"Форма клинка".

Следуя моим приказам, черная кошка начинает менять свою форму. Золотая слизь, следуя созданному мной чертежу, начинает изменять свое телосложение.

Через несколько секунд передо мной появляется двуручный меч черного цвета. Это необычайно обычное на вид боевое оружие. На нем нет ни одной изящной резьбы или орнамента. Оно такое же простое, как и те некачественные вещи, которые городские стражники носят с собой. По всему лезвию имеются углубления, создающие ощущение, что оно может сломаться в любой момент. Тем не менее, от него исходит невообразимая убийственная аура, подобная той, что исходит от ветерана, прошедшего через сотни сражений, заставляя человека испытывать ужас при одном только взгляде на него.

Бледное Правосудие (Имитация)

Двуручный меч

Сила атаки: 5-15. Уровень: Превосходный

Необходимые условия: Сила 12+

Специальные способности: Нет

Магический меч: Этот меч трансмогрифицирован Харлойс. Хотя она не чувствует боли и не боится поломки в этой форме, лучше не ставить ее против оружия, которое на 2 яруса выше. Кроме того, обращайтесь с ней помягче, иначе, если она вдруг разжижится посреди боя...

Элементальный контроль (базовый): Усиливает весь магический урон на 25%. Клинок будет нести 5 пунктов выбранного элементального урона (текущий элемент: лёд).

Я нашел истинный меч "Бледное правосудие", но по определенным причинам не могу достать его в данный момент. Сейчас я попросил Харлойс имитировать истинное изделие, и единственный особый эффект увеличения магического урона исходит от души Харлойс. Вместо того чтобы говорить, что это магический меч, можно назвать его магическим посохом. Более того, это редкий магический посох высшего класса, который усиливает эффекты всех магических заклинаний.

По правде говоря, эта имитация оскорбляет личность Харлойс как Королевы Банши. Однако с Душевным камнем Бледного Правосудия это совсем другое дело.

После помещения камня души внутрь, бледный Святой Свет окутывает все лезвие, и черный магический меч превращается в священный меч серебряного цвета.

Бледное Правосудие (Имитация)

Сила атаки: 15-20. Уровень: Эпический (Нижний)

Двуручный меч, Необходимые условия: Сила 12+, профессия Святого Рыцаря

Магический меч: Этот меч трансмогрифицирован Харлойсом. Являясь священным мечом Эпического уровня, пока он не относится к снаряжению Полубога, он может скрещивать мечи с любым другим оружием. Однако из-за несовместимости драгоценного камня души меч находится в процессе дезинтеграции. В течение 2999 секунд (50 минут) он будет разрушен, и в

течение получаса после этого нельзя будет активировать форму клинка.

Элементальный контроль (промежуточный): Усиливает весь магический урон на 35%. Клинок будет нести 15 пунктов выбранного элементального урона (текущий элемент: лед).

Высокоуровневое Священное Пламя: Наносит дополнительный урон 20 серебряными инферно формам жизни Хаоса. Обычным формам жизни наносится дополнительный урон в 5 серебряных инферно.

Высокоуровневое мужество: Невосприимчивость к магии, связанной со страхом, которая ниже 9 круга. Владелец всегда будет находиться в состоянии высокого боевого духа.

Высокоуровневая защита от зла: урон, наносимый формами жизни Хаоса, уменьшается на 10 пунктов..

Священное пламя, храбрость и защита от зла - все это способности, которыми обладает обычный священный меч. Это также эффекты, которые несет в себе душа Святого рыцаря Кейна. Его эффекты могут быть не так хороши против обычных людей, а верхний предел его урона едва достигает нижнего предела урона священного меча Роланда. Однако если целью его клинка будут формы жизни Хаоса, такие как демоны и нежить, то он будет сравним с божественным оружием уровня Легенды.

Конечно, кроме естественнорожденных форм жизни Хаоса, оно действует так же, как и Заклинание Закона: Заклинание осуждения: те, кого Святой Рыцарь обнаружит использующими Силу Хаоса с помощью заклинания Обнаружения Зла, будут рассматриваться священным мечом как существа Хаоса.

Сюда входят невинные маги-элементали, слегка виновные маги-демоны и полностью виновные некроманты, темные маги, ведьмы, баньши... В течение значительного периода истории маги враждовали с церквями богов как на поверхности, так и в тени. Охота на ведьм и волшебников вызывала переполох на протяжении нескольких столетий. Святые рыцари, которые могут использовать свою волю, чтобы получить иммунитет к магии, обладают значительной естественной магической устойчивостью, и существуют профессии, специально направленные на убийство магов. Естественно, можно понять, почему у них были плохие отношения.

В этот момент я не могу не поблагодарить за глубокую неприязнь к существам Хаоса, которой обладает этот меч. Как только я ступил в зал Астрологической платформы королевской семьи, маги сразу же направили всю свою огневую мощь на нас с Дианой, стоявших впереди.

Поскольку наша цель - сокрушить Небесную Башню, состоящую в основном из заклинателей, естественно, мы будем использовать Святых Рыцарей для прикрытия передовой линии.

Для мага стандартная тактика борьбы со Святыми Рыцарями, обладающими высокой сопротивляемостью магии, но низкой мобильностью, заключается в призыве пешек. Затем, пока пешки блокируют противника, маг использует элегантное заклинание, чтобы уничтожить его.

TL: Только что понял, что пешки будут хорошей заменой пушечному мясу, думаю, я буду чередовать эти два варианта.

Что касается распространенной тактики дальнего контроля, то из-за высокого сопротивления магии Святых Рыцарей, Святым Рыцарям легко выдержать атаки и броситься вперед, чтобы

убить Мага, поэтому она выпадает из времени.

Для меня, который не может быть более знаком с этой тактикой, я без колебаний бросился прямо вперед в барьер из пешек.

Причина? Пешки, которые вызывают маги, обычно являются формами жизни из чужих миров, такими как нежить из Измерений Смерти, элементальные формы жизни из Измерений Элементов и демоны и дьяволы низшего уровня из Нижнего царства.

Независимо от того, кто из них кто, их объединяет то, что они являются членами фракции Хаоса.

"Обнаружить зло!" "Обнаружить зло!"

2 Святых Рыцаря одновременно использовали "Обнаружение зла", и под действием большого AOE божественного искусства красный свет, представляющий присутствие Хаоса, окутал всю группу магов, а также нежить, демонов и элементальных форм жизни перед нами.

Тело титана снижает 5 урона от каждой атаки, в то время как высокоуровневая защита от зла снижает 10 урона от каждой атаки. Добавив к этому тяжелую броню с отличной физической защитой, я стал отличным танком против этих существ Хаоса. В большинстве случаев основная задача святых рыцарей, с их выдающимся сопротивлением магии, слабой подвижностью и слабой атакой, заключается в том, чтобы служить хорошим танком.

"Расщепляющий удар греха!"

Проигнорировав атаки пешек, я уже не так далеко от магов. Взмахнув мечом, маг, только что призвавший двух солдат-скелетов, был разрублен на две части, не успев издать ни звука. Вот так, я взял первую кровь.

Когда их товарищ упал, остальные маги тут же направили первую волну своих наступательных магических заклинаний в мою сторону. В одно мгновение огненные шары и ледяные стрелы взлетели в воздух, а кислотные стрелы и тепловые лучи разлетелись по всей комнате. Мистические искусства устремились ко мне, как неумолимая река.

Но когда передо мной возникла стройная фигура, блокирующая их, независимо от того, насколько красочными и опасными были заклинания, она полностью блокировала их, не сказав ни слова.

"Они мертвы?"

Когда туман от льда и густой дым от пламени рассеялись и появился коричневокожий рыцарь-эльф, к их изумлению, невредимый, она уже бросилась к лестнице на второй уровень, и многие заклинатели лежали у нее на пути.

"Повезло, что Святые Рыцари Темных Эльфов являются эксклюзивной группой в Горном Городе Лю Хуанг, иначе это было бы настоящим издевательством над заклинателями".

До своего падения Темные Эльфы были известны как Светлые Эльфы и являлись высшими дворянами великого Королевства Эльфов, обладая, как минимум, Бронзовой родословной. Физически их показатели были не намного сильнее, чем у людей с белыми грифами. Как класс воинов, их сила и выносливость были недостаточны даже по сравнению с людьми, но никто не

смел сказать, что они недостойны называться Бронзовой расой. Это из-за их расового таланта.

Кожа, невосприимчивая к магии. Это расовый талант, которым обладают все Темные Эльфы. На самом деле, его мастерство пугающе страшно. В зависимости от ранга силы того, кто обладает этой способностью, эффекты и повреждения магии будут уменьшены, и это уменьшение довольно значительно. К магическим искусствам, эффекты которых значительно смягчаются этой способностью, относятся искусства друидов, баньши, ведьм и так далее (включая Святой Свет). Единственное, что не может быть смягчено, - это божественное искусство священника, содержащее Силу Бога.

Именно поэтому в высших эшелонах общества темных эльфов все жрицы Лорси. В большинстве ситуаций только низшие самцы выбирают стать магами. Даже те, кто изучает варварские боевые искусства (известные среди темных эльфов), имеют более высокое положение, чем маги.

Святой рыцарь-легенда, обладающий невероятным уровнем сопротивления магии + кожа, устойчивая к магии + Серебряный мститель, который также обладает эффектом защиты от зла. Когда зал первого этажа заполнен магами-подмастерьями, которым еще предстоит изучить магию высшего круга, атака Дианы подобна разбиванию яиц железнодорожным составом. Я уже вижу концовку.

"Расщепляющий удар".

Несмотря на использование простых и неумелых движений, она умудрялась стабильно получать по голове за каждый слэш. За то время, пока я все еще тщательно избегал магии в воздухе и трансмогрифицированных волком и медведем друидов, Диана уже успела несколько раз ударить в голову.

Судя по ее изумленному взгляду, похоже, она тоже удивлена тем, насколько слабы ее враги. В начале она была шокирована видом подавляющего количества заклинателей.

В прошлом, даже когда они сталкивались с магами, которые прекрасно противостояли им, креативность врага в придумывании новых трюков постоянно заставляла Темных Эльфов сильно страдать. Теперь, когда она может получить 1, или даже 2-3 головы за удар, это кажется ей совершенно нереальным.

"Кашель. Это Поверхность, нельзя ожидать, что все маги будут уровня Лича Роланда".

В человеческом обществе ранг Легенды делает тебя, как минимум, выдающейся силой региона. Использовать всю свою силу, чтобы издеваться над новичком, действительно немного стыдно, но для Дианы, выросшей в Подземном мире, она не обладает так называемым "достоинством сильных мира сего". Увидев такое количество магов, она сильно испугалась, что может быть убита в одно мгновение мощным заклинанием, подготовленным противником, если сделает хоть шаг медленнее, поэтому она с самого начала пошла напролом и убила дюжину из них в одно мгновение. В результате от основной армии, опоздавшей войти в башню всего на несколько секунд, остались лишь остатки.

В этот момент вызванные пешки вступили в лобовой контакт с рыцарями и джентльменами. Рыцари вступили в серьезную схватку с группой пешек, в то время как Джентльмены сразу же начали зачищать все поле.

Независимо от того, были ли это два гигантских волка под Бейфенгом или Костяной Лук Касио,

они обладали взрывной атакующей способностью Золотого ранга, позволяя им зачищать все поле. Прежде чем Кроуз успела подготовить свои первые большие AOE-удары молний, все поле уже было зачищено.

Из соображений безопасности они даже оставили для нее солдата-скелета, который был на грани распада...

Глядя на Рейн, которая запыхалась от того, что справилась с низкоуровневым солдатом-скелетом, я беспомощно качаю головой.

Не стоит говорить о восхождении по рангам силы, она далека даже от того, чтобы быть проходным Воином. Даже если бы она поднялась с помощью внешней Системы, но опыт и навыки нельзя накопить за один день. Затем, услышав громкий сигнал тревоги, я понимаю, что в данный момент у меня не было времени думать о таких вещах.

"То же самое касается и второго этажа. Мы с Дианой будем в авангарде. Поторопитесь".

Судя по чертежу, который мы только что получили, Астрологическая платформа - это здание всего с 3 этажами. Первый этаж используется для хранения книг, информации и предметов повседневной необходимости и служит в основном в качестве музея. Второй этаж - это жилая зона для работников, а на третьем этаже хранятся различные виды телескопов.

Цель, за которой мы охотимся, - верхние эшелоны Небесной башни - скорее всего, находится на втором этаже.

В этот раз мы столкнулись с проблемой, как только достигли второго этажа.

Две гигантские металлические магические статуи немедленно активируются, и все декоративные доспехи и статуи начинают оживать. В то же время на полу появляются ловушки с острыми шипами и молниями. Покинув главный зал, куда обычные люди могут свободно войти, Небесная Башня, учитывая свою плохую репутацию и бесчисленных врагов, которых они нажили, перестроила это место, чтобы оно служило им крепостью.

Одна из гигантских металлических магических статуй была блокирована Дианой, но, будучи сделанной из превосходной стали, магическая статуя непробиваема для физического оружия и обладает беспрецедентной силой. Это не то, с чем я мог бы сражаться лицом к лицу в моем нынешнем состоянии.

"Ничего не поделаешь. Придется использовать свой козырь. Меч Порядка!"

С моими нынешними силами использовать этот расовый талант все еще немного затруднительно. С большим количеством выносливости и Святым Светом, вытекающим из меня, я чувствую, как мир кружится вокруг меня.

Однако с легким щелчком моего пальца золотой луч молнии пробивает стену и с силой ударяется о физическое тело гигантской металлической магической статуи.

Это удар осязаемого меча, созданного из чистой кристаллизации Святого Света. С его мощью нет ничего, что он не смог бы уничтожить. В следующее мгновение световой меч взрывается, нанося второй урон. Даже металлическая магическая статуя, которая могла бы легко подчинить себе бойцов ближнего боя Золотого ранга, начинает пошатываться, прежде чем рухнуть вниз.

"Кача!" В задней части металлической магической статуи открылось отверстие, и оттуда начал выходить темный дым. Диана в шоке смотрит на меня. Она, будучи Легендой, еще не закончила разбираться с магической статуей, а я, не имеющий даже Серебряного ранга, уже смог ее разрушить.

Но я покачал головой в ответ. Рукотворные магические статуи являются излюбленными стражами башен магов из-за их стойкости. Эта металлическая магическая статуя явно высшего качества, ее невозможно так легко разрушить.

Хотя она сильно ранена, судя по тому, что шестеренки под ее металлической кожей все еще вращаются, и по сиянию духовного света, окутывающего ее, она все еще далека от разрушения.

Но как я могу дать ему возможность передохнуть, чтобы восстановить силы?

Я уже прыгнул на тело волшебной статуи, подхватил свой второй двуручный меч и вонзил его, закручивая меч внутри ее тела.

Откуда взялся этот меч? Он вызван из моего расового таланта "Меч Порядка".

Расовый талант: Меч Порядка: Вызовите оружие, выкованное Силой Порядка, и нанесите урон врагу физическим столкновением и взрывом. После этого оружие будет существовать еще одну минуту за LV призывателя. Уровень оружия зависит от ранга силы вызывающего.

Оружие Святого Света: Арбитр Святого Света

Сила атаки: 10-15, ранг: Элита

Двуручный меч. Необходимые условия: Сила 12+, профессия Святого Рыцаря.

Продолжительность: 22 минуты

Кристаллизация Святого Света: увеличивает эффекты Святого Света на 50%, скорость восстановления Святого Света на 100% и во время атаки наносится дополнительно 10 ед. урона Святым Инферно.

Промежуточный уровень защиты от зла: урон, наносимый формами жизни Хаоса, уменьшается на 6 пунктов.

Этот расовый талант, который я могу использовать только один раз в день, позволяет мне призвать Меч Святого Света/Меч Закона приемлемого качества. По крайней мере, бафф к Святому Свету действительно привлекателен, но жаль, что теперь его можно поддерживать только 20 минут, что недостаточно для моего использования.

Из-за вливания большого количества Святого Света в магическую статую, вторжение чужеродной энергии вызвало конфликт в ее первоначальной энергетической системе, в результате чего она дернулась на мгновение, прежде чем это произошло.

Судя по тому, как я получил 200 очков судьбы, абсолютное мастерство металлической магической статуи определенно выше моего.

Отсутствие взрывной силы остается одной из фатальных слабостей святого рыцаря. С другой стороны, несмотря на то, что Диана нанесла огромные раны на теле магической статуи, от которых пошел черный дым, она все еще находится в патовой ситуации. Только когда Кросэ

нанесла серию последовательных ударов молнией, металлическая статуя, обладающая слабой сопротивляемостью к молниям, наконец, упала.

Но в следующий момент активированные ловушки создают нам еще одну проблему. Наконец-то я понял, чего не хватает нашей партии - очевидно, вора. Эти чертовы последовательные ловушки, вы не можете ожидать, что я прорвусь через все это в надежде, что мое физическое тело сможет выдержать их.

В конце концов, используя призванные формы жизни для разведки пути, мы прошли через участок с ловушками. Однако, поскольку мы сильно задержались, к тому времени, когда нам удалось зачистить второй этаж и направиться к третьему, Глаз Главы Небесной Башни Ауландской Империи Ламоса уже исчез во Вратах Измерения.

С врагами на втором и третьем этажах справиться было несколько сложнее.

. Однако, учитывая время, которое нам потребовалось, чтобы добраться до внутренних регионов, те, у кого были двойные личности в Небесной Башне, уже ушли, приняв свою другую личность, в результате чего сильнейшей силой, оставленной для охраны башни, были 2 мага Золотого ранга, которые не представляли никакой угрозы для нашей партии.

Когда мы, наконец, осмотрели поле боя и подсчитали количество потерь среди врагов, я понял, что результат лучше, чем ожидалось.

"Еще один невезучий парень, который застрял в стене, не сумев пройти через Врата Измерений. Для такого заклинания, как Врата Измерений, вероятность провала которого даже у начинающих магов составляет всего 1%, на самом деле более дюжины высокоранговых магов сработали с такой вероятностью, похоже, слухи о том, что Небесная Башня была проклята Богом Судьбы, правдивы."

В то же время, я, который должен был быть в ярости от того, что мои противники ушли, получил сообщение, которое привело меня в восторг.

"... За его большие амбиции, с целью расширить влияние Ауландской империи, мы решили помочь пятому сыну старого императора, Дарсосу, взойти на трон. Чтобы он не сжег мосты после нашей помощи, мы оставили доказательства того, что он убил своего отца и братьев и сестер. Это... Неожиданно то, что Дарсос на самом деле не убивал своего отца. Я не думаю, что он просто так отпустил бы его, за этим должна быть какая-то тайна... Как и ожидалось, после того, как мы помогли Дарсосу совершить налет на послов федерации Соло, по случайному совпадению, мы узнали последний секрет империи Ауланд. Возможно, мы сможем использовать это как фишку для его вымогательства".

"Убийство своего отца и братьев, такой безжалостный характер. Хех, это как раз та информация, которая мне нужна. Дарсос, возможно, мы сможем хорошо поболтать".

"Пожалуй, самое время нам хорошенько поболтать".

Утром следующего дня по всему городу разнеслась весть о пожаре, уничтожившем астрологическую платформу королевской семьи.

Шпионы королевской семьи быстро сообщили новость доверенному лицу Дарсоса.

Отшельник, который все еще был в состоянии грогги от того, что его внезапно разбудили, услышав столь взрывоопасную новость, тут же взял себя в руки.

"Вы не намерены подавить их силой?"

"С того момента, как их разведчики были замечены, им понадобилось менее 2 часов, чтобы выследить их и достичь Астрологической платформы. Судя по трупам, которые мы нашли в развалинах, в их войсках есть как минимум 4 Легенды. Они не только безжалостны, но и обладают силой, которая их поддерживает. Раз уж они продемонстрировали достаточную силу, то мы можем хотя бы поговорить. Кроме того..."

"Разве?"

"Мои люди не нашли труп таинственного главы Небесной Башни. Возможно, он сбежал".

"Это было бы неприятно. Этот парень знает довольно много вещей".

"Ун, нам нет нужды глупо ждать, пока он постучится, чтобы убить его. Просто занеси его в черный список по всей стране, чтобы дистанцироваться от него".

"А ты не боишься, что он может проболтаться?"

"Ну и что, если он проболтается, найдется ли кто-нибудь, кто ему поверит? Даже если кто-то и поверит, в стране остался только один сын предыдущего императора. Они ожидают, что я уйду в отставку?"

"Хех. Верно, а старик уже сдался?"

"Нет, старик все еще впечатляюще упрям, как всегда. Я пойду и попробую еще раз сегодня".

Через некоторое время, когда цветочный горшок на карнизе сдвигается, срабатывает механизм, и появляется тайный проход, ведущий в подземную камеру.

"Так, почему бы нам не организовать бал в твое имя. Мы можем пригласить всех иностранных гостей и детей знати, это не будет слишком бросаться в глаза".

"Хех, ты, наверное, просто используешь эту возможность, чтобы выследить их. Ладно, мы уладим это на следующей неделе..."

Когда Дарсос поднял лампу, чтобы спуститься по темной лестнице, он не ожидал, что за ним последует черная мышь.

"Хе-хе, похоже, поиски лакомых кусочков здесь окупились.

Этот секрет, если бы я продал его этому щедрому Роланду, сколько бы я заработал?".

Для тех, кто не помнит, маги-демоны - это маги, управляющие демонами. Я полагаю, почему они говорят, что они на самом деле не виновны, потому что 1) Они не нарушают никаких законов природы (в отличие от Некромантов) 2) Они управляют Демонами, но это не значит, что они принадлежат к Фракции Хаоса. (Я помню, что переводил это где-то в районе Какаджила, но не могу вспомнить точно).

Оставляю это здесь для справки

Рейтинг силы: (Для оружия, слабейшее -> сильнейшее)

Обычный -> Превосходный -> Элитный -> Эпический -> Легенда -> Полубог -> Бог

Рейтинг силы: (слабейший -> сильнейший)

Железная родословная -> Бронзовое тело -> Серебряное достоинство -> Золотая воля -> Уважаемая легенда -> Мировой святой -> Бессмертный миф -> Неразрушимый полубог

Я не знаю, правильно ли я использую слово "немыслимый" и некоторые его синонимы (сомневаюсь, поэтому и пишу это :X) Но в любом случае, я использую "немыслимый" для обозначения чего-то необъяснимого, нет никаких оснований для его возникновения, например, часть о Бледном Правосудии, хотя клинок выглядит очень просто, невозможно представить, что он может излучать такое сильное убийственное намерение.

В любом случае, грамматическая ошибка №. 2, я не проверил, как я использую which и that. Для тех, кто не знает, между ними есть разница в употреблении. (Я прошу прощения, если я допустил ошибки ранее, и я думаю, что я, вероятно, буду продолжать их допускать). Для тех, кому интересно, можно найти очень простое объяснение разницы между этими двумя понятиями

http://tl.rulate.ru/book/68805/2140755