

[[Марсель]]

Все они находятся как минимум на среднем бета-уровне... если не на на пике. При нормальных обстоятельствах я бы не стал с ними драться.

Но теперь у меня есть свои способы.

- Если ты сможешь победить их, я с радостью присоединюсь к тебе - Она садист... Но я не мазохист.

- Вы не возражаете, если я их убью... верно? - Ее улыбка стала шире.

У Селены нет никакого сочувствия. Ей все равно, кто будет жить, а кто умрет. Я тоже об этом не забочусь, но, по крайней мере, у меня есть два человека... а у нее никого нет.

Немного грустно, но это не мое дело.

- Продолжай. - Это все, что мне нужно было услышать, когда мои ногти превратились в когти. Увидев такое развитие событий, улыбка Селены стала еще шире.

Без промедления я бросился к одному из миньонов, у которого не было времени среагировать, мои когти впились в его плоть, разрывая его на части.

Я пробовал свои когти на других существах но не на человеке... это моя первая попытка.

Миньоны окружили меня но к несчастью для них... Я был гораздо проворнее.

К тому времени, как один из них приблизился ко мне, двое других были уже обезглавлены.

Я не позволил им активировать свои способности... если они у них были. Было бы глупо позволить им усилится.

Их движения были неплохими, но благодаря тренировкам Чжэн Цзу я обладал своего рода навыком предвидения, когда дело касалось боевых искусств. Я могу реагировать на все, что угодно, лишь бы оно было ниже скорости звука.

Вскоре тела приспешников лежали на полу... мертвые.

Я могу легко реагировать на вещи, когда они медленнее, чем упомянутые факторы. Но это работает только тогда, когда я против одного или двух противников. Если я один против орды... тогда это будет хлопотно.

- *Хлоп* *Хлоп* *Хлоп* Это был интересный бой... Но ты думаешь, что сможешь сбежать отсюда? - Ее вопрос был логичен. Она могла убить меня одним движением пальцев.

- Я могу. И я покажу вам, как... до тех пор, пока вы обещаете выполнить свою часть сделки - Она улыбнулась.

- Тогда очень хорошо... Увидимся в клубе, ваше величество - Сказал я, подмигнув, прежде чем исчезнуть из ее поля зрения.

.

.

.

.

.

.

.

- Он телепортировался!

...

...

[[Бетти Эйвери]]

- Значит, вы не смогли найти Марка и Сильвера? Из-под маски донесся голос Шута:

- Я их не нашла. - Нет смысла лгать.

- Превосходно! - Сказал он и начал смеяться.

- А? - Он счастлив, что я не смогла их найти... Почему? - Ты звучишь... счастливым?

- Так и есть, милая. - Этого парня невозможно понять. - Ты не поняла... не так ли? - Спросил он, глядя на мое растерянное лицо.

- Это значит, что они чрезвычайно искусны в сокрытии... а это отличный навык, когда дело доходит до убийств. - Он усмехнулся. - Тебе предстоит долгий путь, Бетти.

Теперь я понимаю. Причина его счастья.

- А где Домино?

- Она тренируется с мальчиками-ниндзя. - У меня вырвался вздох. - Ей нравятся катаны.

- Неужели... Но это не имеет значения. Ей просто нужно тренироваться, а остальное пойдет своим чередом. - Правда, ей безумно везет. Но бывают случаи, когда удача не на ее стороне.

- Итак, как мы собираемся завербовать этих двоих? - Если мы даже не можем их найти... Как мы можем надеяться привлечь их на свою сторону?

- Я найду их. У меня свои способы. - Не очень уверена... Но опять же, он сделал много невозможных вещей. Ранее он выполнил несколько действительно сложных задач.

Возможно даже, что он уже знает их местонахождение и кто-то следит за ними.

- И мы можем получить еще одного члена... довольно скоро.

Да, он - полная аномалия.

...

...

[Неизвестное местоположение]

Джеймс потерял сына... Еще раз. Он не знал, что ему делать. Он заблудился.

- Я потерял жену... А теперь еще и сына похитили.

Он сидел у озера. Но прекрасный пейзаж почти ничем не помогал, чтобы исцелить его сердце.

- Нет! Я не могу сдаться. Семья - это все, что у меня было, но теперь она разбита вдребезги. - Он сжал кулаки. - Но мой сын жив... Я жив. Я все еще могу восстановить свою семью.

- Вы выглядите подавленным, молодой человек. - К Джеймсу подошел старик.

«Я не почувствовал его?!» - Он нахмурился. - Кто ты, старик?!

Старик улыбнулся. - Просто человек, ищущий вдохновения.

- Вдохновение? - Джеймс был осторожен.

- Вдохновение для рисования. Я люблю рисовать... это помогает хорошо выражать наши эмоции.

Джеймс не доверял этому человеку, но больше ничего не сказал.

- Так что же привело в депрессию такого молодого человека, как вы? - Джеймс чуть не рассмеялся, когда старик назвал его молодым.

- Просто кое-какие семейные проблемы. - Он не хотел говорить правду, так как тот факт, что он не чувствовал этого человека, вызывал беспокойство.

Старик изобразил добрую улыбку. - Семейные проблемы очень распространены. Но эти проблемы могут стать еще хуже, если их проигнорировать. - Он достал альбом для рисования и начал делать наброски. - Смерть - это единственный момент, который можно считать слишком поздним для решения проблем. А до этого никогда не поздно.

Джеймс посмотрел на мужчину. - Что ты хочешь этим сказать, старина?

Мужчина ответил, делая свои наброски. - Я не знаю, что с вами случилось, молодой человек. Но я знаю, что если вы не сделаете шаг... то можете пожалеть об этом позже.

Джеймс подумал о том, что он сказал, прежде чем спросить. - Но я не знаю, где искать. Я заблудился.

На лице мужчины была все та же добрая улыбка. - Лучшее место для поисков того, что ты потерял... это место, с которого все началось.

Джеймс собирался что-то сказать, но внезапно его глаза расширились от осознания. - С-спасибо, старина!

- Значит, ты все-таки догадался? - Спросил он, и Джеймс кивнул.

- Мне нужно идти. Мне нужно найти сына. - Сказал Джеймс прежде чем убежать... даже не спросив его имени.

Ему это неизвестно, но... человек рисовал его в облике Росомахи.

Если бы кто-нибудь посмотрел на подпись под эскизом... то легко бы различил имя "Джек Кирби"

- Найди своего сына, малыш.

<http://tl.rulate.ru/book/68816/2074501>