— Ты что, матушка? — насмешливо сказала Жанна.

— Нет, но я могу сыграть эту роль и дать тебе несколько шлепков по заднице, — многозначительно сказал Альтаир, заставив бедную Жанну снова покраснеть.

«Но не волнуйтесь, так как это будет ваш первый раз, я буду нежным», — добавил он, широко улыбнувшись, что для Жанны было самой страшной улыбкой, которую она когда-либо видела в своей жизни.

Артурия не придавала этому большого значения, когда потащила Жанну мыть руки, и вскоре они оба вернулись, чтобы насладиться этим восхитительным завтраком.

Альтаир мог только вздохнуть, увидев, как две девушки съели все тарелки с едой, стоявшие на столе.

Мне еще нужно записать их в школу, боже мой... Я буду плакать. — сказал Альтаир, подняв глаза, забыв одну маленькую деталь.

Бог мертв...

Тогда-то он и подумал...

«Как бы Жанна отреагировала на эту новость?»

Если бы это был оригинал, она была бы опустошена. Но, будучи альтернативной версией, немного сложно понять, как она отреагирует. Потому что, несмотря на то, что в чем-то они разные, в остальном они одинаковы.

Пока они завтракали, Альтаир заметил наряды, которые были одеты на девушках, и был доволен сочетанием одежды, которую они выбрали.

Артурия была одета в черную майку с черной курткой поверх нее, джинсы того же цвета и черные сапоги чуть выше колена. Ее волосы были собраны в хвост с черной лентой.

У нее также было ожерелье с крестом на шее и пояс на талии.

Это был в основном готический вид. Но на ней смотрелось очень хорошо.

Жанна также была в более повседневном наряде, состоящем из обтягивающего черного платья, подчеркивающего ее изгибы, кроссовок того же цвета и длинной фиолетовой куртки с искусственными волосами по краям, в том числе на воротнике.

У нее также было ожерелье, прикрепленное к ее шее.

В этом образе она выглядела прекрасно.

Двое из них были.

Альтаир, который ел цивилизованно, был шокирован тем, что Артурия ела так, как будто завтра не наступит, плача аниме-слезами, бормоча бессмысленные слова над полным ртом еды.

«Я чуть не забыл». Альтаир вспомнил что-то важное, поэтому он хлопнул в ладоши, привлекая внимание двух девушек.

Понимая, что теперь он привлёк внимание девушек, он знал, что пришло время сделать то, что у него на уме.

«Хотели бы вы пойти в школу? — спросил он, заслужив растерянные взгляды двух девочек.

«Школа? Они оба спросили одновременно.

Да, ты знаешь, что такое школа? — спросил он, заработав презрительный взгляд от них обоих, как будто обращался с ними как с людьми, не имеющими общих знаний.

«Мы знаем основы этого мира», — улыбаясь, сказала Жанна.

Услышав ответ Жанны, ему стало немного любопытно, и он захотел проверить знания девушек, просто посмотреть, как много они знают об этом мире.

«Итак... Как много вы, ребята, знаете?» — спросил Альтаир с улыбкой на лице, как будто это был вопрос без какой-либо претензии.

«Школа — это учреждение, которое обеспечивает учебный процесс для «студентов», с целью сформировать и развить каждого человека в его культурном, социальном и когнитивном аспектах, а остальное — это базовые вещи, — объяснила она, чувствуя гордость в конце.

Ответ школы немного удивил Альтаира, но он решил спросить что-то более направленное на этот мир.

«А что насчет сверхъестественного?»

"Сверхъестественное? Что-то вроде Ангелов, Падших Ангелов и Дьяволов? Да, но мы также знаем, что их не существует, — без особого интереса ответила Жанна.

Альтаир, услышав ответ Жанны, кивнул головой и начал думать о многих вещах, так как понял, что Грааль не дал ему правильной информации об этом мире, и ему стало интересно, почему это произошло.

«Значит, я был прав, Грааль не дал вам верной информации об этом мире», — сказал он задумчиво, привлекая внимание двух девушек еще больше к нему.

— Подожди... это серьезно? Неужели на самом деле существуют демоны, ангелы и все такое прочее?» Теперь Жанна была озадачена, услышав это.

«Да, и знаете что, мы находимся на территории двух дьяволов, один из которых является сестрой нынешнего Владыки Демонов», — сказал Альтаир, позволив улыбке сорваться с губ.

Ответ Альтаира заставил девушек открыть рты при этой информации.

— Похоже, вы, ребята, ничего не знаете об этом мире... — со вздохом сказал Альтаир.

Даже Артурия перестала есть, чтобы переварить эту информацию.

— Но, господин, как вы собираетесь доказать, что это ваше утверждение верно? — спросила Артурия с некоторым подозрением.

— Ну, я... — Но Альтаир не успел договорить, потому что посреди его комнаты внезапно появился магический круг красного цвета, а из этого круга появились два человека.

Первая — красивая женщина лет двадцати с небольшим, с серебристыми волосами и такими же глазами. Ее волосы, ниспадающие на спину, имеют длинную косу с каждой стороны с маленькими голубыми бантиками на концах, а остальная часть распущена и заканчивается двумя косами. На ней бело-голубой костюм французской горничной с длинными рукавами и белым поясом горничной на голове, а в качестве косметического аксессуара красная помада.

Второй человек — красивый молодой человек, выглядящий как мужчина лет двадцати с небольшим, с длинными рыжеватыми волосами, спускающимися до середины спины, и сине-зелеными глазами, как у Риас. На самом деле он похож на мужскую версию Риас.

Альтаир уже знал этих двух человек, это были Грейфия Люцифуг и Сазекс Люцифер соответственно.

Владыка Демонов и его жена.

«Есть ли что-то более интересное, чем это?» — подумал он с улыбкой на лице, готовясь приветствовать этих двух людей в своем доме.

<http://tl.rulate.ru/book/68646/2434480>