"- Но вернемся к вопросу о способности понимать магию. Как и в случае с метаморфами, которые обладают разными уровнями своих способностей, существует несколько степеней сверхчувствительности. 1-я степень - самая низкая. Человек ею обладающий, способен переводить любой язык на интуитивном и подсознательном уровне.

Тебе понадобится только введение в магическую область, и ты сможешь понять предмет. Это одна из ключевых причин, по которой наша семья славится своим мастерством. Наша история изобилует чародеями, заклинателями, ритуалистами и так далее. Многие из существующих легендарных магических артефактов создала наша семья". - поведал Бенедикт с гордым блеском в глазах.

"- Итак, вторая степень - это все, что и первая, но с гораздо более широким охватом. Все ветви магии будут даваться тебе легко, и ты получишь некоторый уровень способности видеть магию, которая варьируется от человека к человеку.

Большинство наших предков были экспертами в полудюжине или более областей магии и являлись исключительно могущественными волшебниками. Многие легенды о нашей семье пришли от людей, которые обладали гиперчувствительностью второй степени.

Ты действительно увидишь магию на другом уровне по сравнению со всеми. Легенды гласят, что самые способные могли использовать окружающую магию по своей прихоти, просто по своему желанию. Вся окружающая среда вокруг них находилась в их распоряжении."

"- Что такое окружающая магия?" - уточнил Аттикус. Он прочитал несколько книг, которые касались данной темы, но до сих пор не нашел нормального подробно объяснения.

"- Окружающая магия или внешняя - это магия находящаяся в окружающей среде". – заявил мужчина, сделав короткую паузу

"- Именно эта окружающая магия быстрее наполняет наше магическое ядро. Что способствует появлению данной магии в воздухе, так это лей линии. Земля испещрена ими."

"- Вот почему такие места, как Хогвартс, наполнены магией. Он стоит на пяти разных лей линиях, и это место настолько пропитано окружающей магией и магией детей, что оно приобрело своего рода чувствительность. Именно поэтому большинство школ по всему миру сосредоточены на нескольких лей линиях".

Бенедикт слегка улыбнулся: "- Это также причина, по которой благородные дома основывают свои дома на сходящихся лей линиях. Наше собственное поместье сосредоточено на нескольких линиях. Только Хогвартс и, возможно, один или два объекта сосредоточены на более сильном магическом месте, чем наш дом."

"- Возвращаясь к теме магического восприятия, то второй уровень позволяет тебе работать с окружающей магией по своей воле, эффективно направлять ее с помощью твоего собственного

магического ядра. Если ты умело владеешь данным навыком, тебя будет невероятно сложно победить."

Бенедикт сделал паузу, глядя на Аттикуса: "- Второй уровень поставит тебя на уровень титанов, таких как Гриндевальд и Дамблдор, несмотря на то, что ты магически слабее ".

Глаза мальчика расширились от этого заявления, и его спокойное лицо вытянулось в шоке.

"- У тебя есть эта способность?" – спросил он с любопытством.

Бенедикт поморщился: "- Нет, к сожалению, ни я, ни мой сын, ни твой отец не обладали этой способностью. И уверен, что у Софии ее тоже нет. Прошло более ста лет с тех пор, как она появлялась в нашем роду. Раньше было чаще, до Уильяма Сэйра, но с тех пор часто проходит несколько поколений ".

"- Итак, третья степень - это способность делать все, что может вторая степень, и обладание сверхъестественным понимание магии. Она, безусловно самая редкая".

Он удрученно покачал головой: "- Я думаю, что за четыре тысячи или около того лет только два человека имели эту степень. Почти полное владение магией. Защиты ничего не значили бы для тебя, поскольку ты был бы способны уничтожить их простой мыслью или взмахом палочки. Ты мог бы аннулировать магию, наложенную противником, без единого жеста. Возможности безграничны."

Аттикус слушал его с полным вниманием. Подумать только, что простая встреча с дедушкой привела ко всему этому ... у него на уме был только один вопрос.

"- У меня есть эта способность дедушка?" - спросил он с надеждой.

"- Да, но ты не узнаешь, какая степень, пока тебе не исполнится четырнадцать."

Мальчик пришел в замешательство.

"- Причина этой задержки заключается в твоей магической зрелости. Когда наши предки привязывали эту способность к нашей родословной, они делали это, осознавая о том, какую нагрузку она оказывает на магическое ядро."

Глаза Аттикуса расширились, и он мгновенно подумал о худшем, но Бенедикт опередил его мысль и покачал головой: "- Это не ... повредит тебе. Но повлияет на твою магию, если активируется до магической зрелости. Ты читал какие-нибудь книги об этом?"

Мальчик отрицательно покачал головой. Он еще не добрался до данного вопроса.

"- Магическая зрелость проходит через пять стадий. Первое происходит в возрасте семи лет. Эта зрелость формирует магическое ядро ребенка, в то время как вторая зрелость наступает в возрасте одиннадцати лет, когда магическое ядро стабилизируется.

Третья происходит в четырнадцать лет, когда темпы роста увеличиваются, четвертая, когда развитие тела практически достигает своего пика в семнадцать лет, ну а пятая наступает в возрасте двадцати одного года."

"- Проявление способности происходит в четырнадцать лет, потому что в данном возрасте у нее наименьший шанс нанести вред человеку. Есть записи, в которых способность проявлялась до одиннадцати лет и позже семнадцати, и это наносило серьезный ущерб.

Магия требует равновесия, и ритуал, который проводили наши предки, имеет требование - достижения твоей третьей зрелости".

Бенедикт перевел дыхание: "- Это не значит, что у тебя не будет ранних признаков способности. Ты уже показал, что разбираешься в магии лучше, чем следовало бы в твоем возрасте.

Я не настолько способен, как мой сын, определять силу магических ядер, но оно у тебя уже как у ученика Хогвартса. Я лично верю, что ты обладаешь, по крайней мере, второй степенью магической чувствительности. "

Аттикус внутренне поморщился, так как не был уверен, согласен ли он с утверждениями Бенедикта, в конце концов, у него был взрослый разум, но, возможно, у него действительно имеется эта способность. Это помогло бы во многих его планах и сократило бы время, требуемое для изучения всех видов магии.

"- Надеюсь, ты прав, дедушка. Я не уверен, что у меня есть эта способность, но доверяю твоему суждению.» - пробормотал он.

Взгляд Бенедикта смягчился: "- Даже если у тебя ее не окажется, в чем я очень сомневаюсь, ты уже готов стать могущественным волшебником. Это будет означать только то, что тебе придется потратить гораздо больше времени и усилий, чтобы хотя бы приблизиться к тому, что ты мог бы делать естественным образом".

Аттикус просто кивнул и откинулся на спинку стула. Он отвел взгляд и погрузился в свои мысли. Его вернули в реальность, когда дедушка откашлялся. "- Есть ли что-нибудь еще, что ты хотел бы спросить?"

Он хмыкнул и задумался над вопросом: "- Не мог бы ты подробнее рассказать о светлой, серой и темной магии? Я знаю, что мы серые, но не совсем понимаю, что это значит." - у него имелись предположения, но не было никакой уверенности в собственных выводах.

В книгах, которые он прочитал, было не так уж много по данному вопросу. Вероятно, нужная информация имеется в старых книгах с высоким возрастным рейтингом, которые он получит ближе к совершеннолетию, но ему было любопытно уже сейчас.

Бенедикт откинулся на спинку стула, внимательно глядя на внука, и в конце концов ответил: "- Это интересный вопрос. Светлая, серая и темная магия - это нечто большее, чем просто наложение заклинаний. Хотя люди склонны к тому или иному типу, суть магии всегда нейтральна.

http://tl.rulate.ru/book/69062/2395526