной магией. Я ощущал несколько магических предметов по всему миру, но один из них показался мне знакомым, он хранился где-то в Северной Америке, и я почувствовал сильное желание исследовать его. Я вернул свое магическое чутье и открыл глаза. «Похоже, я собираюсь в Северную Америку».

Я сделал себя невидимым с помощью своего плаща-невидимки, который был частью меня, как и два других дара, а затем я аппарировал в то, что раньше было центром Лондона, к счастью, это место все еще было там, и место было таким же оживленным, как я помнил. Я подошел к киоску, где продавали газеты, чтобы проверить дату, и то, что я нашел, потрясло меня, это было 19 июля 2007 года. Я пробормотал себе под нос: «Какого черта, когда я ушел, было почти 23:00, тогда как я вернулся в 2007 год». ... Это не имеет никакого смысла, я почти уверен, что Хогвартс все еще существовал в 2007 году». Лондон был таким, каким я его помнил, за исключением того, что не было ни Косого переуллка, ни платформы 9 $\frac{3}{4}$ на вокзале Чаринг-Кросс.

Я оставался невидимым, добрался до лондонского аэропорта и сел на рейс в Северную Америку, в частности, в Сан-Франциско. Это был 11-часовой перелет, и после прибытия в Сан-Франциско была ночь, и я чувствовал себя очень голодным, я пошел в ближайшую бургерную, чтобы купить пару гамбургеров. У меня не было денег, поэтому я смутил владельца, заставив его поверить, что я уже заплатил ему, как только я наелся, я забронировал номер в соседнем отеле, конечно же смутив владельца отеля.

На следующий день я сосредоточился на своих чувствах и нашел знакомый объект, который, кажется, звал меня, он был на маленьком далеком острове, и я использовал свою форму Анимаса Феникса, чтобы телепортироваться туда. Когда я добрался туда, я нашел одинокое и очень высокое здание, в котором не было ворот на уровне земли, я взлетел на вершину здания, оставаясь невидимым. Наверху было четверо охранников, охраняющих единственную дверь, я быстро проявил Бузинную палочку, чтобы наложить заклинание Систит Темпус, которое я лично создал. Чары остановили время на очень короткое время в окружении, но для этого требуется много энергии, как только время остановилось, я быстро использовал ключ от охранника, чтобы открыть дверь. Я быстро положил ключ обратно в карман охранника и вошел внутрь, отключив заклинание.

Оказавшись внутри, я почувствовал зов объекта намного сильнее, чем раньше, по зданию бродило несколько охранников, но я оставался невидимым и направился на самый нижний этаж, где хранился объект. Оказавшись там, я убедился, что один, на этом этаже, как только это подтвердилось, я снова стал видимым. Объектом, зовущим меня, было ожерелье, но самое интересное, что на самом деле это был миниатюрный сундук, который я лично создал и подарил своим детям, а этот принадлежал моей дочери Лили, я быстро открыл стеклянную витрину, взял ожерелье и надел его на шею. В этот момент вошла группа охранников и окружила меня, я мог бы аппарировать, но решил выяснить, кому принадлежит это место.

К сожалению, прежде чем я успел что-то сказать, один из охранников выстрелил в меня транквилизатором, и я упал без сознания. Я невосприимчив ко всем ядам, но, к сожалению, химические вещества и зелья все еще действуют на меня в некоторой степени, в следующий раз, когда я открыл глаза, я обнаружил, что сижу на стуле, комната была полностью белой с еще двумя стульями и столом, что означало, что это было комната для допросов. Мои руки были связаны наручниками, а в углу комнаты была единственная камера, я мог бы легко открыть наручники и сбежать, но я решил оставить это, так как ожерелье уже было у меня, и никто не мог снять его без моего разрешения. Я посмотрел в камеру и сказал вслух: «Привет, я тоже хочу пить и есть. Кто-нибудь может дать мне что-нибудь поесть и попить, пожалуйста».

Вид от третьего лица

Ник Фьюри, директор S.H.I.E.L.D, очень хорошо справлялся со своей работой, он любил работать из-за фона и поддерживать мир во всем мире. В мире было много могущественных и опасных людей с удивительной силой и способностями, но у Щ.И.Т.а есть противодействие каждому из них, когда это необходимо. S.H.I.E.L.D была очень секретной организацией, о которой знали только высшие эшелоны власти, и Нику Фьюри это нравилось, он был шпионом и любил работать в тени. Поэтому для него было настоящим шоком, когда его помощница Мария Хилл вошла в его кабинет, чтобы сообщить ему о Гарри.

"Агент Хилл, в чем дело?" — спросил Ник Фьюри, когда Мария Хилл вошла в его кабинет.

«Сэр, в ХОЛОДИЛЬНИКЕ брешь». Она ответила.

Ник в шоке посмотрел на нее: «Что? Вы уверены, агент Хилл?»

Мария кивнула: «Да, сэр, мужчина каким-то образом вошел в холодильник, оставаясь незамеченным охраной. Взлом был обнаружен, потому что каким-то образом ключ одного охранника был использован для открытия двери, и никто не был замечен входящим, и все это произошло, когда ни один охранник не видел».

Фьюри собрался и встал: «Они кого-нибудь поймали?»

Мария Хилл кивнула: «Да, сэр, судя по камерам, на первом этаже внезапно появился мужчина и пошел за самым старым 0-8-4, хранившимся в холодильнике. 0-8-4 было ожерельем, и мужчина надел его. Затем он был окружен охраной и выстрелил в него транквилизатором. Они попытались снять ожерелье с шеи мужчины, но безуспешно, что нам теперь делать, сэр?»

Ник Фьюри обдумал это, а затем ответил: «Приведите его сюда, на нашу базу в Нью-Йорке, позвоните агенту Коулсону и агенту Романову, чтобы они были готовы допросить этого человека».

Мария кивнула и вышла из кабинета, Ник нахмурился и сказал себе. «Человек, который может оставаться невидимым, может быть, это еще один мутант, но как он узнал местонахождение ХОЛОДИЛЬНИКА?»

В конце концов мужчину привели и поместили в Белую комнату, Ник Фьюри, Фил Коулсон, Мария Хилл и Наташа Романов, широко известная как Черная вдова, смотрели, как мужчина просыпается, оглядывался по сторонам, а затем требовал чего-нибудь поесть и выпить.

Ник сказал: «Мы проверили этого аса по всей базе данных, которая у нас есть, и не было ни одного совпадения».

— Что вы думаете, агент Коулсон? — спросила Мария Хилл, и Фьюри, похоже, тоже заинтересовался оценкой Коулсона.

«Честно говоря, сэр, я в замешательстве. Этот человек, кем бы он ни был, не выглядит ничуть обеспокоенным, кажется, он знает, что может легко выбраться отсюда без каких-либо проблем. Он мутант?» — спросил Коулсон.

Мария ответила: «Мы пытались проверить его кровь, но похоже, что его кровь разумна и не дает никакой информации о нем».

Фьюри сказал: «Агент Коулсон, Романофф, почему бы вам двоим не пойти и не познакомиться с ним».

Наташа посмотрела на Фьюри и спросила: «Вместе?»

Фьюри кивнул: «Да, давай посмотрим, что он сам скажет».

«Отдай ему свои пончики». Мария предложила

Фил поворчал и ответил: «Я себе купил пончиков, ни с кем не поделюсь». С этими словами он вошел в Белую комнату, а Наташа последовала за ним.

Гарри наблюдал, как мужчина средних лет вошел в дверь, следуя за красивой рыжеволосой девушкой с зелеными глазами, очень похожими на глаза Гарри. Гарри долго смотрел на Наташу, когда они вошли в комнату и сели напротив Гарри. Гарри, наконец, отвел взгляд от Наташи и поприветствовал их: «Здравствуйте, господа, дорогая леди, я Адриан Джеймс Поттер. Вы можете называть меня Гарри. Не могли бы вы поделиться своими именами, пожалуйста?»

Наташа была потрясена, но быстро взяла себя в руки, а затем посмотрела на Гарри, но это был Коулсон, который ответил: «Привет, Гарри, я агент Коулсон, а это мой коллега агент Романофф, мы из Щ.И.Т.а».

Гарри улыбнулся и сказал: «ЩИТ, должно быть, это какая-то секретная правительственная организация». Затем он посмотрел на Наташу: «Романова, да, у меня такое чувство, что это не твое настоящее имя, но что я могу для тебя сделать?»

«Щ.И.Т.» расшифровывается как Отдел стратегического вмешательства, правоприменения и логистики на родине. Коулсон ответил, а затем спросил: «Ваш акцент кажется британским, вы из Англии?»

Гарри кивнул: «Да, я родился в Англии».

Наташа задала следующий вопрос: «Ты мутант?»

Гарри странно посмотрел на нее: «Мутант, я не знаком с этим термином».

Коулсон кивнул и ответил: «Мутанты — это такие же люди, как и вы, которые обладают особыми способностями из-за определенного дополнительного мутантного гена в ДНК человека, мы пытались проверить вашу кровь, но это не дало нам результата».

Гарри кивнул и ответил: «Интересно, я не думаю, что я мутант, поскольку в моей ДНК нет лишнего гена. Вы не можете проверить мою кровь без моего разрешения, поэтому вы не можете проверить мою кровь»."

Наташа нахмурилась и спросила: «Пожалуйста, уточни».

Гарри пожал плечами и ответил: «Однажды плохой человек использовал мою кровь для дурного дела, поэтому я сделал то, что сделало невозможным использование моей крови для чего-либо без моего разрешения».

Наташа и Коулсон посмотрели друг на друга, прекрасно понимая, что Гарри намеренно скрывает информацию: «Можете ли вы рассказать нам, как вы попали внутрь

ХОЛОДИЛЬНИКА?»

Гарри смущенно спросил: «Холодильник? Последний раз, когда я заходил в холодильник, чтобы взять холодный напиток».

Наташа нахмурилась: «Мы говорим о здании, которое вы взломали, это был секретный объект под названием ХОЛОДИЛЬНИК».

На это Гарри рассмеялся: «Серьезно, я должен отдать его парням, которые здесь дают имена. Но чтобы ответить на твой вопрос, я был там из-за этого ожерелья, поскольку оно принадлежит мне.»

Коулсон посмотрел на Гарри: «Я так не думаю, это ожерелье было найдено в Шотландии».

Но на этот раз Гарри прервал его: «Вы говорите, что Шотландия была рядом с большим озером, называемым Черным озером?» Коулсон кивнул, а Гарри продолжил: «Я сделал еще два таких ожерелья для своих троих детей, одно из которых сейчас принадлежит моей дочери Роуз, а затем она передала его своему сыну».

Наташа фыркнула: «Ты выглядишь на 20 лет и думаешь, что мы поверим твоей истории».

Гарри рассмеялся: «Я намного старше, чем вы думаете, агент Романофф».

Коулсон вмешался: «Даже если мы поверим вашей истории, оказалось, что этому ожерелью более 2000 лет».

Гарри в шоке уставился на Коулсона и пробормотал про себя: «2000 лет, как это возможно, это действительно загадка». Гарри посмотрел на Коулсона и Наташу, а затем молча использовал Алохомора, чтобы открыть наручники и встал. Наташа и Фил быстро вытащили свои пистолеты, но Гарри быстро обезоружил их, они оба в шоке посмотрели на Гарри.

За пределами комнаты Фьюри и Хилл попытались войти в комнату, но обнаружили, что она заперта изнутри. Гарри усмехнулся и сказал: «Ну, было приятно познакомиться с Филом Колсоном и агентом Романофф, мне нужно кое-что расследовать, и, пожалуйста, не пытайтесь поймать меня». Я не преступник, которого нужно задержать, и вы не можете меня поймать, передайте всем, дорогой одноглазый босс Ник Фьюри, что я не представляю угрозы. С этим он исчез.

Дверь открылась и ворвались Фьюри и Хилл: «Он играл с нами». — сказала Наташа, поднимая пистолет.

Коулсон кивнул: «Да, но дело в том, что я чувствовал, что все, что он сказал, было правдой».

Фьюри нахмурился: «Он может быть невидимым, каким-то образом воздействовать на свою кровь и даже телепортироваться. Я хочу, чтобы его нашли, несмотря ни на что, мне все равно, говорил он правду или нет, он смог взломать ХОЛОДИЛЬНИК, местонахождение которого известно». только очень немногим, и он знал обо мне, что это нехорошо».

Гарри Поттер от первого лица

Я телепортировался прямо обратно в свой гостиничный номер в Сан-Франциско и заказал еду через обслуживание номеров. Как только мой желудок был полон, я вынул ожерелье и положил палец на миниатюрный сундук. Был укол, когда обереги крови соответствовали моей

крови, и ствол расширился до своего первоначального размера, ствол выглядел очень изношенным и старым, но он все еще работал исключительно. Я дал парселтаунж пароль для открытия багажника, \$Открыть\$ так просто. Багажник открылся, и в нем было совершенно пусто, кроме одной вещицы — «Гримуара Певерелла».

Я быстро достал Гримуар, который отсканировал мою магическую подпись и открылся для меня, как я помнил, он был наполнен изобретениями и историей лордов Певереллов, которые позже стали лордами Поттеров. Я нашел свои собственные записи в гримуаре, а также записи моих детей и внуков, это была последняя запись, которая мне все объяснила.

Лорд Гарольд Поттер

31 июля 3007 г.

Мы, наконец, сделали это, после 7 долгих лет исследований мы наконец нашли способ защитить существование магии и выживание наших детей. Я с моей женой, моей сестрой и двумя моими двоюродными братьями смогли создать амулет Фиделуса, который скроет все магические существа на 1500 лет, а наша семья будет единственным хранителем секрета.

Война между волшебниками и обычными людьми достигла новых высот, ведьмы и волшебники почти вымерли, а причиной этому была наша близорукость и высокомерие. Обе стороны пытались доказать, что они лучше, и мир теперь почти лишен волшебных людей, мы были на стороне победителя в войне, пока все сквибы, которые были недовольны нами, не пришли играть. Они смогли видеть сквозь наши волшебные щиты и ядерные бомбы магглов уничтожают волшебное население, сейчас рождается не так много волшебных детей и трое наших детей скорее всего единственные волшебные дети во всем мире.

Магия теперь случайным образом проявляется у детей и людей, которые получают некоторые удивительные способности, магглы называют их мутантами, и на них также охотятся, как и на нас. Гончары были известны как одни из самых могущественных ведьм и волшебников, а магглы теперь ищут нас, я не уверен, что наши обереги продержатся дольше, и если они найдут нас, нам конец. Вейлы, оборотни, гоблины и эльфы уже вымерли, я боюсь за будущее наших детей.

Мы, наконец, создали ритуал, который вызовет Магию Матери, и с ее помощью мы собираемся поместить все магические существа под Фиделуса с членами семьи Поттеров в качестве хранителя тайны, ритуал скроет всех магических существ от мира, а затем удалит все следы магии за последние 1500 лет. Ни маглы, ни какие-либо технологические устройства не будут помнить войну, и все будет продолжаться так, как будто на этой планете никогда не было никаких магических существ, это наша последняя надежда, а также единственный способ обеспечить будущее наших детей.

Но за это приходится платить, так как ритуал заберет мою жизнь, жизнь моей жены, моей сестры и двух моих двоюродных братьев. Наши дети будут расти без родителей, но, увы, они выживут, ведь мы Поттер, и мы выживем любой ценой, я подготовил свою дочь Роуз, чтобы она заботилась о своем брате и двоюродном брате. Хотел бы я видеть, как они растут, учить их колдовать, шалить, но, похоже, моя судьба не согласна с моими желаниями.

Я надеюсь, что наша семья вырастет и переживет это суровое время, научится на прошлых ошибках и будет сильной для будущего.

Я долго смотрел на последнюю запись: «Так вот почему сейчас 2007 год, мутанты — это следующее поколение магического населения, и моя семья сократилась до меня и моей

многолетней правнучки. Мисс Романовф, что с вами случилось? Твое настоящее имя? Почему ты последняя гончар рядом со мной?"

Глава 2: Дом и семья

Наташа Романова, это имя она использовала после того, как присоединилась к ЩИТу, а до этого она использовала имя Наталья Романова, но никогда никому не говорила и не использовала свое настоящее имя, в конце концов, одной из немногих вещей, которые она помнила из своего детства, была поговорка: «Имя имеет силу». Она была одним из самых страшных убийц в мире, ведь имя Черной Вдовы было известно в большинстве кругов, но никто не знал о ее слабости. ЩИТ думал, что она заботится о Бартоне, и он был ее единственной слабостью, но они ошибались, ее слабостью было ее прошлое и семья.

Поэтому для нее было полным шоком, когда человек, которого она собиралась допросить, назвался Адрианом Джеймсом Поттером, именно от имени Поттера у нее закружилась голова. Она пыталась искать по всему миру кого-нибудь с фамилией Поттер, но безуспешно, Наташа всегда знала о существовании магии, поскольку ее ближайшим доверенным лицом был волшебный Бумсланг по имени Шеша.

Наташа никогда никому не рассказывала о своей змее, которую она всегда прятала, и о своей способности разговаривать со змеей, Шеша рассказала ей о скрытых волшебных существах и о том, что только она может их видеть из-за своего особого наследия, но она так и не смогла узнать, что это такое. Специальные средства наследия. Когда она впервые взглянула на Гарри, она была поражена, увидев выражение волнения в его глазах, он посмотрел на нее, как будто знал ее. Его манера говорить, то, как он расстегнул наручники, то, как он разоружил ее и Коулсона, указывало на одно: он был не мутантом, а магическим существом, и, скорее всего, он был ее родственником.

Она рассеянно открыла дверь в свою маленькую квартирку, но, к своему шоку, обнаружила того же мужчину, который исчез из Белой комнаты, за ее обеденным столом, а Шеша свернулась на столе перед ним. Наташа быстро достала пистолет и указала на него: «Кто ты на самом деле? Как ты попал внутрь?»

Мужчина улыбнулся и ответил: «Успокойся, как я сказал ранее, я Гарри Поттер, и я не хочу причинять тебе боль, и никогда не сделаю этого, в конце концов, мы семья».

Наташу это не убедило, поэтому Гарри продолжил: — Знаешь, почему я так долго смотрел на тебя, когда ты вошла с агентом Коулсоном?

Наташа пожала плечами: «Много мужчин, которые смотрят на меня»

Гарри рассмеялся: «Правда, ты прекрасна, без сомнения, но нет, я смотрел на тебя не из-за этого. Понимаешь, когда я увидел тебя в первый раз, я вспомнил свою мать, потому что ты очень похожа на нее, мы, Поттеры, зеленые глаза, и эта черта началась с моей матери, ты похожа на ее точную копию. Я был потрясен, когда увидел тебя, но потом я заметил кое-что еще, что-то, что принадлежит только главе дома Поттеров».

Теперь Наташа была по-настоящему потрясена: «Как же так, кольцо никто никогда не замечал, а оно со мной с 10 лет».

Гарри улыбнулся и указал на стул перед ним: «Почему бы тебе не сесть, пока я тебе это объясняю, ты можешь направить на меня свой пистолет, и твоя очаровательная подруга Шеша тоже будет рядом с тобой».

Наташа решила принять предложение Гарри и села перед ним, все еще направляя пистолет на Гарри: «Продолжай».

Гарри улыбнулся и продолжил: «Кольцо, которое ты носишь, принадлежит тому, кто является главой дома Поттеров, и в настоящее время это ты, поскольку ты последний выживший Поттер». Наташа выглядела сбитой с толку, поэтому Гарри объяснил: «Я Поттер, и я тоже когда-то носил его, ты можешь подумать, как это возможно, и ты очень скоро получишь ответ. Что я действительно хочу знать, так это твое настоящее имя и то, что ты помнишь о своей биологической семье?»

Наташа глубоко вздохнула и ответила: «Я мало что помню, я помню своего отца, который рассказывал мне истории о магии, но потом какие-то люди начали охотиться на нас, и позже я узнала, что это была ГИДРА. ГИДРА была нацистской организацией, которая возникла во время мировой войны, и до сих пор ходят слухи о том, что он все еще активен, они нашли моего отца, но он смог дать мне и моей маме достаточно времени, чтобы сбежать. Мы сбежали в Россию и взяли титул моей матери, и мы были в безопасности но без гроша в кармане моя мать продала меня в красную комнату для программы "Вдова", и с тех пор моя жизнь превратилась в ад. Моего отца звали Адриан Орион Поттер, и он назвал меня Лили Изабель Поттер. Но, пожалуйста, не используй это имя, оно просыпается. Некоторые плохие воспоминания из моего детства».

Гарри улыбнулся: «Значит, твой отец сохранил семейную традицию, ха». Увидев растерянный взгляд Наташи, Гарри объяснил: «Я начал эту традицию называть каждую девочку, рожденную в семье Поттеров, именем цветка, я начал ее, назвав свою дочь Роуз».

"Сколько тебе лет?" — спросила Наташа в замешательстве.

Гарри улыбнулся, а затем достал ожерелье, которое украл из ХОЛОДИЛЬНИКА. — Вот, оно должно принадлежать тебе. Наташа посмотрела на ожерелье, но в конце концов взяла его, когда на ее лице было видно, как она сейчас сбита с толку. «Положи его и коснись одним пальцем». Гарри дал указание, и Наташа последовала его указанию. Наташа в шоке посмотрела, как маленькая конструкция превратилась в большой сундук, Гарри улыбнулся и продолжил. «После меня каждый Поттер был змееустом, что означает способность разговаривать с рептилиями, использовать тот же язык, что и ты, когда разговариваете с Шешей, и говорить «Открой».

Наташа кивнула и сказала «Открой» на змеином языке, и вдруг сундук открылся, и внутри оказалась единственная старая книга, объяснил Гарри. «Это волшебный сундук, и я отремонтировал его, чтобы он выглядел совершенно новым, в нем есть три отделения, которые миниатюризируются, как внешний сундук». Он вынул старую книгу и передал ее Наташе: «Это Гримуар, и он объясняет все о нашей семье, не ходи в раздел изобретений и читайте часть истории, ты будешь знать почти все, что нужно знать. Гримуар откроется только для члена семьи, поэтому никто другой никогда не сможет его открыть, этот сундук и ожерелье принадлежат тебе, и ты можешь использовать их по своему усмотрению, но я бы рекомендовал не делиться ими с твоим боссом».

Наташа потеряла дар речи, она искала по всему миру хоть немного информации о своей семье, но всегда приходила с пустыми руками. Теперь она записывала всю свою семейную историю в

книгу, чтобы читать в свое удовольствие, она взяла гримуар, и он загорелся, подтверждая, что ей разрешен доступ к нему: «Спасибо за это».

Гарри улыбнулся: «Ты семья, Наташа, я буду обустройства свои жилищные условия, чтобы снова встретиться с тобой через три месяца. Я уверен, что ты сможешь завершить это за столько времени».

Он уже собирался уходить, когда Наташа спросила: «У меня есть магия, как у тебя?»

Гарри обернулся и улыбнулся: «У тебя есть магия, но она не такая, как у меня, я не думаю, что тебе нужно полное теоретическое объяснение, поэтому я дам краткое изложение. Твоя магия проникла в твоё тело, полностью усилив твоё тело, твоё чувство, твою скорость, выносливость и другие вещи, на всей планете больше нет полностью волшебного человека, как в старые времена, кроме меня Магия выбрала новую форму, чтобы выйти, и это причина, по которой рождаются мутанты, можно сказать, что ты тоже мутант».

Наташа кивнула: «У меня нет Х-гена, вызывающего мутацию, но мой нормальный ген похож на Х-ген. Откуда ты узнал о Нике Фьюри, когда мы никогда о нем не упоминали?»

Гарри ухмыльнулся: «Существует ментальная магия под названием Легилименция, с помощью которой ты можешь читать чьи-то мысли. Когда ты с Колсоном допрашивали меня, я использовал пассивную Легилименцию, чтобы получить ваши поверхностные мысли. У вас есть естественный ментальный барьер, поэтому я ничего не мог понять. От вас, не нарушая барьера, но твой друг Фил Коулсон склонен много думать, я получил от него некоторые лакомые кусочки информации, и имя директора ЩИТа было одним из них».

«Фьюри будет искать тебя, несмотря ни на что». Наташа сообщила Гарри.

Гарри пожал плечами: «Это не имеет особого значения, я бы порекомендовал тебе сказать ему, что я подошел к тебе и сказал, что мы родственники. Ты можешь показать ему ожерелье, хотя он не сможет забрать его у тебя, если ты не скажешь». Если ты не позволишь. В гримуаре ты найдешь мою запись, где я написал большую часть вещей о своем прошлом, ты должна немного рассказать Фьюри обо мне, исключив часть магии.

Наташа нахмурилась: «Фьюри очень разный и умный, и от него очень сложно что-то скрыть, он захочет исследовать этот гримуар и попытается получить то, что в нем».

Гарри рассмеялся в ответ: «Дорогая Наташа, это Гримуар Певерелла, и он никогда не позволит никому, кроме тебя и меня, даже приблизиться к нему то, что находится в твоём теле, не позволит тебе раскрыть что-либо, пока ты сама этого не захочешь, потому что это сила семейной магии, которая течет в наших венах».

Наташа кивнула: «Что-нибудь еще мне нужно знать?»

Гарри пожал плечами: «Ага, никогда никому не рассказывай, что на планете все еще есть волшебные существа». Наташа кивнула, и Гарри встал: «Увидимся через три месяца».

Гарри собирался уйти, но Наташа спросила: «Как ты меня нашел?»

Гарри улыбнулся: «Найти члена семьи несложно, на самом деле это сложное заклинание, но тебе не обязательно об этом знать». С этими словами он исчез с небольшим хлопком.

Гарри сидел на вершине высокого здания, наслаждаясь великолепным видом, большая высота

всегда давала ему ощущение свободы. Он был счастлив узнать, что Лили или она предпочли, чтобы теперь Наташа интересовалась историей семьи Поттеров, Гарри знал, что если он хочет жить здесь счастливой жизнью, ему нужно держать ЩИТ рядом с собой. Это не лучший вариант, чтобы противодействовать секретной правительственной организации, которая имеет право уничтожать жизни, он хотел встретиться лицом к лицу с директором, но сначала ему нужно было место для проживания. Гарри решил построить свой дом в том же месте, где он нашел свой первый дом Хогвартс, он не может нанять рабочих для строительных работ, и было только одно волшебное существо, которое преуспело в искусстве творения.

Гарри быстро превратился в свою форму Феникса для дальних путешествий, и он огненно телепортировался к Черному озеру, там не было Хогвартса, но окружающая магия была все еще очень богата в этом месте после того, как все это использовалось для магической связи. Гарри намеревался снова превратить это место в магическую связь, и этот процесс наверняка займет какое-то время. Но Гарри Поттер был протеей не просто так, Гарри срубил несколько деревьев в том месте, которое должно было стать сердцем его нового дома, и как только территория была очищена, Гарри начал процесс изготовления необходимых рун.

Камни защиты было нелегко найти, но Гарри смог расширить свои чувства, чтобы найти драконит, закопанный глубоко в земле в Салеме. Драконит был камнем, который можно создать из мозга живого дракона. Кто-то в прошлом, должно быть, убил дракона и начал процесс создания этого камня, но никогда не возвращался за ним, драконит был одним из самых ценных камней защиты, даже в Хогвартсе в прошлом был драконит для камня защиты.

Гарри положил камень в середину созданных им больших руин, а затем активировал руины. Гарри спроектировал эти руины для определенной цели, и это должно было снова сделать это место магическим связующим звеном. Когда руна активировала купол чистой магической энергии, невидимый невооруженным глазом, взлетел вверх, покрывая большую окруженную область около 5 миль, руна после активации резко замедлила время внутри магического купола и начала притягивать окружающую магию внутрь купола. Гарри разработал эту многозадачную руну, чтобы создать магический барьер вокруг, который поместит это место в Фиделус с ним в качестве хранителя секрета, один час внутри области будет замедлен до 10 лет, а Драконит будет поддерживать купол и сделает это место магической связью снова.

Мутанты по всему миру почувствовали щекотку силы, когда руна была активирована Гарри, Чарльз Ксавьер, один из самых могущественных телепатов, почувствовал изменение энергий мира. Верховный колдун несколько секунд не мог дышать, поскольку она жила, связанная с окружающей магией мира, она чувствовала притяжение к окружающей магии, но не могла найти ее предназначение. По всей планете все еще живые магические существа почувствовали перемены, они знали, что Истинная Магия вернулась на Землю.

Как только руна была активирована, Гарри быстро аппарировал из области, его следующим шагом был поиск строителей, чтобы построить его дом, и единственными магическими существами, которые могли сделать эту работу, были гномы. Гарри впервые встретил гномов после того, как победил Тома Риддла и отправился в путешествие в поисках знаний и самопознания. Гномы были волшебными существами, которые прятались от людей и жили уединенной жизнью. Гномы были потрясающими строителями, и Гарри знал, что при правильном побуждении он сможет убедить гномов построить величественное здание, напоминающее Хогвартс, ведь именно гномы заложили фундамент Хогвартса.

Гарри Флейм телепортировался в своей форме Феникса Анимаса в Индию, в частности, в Гималаи, это было место, где Гарри в последний раз нашел вход в царства гномов. С помощью Магического Зрения не потребовалось много времени, чтобы снова найти тот вход, который

был у подножия горы. Гарри шагнул вперед и положил руки на вход, а затем заговорил на гномьем языке, который на самом деле был латынью.

«Я, Адриан Джеймс Поттер из дома Певереллов, прошу доступа в ваше скромное убежище». — сказал Гарри вслух. После нескольких минут ожидания область загрохотала, и скала растворилась, открыв портал, он был точно таким же, как он помнил в прошлый раз, тот же самый крошечный-черный портал пустоты, который вызывал ощущение холода, пробегающего по вашему позвоночнику. Как только он оказался внутри, Гарри оказался в окружении маленьких и толстых человекоподобных существ с различными топорами, мечами и молотами в руках, готовых наброситься на него. Лидер группы, похожий на их короля, выступил вперед: «Человек, откуда ты узнал о нас? Адриан Джеймс Поттер из наследия Певереллов давным-давно посетил наше королевство, и теперь он мертв, так кто ты человек, или я убью тебя». Гарри улыбнулся и поклонился королю гномов: «Приветствую вас, мой лорд, вы правы, я пришел в ваши владения давным-давно, но вы также должны знать, что, когда я пришел сюда, я пришел, чтобы найти около трех ценных вещей, принадлежащих мне». Затем Гарри проявил три Дара смерти перед королем гномов, Бузинная палочка появилась в его руках, Плащ-невидимка накрыл его, и кольцо с камнем Воскресения стало видимым. Гномы выглядели потрясенными, увидев три Дара, а рот короля был широко открыт в шоке, он быстро собрался и поклонился мне в знак уважения, а остальные последовали за ним. «Приветствуем Адриана Джеймса Поттера в нашем доме, проходите, мы устроим пир в честь вас». Гарри кивнул и позволил королю гномов провести его внутрь Святилища гномов, это был точно такой же красивый город, который он помнил с прошлого раза. Город был доказательством превосходства гномьего мастерства и таланта, король привел Гарри в свой дворец и объявил праздничный пир. Как только все занялись подготовкой пира, Гарри и король сели и поговорили: «Я король Эдвин Бора, я читал ваши рассказы о том, как вы победили своего заклятого врага и получили дары смерти. Я вспомнил, что читал, ты пришел сюда в поисках ответов о святынях но мы не смогли ничего найти. Один из наших провидцев сказал что святыни принадлежат вам и они будут вашими навсегда, после того как вы ушли он упомянул что вы придете снова и многие поколения гномов ждали этого дня. Мы, гномы, долгое время жили в уединении от людей, и именно это спасло нас от войны между магическим и немагическим, мы почувствовали Фиделуса, созданного одним из ваших потомков, который положил конец войне и спас оставшихся магических существ». Гарри кивнул и спросил: «Вы сказали, что ждали меня, есть ли для этого какая-то причина?» Король гномов рассмеялся: «В течение долгого времени не было ничего, что требовало бы использования наших навыков крафта и строительства, мы счастливы держаться подальше от людей, но здесь не так много, чтобы построить что-то грандиозное».

Гарри улыбнулся и сказал: «У меня есть предложение для вас, вы знаете, что все волшебные достопримечательности исчезли, включая мой первый домашний Хогвартс. Прямо перед тем, как приехать сюда, я начал процесс, чтобы снова сделать местоположение Хогвартса магическим связующим звеном. Это будет сделано через месяц, и я хочу, чтобы вы помогли мне построить там дом, я хочу превратить это место в волшебное убежище для всех волшебных существ, и вы единственный, кто может помочь мне в моем предприятии. Я уверен, что мы сможем заключить сделку, которая будет выгодна нам обоим».

Король гномов Эдвин задумался на некоторое время, а затем ответил: «Мы можем построить святилище, которое вы хотите и если вы сможете превратить это место в магическую связь, тогда это может быть выгодно и нам для какой-то работы. Мастер Алхимик, не так ли?» Гарри кивнул в ответ, поэтому Эдвин продолжил: «Есть два редких металла, которых у нас не хватает, это мифрил и вибраниум. Если вы можете создать эти два металла для нас и поделиться некоторыми из ваших экзотических оберегов и рун, мы согласимся. Чтобы создать для вас

шедевр, новый Хогвартс будет намного величественнее и красивее старого».

Гарри кивнул: «Я могу поделиться с вами несколькими своими оберегами и рунами, которые я создал, но создание мифрила потребует времени. Создание мифрила очень сложно и требует времени, это очень тонкий процесс, и мне понадобится много серебра, золота и свинца для него».

Эдвин кивнул и ответил: «У нас, гномов, много серебра, золота, свинца и многих других металлов, так что тебе не о чем беспокоиться, а как насчет вибраниума?»

Гарри улыбнулся и сказал: «Как вы знаете, вибраниум был фактически открыт одним из наставников Николаса Фламея, но никто не знал, что он создал вибраниум в результате неудачного эксперимента. Он пытался сделать философский камень, когда одна из смеси химических веществ и зелье привело к цепной реакции и создало металлический Вибраниум, сделать Вибраниум намного проще, так как для этого нужно несколько смесей волшебного отвара, несколько химикатов и совсем немного магической силы. В Хогвартсе я могу приступить к созданию обоих металлов, область находится под замедлением времени, и я смогу сделать большое количество вибраниума и мифрила за месяц».

Эдвин усмехнулся: «Тогда у нас есть сделка, идем, мы объявим о нашей партнерской сделке на пиру». На пиру присутствовали все дварфы, и трапеза была наполнена мясом животных и хлебом, но большинство из них сосредоточились на своем вине. В тот день я понял одну вещь: «Вы не можете победить гнома в соревновании по выпивке». Король Эдвин Бора сообщил всем о нашей сделке, и каждый гном приветствовал и праздновал.

Как и обещал король гномов Эдвин, мне было доставлено большое количество необработанного золота, а также свинец и серебро вместе с волшебной палаткой, чтобы я оставался там, пока строительные работы не будут завершены. Мифрил был веществом, для создания которого требовалось много времени, поэтому я запустил реакцию, которая превратила бы комбинацию золота, серебра и свинца в мифрил, и оставил его внутри палаты, внутри которой время текло медленно. 1 месяц вне временного поля будет 7200 лет внутри, и этого времени достаточно для преобразования металла в мифрил и места, чтобы снова стать магическим связующим звеном. В течение месяца Гарри продал несколько золотых, которые он получил от гномов, чтобы создать для себя идентичное доказательство. Он отправился в дом всех волшебных существ и убедил некоторых из них приехать и жить в Запретном лесу.

Подождав месяц, Гарри вернулся в палату и деактивировал поле времени, место было богато магией, и некоторые волшебные деревья и растения начали расти сами по себе. Также в лесу было стадо Кентавров, стая Акромантулов, семейство Единорогов и стадо Гиппогрифов, которые пришли в Запретный Лес сами по себе. Гарри отдал гномам 75% Мифрила и Вибраниума, которые он создал, и, как и было обещано, они снова начали строить Хогвартс, на этот раз Хогвартс был не школой, а дворцом, который немного напоминал старый Хогвартс. Хотя место было полностью волшебным, Гарри смешал его с технологиями с помощью нескольких охранных схем и Вибраниума, в результате чего электрическая система не была разрушена магией.

Гномы завершили строительство всего за полтора месяца, и все поместье было приведено в действие с помощью магии и немного технологий, король Эдвин взял на себя ответственность за меблировку этого места, и когда оно было завершено, это, безусловно, было похоже на сбывшуюся мечту. Драконит был главным камнем Уорда и сердцем недавно сформированного Хогвартса, вся территория была недоступна для нанесения на карту ни одному человеку и любому спутнику, поскольку Фиделус стер это место с карты земли. Постепенно многие

волшебные существа, от милых до самых опасных, начали называть Запретный лес своим новым домом, Запретный лес теперь был намного опаснее, так как в Запретном лесу жила семья Нунду, пара химер, разные виды драконов.

АН: - Согласно вселенной Marvel, вибраниум - это внеземной металл, поэтому я решил сделать его творением Николаса Фламея. Вибраниум имеет много магических применений и свойств, которые будут раскрыты позже. Увидимся в следующей главе, а пока кроха.

Глава 3: Переговоры и Феникс

— Вы выглядите обеспокоенным, сэр.

«Да, я беспокоюсь об агенте Хилле, и на то есть очень веская причина». Ник Фьюри настроил свое кресло лицом к своей помощнице Марии Хилл и одному из своих главных агентов Филу Колсону. — Вы не замечали в последнее время что-то необычное с агентом Романофф?

Мария пожала плечами: «Я не знаю, сэр, единственное изменение, которое я могу вспомнить в ее расписании, это то, что она тренируется меньше, чем обычно. Обычно, когда у нее было свободное время, она проводила его в тренировочном зале, но я заметила, что теперь несколько дней она имеет тенденцию возвращаться в свою квартиру».

Фьюри кивнул: «Вы правы, она по-прежнему эффективна, но теперь кажется, что она что-то скрывает от нас. .»

Коулсон добавил: «Она тренировалась даже во время своих миссий, и все это началось после того дня, когда мы встретили загадочного человека, Адриана Джеймса Поттера».

Фьюри нахмурился, прошло уже три месяца, а она все еще не нашла этого человека. Мария спросила: «Есть ли какая-то связь между Наташей и нашим загадочным мужчиной?»

Коулсон кивнул: «Вы должны звать его Гарри, это простое имя. Я смотрел запись допроса Гарри и нашел кое-что необычное, агент Романофф очень хороша в своей работе, но в тот день, когда Гарри назвал нам свое имя, Наташа была потрясена, когда она услышала его фамилию Поттер. Добавьте к этому то, как Гарри уставился на нее, когда мы вошли в Белую комнату, это подсказало мне, что во всем этом есть что-то подозрительное.

Фьюри встал, подошел к окну и посмотрел в него: «Она что-то знает, но не говорит нам, Хилл, когда она вернется со своей нынешней миссии?»

«Она на обратном пути». Мария ответила.

«Как только она даст вам отчет о миссии, отправьте ее в мой офис». — приказал Фьюри, и Мария кивнула.

«В этом не будет необходимости». Внезапно из угла офиса Ника Фьюри раздался голос, Гарри снова стал видимым и оказался под прицелом трех пистолетов, любезно предоставленных Марией Хилл, Филом Коулсоном и Ником Фьюри. Гарри улыбнулся: «Пожалуйста, не нужно насилия, я здесь, чтобы поговорить и, возможно, ответить на несколько ваших вопросов».

Гарри махнул рукой и наколдовал удобное кресло, к большому шоку остальных трех человек в

офисе, и сел.

Мария и Фил в шоке открыли рот, но Фил взял себя в руки и сел в свое кресло: «У тебя очень плохая привычка проникать внутрь охраняемых зданий незамеченным без разрешения».

Гарри улыбнулся: «Извини, на самом деле я здесь, чтобы поговорить с тобой, но потом я услышал, как вы трое говорили о Наташе, поэтому я решил послушать».

Все трое все еще направляли пистолет на Гарри. Коулсон спросил: «Значит, вы знаете агента Романофф».

Гарри кивнул: «Позвольте мне рассказать вам кое-что обо мне, и, пожалуйста, не перебивайте, как только я закончу, вы сможете задать свои вопросы». Фурри пристально посмотрел на Гарри, но кивнул в знак согласия, поэтому Гарри продолжил: — Как я уже сказал ранее, мое полное имя Адриан Джеймс Поттер или Гарри Поттер, я родился в Британии, и когда мне был год, очень плохой человек хотел убить меня и родителей но я выжил. В то время не было таких мутантов, как сегодня, у нас было скрытое общество людей с такой же силой, как и у меня, но постепенно со временем население этого тайного общества росло».

Гарри глубоко вздохнул и продолжил: «Человек, убивший моих родителей, был похож на террориста, и у него была своя группа последователей, он был влиятельным человеком, но с очень большим эго. Он не смог убить меня в детстве, он пытался снова и снова закончить работу, я, наконец, смог победить его в возрасте 17 лет и положить конец его террору, но при этом я был затронут таким образом, что изменился. С точки зрения силы я был очень силен даже в детстве, но после победы над террористом я стал самым сильным, я приобрел несколько вещей, которые сделали меня бессмертия и намного более могущественным, чем я был раньше».

Фьюри все еще смотрел скептически, но Фил и Мария выглядели очень заинтересованными, Гарри продолжил свой рассказ. «Видите ли, в этом мире больше нет таких, как я, могущественных людей, которых вы называете мутанты, пришли за нами. Вот почему я в том впечатляющем здании был, которое вы называете ХОЛОДИЛЬНИКОМ. Теперь вы можете спрашивать все, что хотите?»

«Давайте предположим, что все, что вы сказали, было правдой, каковы ваши силы?» — спросил Фьюри.

Гарри улыбнулся: «Некоторые вещи должны оставаться в секрете, мистер Ник Фьюри, я просто скажу, что у меня есть возможность делать многие вещи, которые вы можете считать невозможными».

Фьюри явно не понравился ответ Гарри, но он продолжил спрашивать: «Если ты бессмертен, как ты сказал, то сколько тебе лет?»

Гарри пожал плечами в ответ: «Время для меня совсем другое, в ваших временных рамках мне было бы более 2000 лет, но это не мой точный возраст, поскольку я его не помню. Для бессмертного существа, которое может управлять временем, степень возраста не имеет большого значения».

Фьюри проворчал, что если Гарри действительно больше 2000 лет, то это будет означать, что у них на него ничего нет. «Как я могу быть уверен, что вы не станете угрозой?»

Гарри рассмеялся и ответил: «Ник Фьюри, ты такой человек, который во всем видит угрозу,

поэтому, что бы я ни говорил, ты всегда будешь видеть во мне потенциальную угрозу. Я вернулся, чтобы сделать что-то в ближайшем будущем, и это связано с безопасностью всей планеты, когда придет время, мы поможем друг другу, но до тех пор, пожалуйста, перестаньте тратить на меня свое время».

На этот раз Мария Хилл спросила: «Вы как-то связаны с агентом Романовым?»

«Да, она на самом деле моя многократная внучка». Гарри ответил, шокировав троих, Гарри улыбнулся и продолжил. «Когда я впервые увидел ее, я был потрясен, потому что она выглядит точно так же, как моя мать, она не так сильна, как я, но она все еще часть моей семьи. Ожерелье, которое я взял, на самом деле представляет собой миниатюрный сундук, который я создал, и это была одна книга, когда я уходил, мои люди были еще живы, но когда я вернулся, они все исчезли, и эта книга рассказала мне, как и почему это произошло, я дал эту книгу Наташе, чтобы она могла узнать богатую историю ее семьи, я сказал ей рассказать тебе обо мне после того, как она закончит читать книгу О, Фьюри, не пытайся забрать у нее ожерелье или эту книгу, потому что, если ты попытаешься это сделать, это очень плохо повлияет на твое здоровье. ."

Фьюри посмотрел на Гарри: «Это угроза?»

Гарри встал и исчез со стула, который он наколдовал: «Это правда, Фьюри, нравится тебе это или нет, мы еще встретимся, но до тех пор прощаюсь». С этим он исчез.

Фьюри нахмурился: «Мне это не нравится, если он говорил правду, то он намного опаснее, чем мы можем себе представить».

Коулсон фыркнул: «Он был прав, несмотря ни на что, вы всегда будете видеть в нем угрозу». Фьюри издевательски посмотрел на Коулсона.

«Он сказал о надвигающейся опасности и о том, что он здесь, чтобы позаботиться о ней, есть ли у нас такая надвигающаяся угроза?» — спросил Хилл.

«Мы не знаем агент Хилл, я не думаю, что угроза объявит о его прибытии раньше». Фьюри ответил: «Но всегда лучше быть готовым. Хилл пришлет Романофф, когда она придет, я хочу увидеть книгу».

Коулсон выглядел обеспокоенным: «Я не думаю, что это хорошая идея, директор, может быть, Гарри имел в виду то, что сказал, что книга будет опасной».

Фьюри нахмурился и ответил: «Мне все равно, Колсон, я хочу знать, что там написано». Фил все еще не был убежден, но пожал плечами и вышел из кабинета Ника Фьюри, а Мария последовала за ним.

Гарри уже собирался вернуться в Хогвартс, когда почувствовал что-то совсем другое, могучее существо пыталось наброситься на мир. Гарри аппарировал с окружающей магией в качестве своего проводника, Гарри прибыл в эпицентр беспорядков, и это было внутри единственного дома, который трясся и медленно разрушался. Над домом назревал шторм, а снаружи дрались , мужчины и женщины, судя по внешнему виду и силам, которые они использовали, они, скорее всего, были мутантами. Гарри ворвался в трясущийся дом, но ему помешал человек с головой, похожей на дикобраза. Гарри быстро послал в него парализатор, нокаутировав его.

Когда он залез внутрь, то обнаружил мужчину в красном плаще и шлеме, приколотого к стене, в то время как рыжеволосая женщина поднимала другого лысого мужчину в костюме с

инвалидной коляски. Мощный пережат ее был массивным и хаотичным, казалось, что она пытается наброситься. Гарри очень хорошо знал эту силу: «Успокойся, Феникс». — сказал Гарри низким голосом.

Профессор Чарльз Ксавьер был здесь, чтобы поговорить с Джин и вернуть ее, но его планы рухнули к черту, когда к нему присоединился его старый друг Эрик Леншерр, также известный как Магнето. Чарльз знал, что он был ответственен за блокирование силы Джин, но он знал, что то, что он сделал, было для ее же блага, потому что разум Джин не был ее собственным, когда он впервые проник в ее голову, когда она была ребенком, он нашел там что-то очень мощное и опасное. Поэтому Чарльз создал ментальные барьеры внутри ее головы, чтобы заблокировать сущность, но теперь барьеры сломаны, и Джин не совсем сама по себе.

Профессор Икс прибыл в дом детства Джин со Штормом и Логаном, также известным как Росوماха: «Подождите меня здесь, мне нужно поговорить с ней наедине».

Логан отшатнулся: «Что, ты сошел с ума?»

Профессор Х кивнул: «Да, я несу ответственность за ее состояние, и я верну ее».

— Я так не думаю, Чарльз. Внезапно поблизости раздался голос, и когда все трое повернулись, они столкнулись лицом к лицу с Магнето и несколькими его приспешниками-мутантами. «Ты был прав, Чарльз, она особенная. Я говорил тебе не вмешиваться в ее силы, когда мы впервые встретились с ней, но ты слишком напуган ее невероятными силами, ты не заберешь ее обратно, Чарльз, так как она пойдет со мной и присоединится к Братству» чтобы бороться с преступностью против своих собратьев-мутантов».

Логан выпустил когти и сердито посмотрел на Магнето: — Какого черта ты здесь делаешь?

Но прежде чем Логан смог продолжить, профессор Х остановил его: «Я не хочу проблем, Эрик, ты не представляешь, что я видел в ее голове в детстве. Мне нужно вернуть ее, иначе она станет причиной полного разрушения. ."

Магнето улыбнулся: «Мы увидим Чарльза, я уверен, что она предпочтет пойти со мной». Магнето сказал трем другим мутантам, сопровождавшим его, подождать снаружи. Икс сказал то же самое Логану и Шторму. И Чарльз, и Эрик вошли в дом Джин, чтобы поговорить с ней.

Когда они зашли внутрь, то обнаружили, что все в доме трясется, а Джин сидела на стуле: «Я знала, что ты придешь».

— Конечно, я здесь, чтобы вернуть тебя домой. — сказал ей Чарльз.

Джин посмотрела на Чарльза и сердито сказала: «У меня нет дома».

Чарльз успокаивающе улыбнулся: «Ты ошибаешься, Джин, у тебя действительно есть дом и люди, которые заботятся о тебе».

Но Эрик прервал его: «Знаешь, он думает, что твоя сила слишком велика, чтобы ты могла ее контролировать». Чарльз попытался прервать, но Эрик продолжил: «Я не верю, что твои игры разума подействуют на меня, Чарльз, он пытается контролировать тебя, Джин».

«Нет, Джин, я не хочу тебя контролировать, я хочу тебе помочь». — сказал ей Чарльз.

Джин сказала бесстрастным голосом: «Помочь мне? Что со мной не так?»

«Абсолютно ничего, моя дорогая». — ответил Магнето.

«Эрик, остановись». — крикнул Чарльз Магнето.

Но Магнето еще не закончил: «Нет, Чарльз, не в этот раз, ты всегда сдерживал ее».

— Это было для твоего же блага, Джин. — сказал Чарльз и попытался достучаться до нее своей силой, но это было его самой большой ошибкой.

Вся комната начала быстро трястись, когда Джин посмотрела на Чарльза и сердито сказала: «Не лезь в мою голову».

Но Чарльз не отступил: «Посмотри на меня, Джин, я могу тебе помочь. Посмотри на меня».

Дрожь усилилась, когда Джин снова проворчала: «Убирайся из моей головы».

Эрик закричал: «Ты должен слушать ее, Чарльз, ей не нужна твоя помощь. Я думаю, ты хочешь дать ей лекарство».

Но Чарльз был последователен: «Нет, Джин, пожалуйста, позволь мне помочь тебе. Посмотри на Скотта, ты убила человека, которого любила, потому что не могла контролировать свою силу. Пожалуйста, не позволяй ей контролировать тебя».

Но этого было достаточно для Джин, когда она встала и отбросила Эрика назад, прижав его к стене, дыра в доме теперь тряслась, когда она начала сердито поднимать Чарльза со стула. Она собиралась расщепить Чарльза, когда другой мужчина с иссиня-черными волосами и чистыми зелеными глазами сказал низким голосом: «Успокойся, Феникс». Джин тоже попыталась отбросить его, но когда мужчина двигал руками, возник барьер, который помешал ее силам достичь его.

Гарри махнул рукой, чтобы создать щит, чтобы защитить себя от атаки Джин, затем он собрал свою магию и сильно вспыхнул своей аурой. Сотрясение прекратилось, и все, что витало в воздухе, вернулось вниз, когда мощная магическая аура подчинила себе силу Джин, прежде чем Джин смогла что-либо сделать, она оказалась внутри своего разума с тем же мужчиной и сияющей огненной величественной птицей. "Кто ты?" — спросила Джин, ошеломленная силой человека, который мог вторгнуться в ее голову, а ноги не могли сделать даже проф Х.

Гарри улыбнулся и ответил: «Я Гарри Поттер, и я здесь, чтобы выяснить, почему могущественная сущность живет внутри человека». Джин была сбита с толку, но Гарри не стал вдаваться в подробности и повернулся к фигуре светящейся птицы: «Что ты здесь делаешь, Феникс? Почему ты так зол?»

Глубокий женский голос ответил на потрясение Джин: «Гарри Поттер, значит, ты вернулся в эту вселенную. Я выбрал эту девушку в качестве своего сосуда, но у этого лысого мужчины хватило наглости заключить меня в тюрьму, он помешал мне встретиться с моим сосудом, пока она использовала часть моей силы».

Гарри кивнул и сказал: «Ты могущественное существо, Феникс, и ты не можешь ожидать, что нормальный человек не будет бояться тебя, ты больше не будешь в клетке, я обещаю тебе это. Теперь, пожалуйста, успокойся, если ты так набрасываешься баланс вселенной будет поставлен на карту».

Сияние, окружавшее величественную птицу, погасло, и в поле зрения появился красивый

красный и царственный Феникс: «Убедись, что ты выполнишь свое обещание, иначе результат тебе не понравится».

Гарри сердито посмотрел на Феникса: «Не угрожай мне, Феникс, помни, кто я». Феникс очень хорошо знал, кто такой Гарри, ведь он мог чувствовать в нем запах силы Смерти, он был Повелителем Смерти, и поэтому он поклонился.

Гарри посмотрел на Джин, чей разум теперь стал намного яснее, и она сидела и плакала, снова и снова повторяя одно предложение: «Я убила Скотта».

Гарри посмотрел на Феникса в поисках ответа: «Скотт был ее любовником, и первым человеком, которого я увидел после освобождения из своей клетки, я был очень зол и набросился, уничтожив его». — ответил Феникс.

Гарри нахмурился и присел рядом с Джин: «Джин, это не твоя вина, ты не несешь ответственности за смерть Скотта».

— Но я убила его, теперь я это помню. — сказал Джин со слезами на глазах.

Гарри отрицательно покачал головой: «Не плачь, Джин, это была не твоя вина. То, что случилось, было плохо, но теперь ты должна двигаться дальше, и я здесь, чтобы помочь тебе, давай вернемся».

Гарри уже собирался вернуться из разума Джин, когда Феникс сказал последнюю фразу: «Ей понадобится помощь, чтобы контролировать свою силу, пожалуйста, помоги ей». Гарри кивнул и вылез из ее головы.

Все это произошло за считанные секунды, и когда Гарри вернулся в свое тело, он обнаружил Чарльза и Магнето, уставившихся на него, в то время как мутанты, сопровождавшие двух мужчин, были готовы наброситься на него. Джин пришла в себя и упала без сознания, так как она была полностью истощена, Гарри чувствовал, как Чарльз пытается проникнуть в его разум. Гарри посмотрел на профессора Х и сказал: «Вы недостаточно сильны, чтобы войти в мою голову, профессор Чарльз Ксавьер».

Чарльз отшатнулся в шоке, когда Гарри узнал его имя и другую информацию, вторгшись в его разум, и он не мог ничего сделать. Магнето спросил. — Кто ты? Что ты сделал с Джин?

Гарри улыбнулся, глядя на Магнето: «Эрик Леншерр, также известный как Магнето, ты знаешь, что Чарльз прав, когда сказал, что Джин нужна помощь. Джин нуждается в помощи прямо сейчас, поэтому я возьму ее с собой». С этими словами Гарри присел и схватил Джин.

Но тут Логан шагнул вперед: «Никуда ты не пойдешь, малыш».

Гарри улыбнулся: «Я уверен, что мы еще встретимся, но пока прощаемся». С этими словами он аппарировал вместе с Джин.

"Что за черт?" — выпалила Шторм, глядя на то место, которое несколько мгновений назад было прикрыто таинственным мужчиной и Джин.

Эрик нахмурился: «Похоже, у нас появился новый игрок в игре, и он такой же сильный, как Джин. Увидимся снова, Чарльз». Он указал своим спутникам и вышел из дома Жана.

«Кто это был Чарльз? Где Джин?» Логан спросил профессора Х.

Чарльз нахмурился: «Я не знаю Логан, этого человека, кем бы он ни был, что-то еще. Я думаю, что он сильнее, чем даже Джин, я не мог войти в его разум, а он смог вторгнуться в мой, мой ментальный барьер был тонким как лист бумаги.»

— Значит, он телепат? — спросил Логан.

Шторм отрицательно покачала головой: «Нет, простой телепат не может подчинить Джин».

Чарльз кивнул: «Да, давай вернемся назад, и я попытаюсь найти его и Джин с Церебро».

Наташа закончила обедать, когда кто-то постучал в дверь ее квартиры, она достала пистолет и пошла к двери, и когда она открыла дверь, то увидела, что перед ней стоит Поттер. - Здравствуй, Наташа, не возражаешь, если я войду. Наташа впустила Гарри: «Я уверена, что Фьюри тебя допрашивал». — сказал Гарри, когда она закрыла дверь.

Наташа кивнула: «Да, ты не говорил мне, что собираешься встретиться с Фьюри».

Гарри пожал плечами и ответил: «Я не планировал, но потом подумал, что будет хорошо встретиться с этим человеком и поговорить с ним напрямую, так что же он спросил?»

«Он хотел Гримуар Певерелла, я сказала ему, что он не может его использовать, так как он не Поттер, но он настоял. Я показал ему книгу, но когда он дотронулся до нее, что-то произошло, Фьюри побледнел, и впервые я увидела, как он испугался. Он оторвался от гримуара и сказал мне взять его и уйти». — ответила Наташа.

Гарри кивнул и сел на ближайший стул: «Есть причина, по которой Певерелл Гримуар — одна из самых опасных книг, когда-либо созданных, она была зачарована таким образом, что любой, у кого нет разрешения на ее чтение, столкнется со своими худшими кошмарами. Я сказал Фьюри держаться подальше от этого, но я знал, что он не собирался слушать, когда он прикоснулся к книге, он, должно быть, увидел, как оживают его худшие страхи и кошмары. Гримуар поймает в ловушку любого, кто пытается держать книгу без разрешения, чтобы попасть в бесконечную петлю худших кошмаров этого человека, петля не закончится, пока этот человек не согласится никогда больше не думать об этом гримуаре».

Наташа вздрогнула: «Страшно, блестящий способ защиты, но страшный».

Гарри улыбнулся: «Семейная тайна — это не то, что нужно знать кому-то извне, и наш предок Певерелл позаботился об этом, так что ты закончила?»

Наташа кивнула: «Да, было так много жизненных историй и приключений, что мне казалось, что я все вижу своими глазами, а не читаю. Каким-то образом я могла вспомнить живые сцены, которые здесь написаны, например, когда ты победил Тома Риддла или время, когда началась война между магическим и немагическим».

«Это потому, что когда кто-то пишет в нем, часть памяти также копируется вместе с текстом, поэтому ты можешь представить, что произошло на самом деле, когда ты читаешь». Гарри сообщил ей.

«Сюрреалистично осознавать, что никто не знает об исчезнувшей тысячелетии истории».

Наташа прокомментировала

- Да, и так лучше. В наше время были ведьмы и волшебники, а теперь мутанты, так что у тебя есть вопросы? — спросил Гарри.

Наташа кивнула: «Да, ты сказал, что не стареешь, и ты отправился в Завесу в Отделе Тайн, чтобы, наконец, отправиться в свое следующее великое приключение, и следующий, чтобы написать в Гримуаре, написал, что ты наконец мертв. Так как же ты снова здесь?

Гарри грустно улыбнулся: «Завеса была моим последним шансом умереть и идти дальше, но когда я прошел через нее, меня встретила Смерть, которая назвала меня своим хозяином, Смерть сказала мне, что теперь я действительно бессмертен, и она посоветовала мне жить в других измерениях. Я побывал во многих измерениях, прожил много жизней, но потом решил снова вернуться сюда, в свою родную вселенную, я знаю, это звучит как фантазия, но это правда».

Наташе потребовалось некоторое время, чтобы прийти в себя после того, как Гарри сказал: «Что ты собираешься делать теперь?»

Гарри пожал плечами: «Все, что я нахожу интересным, ты прочитала мою записку, так что ты должна знать, что беда всегда найдет меня так или иначе. Кстати, я встретился с профессором Х.

Наташа нахмурилась: «Вы встречались с Чарльзом Ксавьером?»

«Не встречался сам по себе, я спас его от Джин, которая не контролировала себя, и теперь я помогу ей получить контроль над своими силами». Гарри ответил.

«Из того, что я знаю, исследовательский центр создал лекарство от мутантов, и многие мутанты поддерживали его, в то время как некоторые счастливы получить лекарство, Фьюри не был доволен, когда услышал о лекарстве, и он подозревает, что другой мутант по имени Магнето попытается уничтожить лекарство». Наташа сообщила Гарри.

«Хм, интересно, я встретил этого Магнето, и его настоящее имя Эрик Леншерр. Он тоже был там, но я мало с ними разговаривал, я ушел оттуда с Джин». — сказал Гарри.

Наташа спросила: «Где она сейчас?»

На этот раз Гарри улыбнулся: «Ты, должно быть, читала о Хогвартсе и о том, как его полностью стерли с лица земли?» Наташа кивнула, и Гарри продолжил: «Я воссоздал его с некоторой помощью, теперь это поместье, а не школа, и это мой нынешний дом. Я оставил Джин там».

Наташа в шоке уставилась на Гарри: «ЩИТ найдет тебя, если ты останешься в одном месте, ведь они выкопали ожерелье оттуда».

Гарри усмехнулся: «Не волнуйся, это место теперь стерто с карты, скажи мне, ты помнишь, где оно?» Наташа попыталась ответить, но не смогла, поэтому Гарри уточнил: «Я сделал всю область недоступной для построения и наложил на нее чары Фиделуса, я думаю, ты читала о Фиделусе, не так ли?» Наташа кивнула, а Гарри продолжил: «Теперь все это место находится посреди Запретного леса, наполненного всевозможными магическими существами, и никто не может войти в эту область без моего специального разрешения».

Наташа не была уверена, но все же кивнула: «Ты хочешь вернуть Гримуар?»

Гарри кивнул: «Да, мне нужно привести несколько домовых эльфов из их измерения, чтобы помочь мне поддерживать новый Хогвартс. Я помню процесс, но я хочу убедиться, что не ошибаюсь, ты можешь отдать?». Наташа кивнула, достала ожерелье, расширила сундук и отдала Гримуар Певверелла Гарри, Гарри сунул его в пальто, достал осколок зеркала и отдал

Наташе. «Это двустороннее зеркало, ты, возможно, читали об этом, когда я упомянул группу моего отца «Мародеры». Это очень похоже на видеозвонок, и если тебе когда-нибудь понадобится моя помощь, просто произнеси в нем мое имя, и ты найдешь меня."

Наташа взяла зеркало, которое выглядело как дамское ручное зеркало. — Ты собираешься заняться делом о Лекарстве от мутантов? Она спросила.

Гарри пожал плечами: «Ты должна понять это, Наташа, даже если магия показала новый способ стать мутантами, ты никогда не сможешь лишиться кого-либо магии, иначе она убьет их. Может быть, лекарство похоже на демпфер, но по моему опыту, ничто не может покорить магию надолго, но я все же разберусь в этом вопросе. Если с какой-то миссией или целью ты приедешь в Англию, позови меня через зеркало, и я покажу тебе новый Хогвартс, прощай, Наташа, и береги себя».

XXXXXX

АН: - Временная шкала Людей Икс слишком запутана, поэтому я буду воссоздавать ее по-своему, чтобы она шла бок о бок с Кинематографической вселенной Marvel.

Глава 4: Планирование будущего.

— Что-нибудь есть, Чарльз? — спросил Логан, глядя внутрь Церебро.

«Нет, похоже, что он и Джин исчезли с этой планеты. Я не могу их найти, я не могу найти ничего, что связывало бы Джин и этого человека». Чарльз ответил с большим хмурым лицом.

«Джин — один из сильнейших мутантов на этой планете, Чарльз, и, судя по твоему описанию, человек такой же сильный, если не сильнее, чем Джин, так как же ты мог их не найти?» Человек, похожий на синего медведя, спросил, у него есть Хэнк МакКой, также известный как Чудовище.

Чарльз достал шлем Церебро и выключил машину: «Я не знаю, Хэнк, у меня нет для тебя ответа».

Логан проворчал, теперь все катится к черту. Между мутантами идет своего рода гражданская война, некоторые за излечение, а некоторые против него, и в разгар ее Джин оказалась живой. Она всегда привлекала Логана, но она уже выбрала Скотта, но теперь ее силы выходили из-под контроля, и Скотт был мертв. Логан знал, что этот человек был могущественным после всего, он смог проникнуть в голову Чарльза, выражение лица этого человека сказало ему, что он даже ни капельки не испугался, скорее, они его позабавили. «Кем бы ни был этот панк, мне он показался британским, имеет ли он какое-либо отношение к какому-либо правительственному агентству, такому как SHIELD?» — спросил Логан, когда они вышли из «Церебро».

«Я не знаю, я однажды встречался с директором ЩИТа Фьюри, и возможно, что этот человек был одним из агентов ЩИТа. Я связался с ним, посмотрим, ответит он или нет». - сказал Чарльз, когда все трое шли к его кабинету.

Когда они добрались до офиса профессора Х, Ороро Манро, более известная как Шторм, сказала: «Я пришла за тобой, Ник Фьюри на линии, и он хочет поговорить с тобой».

Чарльз кивнул, и Шторм включила громкую связь: «Здравствуйте, мистер Фьюри».

Глубокий голос Фьюри ответил: «Чарльз Ксавьер, ты сказал, что кто-то забрал Джин Грей, одну из самых могущественных мутантов на планете, которая считалась мертвой, и ты думаешь, что ЩИТ имеет какое-то отношение к ее похищению».

«Нет, Ник, я просто хочу подтвердить, что это не работа ЩИТа». Чарльз уточнил.

«Нет, это не дело рук ЩИТа. Расскажите мне, что случилось, и, может быть, я смогу вам помочь». — сказал Фьюри небрежным тоном.

Чарльз ответил: «Мы нашли Джин живой и в том же месте, где, как мы думали, она умерла, мысленный блок, который я наложил на Джин, чтобы помочь ей контролировать свою силу, исчез. Особняк, я прибил ее к дому ее родителей, но там был и Магнето. Я пытался поговорить с ней, но Эрик не помогал в этом вопросе, она потеряла контроль над своей силой и собиралась убить меня, как вдруг человек пришел из ниоткуда и сделал что-то, чтобы отменить силу Джин. Я не знаю, что он сделал, но Джин снова обрела контроль и упала без сознания, я попытался проникнуть в разум мужчины, но он остановил меня».

Чарльз глубоко вздохнул и продолжил: «Человек смог вторгнуться в мой разум, как будто моя ментальная защита была ничем, и я не знаю, какую информацию он получил из моего разума, и после этого он исчез».

Фьюри некоторое время молчал: «Опишите мне этого человека».

Чарльз посмотрел на Логана, чтобы ответить: «Панк выглядел так, будто ему было около двадцати тридцати, у него были черные волосы цвета воронова крыла и ярко-зеленые глаза, которые, казалось, светились. Он был одет в черное длинное пальто, и у него был чистый британский акцент. ."

Фьюри вдруг спросил: «Когда он исчез, был ли небольшой хлопок».

Чарльз вспомнил этот момент и ответил: «Да, когда он исчез, был небольшой хлопок».

— Назови мне точную фразу, которую он сказал перед тем, как исчезнуть. — снова спросил Фьюри.

Чарльз ответил: «Он сказал: «Я уверен, что мы снова встретимся, но до тех пор пока прощай».

Наступило долгое молчание, но Фьюри, наконец, ответил: «Человек, которого вы видели, — загадка, он очень могущественный и опасный. Он не был на земле тысячу лет, но теперь он вернулся. Я не знаю, говорил он правду или нет, но он очень опасен, есть несколько других вещей, которые он упомянул, но я пока оставляю это при себе. "

Чарльз нахмурился: «Как его зовут?»

«Он сказал, что его зовут Адриан Джеймс Поттер или, короче, Гарри Поттер». — ответил Фьюри.

— Поттер, ты говоришь, я уже давно не слышал этого имени. — прокомментировал Чарльз.

На этот раз Фьюри звучал очень заинтересованно: «Где ты слышал это раньше?»

Чарльз ответил: «Вы знаете, что Рэйвен Даркхолм, теперь известная как Мистик, выросла со

мной как моя приемная сестра, у нее было очень тяжелое детство, и после смерти ее матери ее отец пытался убить ее из-за ее способностей. Она сказала мне, что ее мать звали Андреа Блэк, и ее мать сказала ей найти Поттера, если ей когда-нибудь понадобится помощь. Я много пытался найти кого-нибудь с именем или фамилией Поттер, но так и не нашел никого».

«Это интересно, я сообщу вам, если что-нибудь найду». На этом Фьюри закончил разговор.

«Возможно ли быть бессмертным?» — спросила Шторм.

Хэнк ответил: «Я не думаю, что это возможно, даже Логан с его способностями к быстрому исцелению однажды умрет. Этот человек старше, чем все мы вместе взятые».

«Мы не можем быть уверены, пока не поговорим с ним сами». — добавил Чарльз.

«Что ты имеешь в виду, когда говоришь, что заключил в клетку силу Джин?» — спросил Логан, глядя на Чарльза.

«Когда мы с Эриком начали эту школу, мы оба искали детей, которые не могли контролировать свои силы, родитель Джин услышал о нашей школе и связался с нами. Когда мы впервые встретились с Джин, мы оба были потрясены ее способностями, когда она злилась или капризничала. Ее сила выходит из-под контроля. Я заглянул в ее разум и обнаружил, что внутри Джин есть что-то еще, и эта штука была очень могущественной, я пытался избавиться от того, но оно набросилось на меня и чуть не убило меня. Джин и ее родители позволили ей присоединиться к школе, и на фоне протеста Эрика я создал барьер внутри головы Джин, который удерживал эту штуку от Джин, и она смогла постепенно получить контроль над своими силами». Профессор Х ответил.

«Может быть, это была твоя ошибка, Чарльз, может быть, тебе не стоило запираť эту штуку внутри нее». — сердито сказал Логан.

«Я сделал все, что мог, чтобы помочь ей, Логан, ты сам видел, что произошло после того, как барьеры сломались. Джин представляет опасность для себя и всех вокруг в ее нынешнем состоянии, она сейчас не в себе, иначе Скотт был бы жив сегодня»." Чарльз ответил в ответ.

Первое, что Гарри сделал после возвращения в Хогвартс, — это провел ритуал, который открыл врата в измерение домовых эльфов, эльфов — расы волшебных существ, которые первыми держались подальше от людей. Они создали собственное карманное измерение, как гномы, но их высокомерие привело к их падению, эльфы начали похищать людей и использовать их в качестве рабов и для целей размножения. Мерлин и Моргана, которые были самыми могущественными ведьмами и волшебниками в то время, узнали о преступлении эльфов. И Мерлин, и Моргана были врагами, но они работали вместе, чтобы призвать материнскую магию и наказать эльфов за их преступления. Магия Матери наказала эльфов, превратив их в домашних эльфов, и таким образом все высокомерные эльфы превратились в домашних эльфов, выживание которых зависело от волшебного человека.

Гарри призвал бузинную палочку к себе в руки, а затем накачал большое количество магии и двигал палочкой по образцу символа бесконечности «*Aperi ei servi porta*». Он закричал и выставил свою палочку вперед. Воздух замерцал, а затем большой символ бесконечности засветился и появился в поле зрения. Гарри порезал ладонь, чтобы немного истечь кровью. Затем он ткнул окровавленной ладонью вперед к символу бесконечности и крикнул: «*Quaero quingentos servos*».

Внезапно 500 тел домашних эльфов оказались по всему полю, покрытым стазисным полем.

«Клодера в воротах». Врата в измерения портала закрылись, и символ бесконечности исчез. Гарри исцелил руку, а затем указал на тела 500 домашних эльфов: «*Excitare servis suis me et Romam reuerterunt*». Медленно домашние эльфы начали просыпаться от стазиса.

Когда каждый из домовых эльфов встал, Гарри обратился к ним: «Я Гарри Поттер, и с этого дня вы все эльфы Поттера, вы будете учиться различным навыкам и ремеслам, оставаясь скрытыми. Вы несете ответственность за содержание Хогwartса и его окрестностей и вы будете следовать моим приказам и приказам моего гостя». Эльфы кивнули и исчезли внутри Хогwartса, чтобы разведать место, где они будут работать.

После того, как Гарри проверил Джин, которая все еще была без сознания, Гарри поручил эльфийке позаботиться о ней и сообщить ему, когда она проснется. После этого Гарри открыл свой недавно купленный ноутбук и подключение к Интернету и начал исследовать события прошлого, о которых он не знал. Он нашел много интересного о прошлом в Интернете. История повторилась, породив еще одного Адольфа Гитлера и нацистов, были упоминания о суперсолдате Капитане Америке и его команде, которые помогли победить нацистов. В ходе дальнейших исследований Гарри обнаружил, что Капитан Америка был обычным мальчиком, которому дали суперсыворотку, которая превратила его в суперсолдата. Его звали Стив Роджерс, и он отдал свою жизнь, не давая нацистам зажечь Америку атомными бомбами.

Когда Гарри учился в Хогwartсе, он был протеже почти по всем своим предметам, но он никогда особо не увлекался наукой, но, посетив так много вселенных, Гарри хорошо разбирался в концепциях науки и техники. Ему было бы легко остаться в Хогwartсе и отдохнуть в ожидании опасности, которой был Танос, но Гарри не был тем, кто любит быть идеальным, он хотел снова оставить след в этом мире. Гарри хотел, чтобы имя Поттер снова возвысилось до величия, и для этого ему нужно было сыграть в игру, которая была жизнью, ему нужно было оказать влияние на мир, и его магия поможет ему в этом.

Было много блестящих умов, работающих в области технического прогресса, и одним из них был Тони Старк, хотя его внимание было сосредоточено на оружии. У Гарри было много идей, но ему нужен был большой старт, чтобы запустить себя, и для этого ему нужно было что-то, что привлечет множество людей, люди, магические или немагические, всегда смотрели в небо и думали о полетах, и поэтому самолеты, реактивные самолеты и такие вещи были созданы. Но магия была прекрасной вещью, которая могла помочь любому человеку летать, в наши дни каждый человек имеет тенденцию владеть транспортным средством и если бы Гарри смог заставить транспортное средство летать, это было бы прекрасным началом.

Проблема заключалась в том, что у Гарри не было много финансов, чтобы начать свою работу, и он не хотел просить кого-либо вкладывать средства в его идеи, проблема магической рабочей силы была решена с количеством домашних эльфов, которыми он теперь владел, но он также нуждался в них. нормального человека заставить массово производить свое творение. Ведьмы и волшебники древности всегда недооценивали домовых эльфов, но они забывали, что до превращения в домашних эльфов они были эльфами, эльфы были чисто магическими существами, более талантливыми и соприкасавшимися со своей магией. Эльфы всегда были лучше в чарах и изобретениях, чем люди, и, к счастью для Гарри, они не потеряли свой талант, когда стали домашними эльфами, поэтому Гарри поручил своим эльфам изучить все современные технологии и механизмы.

«Я слышал, как многие люди говорят, что деньги не являются ключом к успеху или счастью, но я всегда думал, что если у вас достаточно денег, вы можете сделать ключ». Гарри обернулся и увидел, что Смерть сидит на стуле позади него.

«Здравствуй, Смерть, рад тебя видеть». — сказал Гарри с улыбкой на лице.

Смерть улыбнулась в ответ: «Я тоже хозяин, я был здесь, чтобы навестить вас, когда я обнаружил, что вы думаете о своих проблемах с деньгами».

Гарри рассмеялся: «Ты сам это сказал, Смерть, может быть и правда, что деньги — это еще не все, но также верно и то, что на деньги можно купить почти все. Тем не менее, есть ли цель твоего визита?»

«Не совсем, мне стало скучно, поэтому я решил навестить того, кто всегда готовит что-нибудь интересное, и я нашел вас подумывающим об открытии компании. Кстати, я забыл вам сказать одну вещь, волшебников не бывает. Но есть люди, которые могут творить магию». Смерть сказал интересующий Гарри.

— В самом деле, кто эти люди? — с любопытством спросил Гарри.

«Есть люди, которые используют универсальные и пространственные энергии или жизненную силу для совершения магических подвигов, они не так универсальны, как вы, но они могут совершать немало вещей. Есть Верховный Маг, который учит колдовству в нескольких местах на земле, чтобы людей, которые имеют сильную связь с универсальной энергией. Она называет себя Древнейшей, и она почти бессмертна, используя некоторую магию Темного Измерения. Место, где она учит, называется Камар-Тадж, которое находится в Катманду, оно связано с тремя другими Святилища в Гонконге, Нью-Йорке и Лондоне. Они называют себя Мастерами мистических искусств и несут ответственность за защиту этого мира от мистических угроз, также есть существа, способные творить магию на других планетах». Смерть передал информацию Гарри.

Гарри долго сидел молча, размышляя о том, что ему делать с этой новой информацией, предоставленной Смертью: «Это очень интересно, я хотел бы исследовать этого Древнего и того, кто называет себя Мастером мистических искусств. Земля еще не готова отправиться в космос и на другие планеты, но я уверен, что со временем я смогу это исправить. У вас есть какое-нибудь решение моих финансовых проблем?» — спросил Гарри у Смерти.

Смерть слегка улыбнулась: «Я думаю, что вы уже знаете ответ, мастер, но все же я дам вам подсказку, что это за существа, которые ненавидели людей и эльфов, но потом начали любить золото?»

Глаза Гарри расширились, когда он понял, что имеет в виду Смерть: «Черт возьми, гоблины, как я мог забыть об этом? Они отступили при первых признаках войны между магией и немагией, забрав с собой все деньги, они обрушили экономику волшебного мира за один день, и даже когда умер последний гoblin, они так и не раскрыли, где спрятали все то, что хранилось во многих отделениях Гринготтса».

Смерть кивнул: «Да, гоблины нашли способ открыть собственное маленькое карманное измерение и сбросили в него все. Короля гоблинов, который сделал это, звали Гуркин, и он умер сразу после того, как сбросил все в это карманное измерение, он взял знал об открытии портала в его могилу, и никто не смог снова открыть это карманное измерение».

Гарри рассмеялся: «Невероятно, но количества золота и ценных предметов, находящихся во владении Гринготтса, более чем достаточно для моей цели. Гоблины забрали все деньги, принадлежащие моей семье, и только этих денег хватит для моей работы, с небольшим количеством денег. Подделка документов и фальсификация. Но у меня есть одно сомнение, без помощи Материнской Магии они никогда не смогли бы стабилизировать карманное

измерение, тогда как получилось, что карманное измерение просуществовало?" Он попросил последнюю часть у Смерти.

«Точно так же, как карманное измерение эльфов просуществовало после того, как Магия забрала у него свою силу, для того, чтобы карманное измерение было стабильным и оставалось на одном месте, им нужна поддержка магии, но без этого карманное измерение будет доступно в любом месте в любом измерении. ." Смерть ответила.

Гарри кивнул: «Приятно знать». Гарри встал и сказал: «Почему бы тебе не присоединиться ко мне на встречу с королем гоблинов Гуркиным, он поможет мне открыть портал и вернуть богатство, украденное гоблинами».

Смерть пожала плечами и тоже встала: «Конечно».

Гарри привел Смерть к большому бункеру в Хогвартсе, который когда-то был Тайной Комнатой, вход в комнату был большой картиной момента, когда Гарри убил Василиска, короля змей, в 12-летнем возрасте. "Хорошее фото." Смерть прокомментировала».

Гарри улыбнулся и ответил: «Это был один из первых безумных поступков, которые я совершил. \$Open The Chamber\$. Гарри сказал пароль на парселтанге, который заставил картину исчезнуть, открыв небольшое пространство внутри, Гарри и Смерть вошли внутрь, когда картина закрылась, и место осветилось. "\$Вниз\$." Гарри снова дал команду parseltounge, и плитка под ними начала опускаться, когда они оказались в подвале, Гарри использовал свой камень воскрешения, чтобы призвать дух короля гоблинов Гуркина.

Стала видна полупрозрачная форма гоблина, и это был дух Гуркина, факт о Камне Воскресения заключался в том, что владелец камня мог управлять вызываемым духом, и дух должен был следовать команде владельца. — Гуркин, ты украл то, что доверили волшебному миру гоблины в банках Гринготтса. Открой сейчас карманное измерение, где хранил все украденные вещи. Гуркин не мог делать ничего другого, кроме как следовать командам Повелителя Смерти, он произнес несколько заклинаний в Гобблдонке, и врата в измерение открылись. Гарри, не теряя времени, вызвал все из портала снаружи в бункер, количество золотых галеонов, драгоценностей, драгоценных камней и многих ценных вещей начало выливаться. Их было так много, что Гарри пришлось быстро заколдовать бункер, чтобы он мог увеличиваться по мере необходимости.

«Гоблины были действительно жадными ублюдками, это в сто раз больше, чем все состояние Поттера». Гарри сказал, глядя на гору золота и другие ценные предметы, Гарри изгнал дух Гуркина обратно и призвал 10 домовых эльфов. «Я хочу, чтобы вы разделили все в этом сокровище, я хочу, чтобы все разные вещи хранились отдельно. Не торопитесь».

Эльфы кивнули и дружно запели: «Да, господин Гарри».

Эльфы начали свою работу, когда Гарри повернулся к Смерти, которая уничтожила карманное измерение из существования: «Пустое измерение не для баланса. У вас пока заняты руки, хозяин, я приду снова или вы можете позвонить мне, если хотите."

«Увидимся позже, Смерть». Гарри сказал, Смерть слегка кивнул и исчез. «Ну, моя проблема с деньгами решена, теперь немного подделки документов, и я готов к работе».

Сначала Гарри купил небольшую квартиру в Саутгемптоне и подделал документы, чтобы было видно, что Гарри живет в этой квартире уже более десяти лет. В один день некий Адриан Джеймс Поттер появился в списке граждан Соединенного Королевства, были подделаны

документы, рассказывающие о нем фальшивую историю. Двадцатитрехлетний сирота Адриан Джеймс Поттер, появившийся как гражданин Англии, недавно узнавший о своих родителях и наследстве, Гарри подделал все исторические записи, чтобы добавить имя Путер в список старых и богатых семей. В Банке Англии появилось старое хранилище, принадлежащее семье Поттеров, которая считалась вымершей, и был найден новый сотрудник по имени Адриан Джеймс Поттер.

Гарри получил законные водительские права, паспорт и поступил в исследовательский центр Саутгемптонского университета с поддельными документами об образовании, которые показали, что он работал в исследовательском центре почти семь лет и недавно подал в отставку. Гарри сделал все это за неделю, стирая, вводя в заблуждение и вызывая поддельные документы в каждом месте. Гарри знает, что то, что он сделал, было морально неправильным, но после столь долгой жизни ваш моральный компас имеет тенденцию быть намного больше. Гибкий, поскольку все, что имело значение для Гарри, это то, что ни один невиновный не пострадал от его работы.

Джин потребовалось две полных недели, чтобы восстановить свои силы, а сила Феникса, которая недавно стала безграничной, полностью обосновалась внутри Джин, когда Джин открыла глаза, она оказалась в большой кровати и роскошной комнате, которая выглядела как пятиэтажка. Звездный гостиничный номер. Джин была еще слаба, так как ничего не ела две недели, но она собралась с силами, чтобы сесть на кровати, именно тогда она вспомнила все, что произошло после того, как она очнулась ото сна в озере Алклай. Откровение о том, что она убила своего возлюбленного Скотта и чуть не убила своего наставника Чарльза Ксавьера, поразило ее, как мчащийся грузовик, и она расплакалась.

Внезапно что-то ворвалось в комнату и начало петь прекрасным голосом, который заставил Джин успокоиться, она посмотрела и увидела Феникса, который выглядел точно так же, как тот, которого она видела в своем воображении. «Я все еще в своем уме?» Она обратилась к Фениксу, но величественная птица продолжала петь успокаивающим голосом и кружить по комнате, прежде чем она успела что-то сказать, раздался внезапный хлопок, и перед ней появилось гуманоидное существо с длинными ушами и острым носом. Джин была удивлена и в шоке отшатнулась: «Что ты такое? Где я?»

Существо ответило на неправильном английском: «Я Мипси мисс Джин, я домашний эльф, и вы будете спать в гостевой комнате хозяина Гарри две недели. Я сообщу хозяину Гарри, что вы проснулись, пожалуйста, освежитесь, и я приготовлю тебе еду». Прежде чем Джин успела что-то сказать, Мисти исчезла, а за ней и Феникс, исчезнувший во вспышке пламени.

Джин встала с кровати и нашла ванную, когда она закончила, она нашла платье, лежащее на кровати, надела его и вышла из комнаты. Джин не знала, что это за место, потому что с виду это место выглядело как прекрасный дворец мечты из какой-то выдуманной истории, она нашла лестницу и спустилась по ней, чтобы найти того же мужчину, который видел в ее воображении, сидящим за обеденным столом, подающий виноград Фениксу, см. пилу в комнате. Джин подошла к мужчине и спросила: «Кто ты? Где я?»

Гарри поднял глаза и увидел полностью проснувшуюся и принявшую душ Джин, он улыбнулся и ответил. «Я уже говорил вам свое имя раньше, но чтобы освежить ваш разум, я скажу это снова, я Адриан Джеймс Поттер, или вы можете называть меня Гарри Поттером. Сейчас вы находитесь в моем доме или поместье, так сказать, это место — Хогвартс и я принес тебя сюда после того, как сила Феникса внутри тебя закончила свою истерику. Садись, я объясню, как только у тебя будет достаточно энергии в твоих костях, чтобы стоять на месте. Джин бы

запротестовала, но она была очень слаба и голодна, и вдруг появился домашний эльф Мипси и поставил на стол тарелки с беконом, сосисками и вареными яйцами. Джин не нуждалась в приглашении, так как она была очень голодна и чуть не прыгнула на еду, как только она закончила, Мипси снова выскочила с соком для нее и кофе для Гарри. Как только она закончила, Джин посмотрела на Гарри в поисках ответов. Гарри сделал глоток горячего крепкого кофе и посмотрел на Джин: «Видите ли, Джин Феникс — чрезвычайно редкие и бессмертные существа, и я уверен, что вы, должно быть, слышали или читали о них только в каких-то художественных произведениях или какой-нибудь мифологии». Гарри погладил Феникса, который теперь смотрел на Джин: «Это Фоукс, один из моих очень старых друзей, и я давно его не видел, но он пришел ко мне недавно, потому что ты его следующий партнер». Джин еще больше запуталась, чем раньше, зачем было рассказывать ей о Фениксе и партнерстве. «Я не понимаю». Гарри улыбнулся и продолжил свое объяснение: «Джин, ты помнишь, что ты видела в своем уме, не так ли?» Джин кивнула, когда Гарри продолжил: «Феникс, который внутри тебя, не похож на Фоукса, этот Феникс — могущественное небесное существо во вселенной, и она выбрала тебя в качестве сосуда своей сущности. Ты такая могущественный из-за сущности. Феникса внутри тебя». «Почему Феникс выбрал меня? Как я могла использовать свою силу, когда профессор Ксавьер заблокировал силу Феникса внутри меня?» — спросила Джин, так как ей нужно было получить некоторые ответы, и ей это было очень нужно. Гарри сделал еще один глоток кофе и ответил: «Я не могу сказать, почему Феникс выбрал вас, небожители сильно отличаются друг от друга, и большинство их действий не управляется нормальными человеческими эмоциями. Ваш профессор Х пытался связать сущность Феникс внутри вас, потому что в детстве вы не полностью контролировали свои силы, вы чуть не убили его в приступе гнева в детстве, поэтому он ограничил силу Феникса внутри вас. Почти невозможно полностью сдержать и связать силу Феникса, вы использовали небольшую часть своей полной силы, и когда связи разорвались, Феникс разозлилась из-за того, что была связана так долго, и набросилась». Джин кивнула, но не была уверена, что это никоим образом не ее вина, что бы она ни делала, лицо Скотта всегда было у нее на уме. Джин собиралась снова разрыдаться, но Фоукс остановил ее своей песней: «Я сказал это перед Джин, в том, что случилось, не твоя вина. Правда, ты будешь скучать по Скотту, и ты должна это делать, но это не значит, что ты должна наказывать себя за это. Несчастный случай, вы должны двигаться дальше, Джин».

Джин взяла себя в руки и кивнула: «Ты мутант?»

«Нет, Джин, я не мутант. Я бессмертное существо из времен до мутантов, раньше были люди с такими же способностями, как я, но теперь они вымерли, и как только они полностью ушли из этого мира, мутанты начали рождаться в этом мире. Моя история - это не то, о чем вам нужно беспокоиться, вам нужно беспокоиться о том, чтобы снова взять под контроль свои силы». Гарри сказал Джин.

«Я должна вернуться к профессору Ксавьеру, он может помочь мне взять мои силы под контроль». Джин сказала Гарри, так как она действительно хотела вернуться в Особняк Икс и снова встретиться со своими друзьями при лучших обстоятельствах.

Гарри допил кофе и поставил чашку на стол. — Извини, Джин, я не возражаю против твоего возвращения, но тебе нужно немного научиться контролировать свои силы. Джин сердито посмотрела на Гарри, но он не остановился: «Если ты не контролируешь свои силы, ты будешь угрозой для всех вокруг. Джин, я знаю о твоём особняке Икс и о том, как Чарльз Ксавьер помогает мутантам учиться контролировать свою силу, но ты другая, Джин. Если ты потеряешь контроль хотя бы на долю секунды, ты можешь разрушить весь Особняк Икс, убив всех в нем». Теперь, когда это действительно напугало Джин, «у меня здесь есть место, где вы тренироваться, чтобы контролировать свои силы, здесь Фоукс поможет вам в вашей задаче».

— Как он мне поможет? — спросила Джин, глядя на Фоукса, но Фоукс сердито посмотрел на нее.

Гарри рассмеялся: «Фоукс — Джин, а не она». Джин прикусила язык и извинилась перед Фоуксом, который кивнул и принял извинения Джин: «Вы сами видели силу голоса Феникса, Фоукс не может делать то, что делаете вы, но ее голос будет держать ваши силы под контролем».

Джин посмотрела на Фоукса и спросила: «Что же тогда может сделать Фоукс?»

«Слезы феникса могут помочь при самых смертельных ранах и противостоять самому сильнодействующему яду, они могут нести огромную нагрузку и телепортироваться с ней практически в любую точку мира». Гарри ответил, а затем позвал домового эльфа Мипси: «Мипси, отведи Джин в ROR».

"Что такое ROR?" — спросил Джин у Гарри.

Гарри ответил: «ROR означает Room Of Requirement, это комната, которая может измениться на любую комнату в соответствии с желанием пользователей. Прямо сейчас я сделал так, чтобы она была закреплена в хорошо защищенном зале, где вы можете работать над своими силами не разрушая это поместье». Джин была ошеломлена ответом Гарри; перспектива такой комнаты не ускользнула от нее. «Еще одно, Джин, не выходи за пределы поместья, иначе я не буду нести ответственность за твою безопасность». Прежде чем Джин успела спросить, почему Мипси своими маленькими ручками схватила Джин и потащила ее к ROR, в то время как ее новый друг Феникс и тренер Фоукс последовал за ней.

XXXXXX

АН: - Как я уже говорил в первой главе, эта история является частью серии, а первая история в этой серии — одна из моих других историй «Следующее великое приключение». Я немного больше объяснил историю эльфов в этой истории, поэтому, если вам интересно узнать, ознакомьтесь с этой историей.

Латинские заклинания: -

"Aperi ei servi porta" - Открой ворота слугам.

"Quaero quingentos servos" - я требую пятьсот слуг.

"Claudere in porta" - Закройте ворота

«Excitare servis suis me et Romam reuerterunt» — Разбуди моих слуг и выполняй мои приказы.

Глава 5: Материя мутантов

Напряжение в Соединенных Штатах Америки было высоким, так как люди были разделены на две группы, борющиеся друг против друга, с одной стороны были те, кто поддерживал лекарство от мутантов, а с другой - те, кто ненавидел новое лекарство от мутантов. Согласно официальным правительственным отчетам, лечение было добровольным, но на самом деле они пытались сделать его обязательным для всех мутантов, ведь секретарь Департамента по делам мутантов Хэнк Маккой, также известный как Чудовище, подал в отставку со своего поста в

знак протеста к излечению. Лекарство на данный момент было доступно только для мутантов в США, но правительства многих стран не спускали с него глаз, гражданская война теперь быстро переросла границы и страдали невинные люди.

Чарльз Ксавьер или Профессор Икс вышел из Церебро и сделал телепатический массаж Чудовищу, Логану и Шторму, которые в настоящее время находились в Особняке Икс. «Пожалуйста, встретимся в моем кабинете быстро». С этими словами он передвинул инвалидное кресло в свой кабинет.

Первым прибыл Хэнк Маккой, за ним Шторм, а затем Логан. Логана с каждым днем раздражало бездействие и напряжение, нараставшее в самой школе, плюс к тому, что о Джин не было никаких новостей. «Чарльз, скажи мне, что ты нашел Джин или способ положить конец этой гражданской войне».

Шторм добавила: «Да, профессор, дети с каждым днем становятся все более раздражительными, и лишь немногие из них уже ушли за лекарством, включая Роуга».

Чудовище кивнуло: «Что ты нашел, Чарльз?»

«Мой поиск Джин и Гарри Поттера не продвинулся ни на йоту, но теперь я знаю, что является источником лекарства, это мальчик по имени Джимми, чья сила мутанта нейтрализует силу всех мутантов поблизости. Уоррен Уортингтон II сделал лекарство с помощью образцов ДНК Джимми, Джимми сейчас находится в лаборатории Уортингтона на острове Алькатрас. Остров находится под усиленной охраной, поскольку президент знает об угрозе со стороны Магнето и его Братства». Чарльз сказал другим трем Людям Икс.

Логан сердито прорычал: «Значит, они держат мутанта в плену и используют его, чтобы вылечить всех мутантов, может ли быть что-то хуже этого?»

Чарльз ответил: «Это хуже, Логан, это намного хуже. Правительство знает, что Братство собирает армию, но они не знают, где она находится. местонахождение леса, где находится Братство, для армии. Вся армия теперь марширует к этому лесу, чтобы уничтожить Братство, после подтверждения того, что в этом месте находится большое количество мутантов».

Зверь нахмурился: «Рэйвен предала Эрика после того, как он бросил ее за то, что он не был мутантом, я могу понять, но у меня такое чувство, что здесь что-то нечисто».

Чарльз кивнул: «Вы правы, Хэнкс, Эрик получил план армии и покинул этот лес. Большое количество мутантов, которое армия подтвердила с помощью спутникового изображения, на самом деле являются клонами мутанта, чья сила делает клоном самого себя, в то время как армия ищет мутантов в лесу Магнето направляется на остров Алькатрас».

— Что нам делать, Чарльз? — спросил Шторм.

«Мы должны остановить Братство, они убьют Джимми и всех остальных на острове, если они добьются успеха, отношения между людьми и мутантами станут еще хуже». — ответил Зверь.

Чарльз вздохнул: «Сейчас у нас нет рабочей силы, Скотт умер, а местонахождение Джин неизвестно, и нас четверых недостаточно, Хэнк».

«Кто сказал, что Людей Икс всего четверо, мы все еще здесь». Четверо обернулись и увидели Бобби, также известного как Айсмен, Китти, также известную как Призрачная Кошка, и Питера, также известного как Колосс, стоящих на двери офиса Чарльза. Бобби сказал: «Мы

готовы присоединиться к Людям Икс, мы тоже хотим помочь».

Чарльз улыбнулся: «Тогда одевайтесь».

XXXXXX

Тем временем директор SHIELD Ник Фьюри развлекал незваного гостя в своем кабинете. «Я слышал о ваших подвигах от некоего Карла Ксавьера, вы были заняты в последнее время после того, как вдруг появился на свет один Адриан Джеймс Поттер со всеми юридическими документами. Почему вы здесь?»

Гарри улыбнулся: «Да ладно, Циклоп, нельзя ли мне навестить моего друга?» Фьюри уставился на Гарри так, будто хотел тут же превратить его в пепел. — Остынь, я здесь, чтобы помочь тебе.

— И скажите, пожалуйста, почему вы думаете, что я вам помогу?

«Потому что Фьюри, если вы не сделаете это, гражданская война из-за этого нового лекарства от мутантов перерастет на новый уровень, в каждом уголке мира назревает напряженность. Если вы не поможете мне, пострадают невинные и отношения с мутантами полностью испортятся, что приведет к полномасштабной войне».

Фьюри был потрясен искренностью в голосе Гарри: «Что тебе нужно?»

Гарри глубоко вздохнул и ответил: «Я проник на остров Алькатрас и нашел молодого мутанта, который является источником этого лекарства, я уверен, что вы знаете обо всем этом, и вы также должны знать, что прямо сейчас Магнето со своей армией мутантов, которую он называет Братство движется к острову Алькатрас. Я принял несколько лекарств, чтобы провести тест, и результаты, которые я обнаружил, были довольно интересными, лекарство не лекарство, а просто временный гаситель энергии».

Фьюри в шоке отшатнулся: «Ты уверен?»

Гарри кивнул: «Да, это работает по-разному на разных мутантах в зависимости от их способностей. Такой сильный мутант, как Джин Грей, может преодолеть его за час, а мутантам, таким как Чарльз Ксавьер и Магнето, потребуется пара недель или месяц. Итог заключается в том, что это лекарство — не что иное, как временное ослабление силы».

«Приятно знать, но в чем тебе нужна моя помощь?» — спросил Фьюри, потому что Гарри хотел чего-то, что мог сделать только он.

«Я установил несколько вещей, которые будут действовать как сильный демпфер, и эти демпферы не позволят никаким мутантам на острове использовать свою силу в течение недели, затем я собираюсь спасти Джимми, который является источником лекарства и привести его в школу Чарльза Ксавьера. Я просто хочу сделать для себя небольшую вещь, убедить президента больше не преследовать Джимми и лекарство и опубликовать в СМИ новости о том, что это лекарство не является постоянным». Гарри ответил, но не сказал, что он установил защиту на острове Алькатрас, которая после активации отключит силу мутантов, на самом деле эта защита была магическим щитом, который затруднил бы магию, но мутантов очень мало магии в них, за исключением нескольких очень сильных мутантов, и оберег не позволит им получить доступ даже к той маленькой частичке магии, которая является источником их силы.

«Возможно, я смогу распространить новость о том, что лекарство — временное решение, но

убедить президента — это выше моих сил».

Гарри рассмеялся: «Да ладно, Циклоп, я знаю таких, как ты. У тебя всегда будет способ заставить правительство выполнять твои приказы, в качестве стимула, который ты получишь, чтобы захватить Магнето».

Фьюри нахмурился: «Хорошо, я посмотрю, что я могу сделать».

В этот момент в офис Фьюри ворвалась Мария Хилл: «Сэр, у нас проблема, Магнето переместил весь мост Золотые Ворота, чтобы сформировать мост к острову Алькатрас. Команда Чарльза Ксавьера Люди Икс встали на сторону сил безопасности острова, и они сражаются с Братство».

Гарри выругался, вставая: «Черт, я опоздал, делай то, что я сказал тебе, чтобы сделать Фьюри, и я позабочусь о Братстве». С этими словами Гарри аппарировал.

Мария уставилась на место, занятое Гарри: «Сэр, что он имел в виду».

Фьюри встал: «Он проверил лекарство и обнаружил, что лекарство — это всего лишь временное ослабление силы мутантов. Он сказал, что может остановить братство, но мне также нужно сделать кое-что».

"И что это?"

«Позвоните нашей команде СМИ и скажите им, чтобы они распространили новости о том, что лекарство не является постоянным решением, и назначьте мне встречу с господином президентом». Фьюри проинструктировал ее.

Мария не была уверена в Гарри, но доверяла Фьюри: «Да, сэр». Она вышла из его кабинета, чтобы заняться своей работой.

XXXXXX

«Мальчик в юго-восточном углу здания». Мутант с сенсорными способностями сообщает Магнето, что они наконец достигли острова Алькатрас.

Магнето кивнул: «Ну что ж, давай спустим его». С этим он сначала послал большинство менее сильных мутантов атаковать охранников, Джаггернаут, который был электростанцией, тоже шел вперед, но Магнето остановил его. «В шахматах пешки ходят первыми».

Мутанты начали превосходить численностью охранников, но как раз в этот момент из здания лаборатории вышли другие охранники и начали стрелять лекарствами из своего оружия, нацеливаясь на мутантов и отключая их способности. «Люди и их оружие». Магнето пробормотал и использовал свою силу, чтобы уничтожить металлические пушки, но, к его шоку, ничего не произошло, поскольку пушки были сделаны из пластика, чтобы противостоять его силам. «Пластик. Они научились».

Лечебные пушки уничтожили большинство мутантов, и охранники, казалось, побеждали: «Вот почему пешки ходят первыми». Магнето сказал, глядя на Джаггернаута, а затем повернулся к Арклайту. «Арклайт, используй свои ударные волны. Нацелься на это оружие». Арклайт кивнул и создал Ударную волну, которая уничтожила все оружие, оставив охранников беспомощными. Магнето ухмыльнулся: «Возьмите их».

Оставшиеся мутанты бросились вперед, но как раз в этот момент прибыли Люди Икс и встали перед охранниками: «Соберитесь все вместе и держите эту линию!» — крикнул Логан.

Магнето посмотрел на группу Людей Икс: «Предатели своего дела».

Внезапно Пиро повернулся к Магнето и сказал: «Останови это безумие, Эрик».

Магнето улыбнулся: «Чарльз, как мило с твоей стороны присоединиться к нам. Мы не остановимся Чарльз, пока мутанты не получают то, на что они имеют право, ты не можешь остановить меня».

Пиро полностью контролировал профессора Икс: «Я могу остановить тебя, Эрик, и я это сделаю». С этим он послал струю огня в Магнето, но Магнето быстро отправил ближайшую машину с моста, чтобы защитить себя от огня, битва продолжалась, когда Люди Икс сражались с оставшимися членами Братства.

Чарльз контролировал Пиро изнутри Блэкберда, когда другой знакомый голос прозвучал в его голове: «Скажи своим Людям Икс отступить, Чарльз, я позабочусь о братстве». Это был голос Гарри Поттера, того самого, кто похитил Джин, и того самого человека, которого Чарльз не смог найти.

Внезапно по комлинку раздался голос Логана: «Чарльз, что-то случилось, мы больше не можем использовать наши силы, даже Магнето, и мост разрушен большой огненной и страшной змеей, и для Братства нет пути назад».

«Я не знаю Логан, Гарри Поттер здесь, и он сказал мне отступить, так как он позаботится о Братстве». Чарльз ответил.

— Что нам теперь делать, Чарльз? — спросил Хэнк.

«Отступайте и возвращайтесь к «Черному дрозду», скоро здесь будет армия, и нам не выгодно быть пойманными». Чарльз ответил.

Логан сердито сказал: «Нет, Чарльз, если этот сопляк здесь, нам нужно найти его и вернуть Джин».

«Нет, Логан, ты бессилён прямо сейчас, и мы не знаем, где он. Мы найдем его, но сейчас отступи». — приказал Чарльз.

Хэнк согласился: «Чарльз прав, Логан, сейчас мы бессильны, и искать его прямо сейчас будет бесполезно». Логан заворчал, но согласился, и Люди Икс отступили.

XXXXXX

Гарри прибыл на остров Алькатрас и обнаружил, что Люди Икс сражаются с Братством. Первое, что он сделал, это разрушил мост, соединяющий материк с островом Алькатрас. Как только Гарри убедился, что на мосту никого нет, он использовал контролируемый Дьявольский огонь, принявший форму василиска, который был одной из его форм анимага, василиск поглотил весь мост, расплавив его в ничто и, таким образом, поймав Братство в ловушку на мосту. Остров Алькатрас.

Гарри использовал свою мантию-невидимку и, таким образом, оставался невидимым для всех, Магнето и все остальные люди на острове сглотнули от страха, когда очень большая и

страшная змея, полностью состоящая из огня, проглотила мост, полностью разрушив его. Гарри быстро активировал защитные щиты, и ни один из мутантов не мог использовать свои силы, каждый бессильный мутант Братства бегал вокруг в поисках способа выбраться с острова, в то время как Люди Икс отступили на свой реактивный «Черный дрозд» и улетели с острова. остров.

Стражи острова вернулись со своими мясными ружьями, и мутанты Братства быстро окружили их, Магнето планировал бежать, но Гарри нокаутировал его Станнером, оставаясь невидимым. Когда охранники позаботились о бессильных мутантах, Гарри аппарировал в комнату, где содержался Джимми, Джимми смотрел через единственное окно в комнате. «Как вы сюда попали, никто не может использовать свою силу снаружи прямо сейчас». — спросил Джимми, потрясенно глядя на меня.

Гарри улыбнулся: «Я не мутант, Джимми, и я тот, кто отключил силу этих мутантов, иди, я отведу тебя туда, где тебе не нужно беспокоиться о том, что тебя используют в качестве лабораторной крысы». Джимми кивнул, и Гарри аппарировал с острова Алькатрас вместе с Джимми.

Гарри и Джимми появились посреди нью-йоркской торговой улицы: «Ваша одежда для заключенных, которыми вы больше не являетесь, давайте купим вам что-нибудь, что вам больше подойдет». Гарри отвел Джимми в магазин тканей, и когда они оттуда вышли, Джимми выглядел намного лучше. «А теперь давай что-нибудь поедим, я чертовски голоден. А ты?»

Джимми ответил: «Я всегда хотел хороший американский гамбургер».

Гарри пожал плечами: «Конечно, пошли».

XXXXXX

«Мы не должны были отпускать этого сопляка, а если мы его больше не найдем?» Логан явно был зол после отступления с острова Алькатрас, они вернулись в Особняк Икс, думая о том, что там произошло.

Китти, которая была так же сбита с толку, как Бобби и Питер, спросила: «Не вмешивайтесь, но о ком вы все говорите?»

Чарльз ответил: «Человек по имени Гарри Поттер, это тот, у кого сейчас с ним Джин, и именно он отключил нашу силу сегодня посреди битвы, и, скорее всего, он также разрушил мост».

Питер вздрогнул, когда сказал на густом русском языке: «Человек, который может отключить силу каждого мутанта на острове, а затем создать страшную змею, чтобы сжечь мост, я обычно не пугаюсь, но эта огненная змея была страшной. "

Шторм также добавила: «Ты прав, Питер, до сих пор мы знаем, что он телепат, он может телепортироваться, он может создать большую огненную змею и отключить силы мутанта в области. Это одна страшная комбинация, и мы до сих пор не знаем я не знаю всех его возможностей».

На лице Чарльза было глубокое хмурое выражение, когда он начал выходить из своего кабинета: «Куда ты идешь, Чарльз?» — спросил Хэнк.

«Гарри Поттер здесь, в Особняке Икс, и он здесь с Джимми». Чарльз ответил, что все были потрясены, но они быстро последовали за Чарльзом.

XXXXXX

Гарри аппарировал себя и Джинни к воротам Особняка Икс или, когда на доске было написано «Школа Ксавьера для одаренных детей», он почувствовал телепатическую связь Чарльза Ксавьера, окружавшую всю территорию. Когда Гарри вошел в ворота, как он и ожидал, он попал под мысленный радар Чарльза, Гарри знал, что Чарльз скоро выйдет наружу, поэтому он ждал там. Джимми оглядел большой особняк и обнаружил множество маленьких детей, играющих друг с другом, чего он всегда хотел, Гарри посмотрел на Джимми и сказал. «Ну, Джимми, это будет твой новый дом. Владелец этого места — человек, который заботится о мутантах, и я уверен, что он поможет тебе».

Как раз в этот момент вся команда Людей Икс пришла поприветствовать Гарри и Джимми, Логан в слепом гневе выпустил когти и бросился на Гарри. Гарри взмахнул руками и подвесил перевернутого Логана в воздух, Логан попытался вернуться на землю, но все его попытки были тщетны. Логан сердито посмотрел на Гарри. — Ты мот..... Но прежде чем он успел договорить, Гарри сжал губы.

«Пожалуйста, здесь ребенок, и ему не нужно слушать ваши изобретательные слова». Гарри сказал Логану упрекающим голосом, Гарри посмотрел на Чарльза: «Я сказал Чарльзу, что мы встретимся снова, и вот я здесь, Джимми здесь понадобится твоя помощь, поэтому я надеюсь, чтобы ты взял еще одного ученика в свою школу».

Чарльз был полностью застигнут врасплох действиями Гарри и тем, как он говорил: «Китти, Бобби, Питер, почему бы вам троим не показать Джимми окрестности». Все трое кивнули и увели Джимми прочь от группы.

Джимми повернулся и крикнул: «До свидания, Гарри, и спасибо за одежду и гамбургер».

Гарри рассмеялся: «Нет проблем, малыш, еще увидимся, а пока береги себя». Гарри оглянулся на Чарльза: «Итак, ты хочешь поговорить здесь или в своем кабинете?»

«Пойдем в мой офис и не могли бы вы отпустить Логана вниз». — сказал Чарльз, глядя на болтающегося Логана.

Гарри пожал плечами и отменил заклинание, и Логан тяжело упал на землю, Логан снова поднялся и уставился на Гарри. «Я достану тебя за этого панка».

Гарри усмехнулся: «Пожалуйста, мужчины намного лучше, чем вы думаете. А теперь отойдите в сторону, у меня есть и другие дела».

Оказавшись в офисе Чарльза, первый вопрос, который пришел в голову Гарри от Чарльза, был вопросом, которого он явно ожидал: «Где Джин?»

Гарри устроился поудобнее в кресле напротив Чарльза: «Джин в настоящее время работает над тем, чтобы получить контроль над своими силами, я знаю, что ты связал сущность внутри нее, и я знаю, что ты сделал это для нее, но ты должен был знать, что это произойдет». Джин - это сосуд сущности небесного существа по имени Феникс, и когда блоки в ее разуме сломались, Феникс набросился на то, что был связан так долго, смерть Скотта не вина Джин, Чарльз, это твоя. "

Чарльз хранил молчание, он знал, что несет ответственность за смерть Скотта и текущую ситуацию с Джин, но никто не вдавливал ему это так, как это только что сделал Гарри. Чарльз хотел сделать Скотта своим преемником, и теперь он был мертв из-за него, ему было глубоко

больно осознавать, что он несет ответственность за смерть одного из его любимых учеников. — Джин вернется?

Гарри кивнул: «Да, она хотела вернуться как можно скорее, но я остановил ее, так как ей нужно было научиться контролировать свои силы».

Шторм спросила горячим голосом: «Мы могли бы помочь ей, вы не имеете права держать ее подальше от нас».

Гарри раздраженно посмотрел на Шторм и ответил: «Джин сильна, но когда сущность Феникса полностью поселилась в ее теле, ее контроль упал к чертям, если бы я позволил ей вернуться сюда в первый раз, когда она использовала свою силу, сравняли с землей все это место, убив всех в нем». Этот ответ взбудоражило Шторма.

Хэнк, который внимательно слушал человека, который ясно показывал всем им вместе взятым, то, как он говорит, создавало впечатление, что ему наскучил этот разговор. — Не могли бы вы сказать нам, когда мы можем ожидать ее возвращения?

Гарри пожал плечами: «С такой скоростью, с которой она работает, я бы сказал, минимум пару месяцев, что-нибудь еще?»

Хэнк кивнул: «Да, кто ты такой? Фьюри не очень ясно выразился, когда рассказал нам о тебе, ты явно не мутант, поскольку ни один мутант не может делать то, что можешь ты».

Гарри улыбнулся: «Фьюри любит держать все карты при себе, но я скажу то же самое, что сказал ему: я бессмертное существо из времен, предшествующих рождению первого мутанта. Были такие люди, как я, которые могли делать вещи, которые вы видели, и мы были скрытым обществом, но со временем мы вымерли, и я единственный, кто все еще жив, силы, которые у нас были, постепенно начали деградировать, и родились мутанты. Я думаю, что могу делать большинство вещей, которые делает любой мутант с их силами, так что вы можете сказать, что сила, которой мы владели, изменила свою форму и породила мутантов».

Гарри уже собирался уйти, но следующий вопрос Чарльза чуть не заморозил его: «Имя Андреа Блэк вам что-нибудь говорит?»

Чарльз чувствовал себя очень неловко, когда Гарри долго смотрел на него: «Да, этот человек жив?»

Чарльз отрицательно покачал головой. — Андреа Блэк звали мою сводную сестру, мать Рэйвен Даркхолм. Рэйвен однажды сказала, что ее мама сказала ей найти Поттера, если ей когда-нибудь понадобится помощь.

Гарри долго молчал с закрытыми глазами. — Рейвен еще жива?

Именно Хэнк ответил: «Да, Рэйвен была мутантом с кодовым именем Мистик, и она могла принять форму любого человека в мире. Она работала с Магнето, но недавно ее прострелили лекарством, и Магнето оставил ее такой, какой она была, она больше не мутант».

Гарри кивнул с улыбкой на лице: «Значит, в ней есть черная черта, она метаморфомаг. Встретимся снова, но до тех пор пустяки». С этим Гарри исчез.

Логан уставился на то место, которое несколько мгновений назад занимал Гарри, и наконец заговорил: — Мне не нравится этот сопляк, но, похоже, он ни о чем не лгал.

Чарльз кивнул: «Давайте надеяться на лучшее и ждать, пока Джин вернется сама».

XXXXXX

Рэйвен Даркхолм, также известная как Мистик, действительно не знала, что делать, ее силы исчезли только потому, что она любила Эрика и пыталась его спасти. Ей потребовалось очень много времени, чтобы переварить тот факт, что Эрик бросил ее только потому, что она больше не была мутантом. Она решила отомстить, сообщив местонахождение Братства армии, но это оказалось бесполезным, поскольку Эрик перехитрил ее. Сейчас она была довольно беспомощна, и единственное, что у нее осталось, это несколько документов, удостоверяющих личность, квартира, в которой она сейчас жила, и немного денег, которые она припрятала на крайний случай, она могла бы пойти к Чарльзу, но она не могла собраться с духом.

Кто-то постучал в дверь ее квартиры, когда она открыла дверь, то увидела красивого мужчину в длинном черном пальто с иссиня-черными волосами и зелеными глазами, которые, казалось, светились. Мужчина некоторое время смотрел на нее, а затем спросил с британским акцентом: «Вы Рэйвен Блэксорн?»

Рэйвен не знала, что делать в этой ситуации, в ее юридическом документе действительно было указано это имя, но очень немногие знали ее настоящее имя. — Да кто ты?

— Могу я войти, пожалуйста, мне нужно обсудить с вами несколько вещей. Сказал мужчина с улыбкой.

Рэйвен выглядела неуверенно, но она пригласила его войти: «А теперь говори, кто ты и откуда ты знаешь это имя?»

Мужчина улыбнулся, садясь на стул: «Это Чарльз Ксавьер рассказал мне о вас и вашем настоящем имени».

Рэйвен выглядела потрясенной, Чарльз никогда бы не предал, тогда зачем ему рассказывать что-то о ней незнакомцу. Она знала всех Людей Икс и мутантов в школе Чарльза, и он определенно не был одним из них: «Чего ты хочешь? Если ты не знаешь, что я больше не Мистик»

«Пожалуйста, Рэйвен, лекарство, которым тебя укололи, было временным. У меня такое чувство, что ты вернешь свои силы, скорее всего, через пару недель, если не раньше, эта новость разлетится по всему миру, так что ты не должна беспокоиться об излечении и гражданской войне из-за него».

Рэйвен чуть не упала от шока, так как не могла поверить в то, что сказал мужчина: «Пожалуйста, скажи мне, что ты не лжешь».

Мужчина улыбнулся: «Мне нет смысла лгать тебе, я говорю правду. Но я пришел сюда не для того, чтобы сообщить тебе эту новость, я пришел сюда, чтобы сказать тебе, что ты нашла того, кого ищешь. " Рэйвен смущенно посмотрела на него, поэтому он уточнил: «Меня зовут Адриан Джеймс Поттер или, короче, Гарри Поттер, и я слышал, что твоя мать была из семьи Блэков».

Рэйвен долго смотрела на Гарри, когда раскрылись ее способности мутанта, ее мать была так взволнована и сказала, что наконец-то в семье Блэков произошло что-то метаморфное, и на смертном одре она сказала, что ей нужно найти Поттера, и он поможет ей. Она долго искала любого Поттера после того, как встретила Чарльза, и Чарльз тоже присоединился к ее поискам, но они так ничего и не нашли, и теперь перед ней стоит мужчина, представившийся

Поттером.

Гарри продолжил: «Чарльз сказал мне, что то, как вы искали кого-то по имени Поттер, но вам так и не удалось, это потому, что меня не было здесь долгое время, а единственная другая Поттер, которая сегодня жива, изменила свое имя, чтобы обезопасить себя. Я был удивлен, узнав, что член семьи Блэков жив, так как я думал, что они тоже стали мишенью и вымерли, но когда Чарльз сказал мне, что ты Блэк и мутант, я не удивился твоим силам, в конце концов, метаморфомаг черта семьи Блэк».

Снова было это слово, то самое слово, которое использовала ее мать, когда узнала о своих способностях мутанта. «Что это за метаморфомаги, моя мать говорила то же самое, но так и не объяснила мне».

Гарри устроился поудобнее и ответил: «Метаморфомаг — это способность, с помощью которой человек может изменить свое тело, форму и черты лица. Метаморфомаги не могут стать копией другого человека, как вы, но они могут измениться, чтобы выглядеть очень похожими». Это была черта, обнаруженная в основном в семье Блэков, и последними метаморфами, которых я помню, были мой крестник Тедди и его мать Тонкс, они были полными метаморфами, а сын и внук Тедди обладали частичными способностями к метаморфам».

«Я в замешательстве, у тебя есть крестный сын, у которого есть внуки, но ты выглядишь на двадцать с небольшим».

Гарри улыбнулся: «Я бессмертный Ворон, Тедди был последним метаморфомагом, которого я знал, и он был жив около 3000 лет назад».

Рэйвен уставился на Гарри: «Ты, верно, шутишь?» Но выражение лица Гарри не изменилось: «Ты не шутишь, ты действительно говоришь правду».

Гарри кивнул: «Да, но хватит обо мне, скажи мне, что ты собираешься делать сейчас?»

«Я буду делать то, что делала всегда, бороться за права мутанта, но на этот раз я буду работать одна». Рэйвен звучала очень решительно.

Гарри кивнул: «Это хорошо, но я бы посоветовал вам еще раз поговорить со своим сводным братом, он все еще видит в вас семью, и даже если ваши мнения расходятся, вы все равно должны держать свою семью рядом. Чарльз не Магнето, и он не предаст». Семья важна, Рейвен, и ты должна дорожить ею, пока она у тебя не появится».

Рейвен ничего не сказала, размышляя над тем, что сказал Гарри. Гарри вынул ручное зеркальце из кармана пальто и протянул его Рейвен: «Мне не нужно зеркало». — растерянно сказала она.

Гарри улыбнулся: «Это не просто зеркало, это то, что тебе понадобится, если тебе когда-нибудь понадобится моя помощь в любой ситуации. Просто скажи «Гарри», глядя в него, и я отвечу, как по видеозвонку».

— Ты мутант? — неуверенно спросила Рейвен.

«Нет, я гораздо больше, чем мутант. Поговори с Чарльзом, и я уверен, что он расскажет тебе обо мне. Увидимся снова, Рейвен, но до тех пор прощаюсь». И с этим Гарри исчез.

Рейвен уставилась на стул, в котором сидел Гарри. — Странно.

<http://tl.rulate.ru/book/69729/1857274>