====

Рассказ ведется от лица Епископа Имрезан. Главы храма серебряного дракона в Эрлангене

====

Я сидел в своем кабинете, за столом погребенным под горами документов. С каждым днем непреклонно приближалась осень, я мог видеть это в документах о закупке продовольствия, в списках детей к опознанию для церемонии совершенно летия и прочих документах типичных для этого времени года.

В дверь раздался глухой стук, после чего не дожидаясь моего ответа в кабинет вошёл один из моих помощников и еще один жрец.

– Прошу прощения Епископ, но это срочно!

Сразу же с порога Этьен начал объясняться. Ели бы это не было срочно, то естественно он меня не отвлекал бы. Ведь именно ему придется сидеть со мной допоздна, пока вся эта груда документов не будет разобрана.

Этьен подошёл ко мне и убедившись, что лежащий ранее предо мной документ убран в сторону, положил на стол два листа.

Первый это был лист с результатами опознания, а второй письмо кажется написанное главой дворянской гильдии авантюристов Андрасом. Прочитав содержимое обоих листов я мог лишь тяжело вздохнуть.

– Опознание проводили вы? – я взглянул на стоящего позади Этьена жреца. На мой вопрос тот утвердительно кивнул. – И где она сейчас?

– Она еще в храме. Я сказал, что мне необходимо уточнить некоторые нюансы в библиотеке и сразу же отправился сюда… Нет предварительно я попросил чтобы ей подали чай. – было видно, что он напуган и с него тек холодный пот. – простите, но я ничего больше не смог придумать.

– Нет, все в порядке. Вы все сделали правильно. – я помахал рукой давая понять, что все в порядке. – Думаю мне нужно ее поприветствовать.

Я встал со своего стула и приказал им проводить меня к нашей гостье. В этом храме находится много прекрасных людей, которые прекрасно справляются со своими обязанностями. В конце концов я тоже не знаю что делать в этой ситуации.

Мы пришли к одному из кабинетов в котором проводились встречи с простолюдинами.

Постучав в дверь Жрец впустил меня и Этьена вперед.

Рядом со столом усевшись на собственный хвост и одетая в обычную льняную робу, сидела виновница моей грядущей бессонной ночи. Почему это должно было произойти именно со мной и сейчас когда работы не в проворот. Но должен признать эта роба хорошо отражала ее истинную природу. Простота - это, то слово которое хорошо описывает все, что делает богиня мертвых.

Девушка повернулась к нам и при подняв голову бросила на меня с Эртеном свой взор из-под

капюшона.

Лишь одно мгновенье перед тем как она опустила голову, и ее лицо скрылось под капюшоном, я мог увидеть ее глаза. Это было действительно тяжело для моего старого сердца. Теперь я понимал почему служитель, пришел ко мне в холодном поту и почему остался за дверью после того как впустил нас.

– Прошу меня простить, но я не контролирую свои мистические глаза. Я не хотела вас напугать или оскорбить.

Раздался ее приятный и спокойный голос. Кажется она заметила, как я вздрогнул и поспешила объясниться. Хорошо если она ненастроенная враждебно и способна вести здравый диалог.

– Я безмерно рад приветствовать вас, леди Ликорис, в этой скромной обители, оберегаемой богом-драконом. Пусть он и его крылья оберегают от всех невзгод и вас.

– я приветствовал, леди Ликолис в легком поклоне. – Я скромный слуга и глава данного храма Епископ Имрезан!

– Рада нашей встрече господин Епископ! – она также мне слегка поклонилась, из под ее капюшона при этом показалась прядь неопрятных волос. – Могу я узнать, что привело кого-то с вашим статусом ко мне? Я думала недоразумение с моей принадлежностью к легендарному клану уже разрешилось.

Ее манера речи была подстать дворянке. Хотя сами слова больше подходили простолюдину.

– Могу я спросить вас, что вы знаете о своем происхождении?

Она молчала. Надеялась ли она скрыть от нас свою природу осознавая ее или была несмышленым ребенком, что действовал по наитию? Это был главный вопрос который стоял сейчас передо мной. Но она просто продолжала молчать, даже спустя минуту тишины. Было понятно, что ответа я не дождусь. Это само по себе было ответом. Она знала что-то, что ей хотелось скрыть. И одного взгляда на лист опознания было достаточно, чтобы сказать, что ей есть что скрывать.

Я дал Этьену знак рукой, чтобы он оставил нас наедине. После того как Этьен вышел, я продолжил.

– Главное, что я должен вам сказать. Я вам не враг. И если вам есть что скрывать, то в моих интересах помочь вам в этом. – сейчас говорить прямо и открыто единственное, что я могу сделать. Одно неосторожное слово, одна недомолвка и в городе прольется кровь и я более чем уверен что Серебряный дракон нас не спасет.

– Если вы не против, то я бы хотел закончить работу, которую начал наш служитель и завершить ваше “Опознание”. В конце концов без этих результатов вы не сможете вступить в гильдию авантюристов.

Я обошел ее и усевшись за стол протянул ей листок с написанной на нем информацией.

– Леди Ликорис, это результаты вашего “Опознания”.

Я протянул ей лист. Который она спокойно приняла из моих рук начав изучать я не знал, умеет ли она читать. Поэтому зачитал на память содержимое листка в слух.

– Дерсиа Даргос Азерсиа, Некрвальский дракон. Возраст менее трех месяцев. Жрица. Блогословеня: Муэр, Предрасположенности к: Очищению и Земле. Титулы. Очистившая сотни. Апостол.

Пока я зачитывал результаты опознания по памяти каждое слово отдавалось у меня в голове жуткой головной болью.

Ликорис же все также сохраняя молчание просто положила листок на стол. Которы я сразу же взял и сложив несколько раз сунул себе в карман мантии, этот лист позже нужно будет обязательно сжечь, эта информация которую мир никогда не должен узнать. По крайней мере пока Апостол Фрайм не примет решение по этому вопросу.

– Я ничего из этого не понимаю – она наконец, начала, что-то говорить.Она несколько раз сжала перед своим лицом руку в кулак, а потом снова посмотрела на меня из-под капюшона. – Я просто очнулась в лесу среди… Я просто хочу тихой и спокойной жизни.

Она опустила свой взгляд куда-то в пол. Я наконец-то почувствовал облегчение.

– Тогда вы не возражаете если я вам все объясню?

– Буду благодарна!

Я встал и подойдя к дверям отдал распоряжение подать нам свежий чай и закуски.

– Это может занять много времени. И если честно я бы предложил вам остаться на некоторое время в храме…

– Я не хочу оставаться в храмме и не собираюсь участвовать в ваших интригах.

Ее голос прозвучал как железом по стеклу. Я слишком быстро расслабился. Похоже она опасалась быть втянута в какие-то сомнительные истории. Вероятно до того как она попала сюда она уже имела некоторый неприятный опыт.

Раз она пришла проходить опознание, значит она не проходила его ранее и скорее всего ее приняли за “танцующую в битве”. И скорее всего ее действительно хотели использовать в каких-то корыстных интересах.

– Нет конечно же я не собираюсь вас заставлять. Как я и сказал ранее, я заинтересован в том чтобы вы были удовлетворены своей жизнью. И чтобы вы не решили я буду обязан вас в этом поддержать.

Ну кроме тех случаев когда это будет угрожать массовыми жертвами и глобальными разрушениями. Но у меня не хватило смелости ей это сказать.

Тем временем нам принесли закуски и свежий чай. Жестом я снова дал знак оставить нас наедине и стал объяснять ей сложившуюся ситуацию. Но с чего начать…С ее родителей, расы или благословений?

– Леди Дерсия,… Вы дочь Даргоса и Азерсии. Про вашу мать мне ничего не известно, но ваш отец - известен настолько насколько только может быть известен древний черны дракон.

Хотел-бы я назвать его настоящей живай катастрофой, но от одной мысли, что до него может дойти хотя бы слух о подобном, меня заставляет молчать. Один из пяти древних черных

драконов, что обосновались на западном архипелаге Гремящих островов.

– Я искренне рекомендую вам скрывать свое кровное имя и происхождения. Обиды между драконами стары как мир. И никто не знает кто из драконов может возжелать вашей смерти.

Ликорис-Дерсия, никак не реагировала на мои слова, продолжая есть принесенные тосты и запивать их чаем.

– Далее… Как вы, должно быть уже понимаете, вы - молодой дракон. Более того вы получили благословение богини Муэр и царства Некрваль.

Я использовал слово “благословение”, хотя в действительности это “осквернение”. Это еще одна причина почему ей нужно скрывать свое кровное имя. Я не хочу чтобы в этот город и страну явился сам Даргос желая прикончить оскверненное дитя. Кому и как вообще удалось выкрасть яйцо Даргоса из гнездовья черных драконов? Должно быть его провела своими тайными тропами сама Ару-Сфэйр

– Это, точно не сломано – Ликорис показала на инструмент опознания. – Разве драконы выглядят так?

Расставив руки немного в стороны она указала на себя. На самом деле я бы не рискнул указывать на ее внешность. Наследники крови черных драконов чрезвычайно вспыльчивы и горделивы. Сказать дракону, что он ползает на пузе как змея, это подписать себе смертный разговор, даже если это будет чистая правда.

– Повторюсь вы не обычный дракон. Вы Некрвальский дракон, Божественный дракон царства Некрваль и воплощение любимой дочери богини Муэр. Вас неправильно сравнивать с вашими родителями.

– Звучит как какая-то плохая шутка. – ее голос начал звучать раздраженно. – Давайте вы просто напишете мне, что я обычная ламия и мы уже расстанемся.

Я почувствовал невероятное давление исходящее от нее.

Не ужели мое время уже вышло? Дьявол, похоже за ее безразличным выражением лица скрывалась настоящая буря.

И похоже ей совершенно безразлично все, что я пытаюсь ей тут сказать. Сильвер, что мне делать?

Я взял дрожащей рукой лежащий на столе чистый лист пергамента. И начал быстро писать, это очень плохо, у меня совершенно не было времени думать.

Ликорис, драконорожденная, очишение, земля… я смотрел на четыри застывшие на бумаге слова. После чего протянул лист Ликорис. Мое сердце сжалось, когда она взглянула на лист.

– Меня устраивает – она начала складывать лист.

– Прошу меня простить, я должен поставить печать.-- я достал весящий у меня на шее перстень. Показывая его ей.

– Угу, спасибо!

Задумавшись на секунду. Она вернула мне листок. Быстро поставив печать я быстро вернул его

ей, меньше всего мне сейчас хотелось, испытывать ее терпение.

– Благодарю вас Епископ! - она слегка поклонилась мне благодаря.

– Это я благодарю вас за уделенное мне время. Отдайте этот лист главе гильдии и у вас не должно возникнуть проблем с регистрацией в качестве авантюристки. – я замолчал и получив от нее утвердительный кивок, продолжил – Если у вас возникнут какие-либо вопросы или трудности обязательно обращайтесь ко мне.

– Не думаю что у Епископа много времени для кого-то вроде меня. Но я буду иметь в виду.

Еще раз поклонившись она направилась к выходу. Я проводил ее взглядом и после того как дверь за ней захлопнулась я без сил упал на стул.

В то же время в кабинет ворвался Этьен. И обеспокоенно посмотрел на меня.

– Епископ?!

– Я в порядке. Позови Ахиза и Жоэль. У них будет много работы. У нас в городе живая катастрофа. И, да…. Забудь все, что ты видел на том листе.

Этьен кивнул и быстро вышел прочь.

***

Весь вечер я продолжал работать не переставая обдумывать все произошедшее.

Мне совершенно точно нужно будет написать письмо апостолу Фрайму не думаю, что я смогу сдержать божественного дракона если он начнет буйствовать в городе.

К тому же в ней течет кровь Даргоса. Больше всего я опасаюсь, что слухи дойдут до самого Даргоса. Если ему станет известно о том, что его потомство было осквернено, он вряд ли оставит это без внимания. Гнезда черных драконов одно из самых опасных и неприступных для других место. Они всегда строят их вдалеке от цивилизации опасаясь кражи яиц.

Драконы давно поделили мир между собой. И неизвестно как поступят драконы если станет известно, что дочь Даргоса нарушила эти границы. В лучшем случае ее убьют уничтожив за одно весь город. В худшем из-за нее может начаться новая война драконов.

Но самой большой проблемой может стать ее божественный статус. Ей менее полу года, но она действует намного разумней недавно вылупившегося дракона. Даже несмотря на ее очеловеченный облик это крайне странно. Из-за этой странности я не могу даже предположить, что она замышляет и планирует. Какую роль на нее возложила богиня мертвых?

Клас жрица и благословение Муэр, свидетельства того, что она жрица богини мертвых.

Более того она уже сейчас имеет титул апостола. Высший жреческий титул, говорящий о ее безусловной приверженности путям богини, заслугам перед ней, а также о сильнейшей поддержке богини по отношению к ней. Она безусловно владеет сильнейшей божественной магией.

Являясь жрицей и божественным драконом она является живым храмом Муэр. Любое необдуманное действие по отношению к ней может считаться кощунством и вызовом самой

богине.

Более того она владеет способностями к магии земли и очищения. Дочь Даргоса безусловно сможет овладеть ей на высочайшем уровне. Достаточном, чтобы потягаться в силе с отцом. А учитывая предрасположенность к магии очищения она скорее всего в будущем не оставит ему и шанса на победу.

Но сколько бы я не думал, я не видел перед собой ничего кроме свалившейся мне на голову катастрофы. Без каких либо внятных причин.

Муэр известна своим безразличием к миру живых. По легенде если бы она хотела очистить этот мир, то направила бы в мир своих Гриф-драконов.

Некрвальские драконы фигурировали лишь в одной единственной легенде о названной дочери богини. По большей части это история о безответной любви богини к богу-дракону Армаго. И я не как не могу связать появление этой девушки с той историей.

Остается надеяться, что нашим агентам удастся прояснить ситуацию. И что эта информация поможет Апостолу Фрайму уберечь наш мир от катастрофы.

http://tl.rulate.ru/book/68603/1855416