Глава 1532: Расширение Маленького Запечатанного Мира.

Приняв решение, Ян Кай встал, протянул руку и атаковал, посылая свою Силу Космоса, прорывая перед собой длинную и узкую Трещину Пустоты.

Однако по сравнению с тем, когда он обычно разрывал пространство, эта Трещина Пустоты была намного меньше.

Мировые Принципы в этой бусине казались очень сложными!

Ян Кай слегка нахмурился, но он не зацикливался на этом надолго, вместо этого просто протянул руки и сильно потянул стены Трещины Пустоты, вливая в них свою Силу Космоса, увеличивая длинную и узкую трещину.

Выпустив на мгновение своё Божественное Чувство, Ян Кай был приятно удивлен, увидев, что эта Трещина Пустоты была стабильной.

«Неужели эта старая собака Ци Тянь Чэ говорил чушь?» Подозрительно подумал Ян Кай, ныряя в Трещину Пустоты.

Но когда он снова появился и огляделся, лицо Ян Кайя помрачнело.

Он очутился в небольшом пространстве около трёхсот метров в диаметре со следами битвы повсюду, а также с двумя трупами, кровь и органы которых были на земле …

Трещина Пустоты, в которую он вошел, вела обратно в этот странный Маленький Запечатанный Мир!

Нахмурившись, Ян Кай снова попытался разорвать пространство, не желая просто сдаваться.

…

Повторив это около дюжины раз, Ян Кай остановился и снова сел на землю, прежде чем задумался.

Он не мог покинуть этот Маленький Запечатанный Мир даже после того, как разорвал пространство дюжину раз, он мог перемещаться только в пределах трехсот метров от этого места, что его очень удивило.

Очевидно, слова Ци Тянь Чэ были не пустым звуком, у этой Бусины Запечатанного Мира действительно были свои загадки, и даже разорванное пространство не могло позволить Ян Кайю сбежать.

Хотя ему не удалось сбежать, усилия Ян Кайя не были напрасными. После того, как Ян Кай разорвал здесь пространство более дюжины раз, он смутно увидел барьер, окружающий это маленькое пространство, который изолировал его от внешнего мира.

Этот барьер был несколько расплывчатым и сложным, но именно из-за его существования этот Маленький Запечатанный Мир мог оставаться независимым от внешнего мира и держал Ян Кайя внутри.

Если Ян Кай не ошибся, этот барьер должен состоять из Мировых Принципов Маленького Запечатанного Мира!

Если бы он смог прорваться через этот барьер, Ян Кай был уверен, что сможет уйти отсюда.

Однако разве так легко нарушить Мировые Принципы этого Маленького Запечатанного Мира? Ци Тянь Чэ потратил несколько десятков лет только на то, чтобы немного усовершенствовать эту Бусину Запечатанного Мира и усвоить крошечную часть её Мировых Принципов, что позволило ему свободно входить и выходить из неё.

Ян Кай даже не мог предположить, сколько времени ему потребуется, чтобы достичь этой точки.

Но теперь, кроме усовершенствования этой бусины, другого выхода не было.

Но как он должен был усовершенствовать её? Это было равносильно усовершенствованию этого мира. Ян Кай растерялся, чувствуя себя собакой, пытающейся укусить ежа, не зная, с чего начать.

Сидя на месте, Ян Кай молча обдумывал проблему.

После долгого молчания озадаченные глаза Ян Кайя внезапно загорелись, и эта искра вскоре превратилась в горящее пламя, которое очистило пелену с его глаз.

Казалось, он что-то понял.

Раньше у него было серьёзное недоразумение, когда он думал, что, если он хочет уйти, ему придется усовершенствовать этот мир, и эта перспектива оставила его в полной растерянности.

В конечном счете, этот Маленький Запечатанный Мир был всего лишь Бусиной Запечатанного Мира, Императорским Артефактом!

Он не знал, как улучшить мир, но знал, как улучшить артефакт.

А поскольку Ци Тянь Чэ провел несколько десятков лет в уединении, совершенствуя Бусину Запечатанного Мира, его аура, должно быть, пронизывала этот Императорский Артефакт. Если он сможет отслеживать колебания окружающей ауры и стирать их, он сможет начать совершенствовать бусину с самого начала.

Ян Кай внезапно понял, что в конце концов самый простой метод зачастую оказывается самым лучшим.

Встав, Ян Кай использовал два шара Демонического Пламени, чтобы превратить ближайшие трупы в пепел, прежде чем высвободил своё Божественное Чувство и начал внимательно сканировать окружающее трехсотметровое пространство.

Результат его расследования прошел хорошо, так как ему не потребовалось много времени, чтобы найти остатки ауры Ци Тянь Чэ в этом пространстве.

Стирать эти отметки не составило труда.

Однако, когда Ян Кай попытался оставить свою ауру в этом пространстве, он столкнулся с большим сопротивлением.

Ци Тянь Чэ не ошибся, сказав, что усовершенствовать Бусину Запечатанного Мира изнутри будет чрезвычайно сложно, по крайней мере, это потребует гораздо больше усилий, чем извне.

Даже если достижения Ян Кайя в Дао Космоса были в несчетное количество раз выше, чем у Ци Тянь Чэ, такое не могло быть завершено за короткое время.

Ян Кай провел некоторые вычисления, и результаты его поразили.

С его нынешней силой и достижениями в Дао Космоса ему понадобится не менее дюжины лет, прежде чем он сможет усовершенствовать бусину настолько, чтобы сбежать.

Ян Кай внезапно пожалел, что так быстро убил Фан Пэна.

Если бы он был ещё жив, Ян Кай мог бы хотя бы излить на него своё напряжение.

Нахмурившись и поразмыслив некоторое время, Ян Кай успокоился и прекратил попытки усовершенствовать Бусину Запечатанного Мира. Вместо этого он вывалил большое количество кристаллов из своего Космического Кольца перед собой, прежде чем взять по одному в каждую руку и быстро поглотить энергию внутри.

Кристаллы Космического Духа!

То, что Ян Кай пониал Дао Космоса намного лучше Мо Сяо Шэна и Ци Тянь Чэ, было благодаря этим Кристаллам Космического Духа.

Эти необычные кристаллы всегда использовались только в качестве материала для улучшения Космических Колец, но Ян Кай использовал их по-другому: поглощал внутреннюю энергию для усиления своей Силы Космоса.

Кристаллы Космического Духа были чрезвычайно редкими, и даже если бы у других была эта идея, её было бы невероятно сложно реализовать.

Но Ян Кай был другим. Жила Кристаллов Космического Духа Сяо Сяо, найденная в прошлом под Горой Пещеры Дракона, дала Ян Кайю достаточно запасов, чтобы он мог без проблем тратить такие Кристаллы Космического Духа.

В то время было добыто много Кристаллов Космического Духа, но с учетом того, что Ян Кай использовал некоторые из них, когда он был на свободе или в уединенном культивировании, у него было только половину того количества, которое он имел изначально.

Однако, прежде чем рубить могучее дерево, нужно было заточить топор.

Если Ян Кай хотел сократить время, необходимое для улучшения Бусины Запечатанного Мира, его единственным выходом было углубить своё понимание Дао Космоса.

Таким образом, он планировал сначала развивать свои Силы Космоса.

Кусочки Кристалла Космического Духа один за другим превратились в пыль в руках Ян Кайя, но он не мог почувствовать течение времени в этом Маленьком Запечатанном Мире.

Ян Кай понятия не имел, сколько времени прошло, но в конечном итоге вокруг него образовался толстый слой пыли от потраченных и разбитых Кристаллов Космического Духа, почти похоронив его заживо.

Поглощая силу внутри этого Кристалла Космического Духа в сочетании со своим собственным пониманием, Ян Кай смутно чувствовал, что его достижения в Дао Космоса продвинулись на шаг вперёд, но в то же время он обнаружил, что выгоды, которые он получил от поглощения

энергии из Кристаллы Космического Духа становились всё меньше и меньше.

Возможно, однажды, независимо от того, сколько энергии он поглотит из этих Кристаллов Космического Духа, он не получит никакого урожая.

Ян Кай на время сделал паузу и снова высвободил своё Божественное Чувство, чтобы попытаться усовершенствовать этот Маленький Запечатанный Мир.

Мгновение спустя на его лице промелькнула легкая радость.

Процесс был намного проще, чем вначале, и теперь он ясно чувствовал барьер, отделяющий этот мир от внешнего.

Пока он мог прорваться через этот барьер, он мог сбежать из этого места.

Интегрируя свою Силу Космоса в это Божественное Чувство, Ян Кай начал распространять свое сознание.

Ян Кай пытался оставить свой след в этом мире, вырезая на нем клеймо души, чтобы сделать его своим.

Однако вскоре появилась сцена, которая его шокировала. Когда Ян Кай распространил своё Божественное Чувство, первоначально крошечный участок земли, который был всего около трёхсот метров, внезапно стал немного больше, и начал появляться темный пейзаж.

Этот результат удивил Ян Кайя.

Но после тщательного обдумывания он понял.

Хотя Ци Тянь Чэ немного усовершенствовал Бусину Запечатанного Мира и мог свободно входить в неё и выходить из неё, его Дао Космоса всё ещё был очень слабым, поэтому он был способен открыть пространство только трехсот метров в диаметре.

Ян Кай был другим. Его понимание Дао Космоса было гораздо более глубоким, поэтому он был способен расширить это запечатанное пространство.

Ян Кай внезапно заинтересовался.

Он хотел знать, как будет выглядеть этот Маленький Запечатанный Мир, когда он полностью откроется, и насколько он будет большим.

Первоначальное намерение усовершенствовать Бусину Запечатанного Мира для побега начало постепенно меняться, Ян Кай полностью погрузился в процесс расширения и исследования этого Маленького Запечатанного Мира.

Используя своё Божественное Чувство и Силу Космоса, Ян Кай наблюдал, как Маленький Запечатанный Мир вышел из хаоса и постепенно расширялся, открывая живописные пейзажи вокруг него, которых он раньше не видел.

Во время этого процесса Ян Кай обнаружил, что всевозможные магические прозрения вливаются в его разум и душу, позволяя его пониманию Дао Космоса расти со скоростью, значительно превосходящей поглощение энергии из Кристаллов Космического Духа.

Расширение Маленького Запечатанного Мира и развитие Дао Космоса неожиданно образовали

круг.

Ян Кай был вне себя от радости и всё больше и больше зацикливался на этой задаче.

Внутри Бусины Запечатанного Мира границы Маленького Запечатанного Мира расширялись с каждым днем, в то время как Ян Кай также быстро развивался.

С точки зрения развития, оковы Царства Возвращения Происхождения первого уровня были легко сломаны, и Ян Кай прорвался в Царство Возвращения Происхождения второго уровня.

В конце концов, он уже достиг пика Царства Возвращения Происхождения первого уровня на Горе Падшего Императора, и, если бы он не подавлял его, он мог бы прорваться в то время.

Ян Кай продолжал повторять одни и те же действия снова и снова в бесконечном цикле.

По мере того, как его сила увеличивалась, его Святой Ци становился чище, а сила его души возрастала, в результате чего Ян Кай достиг всестороннего улучшения!

Даже его клон души был усилен и питался в этом процессе.

Когда он устал, он отдохнул какое-то время, но, раз в этом Маленьком Запечатанном Мире больше никого не было, Ян Кай вывел Сяо Сяо, чтобы поговорить с ним некоторое время.

Сяо Сяо по-прежнему очень интересовался Марионеткой из Золотого Камня, и даже при том, что её разум был неполным, и ей приходилось полагаться на Клона Души Ян Кайя, чтобы двигаться, она всё ещё была единственным другим членом расы Сяо Сяо.

Сяо Сяо относился к Марионетке из Золотого Камня с большой искренностью, делясь с ней всеми своими сокровищами.

Время шло мало-помалу.

Ян Кай потерял счет, как долго он пробыл в этом Маленьком Запечатанном Мире, но к настоящему времени он поглотил все свои Кристаллы Космического Духа и расширил этот Маленький Запечатанный Мир с его первоначального диаметра в триста метров до более ста километров, и каждый день по-прежнему что-то меняется.

В пределах этого сткилометрового хребта были горы и реки, создававшие красивые пейзажи.

Однако это был далеко не конец Маленького Запечатанного Мира; он по-прежнему скрывал множество секретов, которые интересовали Ян Кайя.

Однажды Ян Кай внезапно встал и высвободил своё Божественное Чувство наружу. В мгновение ока всё в пределах ста километров стало доступно.

Слегка усмехнувшись, Ян Кай протянул руку, и перед ним медленно возник вихрь, который медленно вращался, создавая огромную всасывающую силу.

Ян Кай не сопротивлялся этой силе, позволив водовороту втянуть его внутрь, и его фигура исчезла в следующий момент.