Эпилог

Темнота прояснялась. Болезненные ощущения сошли на нет, и медленно угасал оставшийся после них зуд. Чесались внутренности. Жгло глаза, металл неприятно холодил нежную кожицу, во рту четко прослеживался привкус чего-то замшело-тухлого… вкуснятинка. Постепенно резь в глазах пропадала – вокруг вырисовывались силуэты. Много белого, светлого… лишь одно яркое черное пятно. Огромное, пугающее… От него хочется отстраниться, забиться в раковину и так и остаться там сидеть. В безопасности…

***

– Алекс! Ты пугаешь его! Отойди…

– Но ведь… это мой покемон… – не без иронии заметил я.

– Уже нет. Пока ты остаешься таким… здоровым и страшным, этот кроха будет находится под моей защитой! Тебя даже драконы боятся, что уж говорить про бедную улиточку?!

Кто из студентов, что внимательно следили за всеми этапами воссоздания жизни, сдавлено хрюкнул в кулачок.

– Это моллюск, – подметил старичок, лишь на секунду отвлекаясь от графиков, – Смотри, видишь эту кривую? Скачок, вот здесь… Это признак активизации двояковыроженных узлов в предтечном отделе мозга… – и тут же продолжил объяснять избранному студенту особенности в результатах его работы.

– Эй… – тонкая ручка аккуратно коснулась синих щупалец, кончики которых выглядывали из раковины. Плоть дрогнула, попыталась втянуться в домик, но до конца не влезла, – Не бойся… Я тебя не обижу, – ласково говорила Мисти, едва не шепча, аккуратно поглаживая раковину, меж длинных, пока еще не ядовитых шипов.

Из убежища начали выползать щупальца. Шесть длинных и тонких, как у полноценных осьминогов, и два коротких, толстых. Используемых покемоном для передвижения по морскому дну. За ними показались мандибулы – еще пара подвижных щупалец у самого клюва. С громким щелканьем, наконец, показался и рот с глазами – четыре острых клыка прикрывали ротовое отверстие, внутри которого расположились натуральные жернова. Если клыки вцепятся во что-то, то это что-то будет безоговорочно перемолото. Глаза покемона – огромные желтые, с узкими вертикальными зрачками, болезненно слезились от яркого света. Прозрачные веки часто смаргивали лишнюю жидкость, позволяя покемону и дальше вглядываться в лицо Мисти. Очень пристально, но настороженно. Омастар готов был «сбежать» в любую секунду… И да, из моей окаменелости появился именно омастар. Не оманайт, отчего вопрос по урегулированию уровня моего допуска оказался решен очень и очень вовремя – после короткого брифинга с Оуком, как с моим наставником, мне присудили третий – максимальный на текущий момент.

– Вот. У меня тут есть очень вкусная смесь из рыбок, водорослей и витаминов. Тебе они сейчас очень нужны, – улыбнулась девушка, и без тени страха протянула руку с питательным шариком на ней к зубастой пасти покемона. Молча тот принял еду, схватив шарик мандибулой, и запихнув тот в пасть. И всё это время взгляд монстрика был направлен на его новую хозяйку, – Ты такой милый! Хочешь еще?

– Кр… си-и-и-и… – клыки с щелчком захлопнулись, и из глотки покемона послышался протяжный писк. Щупальца аккуратно оплели руку Мисти, но та вновь не подала виду, лишь

улыбнувшись.

– Вот, – еще один шарик был уложен на «пленённую» ладонь, и в тот же миг он был подхвачен и спрятан в «крайне надежное место», – Какая прелесть…

Должен признать, я не видел, чему тут умиляться. Виви, например, была очень милой черепашкой. Красивой. С гладкой, но прочной чешуей, с поблескивающим рыжим панцирем… Омастар же напоминал что-то среднее между осьминогом и вырванным из тела мозгом. Большая раковина была именно такой по форме – не совсем круглая, но и не овальная, а как бы… слегка спиральная. Как человеческий мозг. И покрыта она была рядом длинных шипов, что в будущем станут ядовитыми, как только покемон чуть-чуть подрастет. Под ней торчали огромные глаза и отталкивающая зубастая пасть, «украшенная» подвижными синими щупальцами. Мокрыми и склизкими. Но Мисти всё нравилось…

Буквально пару часов назад она с таким же упоением тискала своего нового хорси. Малыш действительно оказался боевитым – одна из жертв пойманных недавно браконьеров, которую выпустили в дикую природу. Травм у него почти не было, но людей он недолюбливал, вот и отдали его под присмотр бластойзам. А те, ленивые бездельники, отправили его «защищать» берег от «страшных» людишек, наслаждаясь бесплатным шоу, за что и были избиты Виви. О-о-о, да-а-а… Моя черепашка здорово прошлась сначала по бокам своих родичей, а потом и по их гордости. Никто не пострадал, за исключением чужого самомнения, но… разве нам не плевать?

– Скажите, вам нужно провести еще какие-то исследования? – обратился я к одному из ученых, пока Мисти игралась с новым подопечным.

– Нет. Стандартный омастар, никаких отклонений. Полностью здоров и сформирован. Рекомендации по уходу… мы передадим вашей подруге. Как я понимаю, именно она будет заниматься покемоном? – я кивнул, – Тогда, оплатите процедуры в приёмной, и можете быть свободны.

Что ж. Доходчивое объяснили, что претензий ко мне за незаконную передачу древнего покемона лицу, не являющемуся действующим агентом лиги, выказывать никто не будет. Приятно иметь какой-никакой авторитет. Или всё дело в самой Мисти? Всё-таки она не последний тренер в регионе. Был бы на её месте Эш, позволили бы мне передать ему омастара? Хотя стал бы я вообще это делать? Вряд ли…

***

Моллюск был робок. Его новая хозяйка… мама? Лидер стаи? Наставник? Покемону пока было сложно определиться с восприятием мира, но то, что Мисти – старшая в его новой семье он принял быстро. Семья его… странная. Довольно сильный желтый покемон, который почему-то свою силу не использует. Колоссальной мощи морские звезды, от одной из которых веет щипучим холодом… Все трое – однозначно старшие, но подчиняются человеку, пусть они и сильнее его. Из младших же… он сам, омастар. Белая рогатая рыбка – слабачка, ни на что не претендующая. И странное синее создание… К рыбке оно относится уважительно, хотя в настоящих старших авторитета не видит… только в человеке. Самого же омастара то существо почему-то считает конкретном за власть в стае, и раз за разом пытается одолеть его.

И вот опять, едва Мисти с ее пугающим компаньоном остановились у кромки воды, да выпустили на волю своих покемонов, странное создание тут же запустило струю воды в бедного моллюска. Раковина приняла удар, и вместе с омастаром внутри вылетела из воды, а

оставшийся в море хорси принялся громко пищать гадости тому в след. Скрюченное синее создание, без рук и с малоподвижным хвостом, имело пару плавников на спине, за счет которых могло очень быстро плавать. А также имело трубкообразное ротовое отверстие, помогающее формировать тугие струи воды. Омастару оно не нравилось, но вот его хозяйка частенько любовалась буйным покемоном, и даже с радостью поглаживала покрытую коралловыми наростами голову.

И вот в такие моменты… Омастар злился. И ревновал. В такие моменты он был готов нападать в ответ, и одно лишь воспоминание о наглой синей морде выбешивало покемона. Да даже сейчас, едва он подумал, что старшая похвалит наглеца за такую хорошую атаку, как невиданная злоба исторглась из его сердца. Свернувшись раковину, он оттолкнулся щупальцами, резко вернувшись в воду, и уже практически сумел ухватиться отчего-то почерневшими клыками за хвост подлеца, как был остановлен властным окриком своей новой хозяйки. Что удивительно, соперник также остановился, выплюнув поток чернил не в морду моллюска, а в сторону. Оба покемона замерли в нерешительности, переведя взгляд в сторону Мисти.

***

– А ну не драться! Голдин, будь добра, погоняй этих двух. А то у них слишком много энергии… – и куда тише добавила, – Он уже разгрызание знает… с ума сойти…

С громким визгом хорси умчался к морскому дну, оставив растерянного омастара одного. Но наслаждался одиночеством он не долго, ведь уже спустя миг из недр его раковины также раздался визг, а самого покемона подкинуло вверх. Рог голдин остро блеснул на солнце, угодив в одно из опорных щупалец… Должно быть больно. Отследив падение, рыбка юркнула в океан, прямиком к своей цели.

– Бедняга, – прокомментировал я, – Он же гораздо медленней хорси и голдин.

– А как ты думаешь детей учат плавать? Раскрутить, и в центр водоема. Захочет выжить – выплывет. Это инстинкт.

– Серьезно?

– Нет конечно! Омастару будет полезно освоить быстрое плавание. Пока он незнаком с моими покемонами, они являются для него настоящей угрозой, а значит и стимулом. Но угрозы то нет! Идеальные условия для экспресс-обучения основам. А голдин… она просто слегка поиграется, вредить не будет. Хотя хорси как-то странно на нее смотрит, после того нашего заплыва… побаивается, что ли?

– Ну не знаю… Чего ему бояться, когда ненормальная рыбёха битый час носилась за ним по всему побережью, а ее не менее… экстраординарная хозяйка устраивала на беднягу загонную охоту.

– Ой, кто мне тут за жесткость будет рассказывать? У тебя даже генгар запуганным ходит!

– Туше…

Я опустился прямо на песок, расслабленно откинувшись назад. Рядом уселась Мисти. Высоко над нами, разгоняя белесые облака, летал Джот. Он продолжал пробовать свои навыки, не заржавели ли те, умышленно опуская самые сильные – комбинированные. Где-то там, вдоль линии пляжа, можно было найти Игнила, вокруг которого уже вовсю летали шарики из

расплавленного песка. Неподалеку от него, скорее всего, обитается Виви, готовая в любую секунду затушить излишне погруженного в медитации друга. Возможно, где-то там же тренируется псидак Мисти, а может и просто играется – нынче у нас свободные часы. Хорошо здесь, но…

– Знаешь. Как-то мне уже надоели пляжи и море… Может, рванем дальше в горы?

– Мы ведь хотели доплыть до Вермилион-сити, и оттуда в Саффрон? Мне нужно звание восстанавливать.

– Сама ведь говорила, что там сейчас не до тебя.

– Так-то оно так… но что мне, бросить что ли всё?!

– Да нет… Я просто предлагаю чуть переделать маршрут. Не нестись в столицу сломя голову, а пройти по южной части мыса.

– Через Фуксию? – подозрительно прищурилась Мисти, – Там ведь ничего интересного нет… Хочешь найти зал Коги?

– А тебе не интересно попробовать? Вот так, без всяких подсказок и наводок? Неужели не интересно отыскать стадион мастера «тайных» операций Канто? Взять у него пару уроков…

– Та-а-к… И откуда такой скепсис в голосе? Я чего-то не заю?

– Да нет, – пожал я плечами, – Просто какой же он мастер, если о Коге знают все новички Канто?

– О Коге – да… А о его учениках? О выпускниках его школы?

Я попытался вспомнить хоть что-то, но кроме как имени Джанин, если это конечно имя, а не прозвище, ничего на ум не лезло. Да и сама та Джанин… вроде наследница Коги на поприще держателя закрытого стадиона, и о каких-либо иных подвигах я не слышал.

– Опять туше…

– Два ноль! – задорно ухмыльнулась она, – Но знаешь… Я не против. Всё равно, как только я восстановлюсь в ранге, придется приниматься за работу. Лили давно просила ее сменить… стоп. А она знала?

– Вряд ли. Если бы знала – сказала бы.

– Тоже верно… Ну так вот, когда разберусь со всей той белибердой, которую Лига называет бюрократией, так сразу вернусь на работу тренера. Иначе посыпятся задания в разных частях региона, придется ездить… Больше я в такой затяжной отпуск не пойду, а то мне еще и лицензию отзовут. И стану я носителем незаконных покеболов… А потом меня посадят… Ты ведь навестишь меня в тюрьме?

Я нежно приобнял ее за плечико, и вгляделся в лазурные глаза.

– Конечно нет…

– Гад! – широко улыбнулась девушка, подтянувшись к моим губам. – Значит… Фуксия-сити?

– Она самая.

Мы лежали в обнимку, и думали о своем. Путешествие – это хорошо, но… думаю, стоит приступить к изучению новых направлений моих сил уже сейчас, не дожидаясь лабораторных условий и опытного ученого под боком. Не знаю, сколько еще осталось времени, и что будет делать с этим лига, но безымянный… Мьюту на свободе. И мне совсем не хочется проверять, смогу ли я регенерировать оторванную голову, и каковы будут ощущения, когда врачи будут собирать по кусочкам свернутую шею или пробитый череп… Не знаю, что вообще можно противопоставить такому существу, но никто не запрещает мне искать пути к победе.

***

Красная пустошь. Поднимающиеся ввысь обездоленные хребты выпрашивали у небосвода хоть каплю влаги, но получали в ответ лишь палящие лучи. Каньон Грампа, проложивший свое ущелье меж них был словно насмешкой: на дне его текла быстра река, но даже вокруг нее не было растительности. Почва здесь – плотная красная глина, попросту не способна дать жизнь зелёному миру.

В небе, прямо над каньоном, вспыхнула искра, и тут же погасла, а на месте её слегка зарябил воздух – это солнечные лучи искажались, проходя сквозь что-то невидимое обычному глазу. Рябое пятно плавно спустилось вниз, минуя хребты и погружаясь в ущелье. К самой поверхности воды. Рябь сошла на нет… однако происшествия на том не прекратились. Красный потрескавшийся камень – стенка ущелья, пришел в движение. Поплыл, посыпался. Сколы породы и красная пыль сыпалась вниз, но взлетала, так и не сумев настичь земли.

Образовался проход, скрытый взвесью каменного крошева, что на миг расступилась, пропуская незримый объект. А после все камни начали возвращаться обратно, как попало забивая собою дыру в стене. И даже пыль, не осела наземь, а принялась заколупывать едва заметные трещинки. Осталась лишь гладкая стенка, ничем не выделяющаяся на общем фоне, и один только ручей был свидетелем произошедших здесь невиданных вещей.

От автора.

Закончился первый том данной работы. Моей первой работы. Действительно, мне очень приятно было опробовать себя в стези писательства, и от пробы этой я получил лишь плюсы: научился излагать мысль, грамотно строить предложения, раздумывать над сюжетом, не только своей книги, но и в общем. Я перестал быть человеком, что радуется бездумному поглощению историй: книг, фильмов, сериалов, мультипликаций и прочего… С одной стороны, это хорошо – помогает отличать что-то тривиальное, притянутое за уши и выезжающее не за счет сюжета, от действительно интересных вещей. Помогает отличить превосходных сценаристов от второсортных, которых, тем не мнее, прикрывают гениальные режиссёры/художники/мультипликаторы. С другой же, мне перестали нравиться мои любимые фильмы и книги… не все, но некоторая часть присутствует. Это печалит.

Всё это к тому, что бросать писательскую деятельность я не собираюсь, как и бросать покемонов, но… дальше продолжать я не могу. Строить историю на гнилом фундаменте очень и очень сложно – одна ошибка, и всё рухнет. Чтобы продолжить рассказ о путешествии Алекса, мне нужно разобрать всё по кирпичикам, и начать вновь, возведя куда более крепкую основу. Потому… покемоны будут, но будут не скоро. Я продолжу выпускать главы второго тома, но только в закрытом формате, пока не переделаю первый и пока не наткнусь на важный сюжетный момент, противоречащей всему что было «до», а такие моменты будут (уже есть, даже в этой книге).

Параллельно я продолжу работать над другими своими произведениями, сосредоточившись, по большей части, на них. От покемонов мне нужен отдых, это да – больше двух лет я работал над этой книгой, и продолжаю работу… Это сложно. Это однообразно. Хочется глотнуть свежего воздуха.

Возможно, вас интересует: когда? Когда автор выложит переделанный первый том? Когда он начнет публикацию второго? Ответ прост – я не знаю. Я начну их писать, и начну выкладывать в закрытом формате – на своем бусти, но о регулярности в этом деле речи идти не может, так что мой вам совет, как совсем незаинтересованного лица ( ) – оформите бесплатную подписку на бусти, и покупайте главы поштучно, на момент их выхода – если есть такое желание. Если же вас интересуют и другие мои работы, то можно рассмотреть и платные подписки… Но прошу обратите внимание на открытый пост «Реформация бусти», если вдруг посетите мою страницу. Там очень важная информация.

Что еще… А вроде и всё. Приятно было получать от читателей комментарии и лайки, приятно было видеть поддержку и конструктивную критику, приятно было работать для такой аудитории (серьезно, я состою в «кооперативе» писателей, и те из моих более опытных коллег, кто тоже выпускал работы по покемонам, крайне дружелюбно отзывались о комьюнити этого фендома. Ни в какое сравнение с душнилами от ГП или хейтерами из Наруто вы не идёте, за что вам огромное спасибо).

Ну и напоследок… возможно, я пожалею об этом решении, а может мне даже вынесут предупреждение и попросят всё убрать, но сообщу, что у того самого кооператива писателей появился телеграмм, где у меня есть собственный уголок. Там пока ничего нет, кроме ссылок на мои работы, но, если что, я буду постить там объявления о новых работах, какую-то информацию о задержках (помимо дублирования на бусти), а также там можно будет организовать общение (пинать меня, если вдруг сильно захочется проды). Но помните, я не отвечаю за поломанные впечатления обо мне, или за поломанную психику от других авторов – там заседают пользователи рулейта, и кто знаком с этой платформой, должны понимать, что это такое. Ссылка останется в моем профиле, чтобы совсем уж не наглеть.

На этом всё. До новых встреч.

http://tl.rulate.ru/book/69663/3766585