

Мой ледяной магический меч, который я назвал Северные земли, был самым особенным из четырех моих магических мечей.

Магия льда была самой слабой из четырех моих элементарных сил. Конструкция моего меча Northlands была самой простой. На самом деле, даже требования к ресурсам были не так уж высоки.

"Поскольку это ледяной магический меч, представляющий Северные земли, мне просто нужно использовать бесконечный снег и лед из Северных земель".

Я признаю, что с моей стороны это была небольшая халтура, но с точки зрения философии дизайна, этот, казалось бы, дешевый ресурс на самом деле был самым подходящим.

"На этот раз это метель..."

Я протянул руку, когда бесчисленные снежинки опустились на землю. Легкая метель накрыла землю. Бесконечные снежинки казались очень красивыми, но на самом деле они были невероятно смертоносными.

Все существа огненной стихии, попавшие в зону действия метели, были охвачены низкой температурой и погибли.

Тем временем в моей руке появилась ледяная... дубина.

Да, именно так, большая ледяная дубина длиной в два метра. Судя по форме, она явно была из тех, что предпочитают использовать тролли. Дубина чуть не раздавила меня под собой, когда только появилась.

Кланг!

Однако от сильного удара дубины магматический гигант весь покрылся трещинами и задрожал, когда он рухнул и вернулся в состояние, в котором был только элемент огня.

Это был уже третий Повелитель Элементалей, которого я выследил на Плоскости Огненного Элементалей. В некотором смысле, мое оружие уровня Мифа, представляющее собой высший лед, было естественным противодействием всем существам огненной стихии.

Внезапно снег прекратился, а на земле появился слой белого инея. Все живое было охвачено им, вода замерзла в лед, и жизнь быстро прекратилась.

"Огненная стена!"

Глупый кот на моей голове среагировал довольно быстро, мгновенно произнес заклинание "Огненная стена", которое развеяло мороз и позволило нам выжить.

Тем временем большая дубина тролля в моей руке превратилась в короткий меч длиной менее полуметра.

Ледяной кристалл меча был совершенно прозрачным, но казалось, что внутри него было что-то слабое. Когда я присмотрелся, на нем появились различные трещины, которые продолжали расширяться, пока весь ледяной меч не разлетелся вдребезги.

"Клинки!"

Это был звук, похожий на звук разбивающегося зеркала. Вместе с этим звуком исчезли лед и снег вокруг нас, и все вернулось в горячую землю пламени.

"Сколько раз он уже трансформировался?"

"Четыре раза".

"Пока только четыре раза? Это еще далеко от завершения. Кроме того, ты не можешь найти порядок бедствий?"

"Разве я не говорил это раньше? В Северных Землях вообще нет никакого приказа о стихийных бедствиях".

"...Если нет порядка, то какое у тебя будет преимущество? Славно быть убитым собственным оружием?"

"Нет, я уверен, что смогу выжить в бедствиях Северных земель дольше, чем мои враги".

Харлойс открыла было рот, но в конце концов отказалась от попытки прочитать мне лекцию.

Ледяной магический меч Северных земель. Первоначально предполагалось, что это будет меч, который может автоматически атаковать, вызывая стихийные бедствия для АОЕ-атак. С помощью Харлойс дизайн этого меча стал более детальным, но его фундаментальная конструкция осталась неизменной.

У моего меча Нортленда было два основных спецэффекта. Первый заключался в том, что он превращал поле боя в ледяное место, наполненное случайными стихийными бедствиями Северных земель. Это был самый выгодный тип местности для сражения. В каком-то смысле, судя по конструкции этого меча, мой ледяной магический меч был лучшей заменой моему Миру Души.

Снежные и ледяные бедствия, создаваемые мечом Северных Земель, постоянно менялись с течением времени. Каждый раз, когда бедствие менялось, первоначальная мана снега и льда сохранялась и повторно использовалась, а сила удваивалась. Это был результат исследования, полученный мной в ходе консервации.

Другим особым эффектом моего меча было то, что это личное поле битвы льда и снега также случайно создавало для меня оружие льда и снега. Сила этого оружия была сильнее, чем у обычного оружия ранга Миф.

Единственным возможным способом отключить это поле боя, наполненное бедствиями льда и снега, было бы уничтожение ледяного оружия, которое было ядром этих бедствий. Это был бы единственный выход, как для врагов, так и для меня самого.

"Создать арену для битв на жизнь и смерть, где местность благоприятствует мне. Такова способность этого волшебного меча".

Проще говоря, этот меч создавал арену изо льда и снега. Если мой враг не хотел умереть из-за бесконечных случайных бедствий, связанных со льдом и снегом, он должен был попытаться либо убить меня, либо уничтожить оружие в моей руке. В противном случае мой враг рано или поздно погибнет от бедствий, сила которых постоянно увеличивалась вместе с сохраняющейся низкой температурой.

Конечно, продолжающиеся ледяные и снежные бедствия уменьшали боевую мощь моих врагов. Это, естественно, еще больше увеличивало мои шансы на победу. Этот волшебный меч имел те же цели, что и Мир Души.

"...Невероятно редко можно встретить личное оружие ранга Миф, которое даже заставляет пользователя страдать".

"Все равны перед стихийными бедствиями. Я уверен, что сила этого меча значительно уменьшилась бы, если бы у меня не было этого разрешения."

Миры душ также должны были следовать естественным законам. Чем более особое отношение Мир Душ оказывал своему хозяину, тем слабее он был. Хозяину, которому требовался такой Мир Душ, всегда не хватало самопознания и уверенности в себе. Между тем, Миры Душ, в которых действовали правила равного отношения к хозяевам и врагам, всегда были гораздо более могущественными.

Мой ледяной магический меч все еще был неполным. В настоящее время он мог вызывать только метель, мороз и град - всего три вида бедствий. Меч также мог трансформироваться не более четырех раз, прежде чем разрушиться.

Этот меч был еще далек от завершения.

Ранее я практиковался в рисовании и ледяной скульптуре, чтобы получить более глубокие впечатления от ледяных и снежных бедствий, чтобы я мог воспроизвести их в этом моем "Мире Души".

Это была основная причина, по которой мне не требовались высокоуровневые ледяные ресурсы. Речь шла о ледяных и снежных бедствиях Северных земель, поэтому лед и снег Северных земель - это все, что мне было нужно в качестве "базовых материалов", чтобы сделать мою "картину" более реалистичной и с лучшей силой атаки.

Энциклопедическая классификация магии льда, данная Харлойс, значительно увеличила скорость, с которой я смог завершить работу над проектом меча магии льда.

После того, как я лучше понял основные теории магии льда, мое ледяное и снежное оружие стало обладать гораздо большей силой атаки. Хотя меч часто все еще превращался в шуточные формы, такие как дубины, игрушечные молотки и так далее, сила атаки все равно была довольно значительной.

В сочетании с ледяной и снежной средой и принципом сохранения маны, который постепенно умножал силу атаки бедствий, ледяные и снежные бедствия были настолько сильны, что даже я был не в состоянии справиться с ними.

"Если активировать эффекты меча на полную мощность, как долго ты сможешь продержаться?"

"Судя по текущей ситуации, меч разрушится сам по себе еще до получаса".

"Я не об этом спрашиваю. Я спрашиваю, как долго, по-твоему, ты сможешь гарантировать выживание в этом мире ледяных и снежных бедствий после того, как твой ледяной магический меч будет завершен?"

"...Ты уже видел самый сильный способ, которым эти бедствия могут убивать. Бедствия будут продолжать наращивать силу атаки, а постоянная низкая температура рано или поздно станет

смертельной. Если бы я начал с обычной силой, я бы точно умер в течение пяти часов. Если я встречу с одним из самых опасных бедствий в самом начале, то даже возможно, что я умру мгновенно."

"

Ты действительно создал такое превосходное оружие для самоубийства..."

"Я не отрицаю этого, но я сделаю все возможное, чтобы выжить дольше, чем любой враг, которого я туда затащу. Невозможно, чтобы у моего врага было больше опыта в ледяных и снежных бедствиях Северных земель, чем у меня, в конце концов".

Исходя из моего полного проекта, мне требовалось не менее дюжины типов бедствий и способ постоянно улучшать силу трансформации ледяного оружия. Это потребовало бы времени, а также дополнительной маны магии льда.

Именно поэтому Повелители Огненных Элементалей в ближайших окрестностях Плоскости Огненных Элементалей недавно стали такими несчастными. Они стали моей добычей, превратившись в ледяную магическую ману для подпитки моего волшебного меча Северных Земель. Но, судя по нынешней ситуации, для полного прорыва требовалось еще некоторое время.

"Ты уже быстро совершенствуешься. Ты так легко прошел четвертый уровень".

"...Легко? Ладно, не смотри на меня. Я знаю, что все считают, что подняться на 4 уровень так легко, по сравнению с тобой, который застрял в ранге Миф более 10,000 лет. Так, Харлоис, ты уже закончила разработку своего личного оружия ранга Миф?"

"Ха, угадай".

Я покачал головой и даже не пытался угадать. Харлоис накопила слишком много знаний, поэтому я понятия не имел, что она выберет.

Ну, теперь я достаточно отдохнул, поэтому собрал еще льда и собирался начать новое бедствие, от которого задрожала вся земля. На этот раз я собирался вызвать лавину!

"Насекомое! Я, Владыка Огненного Элементаля Ласдир, наконец-то нашел тебя! Ты посмел убить моего брата? Ты труп!"

Гигант магмы внезапно появился из-под земли, в результате чего земля превратилась в магму, а лед и огонь снова начали сражение.

Ну что ж, на этот раз мне не придется бросать вызов одному из моих собственных бедствий, и мне не нужно будет охотиться на Повелителей Огненных Элементов, так как один из них добровольно предложил себя мне.

<http://tl.rulate.ru/book/68805/2148472>