Как и любой другой желающий студент, Маю перевелась из своей провинции в шумный город Токио, чтобы осуществить свою мечту. Ее специальностью была архитектура, и, как и ожидалось, плата за обучение оказалась довольно дорогой. Поэтому ей приходилось распределять свое время между двумя подработками: первая - поздний вечер в ближайшем кафе, вторая - в токийском филиале Мгрональдс, удобно расположенном на перекрестке оживленных улиц.

Это был всего лишь пятый день ее работы на полставки в Мгрональдс, поэтому она все еще осваивалась. Поэтому, когда неподалеку прогремел взрыв и на улицах начались массовые беспорядки, она не посмела двинуться с места. Холодный пот капал с ее лба на щеки и подбородок, пока она наблюдала за разворачивающейся на улице сценой. Это было похоже на сцену из апокалиптического фильма: повсюду вспыхивали огненные шары, вдалеке клубился дым, а по улицам бегали люди. Вид был настолько шокирующим, что она не могла пошевелить ногами. Она застыла на полу, даже голова не поворачивалась, когда она ей говорила.

"Что происходит?" спросила она, пытаясь вспомнить, не заснула ли она во время смены и что сейчас ей снится самый страшный из кошмаров... но пока она не могла вспомнить, чтобы такое случалось. Единственное, что она могла заключить, это то, что происходящее перед ней реально, и она никак не может от этого проснуться.

"Как твоя еда?"

"На вкус она такая же, как и твоя, наверное".

Среди криков снаружи, она начала слышать голоса, которые звучали так, как будто они были одного возраста с ней. Голоса вовсе не кричали, они непринужденно разговаривали друг с другом, как будто снаружи ничего не происходит. Осмотревшись, она заметила, что у окна ресторана " Мгрональдс" все еще сидят два человека, они стояли лицом наружу, поэтому Маю никак не могла разглядеть, кто они. Насколько она знала, они могли быть инопланетянами или монстрами.

"Эм, простите?" заикаясь, она осторожно подошла к двум покупателям, которые остались позади. Поскольку они были на одной лодке, она не повредит, если поговорит с ними - или так она предполагала.

"О, как вовремя, у вас есть еще одна порция картошки-фри, мы бы хотели заказать еще одну. Широи, как насчет тебя?" Сатоши окликнул Маю, когда она подошла к ним.

"Эм, я бы хотел выпить холодного чая, пожалуйста". мягко сказала Широи.

"А-а-а... сейчас", - Маю не знала, что делать, поэтому она просто приняла их заказы и получила оплату. Она чувствовала себя как в оцепенении, пытаясь понять, почему Сатоши и Широй не двигаются со своих мест, хотя люди кричат прямо на улице.

"Вот ваш заказ, сэр, мэм". Она профессионально обращалась с ними, как будто это был обычный день приема клиентов.

"Спасибо, и вам лучше оставаться в этом ресторане, снаружи опасно", - посоветовал Сатоши, прежде чем приняться за картошку-фри, которую он только что заказал. Пока он это делал, они с Широем продолжали смотреть прямую трансляцию по телевизору.

.....

"Кто ты?" воскликнул Тацуки, используя свою суперсилу на слизи, но ничего не произошло. Он начал паниковать, но его жена вмешалась и отклонила "щупальце" слизи, которое собиралось ударить ее мужа.

"Успокойся, дорогой. Даже если твоя суперсила "Грабь награбленное" не сработает на этом человеке-что-то-там, я все равно смогу удержать его с помощью своей суперсилы "Противодействие". Только не переусердствуй и не превратись в туман".

За пять минут слизистый "пришелец" успел нанести урон огромной части города Чиёда. Видимо, его тело настолько податливо, что оно может растягиваться до бесконечности, круша все на своем пути и вызывая взрывы то тут, то там, каждый раз, когда оно размахивает своими щупальцами. И, как будто этого было недостаточно, каждое живое существо, которого он касался, мгновенно превращалось в дым и смутное подобие слизи.

Затем слизь питалась этой жидкостью и становилась еще больше, превращаясь в огромного монстра. И по мере того, как он увеличивался в размерах, его скорость и сила относительно росли вместе с ним. Когда Тацуки, Аюму и отец Широя впервые вступили с ним в бой, он был еще неповоротлив, и от его щупалец было легко увернуться. Но теперь, когда оно выросло в десять раз, оно могло двигаться быстрее, чем глаза Тацуки могли за ними уследить.

"Эй, Юкино-сан, не можешь ли ты остановить эту слизь с помощью своей силы льда?" спросил Тацуки, едва увернувшись от трех щупалец, которые с огромной скоростью бросились на него.

"Если бы я мог, я бы уже давно это сделал". Юкино тоже изо всех сил уворачивался от щупалец.

"А как насчет тебя? Нет ли у тебя какой-нибудь суперсилы, которая могла бы противостоять этой штуке? У тебя ведь много чего есть в арсенале, верно?"

"Да, но ни одна из них, похоже, не работает". Тацуки бросил взгляд на жену, а затем выстрелил паутиной в слизь. Когда это не сработало, он выпустил несколько ледяных осколков, затем песок, затем воду... но, как и ожидалось, ничего не помогло.

"Как насчет огня, разве у тебя нет Огненной Суперсилы, которую ты разграбил?" закричал Аюму.

"Нет, я уже месяц не брал в руки ни одной... цок, это плохо".

Чтобы объяснить суперсилу Тацуки, которая называется "Грабеж", он может украсть чью-то суперсилу и использовать ее в течение месяца. В течение оставшегося времени жертва не сможет использовать ни одну из своих способностей, пока Тацуки использует ее. Тацуки не знает, сколько сверхспособностей он может накопить за месяц, но самое большее, что он смог получить, было тридцать. Хотя его суперсила сама по себе бесполезна, он является одним из самых могущественных супергероев, которые когда-либо существовали. В конце концов, его суперспособность бесполезна, если бы суперспособности не существовали.

Грабеж" Тацуки также используется для наказания преступников, ну, вроде того. Поэтому он посещает некоторые тюрьмы, чтобы отбирать суперсилу у преступников, которые там находятся. Это может показаться немного нечестным, но общественность рассматривает это как "использование преступников во благо", поэтому считает это приемлемым. Конечно, Тацуки не просто обходит все тюрьмы и забирает у кого-то суперсилу. Он спрашивает преступника, не хочет ли он "одолжить" ему свою суперсилу через месяц. Если он

соглашается, то это дополнительная суперсила для Тацуки. Тацуки также может отменить свою суперсилу, если решит, что она ему больше не нужна. Так что даже если срок, установленный на следующий месяц, не будет соблюден, Тацуки сможет вернуть суперспособность в любое время.

Что касается его жены, которая занимает второе место в рейтинге SAO, то она обладает суперсилой "Счетчик". Как и у Тацуки, ее суперсила не имеет большого значения без существования любой другой суперсилы. Это потому, что ее суперсила позволяет ей парировать любую атаку, направленную на нее. Неважно, насколько силен противник или насколько мощны его Камехамеха, она всегда может парировать их. Вот почему она никогда не проигрывала ни в одном бою, единственным, кого она не смогла победить в расцвете сил, был Тацуки. Потому что Тацуки мог просто украсть у нее ее суперсилу, и, конечно, она не могла ничего противопоставить, потому что, во-первых, это не было атакой, а во-вторых, у нее больше не будет ее "счетчика", если кто-то украдет его у нее.

Это было двадцать или около того лет назад, когда Тацуки впервые встретил Аюму на соревнованиях. Там они и влюбились друг в друга.

В любом случае, эта пара может быть самым сильным супергероем в Организации Ассамблеи Супергероев, но они были удивительно бессильны против слизи.

"Лучшее, что мы можем сделать, это задержать их, нам нужно подкрепление". Тацуки стиснул зубы, продолжая бросать в слизь все суперспособности, на которые был способен.

"Папа!" внезапно воскликнул кто-то сзади него.

http://tl.rulate.ru/book/69477/2054660