

Глава 1109: Он пришёл снова

На этот раз Ян Янь потребовалось два месяца, чтобы закончить обработку артефакта.

Но в тот день, когда она вышла из каменной комнаты, она принесла семь артефактов Царства Святого Короля, некоторые того же класса!

Возможно, это было из-за таблеток и Святых Кристаллов, которые дал ей Ян Кай, но на этот раз она не выглядела слишком уставшей. После передачи артефактов Ян Кайю у неё даже осталось настроение подсчитать, сколько Святых Кристаллов она ещё должна Ян Кайю, и она начала подсчёт.

Квалифицированная в обработке артефактов, ни гордая, ни высокомерная, проста в общении, красивая, с выдающейся хорошей фигурой и, что самое главное, взимает лишь скромную плату!

Ян Кай чувствовал себя так, как будто он заполучил сокровище, и становился всё более и более решительным, чтобы навсегда оставить Ян Янь в качестве своего преданного обработчика артефактов.

После того, как он дал ей ещё несколько бутылок с таблетками и несколько Святых Кристаллов высокого ранга, Ян Янь улыбнулась от радости и запихнула всё в Космическое Кольцо, прежде чем спросить: «Что ты собираешься заставить меня создать дальше? Позвольте мне сначала изучить материалы, чтобы увидеть, какие виды руды необходимы.»

Ян Кай вынул панцирь, хвост и клешни скорпиона и бросил их Ян Яню.

Глаза маленькой девочки тут же вылезли наружу, когда зачарованный свет вспыхнул в их глубине. Присев на корточки, она поднимала эти предметы один за другим, поглаживая их нежными руками, бормоча что-то себе под нос, словно потерявшись в своём собственном мире.

Спустя долгое время она посмотрела в глаза Ян Кайя и спросила: «Ты готов дать мне эти материалы для обработки?»

Ян Кай серьёзно кивнул: «Вы доказали свои способности; Я считаю, что вы действительно мастер по обработке артефактов, поэтому, естественно, я готов позволить вам поработать с этими вещами.»

«Ты не боишься, что я сбегу с этими штуками?» Ян Янь всё ещё не могла поверить в происходящее: «Это материалы монстра девятого уровня, и их можно использовать для улучшения артефактов исходного уровня!»

«Вы можете попытаться убежать, я просто поймаю вас и верну обратно», - усмехнулся Ян Кай.

Ян Янь презрительно плюнула, по-видимому, очень раздражённая самоуверенным отношением Ян Кайя, относясь к нему так, как будто всё было в его руках.

«Будь уверен, я не из тех, кто нарушает своё слово, я наилучшим образом использую эти вещи, но руды, которые тебе нужно купить на этот раз, будут не такими, как раньше, тебе лучше подготовиться к серьёзным тратам», - серьёзно сказала Ян Янь.

«Это не имеет значения, составьте список», - кивнул Ян Кай и добавил: «Точно, на этот раз у меня есть просьба.»

«Спрашивай.»

«Используйте этот панцирь, чтобы превратить его в защитный артефакт, я буду использовать его сам, а с остальным делайте, что хотите.»

«Поняла, у тебя есть ядро этого чудовищного зверя? Если оно у тебя есть, отда мне, оно пригодится для обработки артефакта на этот раз.»

Как только Ян Янь произнесла эти слова, ей было брошено ядро монстра размером с кулак, которое имело два различных энергетических атрибута. Словив это ядро, Ян Янь удовлетворённо кивнула и начала составлять список вспомогательных материалов. Мгновение спустя она протянула список Ян Кайю и с тревогой сказала: «Поторопись и возвращайся, после пары дней отдыха я снова начну работать. Последовать за тобой было действительно хорошим выбором, у тебя неожиданно оказалось так много хороших материалов для меня.»

Она казалась немного нетерпеливой.

Город Небесной Судьбы. Внутри торговой компании Цянь Тун сидел в комнате на третьем этаже, слегка потягивая чай, глядя в том направлении, куда Ян Кай ушёл два месяца назад, со слегка встревоженным и беспомощным выражением лица.

Хотя он ранее решил, что Ян Кай придёт сюда снова, он не ожидал, что целых два месяца пройдут до его появления.

До сегодняшнего дня молодой человек больше не появлялся, что несколько расстроило Цянь Туна. Он беспокоился о том, что произвёл плохое впечатление на могущественного мастера, стоящего за молодым человеком, поэтому он не послал никого за ним, и не осмеливался спрашивать о его личности по своему желанию, планируя постепенно завоевать его доверие, постоянно покупая готовые продукты, доставляющие этим молодым человеком.

Однако теперь казалось, что он действовал слишком осторожно, и Цянь Тун подумал, что ему следовало хотя бы сказать молодому человеку, что он заинтересован в его мастере, и если этот молодой человек был достаточно умен, он обязательно донесёт эти слова до своего мастера.

Тогда, если могущественный мастер захочет, он, естественно, придёт в Зал Теневой Луны, а если нет, Цянь Тун мог бы прямо к нему обратиться.

Чем раньше можно будет нанять такого великого мастера по обработке артефактов, тем раньше Зал Теневой Луны сможет пожинать плоды. Если они будут ждать слишком долго и другая сила обнаружит этого мастера, они определённо попытаются украсть его, как только ситуация разовьётся до такой степени, это станет вопросом смерти не одного или двух человек.

Подумав об этом, Цянь Тун стал раздражительным, и он бессознательно раздавил чашку в руке. Только когда горячий чай пролился на его руку, он заметил, что сделал.

Глядя вниз на грязную поверхность стола, Цянь Тун невольно рассмеялся.

Он уже не был молодым, и его уровень культивирования не был низким, прошло много лет с тех пор, как он так волновался. Даже когда он был мальчиком, его эмоции не были такими неконтролируемыми, как сейчас.

Собрав осколки разбитой чашки и вытерев пролитый чай, Цянь Тун вздохнул и успокоил своё раздражительное настроение.

В этот момент в дверь внезапно постучали, и Цянь Тун недовольно крикнул: «Кто там?»

«Старший Цянь, молодой человек, который приходил продавать артефакты два месяца назад, снова здесь», - уважительно ответил продавец который принимал Ян Кайя в прошлый раз. Подождав некоторое время, продавец забеспокоился о том, что не получил ответа, но старший Цянь Тун взволнованно крикнул: «Скорее пригласи его внутрь!»

Но как только эти слова прозвучали, Цянь Тун передумал: «Нет-нет-нет, я пойду встречать его лично!»

Раздался взрыв, как будто столы, стулья и чайные сервизы в комнате сдуло и раздавило.

Лицо продавца помрачнело, он не понимал, что такого особенного в этом молодом человеке, что старший Цянь Тун относился к нему так серьёзно, даже зашёл так далеко, что разбил мебель в своей комнате, пытаясь выбежать и поприветствовать его.

Дверь распахнулась, и Цянь Тун быстро спустился по лестнице с улыбкой на лице.

Продавец с любопытством заглянул в комнату и, конечно же, обнаружил, что вся мебель внутри была полностью разбросана и сломана.

На первом этаже Ян Кай стал нетерпеливым.

В последний раз, когда он приходил сюда, продавец принял его, проявив предельное внимание. На этот раз, как постоянный покупатель, он пришёл сюда, чтобы продать ещё несколько артефактов в соответствии со своим предыдущим соглашением, но прежде, чем он смог хоть что-то сказать, продавец попросил его подождать, а затем куда-то убежал.

Однако через некоторое время толстый старик по имени Цянь Тун поспешно подошёл к нему, его лицо было красным, а живот дрожал от смеха, когда он тепло крикнул: «Молодой человек, я два месяца ждал твоего возвращения, приходи, сюда, пожалуйста!»

Сказав это, он тепло взял Ян Кайя за плечо и направил его в отдельную комнату, которую они использовали в прошлый раз.

В вестибюле торговой компании культиваторы, которые занимались своими делами, замерли от шока, глядя в спину Ян Кайя, не в силах сказать ни слова.

Многие из них знали Цянь Туна и знали, что он был старейшиной высокого уровня в Зале Теневой Луны, но этот великий мастер действительно ласково обращался с таким молодым человеком, как Ян Кай, это вызвало у них сильный шок. После того, как пара исчезла, вестибюль взорвался болтовней, все размышляли о личности Ян Кайя.

«Какое прошлое у этого молодого человека заставило бы старейшину Цянь Тун выйти и поприветствовать его лично? Боже, даже если бы сюда приехал один из патриархов из близлежащих семей, смог бы он получить такой восторженный приём от старейшины Цянь Туна?»

«Я не знаю, я никогда его раньше не видел, но судя по тому, как он был одет, он не выглядел как кто-то из какой-то большой силы».

«Его культивация тоже было невысоким, Святое Царство третьего уровня.»

«Я помню, когда патриарх семьи Кэ Жуй приезжал в последний раз, чтобы обсудить какое-то важное дело, старейшина Цянь Тун даже не встретился с ним.»

«Кто знает, что происходит?»

... ..

В задней комнате Цянь Тун с энтузиазмом усадил Ян Кайя, прежде чем одна из служанок подала чай вместе с тарелкой золотых духовных фруктов. Эти духовные напитки были небольшими, но содержали поразительное количество энергии. Широко улыбаясь, Цянь Тун объяснил: «Эти фрукты - особый продукт моего Зала Теневой Луны, которым мы владеем на всей Затенённой Звезде. Каждое фруктовое дерево даёт только одну партию созревших плодов каждые десять лет, не более пятисот плодов за один урожай. Хотя они оказывают лишь минимальную помощь в культивировании, их вкус изысканный, они могут помочь успокоить настроение, а также быстро восполнить Святой Ци. Они лучше всего подходят для тех, кто собирается прорваться, пожалуйста, попробуйте их.»

Цянь Тун с первого взгляда увидел, что Ян Кай был на грани прорыва из Святого Царства третьего уровня в Царство Святого Короля, поэтому он немедленно предложил фрукты.

Ян Кай на мгновение взглянул на него, прежде чем протянул руку и взял один из фруктов и съел его без малейшего колебания или беспокойства, смакуя ароматный вкус и кивая: «Вкус действительно неплохой, старший Цянь, если вы не возражаете, я бы хотел забрать их с собой.»

Способность этих фруктов быстро восстанавливать Святой Ци была бы очень полезна для обработки артефактов Ян Янь.

Глаза Цянь Туна вспыхнули, и он от души рассмеялся, кивнув: «Конечно, я не возражаю, если они тебе нравятся, я прикажу, чтобы кто-нибудь принёс ещё несколько, к сожалению, их не так много.»

Цянь Тун действительно не возражал против того, что Ян Кай невежливо попросил взять эти фрукты с собой, потому что он мог понять значение этого действия.

Почему Ян Кай хотел забрать эти фрукты с собой?

Ясно, что он собирался предложить их своему мастеру!

Это только послужило дополнительным подтверждением подозрений Цянь Туна о том, что за этим молодым человеком стоит мощный обработчик артефактов.

«Старейшина Цянь минуту назад упомянул, что вы с нетерпением ждали моего возвращения, да?» - спросил Ян Кай, доставая семь недавно обработанных артефактов из своего Космического Кольца.

Цянь Тун смотрел широко раскрытыми глазами, его дыхание становилось всё тяжелее каждый раз, когда Ян Кай извлекал другой артефакт.

К тому времени, как все семь предметов были разложены на столе, взгляд Цянь Туна уже стал немного взволнованным.

Он смог сказать, что руды Ян Кайя, купленные во время его предыдущего визита, были

использованы для обработки этих артефактов, но прошло всего два месяца, и в результате получилось семь артефактов Святого Короля! Это полностью продемонстрировало, насколько могущественным был великий мастер, стоящий за этим юношей!

Даже если бы великому мастеру Гэ Линь пришлось работать лично, было бы невозможно создать так много превосходных артефактов за такой короткий период времени.

Сделав глубокий вдох, Цянь Тун восстановил улыбку на своём лице и сказал: «Ожидание этих артефактов было лишь одним вопросом, на самом деле, я ждал лично тебя, эм, как мне обращаться к тебе?»

«Ян Кай.»

«Я - Цянь Тун, по-видимому, ты уже знаешь, что, если ты не возражаешь, могу ли я называть тебя племянником?»

Ян Кай небрежно кивнул, учитывая возраст и статус Цянь Туна, его обращение к Ян Кайю как к племяннику было вполне разумным.

Цянь Тун широко улыбнулся и продолжил: «Племянник Ян - молодой человек с большим талантом, в таком возрасте, почти достигший Царства Святого Короля, такая способность достойна похвалы...»

Сказав это, Цянь Тун внимательно наблюдал за реакцией Ян Кайя.

<http://tl.rulate.ru/book/69/1046151>