

Глава 152: "Железный человек"

Тони ступил на платформу, и пол под его ногами автоматически пришел в движение, начав надевать его броню.

Боевой костюм был крепко сшит, создавая ощущение реальности. Не было никаких признаков спецэффектов.

Когда шлем был установлен и сделан крупный план, он стал еще красивее!

Железный человек выскочил из особняка, взлетел в небо и начал исполнять выстрел правосудия. Он стал еще красивее.

Не было ни задержки, ни медленного ритма, и стальная броня демонстрировала свою мощь, напрямую побеждая плохих парней. Это было лучше всего!!!

Это был не обычный фильм. Героя нужно было избить, прежде чем он начал пробуждаться.

После этого появилась сцена борьбы Железного человека с танком.

Железный человек, который летел, сначала был подбит танком.

Однако, когда он встал, из его руки вылетела ракета. Железный человек развернулся и взорвался!

Настоящий мужчина никогда не оглядывается на взрыв!

"Потрясающе!!!"

"Какой красавчик!!!"

В кинотеатре некоторые зрители не могли удержаться от возгласов.

Остальные зрители не были недовольны из-за их голосов. Было очевидно, что атмосфера была нагнетана, и все думали так же.

До конца фильма Тони был вынужден проводить пресс-конференции.

В обычном сценарии супергерой, безусловно, скрывал бы свою личность и не рассказывал о ней общественности.

Но тут Тони на мгновение замолчал и сказал: "Правильно, я - Железный человек!".

Эти слова также мгновенно вызвали бурную реакцию в кинотеатре.

"Черт!"

"Бык!!!"

Многие зрители были так взволнованы, что кричали.

Такой научно-фантастический фильм был действительно редкостью!!!

Второй раз смотреть его стоит!!!

Когда фильм закончился, зрители в кинозале все еще хотели продолжения.

Когда Чжан Е вышел из кинотеатра вместе со зрителями, он услышал голоса, обсуждающие сюжет.

"Это неразумно для такого хорошего фильма иметь такое малое количество киноаранжировок!!!".

"Говорят, что режиссер Чжоу вложил много денег. Если такой хороший фильм не сможет даже

окупиться, то мне будет очень жаль!".

"Хвалите! Мы должны яростно хвалить!!!"

"Мы не можем допустить, чтобы усилия режиссера остыли!".

Выйдя за пределы площадки, Чжан Е сразу же принял решение.

На следующий день после премьеры Го Мин был в восторге, когда увидел открытие кассы.

За первый день "Легенда о белом лисе" заработала в прокате 170 миллионов юаней. Для этого фильма, в который было вложено 400 миллионов юаней, он заработал половину этой суммы в первый день.

Более того, при таком громком фильме на его показ уйдет более десяти дней. Даже если кассовые сборы будут снижаться день ото дня, это определенно будет кровавая прибыль!

"Как кассовые сборы "Железного человека"?" После прочтения собственной кассы, Го Мин не забыл спросить своего помощника.

"Зарубежные кассовые сборы "Железного человека" за первый день составили 11 миллионов долларов США, а внутренние - всего 17 миллионов долларов США. Суммируя все это, можно сказать, что это не сравнится с "Легендой о белом лисе"". Ассистент усмехнулся.

Хмф.

Го Мин улыбнулся и ничего не сказал, но гордость была написана на его лице.

Но вместе со вторым днем были обнародованы данные о кассовых сборах третьего дня.

Го Мин не мог больше смеяться.

"Директор Го, это сегодняшний отчет о кассовых сборах..." Ассистент осторожно внес часы в кабинет Го Мина.

"Ты больше не обязан отдавать его мне!!!" гневно прорычал Го Мин.

Помощник сжал шею и не осмелился больше ничего сказать. Он осторожно вышел из комнаты.

В это время Го Мин нахмурился и спросил: "Как сегодня кассовые сборы "Железного человека"?"

Ассистент посмотрел на выражение лица Го Мина, но не осмелился не ответить. Он мог только проглотить пулю и сказать: "Крупные кинотеатры увидели, что "Железный человек" очень популярен, и они увеличили количество кинопоказов для "Железного человека". Сегодня

кассовые сборы "Железного человека" составляют...".

"Забудьте об этом, нет необходимости говорить!!!" Услышав это, выражение лица Го Мина было таким, как будто он съел муху. Он не хотел продолжать слушать.

На данный момент прошло пять дней с момента выхода "Легенды о белом лисе" и "Железного человека".

Заработав 170 миллионов кассовых сборов в первый день, кассовые сборы фильма "Легенда о белом лисе" во второй день резко упали. Это произошло потому, что в первый день, после просмотра "Легенды о белом лисе", разочарованные зрители жаловались в Интернете. Репутация фильма "Легенда о белом лисе" уже распространилась.

На третий день кассовые сборы "Легенды о белом лисе" упали всего до нескольких сотен тысяч.

Теперь, когда был развит Интернет, любые новости могли быстро распространяться. Деньги зрителей больше не было легко обмануть.

Когда "Легенда о белом лисе" только вышла на экраны, никто не знал, насколько хорош или плох этот фильм. Зрители смотрели фильм ради Го Мина и славы знаменитостей, поэтому кассовые сборы в первый день, естественно, были очень высокими.

Но теперь, после премьеры, начал проявляться эффект молвы. Это привело к тому, что кассовые сборы фильма "Легенда о белом лисе" резко упали в течение следующих нескольких дней.

С другой стороны, у "Железного человека" в начале было не так много аранжировок, и реклама была не очень хорошей.

Однако благодаря прекрасным съемкам и сюжету, а также первой волне зрителей от 10 до 100 человек, эффект молвы рос. Было также много зрителей, которые сделали два, три и даже пять, шесть просмотров. После этого кассовые сборы неуклонно росли.

"Легенда о белом лисе", вышедшая одновременно с "Железным человеком", была побита со всех сторон - от сюжета до спецэффектов. Казалось, что он был полностью раздавлен.

Го Мина также ругали в Интернете.

Больше всего Го Мин не мог смириться с тем, что, увидев огонь "Железного человека", крупные кинотеатры напрямую сократили количество мест для "Легенды о белом лисе" и отдали их "Железному человеку".

Это сделало кассовые сборы "Легенды о белом лисе" еще хуже.

На четвертый день кассовые сборы "Легенды о белом лисе" упали всего до нескольких сотен тысяч.

Если бы так продолжалось и дальше, то после окончания шоу кассовые сборы, вероятно, составили бы всего около 200 миллионов юаней. Это только что превысило половину инвестиций, и потери были большими.

Первоначально у этих кинотеатров были дружеские отношения с Го Мином. Они организовали большое количество мест в кинотеатрах ради Го Мина.

Однако "Легенда о белом лисе" не принесла прибыли. Какими бы близкими ни были их отношения, они не смогли бы организовать столько мест в кино для "Легенды о белом лисе". В конце концов, билеты на фильм нельзя было продать. Это была пустая трата ресурсов.

Перед лицом выгоды дружба ничего не стоит.

Пока интернет осуждал Го Мина, Чжоу Сюань действительно сделал себе имя, полагаясь на этого "Железного Человека".

Можно сказать, что он был на пике своей карьеры и сразу стал популярным режиссером!

Без учета денег на особняк, инвестиции в "Железного человека" составили около 270 миллионов долларов.

Теперь, на пятый день показа, зарубежная касса составила 680 миллионов долларов США, а внутренняя - 1230 миллионов долларов США, все в пересчете на внутреннюю валюту.

Общие кассовые сборы достигли более 5 миллиардов, а слава взорвалась.

Даже после удаления денег, выделенных на театр.

Вилла среднего уровня, на покупку которой Чжоу Сюань потратил более 300 миллионов долларов США, тоже, можно сказать, была куплена даром.

<http://tl.rulate.ru/book/69506/2545330>