

Глава 14. Вызов подкрепления.

Сизель вглядывался в перья, в надежде найти ответ. Он не мог заснуть. Его разум был спокоен, тело спокойно, но он не мог даже начать дремать. Он пытался заснуть уже целую вечность, но несколько часов назад сдался. Лучше бы он почитал другие книги и попытался придумать план. Он был совершенно уверен, что ему понадобится помощь. В этих книгах было так много того, чему его могли научить. Ему нужно было с кем-то поговорить, с кем-то, кто мог бы понять его положение. На ум приходил только один человек, но он не был уверен, где именно он находится, поэтому юноша спустился вниз, чтобы спросить об этом у Малфаса.

Ворон сидел на диване, держа в руках черную книгу в кожаном переплете. Его лицо выражало раздражение. Сизель приостановился, прежде чем подойти.

«Малфас?»

Ворон поднял голову: «Да, Малыш?»

«Я хочу навестить Алоиса...»

«Хорошо.» Герцог вернулся к чтению своей книги.

« Малфас.»

«Хм?» Он даже не потрудился поднять глаза.

«Я не знаю, где они живут».

«Я могу просто попросить их приехать сюда».

«Ну... Я надеялся увидеть, где они живут. Я не видел внутри других домов... и...»

Малфас вздохнул и закрыл книгу: «Ладно, полагаю, мне придется тебя проводить. Мне все равно нужно поговорить с Левиафой о состоянии Алоиса».

Сизель отступил назад, стоило Малфасу встать, Сизель оказался поглощен этим процессом. Движения были безупречными, плавными. Это было похоже на наблюдение за текущим потоком, но в этой внезапной перемене было что-то поразительное. Когда герцог сидел, он казался таким доступным, спокойным и собранным, даже несмотря на легкую гримасу. Но теперь, когда он стоял, юношу мгновенно поразило осознание того, насколько он был настоящим, насколько солидным. Старший демон казался очень пугающим. Юноше потребовалось мгновение, чтобы вспомнить, что это его наставник; внезапное осознание заставило его приготовиться к обороне. Это напомнило демоненку, что его наставник был очень страшным и сильным демоном. Он удивился тому, как легко было чувствовать себя рядом с ним, несмотря на потенциальную опасность, которую он представлял. Для демона, чьим фамильяром была птица, Малфас был слишком похож на хищного кота из джунглей.

Малфас наблюдал за своим подопечным, с легким удовлетворением принимая озадаченное выражение лица юноши. Ему нравилось осознавать, что он может вызвать такую реакцию у мальчика. Это заставляло его чувствовать себя могущественным, гораздо более могущественным, чем он уже был. Но они не могли вечно стоять и смотреть друг на друга. Малфас прочистил горло, выводя Сизеля из транса, и пара покинула особняк. Сизель опустил голову. В последний раз, когда он ехал по этой дороге, он был зол и растерян. Подумать только, это было только вчера. На самом деле... с тех пор, как он расторг контракт, ситуация

менялась довольно быстро. За несколько дней он начал становиться настоящим демоном. Он научился пользоваться своими новыми чувствами, новой силой и ловкостью, даже более развитым интеллектом. Он мог запоминать вещи легче, четче и глубже. Он даже мог видеть воспоминания о других вещах. И все это за несколько дней. Сейчас, когда он об этом думал, это было довольно шокирующе. Он действительно сильно изменился. Не только физически... Он взглянул на Малфаса, затем опустил взгляд на землю. Как он собирался объяснить это Алоису? Чего он ожидал добиться? Хотел ли он попытаться завоевать Малфаса? Или, возможно... тренироваться достаточно долго, чтобы дойти до того момента, когда он сможет функционировать самостоятельно. Если он сделает это... возможно, он сможет вернуться в свое поместье в Лимбо, если оно все еще там. Может быть, он сможет найти демона, чтобы стать его учеником. Он мог бы даже попробовать остаться на поверхности. Он так увлекся своими мыслями, что не заметил, как Малфас остановился. Подняв взгляд, юноша увидел, что его наставник выглядит напряженным. Он замер и огляделся, но никого не увидел. Потом в нос ударил запах, и он закрыл лицо рукой.

Он не был плохим, просто очень сильным. Он был цветочным, но очень резким. Сиэль огляделся, пытаясь найти причину запаха, и понял, что именно на него смотрит Малфас. Он вгляделся вдаль и увидел маленькую бледную фигурку в стороне от дороги. Когда она увеличилась в размерах, юноша понял, что это еще один демон, приближающийся к ним мерцающими вспышками. Юноша подсознательно шагнул за спину своего наставника. Мгновение спустя перед ними предстал прекрасный демон. Он был высоким и стройным, с длинными белыми волосами. Его глаза были сияюще-голубыми, как небо в солнечный день. Он был одет в светло-кремовый костюм, который напомнил юноше костюм виконта Друитта. Сиэль не мог не почувствовать, как его сердце подпрыгнуло. Он должен был признать, что этот человек был очарователен.

Красивое лицо незнакомца расплылось в улыбке: «Малфас, дорогой друг. Давно не виделись. Я не видел тебя по меньшей мере сто лет. Когда до меня дошла весть о твоём возвращении, я просто обязан был навестить тебя».

Сиэль едва не упал в обморок; даже его голос был чарующим. Его сердце едва не остановилось, когда светло-голубые глаза встретились с его глазами. Улыбка незнакомца смягчилась: «Вижу, это тоже правда, вижу. Я слышал, что с тобой также был молодой человек. Не думал, что он окажется таким милым». Сиэль искренне почувствовал, как заколотилось его сердце.

«Ты увидел то, что пришел увидеть, Арой. Уходи. Мы с моим подопечным направляемся в гости к Левиафе». прорычал Малфас. Его слегка сгорбленная поза не изменилась.

Арой... Сиэль помнил это имя по своим урокам. Он был виконтом Тщеславия. Возможно, это объясняет его внешность.

Арой рассмеялся: «Почему такой угрожающий тон? И будет ли невежливо с моей стороны спросить, зачем вы пришли к прекрасной графине? Это как-то связано с этим милашкой?» Еще одна улыбка мелькнула в сторону Сиэля. Еще один трепет сердца мальчика.

«Ты прекрасно знаешь почему, Арой. Где твоя сестра?»

«Я знал, что ее присутствие расстроит тебя. Несмотря на ее сильное желание увидеть твоё возвращение, я сказал ей, что будет лучше, если она останется с Гораном».

Малфас, казалось, слегка расслабился, он не был таким враждебным, но в нем все еще чувствовалось суровое напряжение: «Я вижу. Что ж, тебе следует вернуться к ней. А мой визит

к Левиафе имеет совершенно другую причину».

«Что касается ее белокурого питомца? Я слышал эти слухи, Малфас. А также интересные, касающиеся твоего собственного птенца».

«Я не вижу, какое отношение это имеет к тебе, Арой.»

«Конечно, конечно. Прости меня, друг мой. Мое любопытство взяло верх. Я отправляюсь в путь. Прощай, Малфас», - красавец снова посмотрел в глаза брюнету, - «Прощай, Сиэль». И с этими словами красавец исчез, оставив после себя поразительный цветочный аромат, который Сиэль окончательно идентифицировал как запах роз.

Малфас почувствовал, как в его груди закипает ярость. Арой всегда был слишком любопытен для собственного блага и слишком флиртовал, особенно для спаренного демона. Ворону совсем не нравился легкий флирт, который он направлял на Сиэля, и то, как на него реагировал его подопечный. Мальчик был полностью очарован Владыкой Тщеславия. Малфас был недоволен. Он объяснил это своими собственническими чувствами к мальчику, но в глубине души его терзало что-то еще. Слегка тряхнув головой, ворон прочистил мозги и снова начал идти. Сиэль молча последовал за ним.

Пара продолжала идти в легком молчании, пока Сиэль не заговорил: «Почему он тебе не понравился? Арой, я имею в виду».

Малфас взглянул на своего подопечного, заметил, что красный цвет еще больше потускнел, а затем вернул взгляд на тропу перед ними: «Он мне не противен. Не совсем. Мне не нравится его сестра. Тратэ - опасный демон, рядом с которым можно потерять бдительность».

«Тогда почему она тебе не нравится?»

«Ты знаешь, какой у нее титул?»

Сиэль на мгновение задумался, потом кивнул: «Да, она графиня Зависти. Почему? Это то, что делает ее опасной?»

«Именно. Она научилась получать желаемое незаметно. Она прекрасная воровка, она заключает контракты с ворами, чтобы они совершали грандиозные ограбления. Она не часто заключает обычные контракты с душами. Как правило, она берет то, что очень дорого ее контрагенту. Обычно это души их близких, но ей также нравится брать материальные вещи».

«Значит, она украла у тебя?»

«Конечно, нет».

«Тогда почему...»

«Она пыталась. А я не очень-то прощаю».

«Что она пыталась взять?»

Малфас наблюдал за Сиэлем краем глаза: «Моих любовников».

Сиэль покраснел, внутренне ругая себя за то, что расстроился из-за этой мысли. Почему он удивился? Конечно, у Малфаса были предыдущие любовники: «Почему?»

Малфас вздохнул и посмотрел на то, что в Аду называлось небом: «Тратэ очень любит... нападать на тех, кто ее обидел. До того, как Горан решил, что она ему нужна, она пыталась убедить меня стать ее спутником. Когда я отказался, она попыталась переманить моих любовников. Тех, с кем я был постоянно. Конечно, у меня не было эмоциональной привязки к ним, но в каком-то смысле они принадлежали мне. Они жили в моем доме, спали в моей постели. Не знаю, о чем она думала, пытаясь соблазнить тех, кто делил ложе с Герцогом Похоти. Конечно, она потерпела неудачу. Тогда, иногда назло ей, но чаще от скуки, я выбрасывал своих любовниц».

<http://tl.rulate.ru/book/68353/1841627>