

## Глава 117 - Ямато-но-Ороти vs Сусаноо.

Белая змея с человеческой головой, обвилась вокруг тела Итачи и всё сильнее сжималась, но выражение лица Итачи оставалось спокойным.

Взглянув на черные руны, покрывающие всё тело белой змеи, Изуми и Итачи одновременно почувствовали знакомое ощущение.

«Печать двух противоположностей?!» - мысленно воскликнули они.

Они также слышали, как Юсуке упоминал, что эта печать заклинания была разработана вместе с Орочимару, и казалось, что теперь Орочимару также успешно использовал эту печать в своих целях.

«Так вот как ты вырвался из моей иллюзии», - сказал Итачи почувствовав обильную Инь чакру в змеином теле Орочимару.

Затем Итачи активировал Сусаноо и одним махом отбросил змеиное тело Орочимару, сжимавшее его тело. В тоже время, он втянул Изуми внутрь своего Сусаноо, чтобы защитить её от внезапных атак Орочимару.

Изначально Итачи хотел воспользоваться моментом и наложить на Орочимару своё самое мощное гендзюцу - Цукуёми. Но как только он сосредоточился на глазах Орочимару, он заметил, что они расфокусированы. Это означало одно, Орочимару временно заблокировал свои зрительные нервы, зная, что в противном случае может попасть под мощное гендзюцу Итачи.

В битва ниндзя, наличие сильной скрытой карты, может стать ключом к победе. Однако, если эта карта была раскрыта врагом до начала боя, она уже не представляла большой опасности как раньше.

Хотя мало кто знает о Цукуёми, в мире шиноби хорошо известно, что любой член клана Учиха пробудивший шаринган, способен использовать чрезвычайно мощное гендзюцу.

«Какая уникальная родословная!» - глядя на Сусаноо, в глазах Орочимару вспыхнула жадность.

Характер Орочимару полностью соответствовал его облику, он обладал такой же ненасытной жадностью, как и змея. Хотя шаринган больше не был его основной целью, он всё ещё жаждал заполучить его и изучить все его секреты.

Большая белая змея широко раскрыла пасть, и Орочимару, покрытый слизью, выполз из её пасти, оставив после себя выцветшую кожу большой белой змеи.

Надо сказать, Техника Замещения Тела Орочимару — ниндзюцу Орочимару и улучшенная версия техники замены.

При получении каких-либо повреждений пользователь открывает рот, и из него вылезает новое, восстановленное тело. Эта техника очень похожа на ритуал сбрасывания кожи у змей. После выхода из старого тела восстанавливаются любые повреждения, отрастают даже потерянные конечности, а сброшенное тело распадается. Однако у этой техники есть один главный риск — на её использование уходит достаточно большое количество чакры.

Вернув себе человеческую форму, Орочимару быстро сформировал печать.

«Техника Восьми Ветвей!»

Когда гигантское облако белого дыма рассеялось, перед глазами Итачи и Изуми предстало чудовище с восемью головами, размер, которого, превосходил даже Сусаноо Итачи.

Техника Восьми Ветвей величайшая и сильнейшая техника Орочимару, связанная со змеями. Используя силу реинкарнации, которой обладает Белый Змей, в качестве медиума, Орочимару может трансформироваться в гигантского белого змея с восемью головами и восемь хвостами.

Используя эту технику, Орочимару может появиться изо рта одной из голов и использовать свой меч Кусанаги, чтобы напасть, даже без тела-сосуда.

Однако, стоит отметить, что техника восьми ветвей которую Орочимару использует сейчас, отличается от той, что была в оригинальной истории.

В оригинальной истории, каждая голова Ямата-но-Ороти (восьмиглавый и восьмихвостый великий змей) Орочимару могла использовать одну способность определённой стихии, но, теперь, когда Орочимару полностью сосредоточился на стихии льда, Ямата-но-Ороти был способен использовать лишь стихию льда.

Вторым отличием было то, что в оригинальной истории, тело Орочимару было соединено с телом Ямата-но-Ороти, но теперь, Орочимару спокойно стоял на его голове.словно, Ямата-но-Ороти был его призывным зверем, а не трансформацией.

После появления Ямата-но-Ороти температура в окружающей среде резко упала до минусовой отметки. В радиусе ста метров от тела Ямата-но-Ороти всё начало покрываться слоем льда и снега, а температура продолжала падать всё ниже и ниже.

Чувствуя, что тело Сусаноо постепенно покрывается льдом, в глазах Итачи вспыхнул холодный свет.

«Стихия Инферно - Кагуцучи!»

На теле Сусаноо вспыхнуло чёрное пламя, которое мгновенно растопило весь лёд.

Держа в руке огромный Клинок Тоцука, также известный как Длинный Клинок Сакэ, Итачи управляя струящимся пламенем, обрушил меч на гигантское тело Ямата-но-Ороти.

Одним взмахом меча он легко отрубил две головы Ямата-но-Ороти.

Но Итачи пришлось нелегко: во-первых, отрубленные головы быстро регенерировали, а во-вторых, пламя Клинка Тоцука и Аматерасу были подавлены холодной аурой противника.

Пока они сражались, чёрное пламя, пылающее на теле Сусаноо, не только не поджигало противника, но и становилось всё меньше и меньше из-за подавления холода.

«Как стихия льда может обладать такой силой?!» - Итачи был потрясён.

С тех пор как Итачи овладел Аматерасу, он почти никогда не встречал технику, которая могла бы сравниться с его чёрным пламенем, и меньше всего, он ожидал, что Аматерасу будет подавляться улучшенным геномом стихии льда.

После нескольких мгновений борьбы с Ямата-но-Ороти, Сусаноо постепенно начал терять позиции.

Хотя защитные способности Ямата-но-Ороти не были достаточно высокими, и Сусаноо Итачи не один раз наносил ему огромный урон, но регенеративные способности быстро устраняли все эти повреждения.

С другой стороны, Сусаноо сам по себе имеет пугающую защиту, в дополнение к этому, Сусаноо Итачи также использует могущественный щит - Зеркало Ята, что делает его ещё более крепким.

Однако, при всем этом, Ямата-но-Ороти имеет восемь голов и хвостов, гигантский змей безжалостно обрушивал на Сусаноо Итачи бесчисленные атаки с разных сторон и под сложными углами.

В итоге, большое тело Сусаноо Итачи начало покрываться трещинами, эти трещины начали покрываться коркой льда, замедляя движения Сусаноо.

Видя, что Ямата-но-Ороти берет вверх над Сусаноо Итачи, Орочимару решил пойти в полную атаку.

«Аматерасу!»

Алые зрачки Итачи с черным узором вспыхнули, когда на лице Орочимару вспыхнуло чёрное пламя. Однако из-за интенсивной холодной ауры, окружавшей тело Орочимару в тот момент, пламя Аматерасу погасло всего через несколько секунд горения.

Но, хотя пламя было быстро погашено, маска из человеческой кожи на лице Орочимару была уничтожена, открыв истинное лицо Орочимару.

Нынешней жертвой Реинкарнации Живого Трупa Орочимару была молодая девушка из клана Снега, которая обладала очень чистым улучшенным геномом стихии льда. После того, как Орочимару перевоплотился в её теле, он довёл свою силу стихии льда до невероятного уровня, из-за чего его черные волосы полностью преобразились, став белыми как снег.

«Это и есть Реинкарнация Живого Трупa о которой говорил сенсей?» - глубоким голосом спросил Итачи, глядя на молодую девушку с длинными белоснежными волосами.

Орочимару рассмеялся, его голос сменился на женский: «Верно, похоже, Юсуке-кун рассказал тебе об этой технике. Это единственная техника, которая позволяет людям разорвать свои смертные оковы! Изначально, я хотел поделиться этой техникой с Юсуке-куном, жаль только, что он до сих пор так и остался связан узами семьи и деревни!»

Изуми, которая не любила разговаривать во время боя, в этот момент заговорила холодным голосом: «Эта техника злая и отвратительная, мой брат никогда не станет использовать, что-то настолько ужасное».

Слова Изуми не разозлили Орочимару, он рассмеялся и сказал: «Что вы, два сопляка, можете знать о настоящих техниках ниндзя!»

«Полярный Холод - Морозный Ветер!»

Вокруг тела Орочимару распространялась чрезвычайно холодная аура, первоначально

холодная аура распространялась только на сто метров в окружности, теперь же она покрывала окружность в три сотни метров.

Чёрное пламя Аматерасу, покрывавшее его тело, погасло под воздействием холодного воздуха.

Без защиты пламени Аматерасу весь Сусаноо Итаци был быстро превращён в ледяную скульптуру со скоростью, видимой невооружённым глазом.

<http://tl.rulate.ru/book/69140/2038598>