

Стремительно летящее тело Лео достигло конечной скорости, после чего было разбито о бетонную площадку внизу.

'Ах, наконец-то все закончилось', - подумал Лео, - 'Я умер? Как то темно. Думаю, этого следовало ожидать'.

После двадцати семи бесцельно прожитых лет Лео покончил с монотонной работой за столом в компании, которая была ему безразлична, и с людьми, с которыми он даже никогда не разговаривал.

Коллеги Лео подвергали его остракизму, по-видимому, без всякой причины, просто чтобы выпустить пар на того, кто слабее их. Лео мог справиться с подобной жестокостью; но с чем он не мог справиться, - так это с людьми, которые делали вид, что его не существует. Такая жизнь, состоящая из скучного повторения и общественной неприметности, была для него слишком невыносимой. Он чувствовал себя призраком, потерявшимся в море людей.

У Лео не было друзей, а его единственная семья не потрудились отправить ему простую смс-ку на день рождения. Очевидно, что они не считали его человеком одной с ним крови.

Поэтому Лео набрался смелости и прыгнул с балкона 131-го этажа под изумлёнными взглядами своих коллег. Безусловно, они были шокированы не его самоубийственной выходкой, а тем, что он опоздал на перерыв на тридцать минут. Такого отъявленного подлеца в компании не ценили. Конечно, он был бы уволен, если бы воспользовался более традиционными методами, чтобы добраться до нижнего этажа.

'К черту их. Жаль, что я не могу утащить их всех с собой'.

Теперь единственное, что интересовало Лео, это то, что ему предстоит съесть.

'Я чертовски голоден. Разве это вообще возможно? Я должен быть мертв!'

Лео не мог ни двигаться, ни видеть, ни чувствовать. Была только темнота, и только его мысли пронизывали пустоту. Однако он все еще мог ясно ощущать инстинктивный голод внутри себя.

'Проклятье! Неужели я облажался? Это была самая высокая точка, которая была доступна работникам!'

Лео мог только внутренне вздыхать. Он даже не смог правильно убить себя. Неудивительно, что родители его не любили.

'Ну, теперь эта жизнь не важна. Сейчас мне просто нужно понять, где я, черт возьми, нахожусь. Сон? Кома? А может быть, даже в чистилище?'

В голове Лео беспорядочно возникали теории, но он не мог найти ответ на свой вопрос. Теперь это стало его жизнью; именно ее он и выбрал.

Однако через мгновение нечто произошло. Бесконечное море черноты пронзил луч света.

'Свет? Я свободен? Я просыпаюсь? Подождите... Я рождаюсь? Как в одной из тех историй о реинкарнации? Захватывающе! Наконец-то, что-то захватывающее!

Лео не мог удержаться от того, чтобы не вспыхнуть от предвкушения при виде этого зрелища. Наконец-то он сможет стать одним из тех волшебных персонажей, которым он завидовал: сражаться с драконами, побеждать демонов и основывать государства.

'О, о, кем же я буду? Эльфом? Героем? Может быть, даже повелителем демонов!

Чем больше Лео размышлял о своей второй жизни, тем больше он наполнялся энергией. Это было, безусловно, самое захватывающее из всего, что он когда-либо испытывал.

'Убить себя было правильным выбором. Отличная работа - прошлый я!

Луч света увеличился в размерах. Тьма была быстро поглощена своим врагом, и некогда бывшая пустота превратилась в мир золотого света. Когда последняя нить тьмы была побеждена, разум Лео полностью погас.

[Проснись, Лео - Нет. Пусть прошлое останется там, где оно было. Отныне моим именем будет Зулу. Проснись, Зулу].

Когда его сознание снова пришло в себя, он почувствовал тяжесть. Зулу казалось, что тело долгое время не было в строю и только недавно начало восстанавливаться.

Конечно, первым инстинктом Зулу было желание поднять веки и осмотреть новый мир фэнтези, в котором он переродился.

'Что же это будет? Волшебный замок? Эльфийский лес?

Сонные веки Зулу медленно разошлись, и на него хлынул первый свет этого мира.

'А? Это... пещера? Черт. Хмм, я и говорить не могу. Видимо, я все еще ребенок, так что это

вполне естественно".

Зулу медленно повернул голову, чтобы осмотреть окружающее пространство. Все вокруг было серым. Единственный свет, который он мог найти, исходил от деревянного факела на стене. На смену одному миру тьмы пришел другой. Это было совершенно не похоже на ту фантастическую сцену, которую он себе представлял.

'Ну, все в порядке, я полагаю. Пока не стоит сильно огорчаться. Я имею в виду, кто вообще рождается снаружи? Наверное, это дом моей новой семьи. Странно, однако. Неужели я переродился в хоббита? Кстати, о семье...

Зулу огляделся во все стороны, но, как бы он ни искал, он был один.

'Разве не в этом свете я родился? Где моя мать?

Зулу оставалось только лежать в замешательстве; он действительно не понимал, что происходит.

'Ах да, может, мне стоит сначала проверить свою расу? Давай, эльф, давай, эльф!

Зулу попытался поднять руку перед собой, но это оказалось довольно трудно для его нового тела. Когда "рука" наконец появилась в поле зрения, ему захотелось упасть в обморок.

'Я не эльф'.

Глаза Зулу были прикованы к крошечной черной лапе под ним.

'Что... за хрень? Это мое наказание за самоубийство? Убить себя было ошибочным решением. Пошел ты прошлый я. Что ж, это объясняет, почему я не могу говорить; дело не в том, что я младенец, а в том, что я вообще нечеловек".

Настроение Зулу резко испортилось. Его надежда на блестящее приключение со сверхсильными заклинаниями и прекрасными эльфийскими женщинами была разрушена. Он переродился в грязное животное.

После нескольких мгновений самобичевания Зулу попытался встать на четвереньки. Для него это было непривычное действие, и, вероятно, пройдет немало времени, прежде чем он сможет привыкнуть к своему новому телу. Ему придется буквально заново учиться ходить. Однако он с удивлением обнаружил, что на самом деле это довольно легко. Всего через несколько попыток он смог ходить относительно нормально.

'Это животный инстинкт? Возможно. Не похоже, что я практиковался в этом раньше".

Зулу ходил вперед-назад по тускло освещенной пещере, привыкая к своим движениям в новом теле. Может, он и знал, как двигаться естественным образом, но все равно чувствовал себя чертовски странно.

В то же время Зулу заметил тонкое ощущение, пронизывающее все его тело. Он чувствовал слабую субстанцию в каждом дюйме своего тела; она заполнила его с головы до ног.

'Что это за чувство? Мана? Могут ли животные колдовать? Или моя новая мама пожалела, что родила меня, и после рождения отравила меня, а потом бросила в пещере и сбежала? Что ж, не так уж и отличается от моей прежней семейной жизни. Я привык к этому", - подумал Зулу, исследуя странное ощущение, циркулирующее по всему телу.

Интересно, что я за зверь? Надеюсь, какой-нибудь крутой, вроде волка или тигра. Наверняка я скоро узнаю. А пока, наверное, надо понять, где я нахожусь. О, и я должен найти какую-нибудь еду. Господи, как же я голоден".

Этот зверский голод остался еще со времен его пребывания в темной пустоте. Даже сейчас Зулу чувствовал, как его желудок жаждет чего-нибудь съедобного.

Пещера, в которой, предположительно, родился Зулу, была около десяти метров в ширину и простиралась далеко в темноту слева от него. С его точки зрения, невозможно было определить, насколько она глубока. Справа от него, наоборот, была отвесная стена, полностью закрывая собой проход.

Осмотрев ее, Зулу заметил, что она никоим образом не была природным явлением. Она была гладкой и имела изгиб прямо посередине.

'Это дверь? Неужели так я смогу выбраться из этого места? Хорошо, но как мне ее открыть? Я не вижу ни кнопки, ни выключателя".

Зулу попробовал надавить правой лапой на дверь, но она не сдвинулась с места.

'Может, я слишком легкий? Да, в этом есть смысл; я довольно маленький".

Задумавшись об этом, Зулу начал изучать себя. Он был чуть больше фута ростом и почти два фута длиной, не считая пушистого оранжевого хвоста с черным отливом. У него были черные лапы, оранжевая шубка и белое брюшко. На голове у него были два пушистых оранжевых уха. У него была длинная мордочка с мокрым черным носом и усиками. Глаза у него были янтарного цвета с вертикально расположенными зрачками.

'Я думаю, что я довольно большой по сравнению с обычными детенышами животных, но по сравнению с человеком я крошечный'. Если предположить, что дверь была сделана людьми для самих себя, тогда мне придется искать другой выход".

При этой мысли Зулу повернулся и посмотрел в глубокую пропасть перед собой. Больше не было факелов, чтобы осветить проход. Если он хочет выбраться, где бы он ни находился, ему придется пробираться через эту пропасть.

'Похоже, у меня нет другого выбора. Я иду в эту дыру ада'.

Вопреки своему нежеланию, Зулу двинулся в темноту, медленно покидая границу света, которую давал ему одинокий факел. Он крался по пещере со скоростью улитки, опасаясь, что даже малейшая вибрация привлечет неведомые ужасы, таящиеся в темноте.

Чем больше времени Зулу проводил в крошечной тьме пещеры, тем больше его глаза адаптировались к плохому освещению. По правде говоря, его зрение стало намного лучше, в отличие от того времени, когда он был человеком, по крайней мере, в темноте. Несмотря на явное отсутствие света, он мог видеть на расстоянии около метра перед собой.

Удивительно, что я вообще могу видеть. Наверное, это что-то вроде животного ночного зрения?

Через неопределенное количество времени до Зулу донесся слабый шуршащий звук. Его пушистые уши насторожились при этом звуке, и он инстинктивно опустил свое тело на землю, как будто прячась в траве.

"Звучит совсем не громко?", - подумал Зулу.

Затем его нос дернулся.

'И пахнет... хорошо!'

От этой мысли Зулу не мог не улыбнуться: наконец-то он нашел вкусную еду!

'Что это? Пахнет невероятно! Говядина? Курица? Нет... индейка! Ахх, я уже чувствую вкус. Не могу дождаться!'

Зулу поспешил подойти к аппетитному запаху. Его маленькие лапки звонко топотали, когда он ступал по холодной каменистой земле.

Затем Зулу замер, как и его новообретенный друг.

'Я ненавижу свою жизнь!'

Вкусная еда, которую Зулу представлял себе, разбилась в его воображении. Пьянящий запах исходил не от тарелки с ростбифом, а от большой крысы с грязным мехом и изуродованной

мордой.

'Боже правый, посмотрите на его размеры! Что это за крыса?

Она была вдвое больше его самого, с тусклым серым мехом, длинным бледным хвостом и черными глазами-бусинками. Стоя на четвереньках, она едва превышала высоту человеческого колена. Его кривая пасть была до краев заполнена зазубренными желтыми зубами. Воистину, это было отвратительное существо.

Зулу вдруг почувствовал, что благодарен судьбе за то, что родился таким, какой он есть. Он знал, что не может быть настолько уродливым.

'Наверное, всегда могло быть хуже'.

Когда Зулу начал мириться с собой, крыса-переросток прыгнула к нему.

'О, черт!'

Зулу быстро отпрыгнул назад и, к своему удивлению, обнаружил, что он довольно проворный.

'Отлично! Я смогу убраться отсюда еще быстрее!' - подумал Зулу, крутанулся на месте и побежал так быстро, как только позволяло его новое тело.

Крыса не стала сидеть на месте и наблюдать; она тут же бросилась в погоню, издав боевой клич, бросая вызов маленькому оранжевому существу, осмелившемуся вторгнуться на ее территорию.

Конечно, Зулу не имел ни малейшего представления о намерениях крысы, потому что это была крыса.

'Перестань преследовать меня, проклятый убийца детенышей. Дай мне хотя бы шанс поднять уровень!'

Крыса проигнорировала мысленные мольбы Зулу и с усердием преследовала его, кусая его дико извивающийся хвост. К счастью для Зулу, он был немного быстрее нападавшего и медленно наращивал отрыв.

'Да, ты прав, крысиный ублюдок. Гонка тигра с волком к победе!'

Однако, пока Зулу предавался этим ранним мыслям о триумфе, вдалеке появился тусклый свет.

'О, точно. Факел и... ДВЕРЬ!

Зулу быстро осознал свою роковую ошибку. Не имело значения, насколько он быстрее крысы, если единственный путь к свободе преграждала стена.

'Черт!', - мысленно выругался Зулу.

Зулу прижался спиной к каменной двери, а крыса стремительно приближалась. Благодаря своей скорости он на мгновение получил передышку, но это было все. Появление крысы было лишь вопросом времени, и его путешествие закончилось, не успев начаться.

'Я перевоплотился и тут же был убит крысой. Я просто ничтожен".

Как только он подумал об этом, взгляд Зулу, который задерживался на темноте перед ним, упал на факел.

'Если только...'

<http://tl.rulate.ru/book/69446/1847097>