

Глава 6: Начало легенды

- Хаа, хаа, хаа.

Коске Хибия запыхался.

Он не выживет. Не было способа спасти его от смерти.

Четверо преследовали его. Четверо этих тварей.

Они были тварями. Они больше не были людьми. Они не могли быть людьми.

Любой, кто мог продолжать ходить как ни в чем не бывало, пока его кишки волочились по земле, или его сердце было пробито, или его челюсти были раздавлены, или его руки отсутствовали... не мог больше называться человеком.

Они просто не могли умереть.

Четверо, преследовавшие его, были отнюдь не слишком быстры.

Если бы он бежал изо всех сил, то смог бы легко от них убежать.

Но они...

Они никогда не устанут.

Они никогда не сдадутся.

И они никогда, никогда не прекратят преследовать того, на кого положили глаз.

Неважно, как далеко он мог убежать.

Неважно, как сильно он пытался убежать от них.

В конце концов, они его догонят.

Это было похоже на дурной сон, который он видел, когда был маленьким мальчиком.

Он решил, что это конец света.



Три дня назад мир рухнул.

На перекрестке Сибуя.

Все думали, что первой из этих "тварей" был просто пьяный человек или что-то в этом роде.

"Тварь" обошла вокруг, схватила за руку стоявшего рядом мужчину и начала его кусать.

Смелый молодой человек, который пытался разнять их, тоже был укушен.

Так началась вспышка эпидемии.

С тех пор зараженные люди появляются в городах по всему миру.

Никто не знает подробностей, когда, где и как началась эта болезнь, которую называют просто "болезнью зомби".

Некоторые говорят, что Бог создал её, чтобы уничтожить человечество. Что труба, возвещающая о конце, уже протрубила.

Буддист Коске не верил в такие вещи, но он понимал, что конец света наступил, независимо от того, кто трубил в трубу.

И еще до того, как наступил конец света, его собственная гибель приближалась и была всего в нескольких футах позади него.

Он вывихнул лодыжку.

Это, несомненно, было роковой ошибкой.

Он почувствовал, как пальцы твари коснулись его затылка.

- ... Ик!

Он видел много людей, убитых ими.

Не просто убитых. Съеденных заживо.

Он почувствовал инстинктивный ужас.

Он не любил фильмы про зомби. Он помнил, как однажды увидел по телевизору одну сцену и тут же переключил канал.

В той сцене человек, окруженный зомби, взял ружье и выстрелил себе в голову. Это была ужасная сцена самоубийства.

Коске вспомнил, что подумал, что это глупо.

У мужчины было ружье. Он должен был попытаться остаться в живых до конца. Он должен был сопротивляться.

Так он думал в тот день.

Только сейчас он понял, как ошибался.

Гораздо проще нажать на кнопку перезагрузки жизни, вышибив себе мозги, прежде чем почувствовать боль от того, что тебя заживо сожрали эти твари.

Если бы у него был пистолет, он бы с радостью нажал на курок и покончил с собственной жизнью прямо здесь и сейчас.

К сожалению, в Японии, где не было оружия, достать пистолет было нелегко.

С лицом, залитым собственными слезами и соплями капающим из носа, Коске споткнулся и упал, катясь по школьному двору.

Что-то теплое начало распространяться вокруг его промежности.

Все его тело сдалось.

- По крайней мере, будьте нежны, убивая меня.

Он умолял о милосердной смерти, но в следующий момент...

- Так...

Появилась девушка, бормочущая спокойным тоном.

В красной кофте. Третьеклассница.

На её груди он заметил эмблему Школы Миябигаока.

То, как она боролась...

... он не мог описать.

Он подумал, что она настоящая охотница на монстров, вышедшая из игры.

Почти механическим движением она вонзила острие японского меча в череп каждого из зомби.

Вот и все.

И все четыре зомби умерли как жуки.

- ... Иэх, аа?

Единственные слова, которые удалось вырвать из его рта, были полной бессмыслицей.

Девушка протянула к нему руку.

Затем, улыбаясь, она сказала.

- Тебя почти достали! Ты в порядке?

Вот вам и начало легенды.

<http://tl.rulate.ru/book/68292/2697804>