Глава 83. Артефакты Основателей

Библиотека Дома Тьмы всегда была одним из любимых мест Миа Аморе, леди Аметист. Особенно, если нужно было со мной о чем-то поговорить, не посвящая остальных. Защитные заклятья Дома, если их поднять в положение «Осада» надежно отсекали даже Луну. Мелкую Малкавиан это не радовало… но Безумный пророк относилась к нашему желанию уединиться с пониманием. Вот и сегодня мы с Миа отправили Рассвету сообщение о том, что сегодняшнего собрания не будет, предоставили раскольников заботливому вниманию дипломата команды и его Видящей, а сами заснули и видели хороший сон. В этом сне горел огонь в камине, шелестели страницы темных книг, и было так уютно молчать вдвоем… Но, увы, все хорошее рано или поздно заканчивается. Правда, в противном случае даже «хорошее» стало бы обреченностью, так что и в быстром беге времени есть свои положительные стороны.

— Мори, — Миа подняла голову от очередной заинтересовавшей ее книги. — Я тут поговорила с Анной, и поняла, что должна тебе кое-что рассказать…

Я кивнул, подбадривая девушку, уже начавшую превращаться в девушку.

— Знаешь… я, наверное, понимаю, почему ты не хочешь рассказывать о структуре сиура даже остальному Внутреннему кругу, — керамитовые когти слегка шкрябнули по полированному дереву и тут же спрятались. — Драко не стоить видеть, каким бы он мог бы оказаться по воле демиурга… да и Дафну вряд ли порадует, что она, по сути, отбила жениха у сестры…

— Да и рубиновым сестренкам незачем знать, что, скорее всего, очередная попытка их рода вернуть благосклонность Черной — окончилась неудачей, и, несмотря на «оптимистичный» эпилог, им еще предстоит встретиться с предательством: рано или поздно, так или иначе. Но, вообще говоря, то, что мы уже наворотили, делает повторение многих событий маловероятным…

— Одних — да, других — нет, — покачала головой Миа. — Возьмем тот же Турнир… Он был нужен слишком многим сторонам, чтобы наша бурная деятельность могла это изменить… И слишком многим нужен был в этом Турнире Гарри Поттер, Мальчик-который-Выжил…

— Рад, что ты поняла это, — улыбнулся я. — И перестанешь себя винить за тот просмотр… тем более, что я-то его отлично видел, и мог предотвратить, но не сделал этого, так что и вся ответственность за это решение — на мне. Думаю, — я погладил Миа по руке, — меня все-равно засунули бы в эту неразбериху, только, возможно, еще жестче…

— Спасибо, — улыбнулась Миа. — Ты всегда стараешься спасти меня… даже и от себя самой. Но, я, собственно, не о том…

— А о чем? — заинтересовался я. Даже слабый поверхностный взгляд на кипящий вокруг девушки ментал дал мне понять, что она додумалась до чего-то очень интересного.

— О другом событии, которое тоже «нужно многим», и которое почти невозможно предотвратить… Об «охоте на крестражи».

— Любопытно, — я оторвал взгляд от тонких пальчиков и посмотрел в медовые глаза, сосредоточенно ищущие у меня на лице ответ на какой-то очень важный вопрос. — Рассказывай, до чего ты додумалась.

— В книгах сказано, что среди крестражей были артефакты Основателей: медальон, чаша, диадема…

— … и меч, — закончил я за Миа, когда она запнулась.

— О мече — отдельно, — покачала головой девушка. — Хотя тоже… Он же достался гоблинам… или нет… Но, в любом случае, как ни крути, Золотой грифон — светлый. В отличие от трех других Основателей — адепта Изменяющего пути Салазара Слизерина, некромантки Ровены Рейвенкло и темной целительницы Хельги Хаффлпафф.

— Продолжай, — кивнул я девушке. Ее рассуждения меня заинтересовали.

— Так вот… — Миа задумалась. — По итогам «охоты на крестражи» все «темные артефакты» были уничтожены. И, знаешь, что сказала мне Анна?

— Нет, — покачал я головой. — В твою память я без спроса не лезу, а словами ты мне еще не сказала.

— Дурак, — буркнула Миа, нанося на подлокотник кресла новые царапины. — В общем, она сказала, что если будут уничтожены три темные Реликвии — ее кристалл будет так же разрушен, как если бы по нему ударил Избранный, получивший Ключи и благословения.

— …и проклятье продолжит свою работу и убьет дочь Годрика, — продолжил я мысль девочки.

— Да, — кивнула Миа. — Но это еще не все. Смотри… Судя по книгам, Дамблдор знал или догадывался, где находятся «крестражи Тома», но, почему-то, до самой своей смерти избавился только от одного из них — кольца Мраксов. И «ты», — она выделила голосом местоимение так, что в наличии кавычек сомневаться не приходилось, — уничтожил дневник… Но, в любом случае, реликвии стали попадаться «тебе» в руки только после смерти Дамблдора.

— Который, по странной случайности, окажется единственным директором Хогвартса, которого похоронили на территории школы… — теперь уже задумался я. — То есть, Добрый Дедушка, — я сделал намеренную паузу, совместив титулование, — Дамблдор хочет не только убить Хогвартс, но и самому стать Хогвартсом.

— Да, — убито кивнула Миа. — Похоже, ты прав.

Я покачал головой.

— Не думаю, что это — главная цель, что самого Великого Белого, что Светлого круга. А вот в качестве одной из побочных — почему бы и нет?

— Думаешь? — заинтересовалась Миа.

— Почти уверен, — кивнул я. — Все-таки мелковато. Полагаю, планы Светлого круга охватывают как минимум всю Западную Европу, а не только Британию. Так что одна только школа — это мало.

— Но мы же все равно не дадим этому свершится? — со слезами на глазах спросила Миа. — Анна мне нравится. Да и вообще — она твоя ученица. Ее нужно защищать.

— Не дадим, — согласился я. — И средство у нас для этого есть.

— Медальон? — радостно улыбнулась Миа.

— Медальон, — согласился я. — И Чаша. Достаточно не дать их уничтожить — и вся конструкция накроется звонким медным тазом.

— Это да, — улыбнулась Миа. — Но как же ты будешь с прошлым претендентом на твой титул сражаться, если сам же не дашь уничтожить залог его бессмертия?

Я криво усмехнулся.

— «Даже если Вас проглотили — у Вас есть не меньше двух выходов», — процитировал я девочке общеизвестную истину.

http://tl.rulate.ru/book/69519/1850605