[4 месяца спустя, 1946 год]

- Люди хрупки. Неважно, сколько денег они собирают, какой популярностью пользуются. Тот факт, что они хрупки, никогда не изменится.

Я взял в руку ножницы.

- У кого-то слабое тело делает их физически хрупкими, а кого-то слабое сердце делает эмоционально хрупким.

Вздох

- Ты. Мой друг… попадаешь во вторую категорию - я отрезал ножницами часть его плоти.

- *Гррр* Кто ты такой! - он ревел, интересно. Не крик боли, а рев? Впечатляет.

- Ах, как глупо с моей стороны. Я забыл назвать свое имя - я поклонился, все еще держа в руке окровавленные ножницы. - Мое имя - тайна, но ты можешь называть меня "Шут".

У него нет никакой возможности выяснить мою истинную личность. Мой запах полностью запечатан, и даже мой голос изменен.

Он смотрел на меня с ненавистью и яростью. - Зачем ты привел меня сюда? Ты с ним в родстве?!?

- Я не знаю, кого ты имеешь в виду. Но я скажу тебе, зачем я привел тебя сюда - улыбаясь под маской, я отвечаю: - Это связано с твоими генами. Точнее, теми, что ответственны за твое выживание после атомной бомбы.

При упоминании о бомбе он заметно вздрогнул. Его жена была убита за несколько дней до взрыва… Так что это имеет смысл.

- Не волнуйся, это не займет много времени… надеюсь. И не волнуйся, после этого я дам тебе важную информацию, которой "должно быть" достаточно, чтобы немного излечить твою ненависть ко мне.

- Я не знаю, кто ты, "дружище", и мне все равно. Я разорву тебя на части, как только ты освободишь меня - он снова взревел.

- Предполагается, что ты, росомаха, представитель семейства Mustelidae. А они не рычат. Я засунул ножницы ему в живот, оторвав большой кусок мяса.

- Этого должно быть достаточно.

Он вскрикнул от ощущения боли, но регенерация быстро включилась и закрыла рану.

- Не будь таким слабаком, ты прошел через гораздо худшее. И… мы только начинаем.

Мой образ Шута совершенно не похож на образ Марселя. Этот более психованный, в то время как Марсель спокоен.

Зачем мне это вообще нужно? Это потому, что в данный момент я жалко слаб. И если бы не эти цепи, удерживающие Джеймса… Меня бы уже давно не было.

Я не могу рассказать о том, что я мутант, если у меня нет достаточной силы… Но есть и такие, которые с первого взгляда могут понять, что я мутант.

- Я. Убью. Тебя! - его слова сочились ядом, но меня это нисколько не смутило.

- Хм-хм. Я проигнорирую этот комментарий. Итак, на чем мы остановились? Ах, да! Я брал образцы - я подошел к ящику с инструментами и взял дрель. - У меня уже есть твоя кровь и плоть. Теперь мне понадобится образец костного мозга и мозгового вещества.

Я смотрю на Хоулетта, чьи глаза были огромными, как блюдца. - Это будет больно… очень.

…

…

[[Пегги Картер]]

- Пегги, ты свободна? - Говард подбежал ко мне… что меня немного смутило.

- Да? - Было ли это связано с проектом? Если так, то я должна помочь ему. В последнее время я не очень-то помогаю ни Говарду, ни Хэнли.

- Отлично! Тогда почему бы нам не пойти в кафе и немного поболтать? - кафе?

- Да, конечно.

Наверное, мне следует извиниться и перед Хэнли. Я не была полезна ни одному из них, а вместо этого игнорировала и его, и Говарда.

[20 минут спустя]

- Ну, как ты поживаешь? - Говард на удивление беспокоится обо мне. А он известен своей бесчувственностью.

- Бывало и лучше... Но все же... Я рада, что вы двое не вышвырнули меня из этого проекта.

Говард рассмеялся. - И Марсель, и я сосредоточены на технических аспектах этого проекта. И если бы мы остались только вдвоем, боюсь, что вместо оборонного агентства мы создали бы что-то вроде атомной электростанции.

Я усмехнулась - Зная вас двоих... Я уже вижу, как это происходит.

Если упустить из виду, что Говард тратит восемьдесят процентов своего времени на то, чтобы что-то изобретать, то он довольно порядочный парень.

- Вам обоим еще нет и тридцати, а вы уже знамениты во всем мире. - это было правдой. Оба они достигли такой высоты, о которой многие даже не мечтают.

Говард родился в богатой семье, так как его отец, гениальный новатор, уже успел зарекомендовать себя своими изобретениями. Но Говард поднял термин "гений" на другой уровень и создал вещи, о которых его отец не мог даже мечтать.

Что же касается Марселя Хэнли, то он производил еще большее впечатление. Его отец умер еще до его рождения, и поэтому матери приходилось работать бесчисленное количество часов, чтобы обеспечить его едой и образованием.

Я счастлива, что Марсель уважает тяжелую работу своей матери и достиг высот, больших, чем все остальные. Его собственный капитал быстро растет и в настоящее время находится на том же уровне, что и у Говарда.

- Наука всегда была моей страстью, и деньги, которые я зарабатывал, были просто бонусом. Даже если бы мне никогда не платили, я бы все равно продолжал свои эксперименты. - он сделал глоток - Держу пари, что Марсель такой же.

- Может, и так.

- Сэр, мэм. Ваш заказ. - Сказал официант, держа поднос с десертами.

Я не знала, что он любит десерты.

…

…

[[Марсель Хэнли]]

Этот парень может выдержать боль, это уж точно.

Я просверлил ему череп и взял немного мозгового вещества, но он не переставал смотреть на меня. И теперь у меня достаточно материалов, чтобы отпустить его. Но если бы я это сделал… Саблезубый, скорее всего, убьет его, чего я не хочу. Джеймс нужен, поэтому я не могу позволить ему умереть так рано.

- Но Виктор не так важен.

Подойдя к телефону, я набираю номер Бетти.

…

…

[[Бетти Эйвери]]

Первая миссия, первый успех. Это был, без сомнения, лучший опыт в моей жизни.

Никогда бы не подумала, что моя первая миссия будет связана с поимкой долбаного "Росомахи". И все же мы преуспели… Мне это удалось.

Это определенно повысит мою репутацию в ассоциации.

* Звонок* *Звонок*

Я была в отеле, предоставленном мистером Шутом (забавное имя), и только у него и Саблезуба был номер этой линии, так как отель находился под наблюдением мистера Шута. Так что… это должно быть один из этих двух.

- Это я…

- А, здравствуйте, мистер Шут.

- Подойди ко мне в кабинет.

- Мне взять с собой Виктора? - Спросила я, но он отказался.

- Нет, только ты. Мне нужно кое-что обсудить.

А? Только я.

(Через час)

Тук * Тук*

- Войдите - раздался его голос с другой стороны.

Войдя в кабинет, я вижу, что он сидит, скрестив ноги, с конвертом в руке.

- Добро пожаловать - на нем не было его обычной белой маски, но вместо этого это была маска двойного дизайна. На левой стороне был изображен клоун с кроваво-красной помадой, нарисованной в виде улыбки, а правая половина была частью маски Гая Фокса.

- Речь идет о другом задании? - Я не люблю валять дурака, когда дело касается моей работы.

Он усмехнулся и кивнул. - В самом деле, мисс Бетти, речь идет о другом задании. Миссия, которая поможет вам еще больше повысить свою репутацию.

Это вызвало у меня любопытство. Росомаха был хорошо известным именем в ассоциации, и он говорит, что эта миссия поможет мне еще больше повысить свою репутацию?

- Кто цель? - спросила я. Я не хочу идти против того, кто может убить меня одним щелчком, даже за деньги.

- Вы его очень хорошо знаете, мисс Бетти. О ком он говорит?

- Кто это?

Он рассмеялся, но не смешком, а громким животным смехом.

- Мисс Бетти. Я хочу, чтобы вы убили… Виктора Крида - при этих словах мои глаза широко раскрываются.

«Официально заявляю. Этот парень - сумасшедший»

http://tl.rulate.ru/book/68816/2047827