

Момор протянул руку помощи в ушах всех присутствующих, прежде чем из темноты этой палатки рухнуло безграничное давление!

Слабый негостеприимный нечеловеческий голос, подобный голосу, резонировал в воздухе.

"Кого ты осмеливаешься уничтожить мою печать?"

"Кого ты напрасно пытаешься вторгнуться в тайны клана Фокке?"

"Я пою о смерти; снисхождение смерти, диктатор смерти!"

"Вы обманываете ваши чувства тщеславием, но натиск смерти неоспорим!!"

Когда появился этот голос, по всему пространству цыганской палатки раздался трепетный звон, вызывающий благоговейный трепет. Это было похоже на бурлящее трепетание высоко поднятого большого флага.

Похожая на имперскую палатку, эта цыганка, очевидно, использовала некую продвинутую космическую магию для расширения внутреннего слоя этой палатки. С этой точки зрения, она определенно содержала способность, которая могла изолировать волшебную ауру этого места.

Поэтому, несмотря на то, что малый лорд Фокке мог передавать свои мысли с расстояния в тысячу миль с помощью средства этого дневника, он был неспособен почувствовать специфическое расположение из внешнего мира!

Но сейчас Шеян вдруг почувствовал волну невероятного кризиса, когда пряди волос на его теле начали стоять; его инстинкты подсказывали ему желание уклониться от этого. Мгновенно он почувствовал смутное ощущение опасности, прощупывая плечи от темноты.

Тем временем ЦзеДзи начал скандировать причудливую непривычную программу. Можно было наблюдать четыре усиленные покерные карты, подвешенные в воздухе, с выставкой "3 из клубов", "3 из сердец" и "3 из бриллиантов". Обводя ее в воздухе, они загородили ее фронт, как гору.

Несмотря на то, что четыре покерные карты были измельчены в доли секунды, этот внушительный негостеприимный голос снова зазвучал. Но, тем не менее, голос чувствовался как будто постепенно отдаляется от Клэри.

"Воздержитесь от веры в то, что вы можете спрятаться! Если у вас хватит смелости снять последнюю печать, то месть клана Фокке будет преследовать ваше тело. Даже до краев земли, ты будешь следить за запахом своей жизненной силы, клеймя смерть, как ты крадешь свою душу".

После пролития последнего слова, ледяная аура быстро отступила, когда слой мороза растаял.

Однако, гигантское яйцо из плоти уже засохло, в то время как черный туман оставался в воздухе; прежде чем превратиться в бетонную иллюзию, как будто все были заперты в пещере. Вскоре туман сформировался в величественно величественную арочную дверь прямо впереди.

С каждой стороны арочной двери находились две гробницы, похожие на сооружения, которые достигали высоты 5 метров, и радиусом в 40 квадратных метров; они были аккуратно отделаны черным кирпичом. Посреди нее открылась глубокая дверь, черная и непостижимая. Только темнота была беременна неясностью, подогревая срочное желание устремиться вперед.

Плотная толпа красных точек заполнила крышу этой арочной двери. Подойдя ближе и внимательно осмотрев с помощью тусклого факела, взятого со стены, можно было заметить, что это были странные гекконы, похожие на существа, рассеянные по всему потолку пещеры.

Жуткий ветер варил, но на время от этого отказался; воображение, что их запирают бесчисленные пушистые и враждебные красные крошечные зрачки, было достаточным, чтобы спровоцировать ледяное ощущение в их спинах.

Затем, жесткая, смертельно бледная и впечатляющая рука протянулась изнутри темноты!

Ее пальцы прямо указывали на каждого присутствующего!

В это мгновение каждый почувствовал, как будто его сердце было вырвано.

Такая сцена продолжалась около 10 секунд, прежде чем чёрный туман рассеялся.

Вновь здесь появились великолепные и величественные пейзажи!!!

На протяжении всей сцены участники молчаливо смотрели на эту сцену. Ни один желающий не осмелился говорить, точнее, не осмелился!

После долгого времени, ЦзеДзи, наконец, села на трон. Она гладела на Шейана и упрекала его.

"Иностранец, уходите..... и не забудьте взять с собой этот катастрофический дневник". Я начинаю чувствовать, что эта сделка была огромной ошибкой."

Шеян взял "Дневник Моргана Фокке", прежде чем пожал плечами и ответил.

"Принося вам такое беспокойство, я приношу свои искренние извинения."

Умственно и физически измученная, Джиджи вздохнула, закрыв глаза.

"Гудеть!" Станный звук раздался как раз в то время, когда она собиралась говорить. Из-за травмы этого доминирующего существования, когда эти цыганские прорицатели услышали этот звук, они мгновенно впали в панику. Будучи женщинами, как только их поверхностные оболочки были сломаны, их внутренняя кротость была переключена на полную экспозицию.

"Прекратите панику!!! Что за шум?"

Джиджи ревела ревностно, полностью игнорируя ее внезапное унижение. Волной ее руки зажгли факелы внутри палатки.

Мгновенно они поняли, что два цыгана, окутанные красным платочком, рухнули на ковер. Они постоянно конвульсировали, как кровь и плевок многократно стекали по губам; промокли ковер!

Двое водолазов, стоявших рядом, немедленно отреагировали, чтобы поддержать их. Шеян невольно заметил обнаженную руку одного из потерявших сознание цыган, и он получил огромный шок.

Несмотря на то, что эти цыганские прорицатели казались старыми, их кожа сохраняла свою справедливую кротость, в то время как их фигура поддерживалась превосходно; настолько, что люди поверили бы им, что они были молодыми девицами в двадцать или тридцать лет. Однако в

настоящее время на ее обнаженной обнаженной руке появились морщинки пурпурно-черного оттенка, и из ее кожи выскочили широкие волдыри и нарывы размером с фасоль; это выглядело чрезвычайно ужасающе!

Завеса Джиджи трепетала в этом застоявшемся воздухе, как покерная карта "7 из Hearts" выкручивалась и пронзала тело обмороженного цыгана, мгновенно трясая ее бодростью.

Отпустив несравненно скорбный плач, она пробормотала на фоне своего торопливого дыхания.

"Это, это... смерть..."

Плюя полным ртом вороньего крови, когда она говорила, ее глаза откинулись назад, и она умерла. Но случилось нечто страшное - выпуклая розетка ее глаз внезапно разорвалась с помощью "pssh"!

Неизвестно, почему в этот раз Шеян снова почувствовал это ощущение угрозы. Спотыкаясь на несколько шагов назад, он изо всех сил старался дистанцироваться от ее трупа.

Отметив, что Шеян боялся мертвеца, цыгане бросили на него злобные взгляды.

Внезапно цыганский прорицатель, поддерживающий мертвого трупа, покачался, прежде чем схватить ее за рот, когда она начала кашлять. Изначально она словно задыхалась, пока кашляла нежно. Тем не менее, кашель вышел из-под контроля. В конце концов, она как будто собиралась выкашлять свои легкие; как будто ее сердце и легкие разрывались на части, и кровь проливалась из зазоров пальцев, которые закрывали ее рот.

Ее сильный припадок кашля не успокоился, пока не перерос в рвоту. В ее глазах разрывались вены, и глаза становились кровоточащими. Волдыри и воспаленные фурункулы начали выходить из ее рук!

Вскоре после этого другой цыган, поддерживающий потерявшего сознание цыгана, начал кашлять. Загадочные цыгане даже намеревались доставить стакан воды, но вместо этого Джидзи издали кричала от несравненной горечи.

"Отстаньте от них!!! Не трогайте их зараженные конечности, они заразились Черной Смертью!"

Голос Джидзи несравненно резал; резал глубоко в барабанные перепонки всех! Как резонировал внутри них термин "Чёрная Смерть", все одновременно дистанцировались от больных жертв. Однако во время эвакуации еще два цыганских прорицателя начали яростно кашлять согнутыми спинами.

Действительно, они были двумя ближайшими людьми, которые были ближе всего к первому трупу, когда его глазные яблоки разорвались. Действительно, можно было себе представить, насколько полезным было тогда пронизательное чувство Шеяна!

В ту эпоху Европы пандемия Черной смерти даже приветствовалась как божье наказание. К четырнадцатому и пятнадцатому столетиям черная смерть уже унесла 750 миллионов жизней, при этом в Европе погибло от 250 до 500 миллионов человек. Надо понимать, что население Европы в ту эпоху составляло всего лишь миллиард человек!

Если так считать, то это эквивалентно одной смерти на каждые 2-3 человека. Пандемия с таким ужасающим уровнем смертности... такая катастрофа, которая может передаваться

устно; без сомнения, страх перед этими цыганами был полностью оправдан.

Единственный, кто мог сохранить самообладание, был Шеян. Принадлежащая будущему, Черная Смерть была всего лишь чумой, которая распространялась через контакт и слюну. По его сведениям, Чёрной Смерти потребовалось 2-3 дня, чтобы ограбить свою жизнь; это абсолютно не было изображением смерти всего за несколько секунд.

Поэтому единственным объяснением этой ошеломляющей и смертельной "Чёрной Смерти" был продукт Маленького Лорда Фокка! Кем был Маленький Лорд Фокке, способный вызвать такую смертельную смертность!?

Затем Шеян экспериментировал с приближением к тем ослабленным цыганам, которые рухнули на землю. Вместо этого, его пронизательность не выражала никакого предупреждения.

Шеян начал срывать часть занавеса, прежде чем обернуть им руки. Затем он начал их осматривать и подтвердил правильность определения причины смерти Джидзи.

Свидев, что с Шеяном ничего не происходит, другие цыгане стали смело подходить. Цыганка с красным косынком неожиданно подняла свой хрустальный шар, как она говорила с благоразумием.

"Я чувствую ослабевающую силу этого смертоносного эпидемического проклятия по мере того, как их жизненная сила исчезает. Оно исчезло."

Цыганка с красным платочком размышляла перед тем, как продвинуться вперед и снять с трупа одежду. Кожа трупа шокировала, сочилась от желтоватого гноя, когда он испачкал ковер внизу! Гной, смотрящий сверху, шокирующе разросся в буквы.

Когда этот красный платок перевернул другие трупы, под телами этих цыган, на которые претендовала эта ужасная Черная Смерть, появилось больше букв.

Соединив буквы вместе, образовались три слова:

Грех и... проклятье!

<http://tl.rulate.ru/book/690/919548>