

Глава 848: Можешь ли ты понять это?

В комнате Ду Вана, за исключением Ян Кайя, в настоящее время находились пять алхимиков низкого ранга Святого Класа, это был невероятно роскошный состав.

Во всем Царстве Тун Сюань число алхимиков низкого ранга Святого Класа, вероятно, не превышало двадцати, каждый из них был всемирно известной фигурой, хотя в этом месте их было на самом деле пять.

Алхимики среднего ранга Святого Класа были ещё более редкими, их число было не более трёх-пяти.

Что касается высокопоставленных алхимиков Святого Класа, то, по сути, был только скрытый дракон, который показал свой хвост, но не своё лицо: Старик Небесной Крепости, один Великий Мастер Ли Жуй.

Когда Ду Вань осторожно представил Ян Кайя, остальные четыре великих мастера Алхимии также с удовлетворением посмотрели на Ян Кайя.

Выдающееся выступление Ян Кайя на конкурсе Алхимии в Городе Плавающих Облаков произвело на них глубокое впечатление. Каждый из этих старых мастеров полагал, что со временем достижения этого мальчика затмят его собственные и откроют новый золотой век для алхимии.

Ми На ушла и вернулась с подносом духовных фруктов и свежего чая, предложив их этим гостям, прежде чем снова уйти.

Она ещё не могла сидеть среди этих великих мастеров. Не только она, даже её мастер Е Сюн.

То, что Ду Вань пригласил Ян Кайя к ним, показывал, насколько он ценил молодого человека.

Все эти великие мастера Алхимии были старыми друзьями, поэтому они не вели себя прилично друг с другом и свободно разговаривали, не обращая внимания на присутствие Ян Кайя.

Ян Кай не издавал ни звука, только внимательно слушал со стороны, не проявляя ни малейшего нетерпения или скуки, а скорее интересовался тем, что обсуждали эти пятеро.

Поговорив довольно долго, Ду Вань неожиданно улыбнулся и сказал: «Каждый из вас живёт за несколько десятков тысяч километров, но все вы сегодня пришли сюда, в мой Город Гранд Боулдер. Вы, вероятно, сделали это не просто для того, чтобы поболтать о старых временах, да?»

Как только это было сказано, четыре других великих мастера Алхимии серьёзно кивнули.

Старушка Кун Жо Юй первой заговорила: «Мы действительно хотели кое-что обсудить с тобой. Чан Бао, объясни, что именно ты нашёл.»

Ду Вань обратил своё внимание на него.

Выражение Чан Бао также стало серьёзным, он некоторое время что-то искал в своей Сумке Вселенной, прежде чем вытащить неполную шкуру животного. Эта шкура была довольно древней и излучала таинственную ауру. Вручая её Ду Вану, он просто сказал: «Посмотри сам.»

Ду Вань принял шкуру животного и рассмотрел её.

Чем больше он изучал её, тем более взволнованным становилось выражение Ду Вана, как будто он только что получил какое-то драгоценное сокровище.

Только через мгновение Чан Бао начал объяснять: «Этот Духовный Массив передал мне один из моих учеников. Я потратил более года на его изучение, но не смог разгадать его тайны, поэтому я принёс его брату Хэ Фэну...»

Хэ Фэн горько улыбнулся и продолжил: «Я тоже был беспомощен, поэтому мы вдвоём разыскали брата Хуна и старшую сестру Кун...»

«Даже все вместе мы не смогли расшифровать его, но мы знали, что брат Ду был на грани становления алхимиком среднего ранга Святого Класа, поэтому мы все решили приехать в Город Гранд Боулдер, чтобы ты попробовал сделать это», - Кун Жо Юй сказала.

«Угу», Ду Вань слегка кивнул, показывая, что он понял, но после долгого изучения шкуры животного он медленно покачал головой: «Боюсь, я должен разочаровать все ваши ожидания. Этот набор духов очень сложен. Это не похоже на Духовные Массивы, которые мы используем в настоящее время, и выглядит более древним; кроме того, он неполон, я здесь беспомощен.»

Слушая его, остальные четверо не выглядели разочарованно.

Они пришли сюда просто, чтобы попытаться счастья, и не ожидали, что Ду Вань сможет легко раскрыть секреты этого Духовного Массива.

Ду Вань загадочно ухмыльнулся в тот момент: «Хотя я не могу его расшифровать, в этом мире есть кто-то, кто, безусловно, может объяснить тайны этого Духовного Массива.»

«Кто?» Спросили четверо в унисон.

«Старик Небесной Крепости!»

Чан Бао закатил глаза: «Его местонахождение неизвестно. Это скрытый дракон, который показывает свой хвост, но не лицо, где нам его искать? Когда я впервые начал изучать алхимию, он был уже всемирно известным. Даже сейчас, когда я являюсь алхимиком низкого ранга, я никогда не видел его истинного вида, о чем я до сих пор глубоко сожалею.»

Вероятно, из пяти присутствующих великих мастеров Алхимии только Ду Вань имел честь встретиться со Старейшиной Небесной Крепости.

Однако Ду Вань ничего не сказал; в конце концов, он давно миновал тот возраст, когда ему нужно было хвастаться.

Преднамеренно или непреднамеренно поглядывая на Ян Кайя, Ду Вань сказал: «Возможно, в дополнение к Старейшине Небесной Крепости, есть кто-то, кто сможет расшифровать это...»

«Ду Вань, хватит говорить загадками, если у тебя есть идея, просто скажи!» Хэ Фэн был нетерпелив.

«Хе-хе-хе», - усмехнулся Ду Вань.

Ян Кай не упустил взгляда Ду Вана и понял, что тот всё ещё убежден, что за ним стоит могущественный великий мастер Алхимии, который, вероятно, был на уровне Страейшины Небесной Крепости; из-за этого Ду Вань бросил на него тонкий взгляд.

Беспомощный, Ян Кай вздохнул и сказал: «Старик Ду, можете дать мне взглянуть?»

Ду Вань счастливо улыбнулся и быстро передал шкуру животного.

Чан Бао внезапно начал нервничать: «Мальчик, осторожно относись к этой шкуре. Если ты порвёшь её, я заберу тебя в Город Молний, чтобы компенсировать это.»

«Не волнуйся», - спокойно усмехнулся Ду Вань.

Из пяти великих мастеров Алхимии здесь только Ду Вань обратил пристальное внимание на Ян Кайя, остальные вместо этого продолжили обсуждение Духовного Массива, изображенного на шкуре животного.

Каждый из них потратил значительное количество времени на изучение этого таинственного Духовного Массива и, естественно, имел свои собственные идеи и мнения по этому поводу. Теперь, когда они собрались вместе, они подумали, что, объединив то, что они знали, они могли бы найти способ объяснить диаграмму и завершить её.

Ян Кай посмотрел на диаграмму Духовного Массива, и через некоторое время слегка нахмурился.

Духовный Массив, изображённый на шкуре животного, был действительно довольно сложным и на самом деле представлял собой сложный массив, состоящий из нескольких более простых, что делало его несколько раздутым.

После того, как диаграммы Духовного Массива были разбиты и разделены, Ян Кай понял, что их отдельные компоненты напоминали компоненты, записанные в Истинном Алхимическом Пути, с небольшими отличиями.

Алхимия постоянно развивалась, и Духовные Массивы, используемые для её выполнения, были независимо исследованы и разработаны многими великими мастерами Алхимии во всём мире. Духовные Массивы часто изменялись и развивались с течением времени, иногда полностью трансформируясь из одного века в другой.

С нынешним видением Ян Кайя ему было довольно легко обнаружить недостатки в этой диаграмме Духовного Массива.

Однако, по сравнению с используемыми в настоящее время Духовными Массивами, богатство, содержащееся в этой диаграмме, было огромным, и после взлома оно могло бы привести к значительному развитию области алхимии.

Ду Вань, очевидно, ожидал, что он заговорит, и у Ян Кайя не было причин молчать.

Понимая природу этого разбитого Духовного Массива, Ян Кай начал сравнивать его с теми, которые он унаследовал от Истинного Алхимического Пути, экстраполируя недостающие сегменты.

После долгого времени Ян Кай завершил грубое исправление Духовного Массива.

Другие великие мастера Алхимии в настоящее время молчали, очевидно, зашли в тупик.

Ду Вань, который всегда следил за изменениями в выражении Ян Кайя, всё ещё был довольно оптимистичен, но остальные четыре были несколько удручены, потому что даже несмотря на

то, что все они были вместе, они не смогли завершить Духовный Массив, что вызвало у них немалое разочарование.

«Ты понял?» - внезапно спросил Ду Вань.

Ян Кай слегка кивнул.

Остальные четыре великих мастера внезапно удивлённо подняли глаза, Хун Фан крикнул: «Ты расшифровал это?»

Хэ Фэн крикнул: «Молодой человек, ты не должен говорить безответственно, даже нам, мастерам, было сложно понять это, как ты мог так просто сделать это?»

«Будет ли он бесстыдно хвастаться или нет, мы скоро увидим», - усмехнулся Ду Вань.

Ян Кай также сохранил самообладание, вынимая несколько хороших кусочков нефрита из пространства Чёрной Книги, прежде чем сжать их в своей ладони по одному и используя своё Божественное Чувство, сделать на них некоторые отметины.

Несколько мгновений спустя он вручил нефриты Ду Вану и объяснил: «После разборки этого Духовного Массива можно разбить его на отдельные массивы, но в отношении того, для чего используется каждый из них, вам придётся проверить используя их в алхимии. Надеюсь, это будет полезно для вас.»

Ду Вань серьёзно кивнул, прежде чем принять нефритовые кусочки, оставив один для себя, а затем раздал оставшиеся кусочки остальным четырём.

Видя, что старик и юноша выглядят серьёзно, другие великие мастера больше не комментировали и вместо этого сосредоточились на диаграммах, написанных на нефритовых кусочках.

Через некоторое время выражения всех изменились и стали несколько сложными.

Куски нефрита вращались среди пяти великих мастеров, когда они изучали диаграммы Духовного Массива в каждом из них, пробормотав: «Он действительно их решил?»

Когда несколько разбросанных диаграмм Духовного Массива в нефритовых кусочках были соединены, они действительно образовали большой массив, изображённый на шкуре животного. Мало того, массив был фактически завершён и даже имел некоторые гениальные улучшения.

Проблема, которая более года назад поставила в тупик нескольких алхимиков Святого Класа, решалась так просто, что всем им было трудно принять это.

«Молодой человек, как ты это понял? Все они должны быть давно утерянными древними диаграммами Духовных Массивов, у тебя не должно было быть возможности выучить их в твоём возрасте», - спросил Хэ Фэн Ян Кайя.

Ян Кай мгновение колебался, прежде чем сказать: «Я буду честен с вами, я получил руководство от Старика Ли и даже некоторое время учился у него.»

«Старик Ли? Старик Небесной Крепости?» Кун Жо Юй воскликнула.

«Серьёзно?»

«Ты встречал великого старейшину Ли?»

«Где ты его видел? На кого он похож?»

При упоминании Старика Ли эти отчуждённые и могущественные мастера превратились в нетерпеливых маленьких детей, каждый из которых взволнованно кричал.

Ян Кай бросил взгляд на Ду Вана, тот быстро закашлялся и пробормотал: «Вообще-то ... я тоже его встречал.»

«Ду Вань, не пытайся бесстыдно хвастаться!» Хэ Фэн, очевидно, не поверил ему, насмешливо улыбаясь.

«Это правда, - настаивал Ду Вань, - он приходил в Город Плавающих Облаков. Он был там, но он не раскрыл свою личность.»

«Помнят ли мастера того молодого алхимика на конференции, посвященной алхимии, который соревновался со мной до конца?» Спросил Ян Кай.

«Естественно, мы помним!» Хун Фан кивнул: «Если я правильно помню, его сопровождали несколько мастеров из особняка Лорда Города... Хотя какое это имеет отношение к старику Ли?»

«Он ученик старика Ли!»

«Что? Ученик?»

«Неудивительно ... не удивительно, что в столь юном возрасте у него были такие достижения в алхимии, я всегда задавался вопросом, какой могущественный мастер воспитал такого гения.»

«Удачи этого маленького мальчика действительно можно позавидовать; на самом деле, пользуясь услугами Старика Ли, его перспективы на будущее будут безграничными.»

Они не могли не завидовать удаче Ди Яо.

«После этих событий я некоторое время учился у Старика Ли. Эм, эти диаграммы Духовных Массивов были получены от Старика Ли, поэтому я смог их понять», - объяснил Ян Кай.

«Так вот оно что.» Хэ Фэн погладил подбородок, по-видимому, веря тому, что сказал Ян Кай. Даже Ду Вань слегка кивнул, на его лице не было видно никаких сомнений.

Однако, когда четверо из них подумали, что на самом деле были так близки со Стариком Ли, но даже не поприветствовали его, все они внезапно почувствовали раздражение и зависть к удаче Ду Вана.