

Далее шла Академия магии, где ученики изучали магию в дополнение к тому же образованию, что и в обычной школе. Демоница думала, что они много нагромодили в образовательный процесс, но срок обучения здесь составлял 10 лет. И у них есть особая униформа, так что статус студента гарантирован.

□Разница тоже была. Многие дети с высокой магической силой - аристократы, так что это, вероятно, неизбежно. □Вот почему она хотела поступить в Академию магии.

□Кажется, в обычных школах есть классы для дворян, демоница хотела вести обычную, кислосладкую любовную жизнь. Она слышала, что дворяне начинают общаться с противоположным полом в 13 лет, но это похоже на брак по расчету. Это ей не нравилось.

«Мне не нужна любовь ученика начальной школы, но хотя бы любовь ученика младших классов, - это такой нечистый мотив, но если у вас нет способностей к магии, вы автоматически пойдете в обычную школу. - □Я собираюсь сделать все возможное на экзамене по магии!»

□Когда Юлису принесли в комнату для тестирования, там было довольно много людей. На беглый взгляд, здесь присутствовало, вероятно, дюжина или около того малышей. Когда её поднесли к стойке регистрации, сестра администратора смутилась, глядя на неё.

«Невежливо удивляться, когда видишь чье-то лицо!» - посмотрев на нее, сестра начала объяснять Лие, как будто сильно торопилась.

□Мать и Вио неторопливо кивнули, не заботясь о такой ситуации. Как и ожидалось, будучи

привычными.

«Ой, осторожно. Я должна вести себя "как человек"!» - напомнила себе демоница.

□Магический тест, похоже, находился в процессе разработки. □Это не то, что вы кладете руку на хрустальный шар и вам говорят: "Вот ваши способности", но в каждой кабинке вы взмахиваете палочкой с заклинанием - и крошечная частичка магии вырывается наружу. Если магии нет, ребёнка дисквалифицируют. Все очень просто.

□Но откуда двухлетнему ребенку знать, как произносить заклинания?

□Когда демоница взглянула на них, то увидела, что один из малышей разводил небольшой костер, словно зажигалкой. Можете ли столько всего успеть с переполняющей магической силой?

□Есть и другие стенды со знаками воды и ветра, так что, возможно, для каждого человека существует не один вид способностей.

□Первой была обычная магия – заклинания. □Интеллектуалы называют это "колдовством", но особой разницы демоница не видела.

□Обычная магия - обычная, но универсальная.□Кажется, существует множество различных систем, но на данный момент любая из систем земли, воды, огня и ветра кажется подходящей.

- Итак, мисс, попробуйте помахать вот этим, - сотрудник напугал Юлису, поскольку она была занята своими размышлениями.

□Она вернула себе самообладание и взмахнула палочкой-карандашом, наверное... который ей дали.

- А...

- Мне жаль, но у молодой леди, похоже, нет способностей к огню, - заключил ассистент.

□«Почему ты извиняешься?□Потому что я - аристократка?□Если подумать, интересно, что представляет собой наш дом?.. Ладно, я соберусь с силами и попробую что-нибудь другое!»

- А...

- Мисс Юлиса, у вас много магии духа.

«Магия духа - это трудно. Но почему её так вызывают? Главный дядя посмотрел на палочку, которая светится, когда я к ней прикасаюсь, и сказал, что моя магическая сила высока, но интересно, может быть, это просто вопрос совместимости?» - она задумалась.

Осталось ещё шесть кабинок...

От переводчика: приглашаю вас в новую историю «Под юбкой твоей наложницы» - тут и перерождение, и интриги, и хорошо написанный текст, ведь автор историй, кто читал, «Нежный СЫН» и «Нежная красота» всегда очень увлекательно пишет, что невозможно оторваться до самого конца!

<http://tl.rulate.ru/book/68525/2665973>