Нет. Не долетели мы до пиццерии. Хотя парни может, и добрались до места, но не я. Минуя Оклахома, мне повезло услышать противный писк. Данный шум могут слышать криптонцы. Хоть ментальный блок не даёт мне слышать разумных во всех уголках мира, мой слух может улавливать подробные звуки. Писк издавали часы Джеймса Олсена, для друзей Джимми. Так рыжеволосый репортёр сообщал мне, что в Метрополисе требуется Супермен. Переодевался я на ходу. Телефон с номерами Лиги Справедливости перекочевал из джинс в особый карман на красном поясе. С этим телефоном я никогда не расстаюсь.

Джимми стоял на крыши Дейли Пленет, с устремлённым взглядом в голубое небо. Окружающий мир продолжил двигаться, стоило мне снизить скорость.

- День добрый! - Хлопнул я его по плечу.

Джимми на моё внезапное появление только вздрогнул, но говорить нечего не стал, привык уже. Парень своим серьёзным видом выглядел на свои двадцать четыре. Рыжие волосы до шеи, карие серьёзные глаза, и маленькая козлиная бородка только придавали ему неповторимой харизмы. Надетая беля рубашка, классические брюки и коричневый пиджак с блокнотом ручкой в нагрудном кармане соответствовали его профессии репортёра.

- Супермен. - Хоть для Кларка он друг, для меня он лишь знакомый. - В музей проник неизвестный, и полиция полагает это кто-то из суперов. Грабитель убивает одним прикосновением. Супермен, полиция бессильна. Пули и гранаты её не берут. Надо помочь. -

- Её? - Ухватил я в ходе краткого ввода в курс дела.

- Да, по словам стражей порядка, выглядит как женщина призрак. - Поёжился Джимми.

- Что прямо призрак? - В голове почему-то всплыли слова неизвестного предсказателя в капюшоне, а по спине пробежали мурашки, предвещая неприятности. - Прозрачная и через стены проходит? -

- Не знаю я! - Вскрикнул репортёр, затем, поморщившись, продолжил. - Очевидцы не описали нечего конкретного, только матерятся и сообщают о потерях... Бен, прошу, разберись с этим ни как Супермен. Она убила уже шесть человек, осмысленно, целенаправленно. -

Джимми говорил не как репортёр. Он говорил как мужчина, прошедший через невзгоды. Интересно, какие события произошли с ним, что он просит меня о таком? И чего ещё стоит ожидать? В его эмоциях, я прочитал грусть, что кто-то умирает, сожаление и фину, что сам просит убить, злость на неизвестного маньяка, и решимость ведь по-другому нельзя.

Я оставил ему свою сумку и сорвался с места, не сказав ни слова. О таком не говорят. Второй раз ты меня удивляешься Джеймс Олсен. Да именно Джеймс, ведь называя тебя, Джими мне будет казаться, что это насмешка над юнцом. А это не так, в моих глазах он мужчина, готовый принять жёсткое решение. Не все в Лиги способны на это как Джеймс.

В самую первую нашу встречу, Олсен удивил меня впервые, на второй день моего первого подвига в красном плаще. Это случилось после ограбления когда я обезвредил неудавшихся грабителей банкомата. На следующей день, мне повезло услышать противный писк, и из любопытства я полетел на источник, знаю безрассудно, но что поделать, волков бояться в лес не ходить. На той же крыши Дейли-Пленет меня встретил Джеймс. После непродолжительный разговор Олсен понял, что перед ним не его друг Кал-Эл. Заверив его, что всё в порядке, и я лишь временно заменяю, репортёр отзвонился по телефону Бэтмена. После раскрытия меня не сильно-то удивило наличие номера у Олсена, чего-то подобного следовало ожидать. В общем с

того дня я и работаю с репортёром, который вызывает меня с помощью часов. К своей честь Джеймс вызывал меня всего два раза, первый раз, когда встретились, второй раз, когда террористы взяли в заложников в супермаркете. Славу богу, или лучше сказать слава моей скорости, обошлось без жертв.

Но меня всё ещё пугает, что наш с Брюсом спектакль так просто раскрыли, и если бы это был только Олсен всё нормально. О том, что я липовый Супермен знает и Лоис Лейн. Не знаю как, я пересёкся с ней после освобождения заложников, и уже тогда девушка на меня смотрела косо. Эмпатия говорила мне о том, что мисс Лейн не довольна тем что её идеал заменил какой то непонятный тип, но говорить та нечего не стала понимает как Символ Мира важен. Но вот как? Как она узнала? Я понимаю, что и Олсен и Лейн близкие Кларка, и заметили подмену в тех или иных моих поступков. Здесь сказал не то, там не уделил нужного внимания. Да, это понятно. Хотя в целом пока всё нормально, на форумах в интернете люди нечего не подозревают. Спасибо урокам актерского мастерства от Уэйна. Только вот меня пугает не обычный люд, враги Супермена, а если быть ещё точнее враг. Кто как не заклятый враг знает о тебе больше тебя самого? Я не питаю надежды, что один из гениальных людей Земли за три месяца понял всё, вопрос в том когда тот будет действовать?Музей оказался окружён стражами порядка. И не просто окружён забаррикадирован. На лицах полиции застыл страх, ещё бы им было не страшно, когда в тридцати метрах за каменными стенами бродит существо способное убить одним касанием, как говорил Олсен. Всё это можно заметить с высоты птичьего полёта, где я и был. Можно было конечно проскользнуть через всех незамеченным, обезвредить грабителя и скрыться в неизвестном направлении. Но Супермен так не поступает, он должен быть Символом Надежды показать, что прейдёт на помощь, чтобы не боялись. По мне так это палка двух концов, надеясь на Кларка, люди не смогут сами справляться с трудностями, ведь у них будет страж, на которого они всегда будут надеяться, из-за чего не раз пожалеют.

И снова мир пришёл в движение, звуки вернулись, и до моих ушей стали доносится вся какофония. Я быстро спустился на землю рядом с офицером полиции.

- Это он! - Раздалось чей-то шепот.

- Да! Сейчас твари не поздоровится! - Зло сказал кто-то.

- Наконец то! Почему так долго?! - Так, а вот это уже беда. Когда люди начинают воспринимать чудо как данность, жди беды.

- Офицер. - Кивнул я. Мелькнула мысль ободряюще улыбнуться, но окружающие не поймут. Так и вижу заголовки жёлтых газет "Супермен смеётся над несчастьем обычных людей! Супермена забавляет страданием беззащитных граждан!".

- Плохо Супермен. - Рука офицера крепко сжала молчащую рацию. - Пять минут назад отправили группу из шести бойцов, и никаких вестей. - Мужчина ещё раз бросил нечитаемый взгляд на рацию.

- Я иду в музей. – Фраза, сказанная в обычной жизни и значащая лишь место куда ты пойдёшь, сейчас прозвучала угрожающи.

- Давай Супермен! – Опять крикнул кто-то из рядов полиции.

- Покажи ей! - Подхватил другой голос.

- Вмаж за всех наших! - И народ начал выкрикивать что-то подбадривают. А в конце можно

было услышать "Супермен! Супермен!".

Откровенно говоря, их чувства меня напрягали. Злое торжество. Но их можно понять, их друзья и товарищи погибали, и сейчас виновник получит по заслугам.

Под рёв толпы я зашёл в каменное здание, хранилище былых эпох и прошедших времён. Рентгеновское зрение подсказывало, что неизвестная ищет что-то на складе, туда и отправился. В голове снова и снова крутился тот разговор с безглазым предсказателем. Неспроста тот появился, ой чую неспроста. Хочется верить что чуйка ошибётся, только слабо в это верится. Знакомого я уже повстречал, кем будет убийца? Гостем или воскрешенным? Надеюсь, что гостем.

С группой полицейских, двенадцать жертв, и это пока мне известные. Неизвестная уже не просто преступник, скорее маньяк. А с такими разговаривать не о чем. И всё же говорить наперёд не буду. Возможно, убийца окажется воскрешенным, и в скором будущем мне будет нужна её помощь. Слепой намекнул на это.

И снова этот вопрос "моя жизнь или жизнь неизвестных мне?!" Хотя чего это я, выбор был сделан ещё на Криптоне. Сам о себе не позаботишься, никто не позаботится.

Дверь склада была раскрыта, а пройдя дальше, мне повезло найти группу полицейских. Сомневаться о их участи не приходилось. Лица мёртвых ребят до сих пор выражали недоумение. Смерть настигла их внезапно. Чуть дальше слышалось возня и мат вперемешку с ругательствами.

- Гремлен тебя разорви! - Раздался рассерженный женский голос.

Посмотрев в сторону источника шума, я увидел главную виновницу бед. Это определенно была женщина, хотя её внешний вид обескураживал. Вот уж действительно призрак. Белоснежно-серебряные волосы, чёрная кожа, белый толи грим толи татуировка на лице в виде черепа и белый наряд. Белые высокие сапоги доходящие до бёдер, такого же цвета перчатки до предплечий, и как финал странный наряд чем-то напоминающий открытый купальник. Хотя не могу не подметить её грудь, толи третьего, толи четвертого размера. Точно сказать нельзя, нужно тщательно проверить на ощуп... Так стоп, не о том думаю. Если память меня не обманывает, то это Серебряная Банши. Не самый сильный противник Кларка, но и далеко не слабый. Ей несколько раз удавалось серьезно ранить Супермена, это ли не показатель? Банши усердно что-то искала, и судя по содержимому в её руках, искала книгу. Да что такое было в каноне. Но детали не могу вспомнить.

- Мать вашу! Она должна быть где-то здесь! - Очередная книга полетела в сторону. – Симус, демон тебя разорви! -

Девушка была так сильно увлечена копанием в ящике, кстати, в таком положении открывался прекрасный вид на нижние девяносто, что не заметила моего появления. Признаться честно не удержался.

- Карма! - Я не сильно, но чувствительно и скорее всего обидно шлёпнул ей по попе.

- МАТЬ! - Даже как-то по женский, испуганно вскрикнув Серебряная Банши подлетела с места. И когда я говорю подлетела я это и имею ввиду. Злодейка умеет летать.

- КТО ПОСМЕЛ!? - Рассерженно девушка стала искать наглеца, пока не наткнулась на меня. -

Ты?! -

- Я. - От былого моего настроя давно уже не осталось и следа.

Я шёл на бой с убийцей, поехавший крышей из-за собственной силы. Но сейчас я почему-то вижу перед собой не убийцу, а истеричную, психованную, но сексуальную женщину. Рао, что же со мной делает криптонское проклятие, что мне в сексуальном плане стали интересны злодейки? Пока же мой мозг думал над причиной своего поведения. Девушка разошлась.

- ... ТЫ собачий выблюдок посмел МЕНЯ тронуть?! Да Я тебя за это... - Не ну точно истеричная женщина, а не злодейка. Возможно, из-за недавно приобретённых сил и в купе со своим скверным характером девушка сделала то, что сделала... Нет, так нельзя, даже если и так, она убила не каких-нибудь мышек, она убила двенадцать разумных людей. Это не оправдывает её. Она опасна. - ТЫ ВООБЩЕ МЕНЯ СЛУШАЕШЬ?! -

Я окончательно разобрался и понял, что передо мной стоит возможный враг. Лёгким усилием телепатии или эмпатии, кому как удобнее, я прочёл её эмоции. Там конечно было негодование и злоба по поводу случившегося, но в основном преобладали неуверенность и тревога. Банши не была уверена, что справится с Суперменом, то бишь со мной.

- И что, все эти люди умерли потому, что тебе нужна какая-то книжка? - Не знаю, что она прочла в моём тоне, но от девушки повело напряжением. - Неужели все эти жизни стоили стопки старой бумаги? -

- Они мешались на пути к моей цели. - Банши стала потихоньку отступать.

- А ты угрожаешь жителям этого города, а обеспечения их безопасности моя главная цель. Мне что тоже можно убить тебя? - Угрожающие глаза вспыхнули красным.

- Попробуй. - И Серебряная Банши издала свой пронзительный вой.

Я хотел было сорваться в ускорение, но её КРИК снёс меня с места. Ужасная боль пронзила каждую мою клетку, в такой ситуации сложно было сосредоточиться. Каждое мгновение я молился об окончании пытки, даже телепатия не спасла меня от боли. Всё прекратилось, когда моё тело упало на что-то мягкое. Осмотр показал, что эта была полицейская машина.

- Ты как Супермен? - Взволновано спросил офицер полиции.

- Бывало и лучше. - Хмуро ответил я, со стоном поднимаясь с покорёженной машины. - Здесь с ней сражаться опасно, я уведу её подальше. - Если устроить бой здесь будет много трупов. Если мне так хреново от одного её крика, то, что станет с обычными людьми? Она одним криком вышвырнула меня из музея умудрившись проломить каменную стену.

Едва я успел встать на ноги, как из пробитой дыры на меня стремительно неслась Серебряная Банши. Довольная своим успехом Банши хотела закрепить результат, вот только она просчиталась. Ей не следовало прекращать свой чудовищный вопль. В мгновение я ускоряюсь без использование телепатии. И мир для меня замирает, всё кроме девушки. Она продолжает приближаться, но уже в разы медленнее. Поразительно! Её скорость едва уступает скорости Дианы, что-то я не помню этой её способности. Хотя помнить всё, что было в комиксах сложно.

Задача моя была проста, унести Банши подальше от посторонних глаз, и уже там решать её судьбу. Местом будущей беседы стал дремучий лес в Канаде. Если вы думаете, что донести брыкающуюся злодейку до леса было легко, вы сильно ошибаетесь. Пусть я был раз в двадцать

быстрее, это не мешало девушки наносить медленные удары головой и ногами, что пусть и не вредило, но и не радовало. Когда мы достигли места, я отпустил девушку и вернулся к нормальному состоянию. Ибо общаться с тем, кто за тобой не поспевает то ещё удовольствие.

- Всё приехали. - Оповестил спутницу.

- Ты труп Супермен! ТРУП! - Набрав воздуха в грудь, девушка хотела издать ещё один пронзительный вопль, когда оказалась прервана моей рукой закрывший ей рот. Меньше чем за миллисекунду я успел зайти ей за спину.

- Если бы я захотел, ты даже не поняла бы, от чего умерла. Как те бедняги. - Холодно прошептал ей на ухо, внушением разжигая в ней страх. Так, а это что?

Сосредоточившись на её сознании, я почувствовал что-то необычное, неестественное. В девушке горела чужеродное желание. Желание убивать. Оно скрывалось в бессознательной, на уровне инстинктов, что не естественно для нормальных людей. И хотя Банши не нормальный человек, желание убивать было чуждым. Оно портило весь ритм её сознания, словно бас-гитарист спрятавшийся в музыкальном оркестре. Поддавшись своим ощущениям, я стал вытеснять неестественное, поднимая другие чувства и эмоции, голод, жажду, чувство самосохранение, и до кучи различные потребности. Мой метод сработал, нехотя чужеродное вмешательство исчезло. Девушка схватилась за голову, почувствовав резкую боль. Я отошёл в сторону, чтобы в случае чего меня не задело. Боль продлилась меньше минуты и когда к девушке вернулась самообладание, можно было начать диалог.

- Я хочу поговорить, и если мне не понравится исход нашей беседы, долго ты не проживёшь. Я понятно говорю? -

Напугано она кивнула. Девушка неуверенно взяла себя за локти и сделала несколько шагов от меня. Мда, похоже, я переборщил со страхом как бы чего плохого из этого не вышло. А чёрт! Я только сейчас вспомнил, что на мне ещё весит амулет Затары. То есть девушке угрожал не мрачный никому неизвестный Бен, а Супермен, которого весь мир знает как светлого героя. И от этого ещё страшнее. Но теперь уже поздно что-то исправлять, не раскрываться же мне перед ней?

- Как тебя зовут? - Сколько не пыжусь, выудить из воспоминаний имя Серебряной Банши не выходит.

- Шивон. Шивон Макдугал. – Кто-кто, а Шивон похоже не дура, раз так быстро поняла расклад сил и убрала всю спесь, не без моей помощи конечно.

- Когда ты получила свои силы Шивон? И по подробнее, пожалуйста. - В речи можно услышать вежливую просьбу, но по моему тону и тяжёлому взгляду голубых глаз понятно, что это требование.

Шивон рассказала, всё рассказала. И как вернулась в отчий дом из-за смерти отца, и как решила самостоятельно провести странный ритуал, чтобы стать главой клана. Как из-за брата ритуал прошёл не так, как планировалось, и затянул её в ад. Рассказала, как встретила жуткого огненно демона, предложившего вернуть её к жизни "С небольшим бонусом" в обмен на старинную книгу отца. Как вернулась в мир живых в облике Банши и отправилась на поиски, убивая всех, кто посмел встать на её пути. Пару раз мне, правда пришлось на неё надавить, когда она начала увиливать или недоговаривать. Она не хотела говорить скольких успела убить, потому как их оказалось больше двенадцати. Ещё она пыталась не упоминать

имя того кому должна бала отдать книгу. Демона зовут Крона. Знакомо, но не могу вспомнить, вроде была у Хела перчатка Кроны, но тот ли самый Крона? Сомневаюсь, потому как перчатку создал мальтусианин, а тот, о котором говорила Шивон является демоном, хотя в этой вселенной возможно всё.

- Так чего же ты хочешь Шивон? - Один вопрос и девушка растерялась, не понимая к чему он.

- Я... Мне нужна книга. - Сказала Банши, а в глубине начала подниматься уверенность.

- А дальше что? Отдашь её Кроне, что потом? - На что девушка не смогла мне ответить. - Если сама не знаешь, я отвечу за тебя. За сутки ты успела отобрать жизни девятнадцати людей. Заслужили они этого или нет сказать сложно. Но факт есть факт. Ты убийца, а раз это так я должен поступить с тобой соответственно. И всё же я нечего с тобой ПОКА делать не буду. Даже наоборот я помогу найти книгу, и дальше что делать будешь сама решать. Вот только если ты убьёшь кого-то ещё, пеняй на себя. Поверь мне, я узнаю. Если участь гораздо страшнее смерти. -

Как относится к Банши, после того как лично убрал чужое влияния я не знаю. С одной стороны из-за этого девушка наделала делов. А с другой стороны... А хрен знает, что ещё можно привести. Не знаю я, что делать, нечего не чувствую. Убить её уже рука не поднимется. Мне с самого начала не хотелось её убивать. Да, всё из-за того, что она женщина, а больше чем драться с ними мне не нравится их убивать. Делать мне это не приходилось, и надеюсь не придётся. А чужое вмешательство в голову девушки, что та стала машиной смерти, стало отличным поводом не брать на душу грех. Вдобавок ко всему ещё этот пророк со своим предсказанием. Вот такой я сексист и еврей в одном лице.

Проблема имени Шивон Макдугэл временно была решена, осталось найти клятую книгу, но это можно поручить "Величайшему детективу Земли", Бэтмену кто не понял. Я уже начал набирать высоту, когда меня остановил окрик девушки.

- Зачем тебе это? Зачем спасаешь убийцу которую хотел приговорить? - Выжидающе девушку уставилась на меня.

- Ещё успеешь на тот свет. Живи, кто знает что преподнесёт судьба. Может поощерит сделанное тобой, а может и накажет. - Что-то меня на философию потянуло, устал наверное, долгий, трудный день был. - Если же тебя одолеет совесть, за устроенную тобой бойню, знай, тебе внушили желание убивать. И настолько тонко это сделали, что ты не чувствовала этого. Наверное, это был Крона, но я могу и ошибаться. До скорой встречи, Серебряная Банши. – Но совесть ещё не проснулась.

Ах блин! Самому неуютно, не привык я так вести диалоги с женщинами. Неприятно и даже противно это. Немного утешает, что бояться она будет не меня. Прости Кларк. Похоже появится ещё один персонаж тебя недолюбливающий.

Наконец то я дома! День был насыщенным на события, и на меня свалилась усталость. Не в физическом плане, а в моральном. Ещё пришлось дать интервью в Метрополисе. На пути к моей берлоге, со мной связался Брюс. Чтобы со мной связаться он использует ту же частоту как на часах Олсена. Только если у репортёра это просто противный сигнал, то у Бетса это устройство, через которое он и передаёт мне сообщение. В основном это односторонняя связь. Потому как я не могу ответить, только слушать очередную задачу.

Одной из таких стала ответить на вопросы журналистов и полицейских. Власти хотели знать, что стало с Серебряной Банши. Так что пришлось мне постоять на публике и рассказать свою

версию. А по моей версии, был сложный бой со злодейкой, в ходе которого мне удалось одержать победу, но Банши к моему огромному сожалению скрылась. Некоторые репортёры начали задавать провокационные вопросы, но мне удалось заверить людей, что им не о чём беспокоится.

Вот об этом я и говорю, Супермен Символ, а значит за его действиями следит целый мир. Кал-Эл стал политической фигурой и таких случаев, как то интервью куча. Поймал грабителя, дождись полиции и расскажи им о подробностях, и так с каждым происшествием. Не по мне это, я больше времени трачу на то чтобы отчитаться, чем на геройскую деятельность.

Тёплый душ смыл всю грязь и пот. Пускай я под жёлтым солнцем не потею, душ смыл и его. И всё-таки двадцать тысяч баксов потрачены не зря. Заменил ванную и дешёвую. Поставил новый кухонный гарнитур, взял диван в гостиную и плазму. Превратил одну из комнат в рабочий кабинет, докупив туда письменный и компьютерный стол вместе с сам компьютером. В другую комнату поставил двуспальную кровать. Ну и так по мелочам, постельное белье, ковры, и прочие вещи необходимые в повседневности.

Проходя возле рабочего кабинета, я задумчиво на него посмотрел. Нет, не сегодня. Завтра писать буду. Я очень долго думал, чем себя занять в свободное время от тренировок и саморазвития, нужно иногда отдыхать, иметь отдушину. И в моей черёпушке всплыло то, что на этой Земле нет многих произведений, которые мне нравятся. Рисовать Наруто, я не стал, но взялся написать сценарий Хэнкок, пока готово одна треть.

Полотенце, которым обернул торс, повесил сушиться. Вот вроде один живу, а позволить себе ходить по дому голым не могу, неуютно себя чувствую. Поэтому в квартире меня можно застать любо в трико, либо в шортах как сейчас, в домашнем так сказать. Сумку с вещами, позже заберу. А пока нужно позвонить Брюсу, попрошу его найти книгу. Я взял свой телефон и набрал номер Брюса, который был записан просто по имени. Сначала послышались телефонные гудки, а спустя несколько секунд мне ответили.

- Слушаю. - Брюс оставался как всегда не многословным.

- Брюс нужно найти особую книгу. - С Уэйном можно было не тратить время на бесполезное расшаркивания. - Она принадлежит семейству Макдугэл из Ирландии. Имена Шивон Макдугэл и Симус Макдугэл должны сузить поиски. Сама же книга была продана вместе с семейной библиотекой, когда не знаю. -

- В чём её ценность? – Сомневаться, что Брюс возьмётся её искать не приходилось.

- Я думаю, что она из той же категории как и моя цепочка. - Блин, и к чему это шифрование? Можно же просто сказать книга магическая. Ох уж эта паранойя.

- Понял. После завтра будет собрание, настраиваю, чтобы ты там был. - О, как!

- Я? -

- Да, ТЫ. - Выделил последние Бэтмен.

- Хорошо, я буду. - На этом наш разговор закончился.

Безопаснее быть врагом Бэтмена, чем другом, но друзьям позволено вот так вот просить тёмного рыцаря о помощи. И хотя друзья мы сомнительные, но пока ещё не враги. Интересно,

к чему бы это собирание Лиги? В прошлом моём присутствии мы решали спасать Землю Александра Лютора из параллельной реальности. Что будет в этот раз? Но чуйка вроде молчит.

Закончив с делами, я решил расслабиться. Алкоголь мне не доступен, потому как организм сводит на нет все его эффекты. Женское общество тоже из-за организма, но уже несколько по другим причинам. Я не уверен, что смогу контролировать свою силу, и не сломать партнёрше, в момент наслаждения, пару другую костей, образно говоря. Есть ещё кое-что. Помните тот момент, когда Хэнкок финишировал и продырявил крышу своего трейлера? У меня подобная же проблема. В общем, общество женщин мне не доступно, из-за их хрупкости. Ну, разве что Диана и другие амазонки исключение. Но место расположения Темискиры мне никто не сообщил. Может подбить клинья к Диане? Хмм, надо подумать. Интересно как там лейтенант Фаора в фантомной зоне поживает? Так, ладно не туда ход мыслей пошёл.

Спать охота, несмотря на то, что тело моё не нуждается во сне, мозг требует перерыва. Я налил себе холодно апельсинового сока и включил телевизор посмотреть новости. Светловолосый ведущий говорил о новом супергерое, точнее супергероине которая последний время была у всех на слуху. Орлица. Не знаю, почему сейчас ей стали уделять столько внимания, она начала свою геройскую деятельность гораздо раньше, кадры с датами можно найти в сети. Мужчина сообщал, что героиня два дня назад поспособствовала полиции в подавление двух воющих преступных группировках. Фото прилагалось. Девушка была облачена в тёмные наряды и бронзовый нагрудник, хотя бронзовый ли? Имелся и шлем в виде головы какой-то птице, по мне так сова, а на поясе весела шипастая булава того же цвета что и нагрудник. Вот значит, какой ты Н-металл. И конечно как без главного атрибута героини, двух огромных птичьих крыла.

Вот значит как. Думаю, скоро в новостях всё больше будут говорить о "новых" героях, и вслед за этим следует ждать нового витка событий. Каких, не известно, комиксы DC частенько противоречат друг другу с их кризисами.

- Тук-тук! - Что за? Где стучат? Дверь? Нет, рентгеновское говорит мне, что там никого нет. Я почесал затылок и задумчиво посмотрел на апельсиновый сок. Вроде нечего не намешано. - Тук-тук! -

Звук повторился, и похоже стучали в окно. Для справки квартира на шестом этаже. Да и почему стучат в окно, не в дверь как все нормальные люди. Стоит ли ждать беды? Возможно, потому что, тот, кто поднялся на шестой этаж, чтобы поступаться в моё окно явно не ординарная личность. Зачем открывать шторы, когда можно посмотреть сквозь них? Так и кто там у нас...

Нет, нет, нет, нет, нет, нет, нет, НЕЕЕТ! Это быть не должно! А если и должно, то только не со мной! Почему я, почему не Бэтмен? Почему не Диана? Что вообще она ТУТ делает? Её тут быть не должно! Не сейчас, по крайней мере.

Потерянной походкой мне всё же удалось добраться до холодильника. В моих закромах стояла бутылки отличного коньяка, на случай если появится гости. Гость... Сейчас бальзам души был нужен для меня самого, успокоить расшатанную психику. В стакан с соком налился коньяк на пять пальцев, после чего я осушил ёмкость. Горячая жидкость прошлась от горла по груди и замерла в районе желудка. Алкоголь не подействует, но я надеюсь, что чисто символически ему всё-же удастся меня успокоить. Мало. За вторым я налил себе вторую порцию, которую сразу уничтожил. Не помогает. Эх, щас бы сигарету.

- Тук-тук-тук-тук! - Раздалось настойчиво со стороны окна. Ох, как я не хочу со всем этим

связываться. Ну почему я?!

Я выпил четвёртый стакан коньяка, не сдвинувшись с места. Будто от моего бездействие неприятности меня минуют, как несчастный, прячущийся от хозяина квартиры житель, не заплативший за следующий месяц арендную плату. Неожиданно началась, какая то возня, обратившись к рентгеновскому зрению, я увидел, что гостья решила проникнуть в мою квартиру через открытый балкон. Вот чёрт, похоже, она так просто не отстанет.

Балкон не заперт потому как не всегда мне охота пользоваться дверью. Сами представьте, пропуском у турникета воспользуйся, по лестнице или лифту поднимись, ключами дверь открой. Другое дело подлететь к своей квартире и зайти через незапертый балкон, экономит много времени. И теперь, из-за моей лени гостья воспользовалась лазейкой, фиг бы я её впустил к себе в дом.

- Знаешь, это было неприлично. - Недовольно она нахмурила брови. А проникать в мою квартиру, нет?!

- А проникать в мою квартиру, нет?! - На эту фразу гостья скрестила руки под объемной грудью. - Ты что здесь забыла? -

Я не стал строить из себя дурачка, сил не было. А если ещё учесть КТО в моей квартире, настроение окончательно и бесповоротно свалилось вниз, поэтому о конспирации можно было забыть. Кто был моей гостьей? Оооо, это довольно таки популярный персонаж во вселенной DC. Молодая девушка имела блондинистые волосы, подстриженные под каре, и пронзительные голубые глаза. Её геройский образ состоял из белого обтягивающего купальника с вырезом на груди, красного плаща, и синих перчаток, сапог и ремня. Паургёрл собственной персоной.

- Мы знакомы? - Невинно спросила сестра Супермена, будто не знает ответа.

- Нет. - Хмуро ответил я ей.

- Да? А такое ощущение, что знакомы. - Ууу, лиса фиг тебе! – Ну, или ты знаешь кто я такая… - А в эмоциях гостьи творился сумбур, из сомнений, потерянности и щепотки страха.

На это я ей нечего не стал отвечать, а она не стала ничего говорить. Любопытным взглядом девушка стала осматривать мой дом, не забывая активно расхаживать по квартире. Господи, что происходит? Нечего не пойму.

- А у тебя здесь уютно… - Заглядывая в рабочий кабинет, комментировала Зор-Эл, когда я пытался активно её оттуда выставить. - Для холостяка. -

- Так всё хватит! Кто ты такая? - Нашёл я в себе силы не пороть горячку, хотя откровенно закипал.

- А то ты не догадываешься, Бенжимин Берт с планеты Криптон? - Насмешливо спросила Паургёрл.

- Криптонка. - Я всё-таки решил изобразить незнание. - Но как ты оказалась на Земле? И как тебя вообще зовут? -

- О, это интересный вопрос, давай я потом на него отвечу, а? - Ох, какой же всё таки сегодня сложный день.

- Хорошо пятый размер, можно и потом. - Впервые за нашу короткую встречу, девушка потеряла самообладание.

- Не называй меня так! - Она угрожающе на меня уставилась, ещё чуть-чуть и дырку прожёт, учесть её происхождение это волне себе возможно.

- Прости "БОЛЬШИЕ глаза", если сказал что-то обидное. - Мне удалось её вывести из себя, и терять добившегося результата мне не хотелось. А то больно нагло девушка себя ведёт. - Так почему Мисс Вырез ты оказалась у меня? -

- Кара, меня зовут Кара Зор-Эл! - Хех, а ведь я только начал.

- Те самые Зор-Эл? Родственная семья Элов? - Для меня ничто не секрет, но надо играть свою роль.

- Да та самая. А из какой ты семьи и как ты выжил после гибели Криптона? - Ха, какая хитрая.

- Не не не, информация за информацию. Ты мне, я тебе. Ты начинаешь. - Я пригласительно предложил сесть ей за стол. Девушка уселась на стул и начала буравить меня взглядом.

Видя, что её манипуляция не работала, она неохотно начала рассказывать.

- Как меня зовут, ты знаешь, а что до истории... Когда дядя Джор-Эл узнал, что Криптону осталось не долго, он связался с моим отцом. Вместе они сделали две капсулы одну для меня, другую для моего кузена Кал-Эла. Мы должны были отправиться на безопасную планету, и мне как старшей было поручено присматривать за Калом. Но из-за взрыва мой маршрут изменился, и я прилетела на Землю на двадцать шесть лет позже. - Девушка сделала паузу, о чём-то задумавшись. Эй стало грустно, и... Одиноко? В девушке царила целая буря.

Деликатно не став её тревожить, я достал новый стакан и налил в него сока, а себе коньяка, всё равно достал его. На поставленный стакан девушка не обратила внимания, зато мой без спроса выпила залпом. Мда, хреново ей.

У меня осталось ещё много вопросов, но лучше задать их позже. Сейчас лучше отвлечь девушку. И когда я таким добрым стал? Она же вот только что вломилась в мой дом! Ох уж мне эта эмпатия, не хочешь, а проникнешься сочувствием собеседнику. Чувствую намучаюсь я с этой особой. Тфу блин, ещё сегодняшнее предсказание...

- Кхм, кхм. - Привлёк к себе внимание. - Моя очередь, похоже. Меня зовут Бен. Вырос я в приюте в городе Арго...

Мы просидели до девяти утра. Сначала я рассказал ей историю своей жизни, также как и членам Лиги без особых подробностей. Хотя не, в некоторые моментах я всё же добавил комментарии, чтобы добавить комичности. Девушке даже повезло услышать то, как мы спасли параллельную Землю. История за историей мне удалось привести чувства Кары в относительную норму. Не малой роли в этом сыграли мои язвительные комментарии, которые девушка сочла забавными. Но огромный вклад, конечно, внесло моё вмешательство в её эмоции. Беспокойство, страх и потерянность постепенно затихли, и вместо них появилось «покойствие».

Дальше пошли вопросы. На одни я отвечал охотно, на другие не очень, на третьи отмалчивался. Кара была источником любопытства, её интересовало всё. Почему я пошёл в

Гильдию Военных, как закончил академию, из-за чего Зод взял меня в свою свиту и так далее и тому подобное. Кара всё-таки спросила меня почему я играю Супермена, на что мне пришлось быстро придумать ответ. Пришлось ей соврать, дескать Кал-Эл улетел по важным делам в соседнюю галактику, на сколько неизвестно, а так как Земля не могла оставаться без Супермена плащ надел я. Мне поверили. Если бы я не умолчал о наших, напряжёных взаимоотношения с Элом, пришлось бы выкручиваться как то по другому. Зачем я соврал? Мне только паники не хватало, мало то что девушка потеренной, ей бы сейчас о критическом положение единственого родственника узнать. Потом расскажу.

Затем вопросы начал задавать я. Растерянность Зор-Эл снова стала подниматься, но быстро потухла под напором моего успокаивающего голоса в тандеме с телепатией.

Оказалось, что девушка не помнила своего приземления. То есть не было сцены с падающей капсулой. Кара просто очнулась посреди пшеничного поля в окрестностях Смолвиля два дня назад. Снова "совпадение"? Не имея никаких представлений, что делать девушка отправилась к ближайшему городу. И здесь снова возникли странности. Кара ни разу не была не Земле, а значит, не должна была понимать местных жителей, но она понимала их, даже больше она свободно владела английским. Всё что Кара видела, было для неё впервой даже собственные способности и костюм, и в тоже время машины, здания, обычаи и традиции были такими знакомыми. И как управлять собственными силами девушка знала, словно на подсознательном уровне. Костюм тоже уже, не казался чужим, наоборот, он казался таким привычным. Сестра Супермена понимала, где находится и понимала, как здесь всё устроено, это-то и сбивало с толку, даже пугало.

Так она и летала по земному шару, в поисках не зная чего, пока в один момент девушка увидела, как по телевизору прокручивали Супермена останавливающего падающий самолёт. Интуиция Кары буквально кричало о том, что это её брат, Кал-Эл. А наличие на груди герба Элов и сходство с Джор-Элом подтверждало, что она права. Девушка бросилась искать потеряного родственника в Метрополисе, потому как ведущий говорил, что город территория Супермена.

Сутки криптонка прочесывала город, чаще всего прочёсывая территорию вокруг Дейли-Пленет, по непонятной причине, гоняя от себя вопросы, на которые не знала ответы, и всё чаще одолевая тревогу. Только на вторые сутки ей казалось бы улыбнулась удача, да не совсем. Каре повезло узнать, что Супермен появился в музее, на который совершил разбойное нападение неизвестная. То был я.

Ну а дальше Зор-Эл используя сверх зрение, определила что Супермен, не Кал-Эл, криптонец, но не её брат. Так она стала наблюдать за мной, она видела весь "бой" с Серебряной Банши, слышала наш диалог, смотрела, как нагло я вру гражданам Метрополиса. Зор-Эл видела ВСЁ, что было с момента моего появления в музее. Печально, но нечего уже не исправить.

И вот так она оказалась перед окном моей квартиры. На вопрос, почему решила прийти сюда, девушка ответила что невразумительное. Единственное, что я понял из её объяснения это то, что девушка, посмотрев на мои "подвиги" решила, что я не такой уж плохой челов... эмм, криптонец. Не маловажным фактором принятого решения сыграло моя принадлежность к её расе, земеля что б её. Вот такие вот пироги с котятами их ешь, а они матерятся.

Выгонять девушку не стал. Хотя стоило бы, во избежание головной боли. Несмотря на её изначальную наглость в пенатах моей собственной квартиры. Девушке я начал сочувствовать, за своим поведением Кара пыталась скрыть страх перед неизвестным. И ведь по самому краю прошла, дурра. Окажись я менее сдержанным послал бы потерянную девушку на все четыре

стороны. А сейчас рука не поднимается выпроводить её. Чёрт, какой сложный день.

- Вот так вот. - Я постелил Каре на диване в гостиной. Хоть на часах было утро, и я и она хотели спать, так как оба морально устали. - Если тебе не будет хватать места, или окажется что на диване одиноко, знай в соседней комнате спит теплый и твердый в некоторых местах криптонец, у которого есть мягкая и удобная кровать. -

- Ха, неплохая попытка, перебьёшься криптонец. - Оценила девушка шутку, не понимая, что в шутке есть лишь доля юмора.

- Нет, так нет. Я пошёл баиньки, и прекрати растягивать мою футболку. - Ткнул я пальцем в Кару, показывая, где именно она её растягивает.

Пришлось дать ей свою футболку и штаны, потому как девушка не хотела спать в своём купальнике, на предложение спать нагишом, её глаза угрожающе полыхнула красным.

- Завидуешь? - Весело спросила Зор-Эл не пытаясь прикрыть грудь с выступающими сосками. Хоть она вела себя уверенно и можно даже сказать раскованно, эмпатией я чувствовал, что так она защищается.

- Завидую. Как жаль что это добро не в моих руках. – Последние, сопровождалось сжимающимися и разжимающимися ладонями.

В меня полетела подушка, от которой не сложно уклонится.

- Придурок! - Хе, похоже то было последней каплей.

- Спокойной ночи. - И мне пришлось быстро ретироваться в собственную комнату во избежание.

Как-то само собой получилось, что наше с ней общение стали проходить в подобном ключе. Я удобно устроился в своей кровати и бросил взгляд через стену на девушку. Кара уже успела уснуть. Мне же предстояло подумать. Паургёрл. Её история запутана ничуть не меньше чем история DC вселенной. Она, как и говорила, является двоюродной сестрой Супермена. Только Супермену с другой Земли. Там где ему под педьсят, а у Брюса Уэйна и Хелены Кайл есть двадцати летняя дочь. По сюжету после очередного кризиса Паургёрл оказывается на Земле-1, где Кларку ещё тридцати не стукнуло. Девушка забывает своё прошлое почему-то, и полагает что она сестра Супермена с Земли-1, а дальше ещё "лучше". Паургёрл продолжает геройскую деятельность пока в один прекрасный день не выясняет, что беременна. Она рождает непорочно зачатого сына, который быстро выростает и исчезает в неизвестном направлении. Да, в то время сценаристы курили ядерную дурь. В дальнейшем девушка выясняет, что не является сестрой Кларка, так, как прилетает Кара этой Земли. Дальше уже помню плохо. В общем, жизнь Паургёрл оказалось не сахаром, в принципе, как и всех героев.

Что же до нынешней ситуации. Кара оказывается здесь, из чего напрашивается вывод, что это Новая Земля. Что нам это даёт? А не хрена нам это не даёт, я как не знал, каких событий следует ожидать, так и не знаю. Что же до меня и Кары, то тут всё очевидно. Мистер Судьба сказал, что не стоит становиться другом гостю. Иначе говоря избегай френд зоны. Хороший совет между прочем. Ладно, шучу. Я уверен на девяносто процентов, что речь в предсказание шла о Каре, потому как она пришла из другого измерения, чем не гость? Сближаться мне с ней почему то противопоказано. Вообще лояльность Судьбы ещё предстоит выяснить. Чёрт, и почему я раньше об этом не подумал? Ладно хрен с ним, пустим всё на самотёк. Но нужно

разрешить проблему.

Как говорится «Нет человека, нет проблем». Нужно её сплавить, но куда? К героям из Лиги не получится, они не знают её, она их. Так куда? Хммм... Хммм... Единственный её "родтвеник" это Кларк, а тот сейчас обитает в Крепости Одиночества на северном полюсе. Если я правильно понял Джор-Эла, Кларк должен восстановиться... А без разницы! Просто отведу её к Крепости, родственники сами совсем разберутся им положено. Вот и решилась головная боль. Конечно, может показаться, что я просто пытаюсь избавиться от девушки потому, что опасаюсь её... Ну, в принципе так оно и есть. Меня действительно напрягает ситуация с ней, но также я не могу отрицать, что Кара мне понравилась, если бы не этот пророк я бы попытался что-нибудь сделать, но появления в один день предсказателя, затем Банши и Кары заставляет насторожиться. В этом мире я заметил одно явления, всё что со мной происходит не спроста. Скача от одной мысли к другой, я всё-таки уснул.

Спали мы до четырёх часов. А как встали, было принято сходить за одеждой для Кары. Где-то я слышал, что одним из лучших способов снять стресс для девушек является шопинг. А криптонке нужно было снять стресс. Мне нужно говорить, что платил я?

Так мы провели три часа, девушка ещё не прочь была побегать по магазинам, но мой злой взгляд остудил её. Взяли много, даже слишком много на одного человека, но Кара старалась убедить меня, что для неё этого даже мало. Вот зачем ей столько одежды? О потраченной сумме я старался не думать. Потому как всех моих сбережений не хватит на такие траты долго. В конце этого похода мне наградой стала довольная Кара, и подаренный поцелуй в щёку. Мелочь, а приятно. Само собой на лице появилась едва заметная улыбка.

Стоять! Вот об этом и говорю, Кара это проблема. Сегодня же отправлю её к родственникам на север! Вот прям щас... Ладно, позже. К чему портить ей хороший день? В будущем у неё мало будет поводов для радости.

Мы вернулись в квартиру, и я пошёл в рабочий кабинет, следовало закончить Хэнкока. А Кара взялась за обновки.

****

Я стучал по клавиатуре компьютера, и когда мне оставалось дописать страниц десять, в кабинет вошла Кара. Скользнув по ней взглядом я убедился, что она успела переодеться. Так сколько времени прошло? Охо, уже одинадцать, неплохо. Так что ей нужно?

- Кара, ты чего-то хотела? - Моя бровь вопросительно поднялась.

- Стало интересно, каким непотребством ты здесь занимаешься. - Весело кинула Зор-Эл, устраиваясь в мягком кресле напротив меня.

- Это ты занимаешься непотребство холодными ночами, а я работаю. - Ответил я на её пекировку вернувшись к сценарию.

- Ну так потому, что не было того кто их скрасит. - Насмешливо прилетело мне в ответ. От неё чувствовалась грусть, но пока моего ментального вмешательства не требовалось. - Ты скучаешь по Криптону? -

- Нет. - Ответил я быстро, и не задумываясь. О сценарии можно было на сегодня забыть.

- Нет!? - Её мои слова удивили. - Как ты не можешь скачать по Криптону, это же наш дом! ...

Покрайней мере был им... -

- Не скучаю и всё. - Пожал я плечами. То, что для меня было тонущим кораблём, для неё было родным домом. - Мне здесь на Земле больше нравится. Никаких тебе Гильдий, никакого Совета, никакой цензуры. Мечта. -

- Я не понимаю тебя, там ведь были наши близкие, друзья и родные. - Девушка печально опустила голову. - И все они погибли... Тебе совсем наплевать?! -

- Если я скажу что нет, я совру. На Криптоне у меня не было не друзей, не родных. И первое, и второе из-за моего происхождения. Я ведь безродный. А к ним у представителей семей пренебрежительное отношение. - Лучше сразу расставить все точки над и, чтобы больше не было вопросов. - На Криптоне у меня был не большой выбор кем стать, Военным или Рабочим, здесь же я могу быть, кем пожелаю. А если добавить к этому даваемые жёлтой звездой силы, мне мало о чём стоит переживать. -

- Ты говоришь, так будто Криптон был для тебя тюрьмой! - Это даже не вопрос это обвинение, но в чём меня обвиняют? В том что моё представление о погибшей планете отличается от её?

- Мне кажется, этот разговор бессмыслен. Ты и я, мы из разных каст. Мы по-разному запомнили Криптон, давай больше не будем об этом. - Я не буду её в чем-то разубеждать, пусть живёт со своим мнением, а я со своим. - Пойдём отсюда.

Девушка вышла из комнаты вслед за мной. Пусть мне не обязательно было спать, я решил предаться морфею. Перед тем как уйти в спальню, Кара хотела мне что-то сказать, но так и простояла возле кабинета, не проронив не слова.

Pov Хел Джордан (Зелёный Фонарь)

Сидя за круглым столом в бане Лиги я занимался нечего не деланьем. Подержание шести маленьких сфер не в счёт. С помощью силы воли я заставлял их летать по залу, по причудливой траектории не позволяя им с чем-либо, или с кем-либо столкнуться. Если хоть одна на из них заденет скажем стену, в последний останется знатная вмятина, так как одна сфера весит сто тон. За порчу имущества Брюс меня по голове не погладит.

- Чего мы ждём? - Спросил Артур. Аквамарин был из числа опоздавших, поэтому не знал, что мы ждём ещё и Бена.

- С минуты на минуту должен появиться Бен. Тогда мы и начнём собрание. - Джон же не выказывал недовольства в отличии от атлантийца.

- А он здесь зачем? Мне казалось мы "пригласили" его в Лигу чтобы следить за ним. С какого момента всё изменилось? - Только совсем глупый не заметит неприятие Артура.

Ну или Дж'он. Хотя нет, пусть читать между строк он не умеет, зато телепатией всё компенсирует. Так что по части такта он у нас профи. Прости что ошибся Дж'он. На что марсианин мне кивнул. Что? Пока я разбирался с телепатом слова взяла Диана, которая переговаривалась с Барри.

- Прости Барри, мы вернёмся к этому разговору. - Обратилась она к Спидстеру. - Артур, тебе не кажется, что ты слишком агрессивен к Бену? Мне казалось что своим решением временно заменить Кларка он доказал, что может находиться среди нас? -

Аквамарин только покачал головой.

- Диана, ты забыла, что он сделал с Мейдманами. Он хладнокровно их убил. Разве герои так поступают? - О, чёрт, он опять поднял эту тему.

- Двоих из них. Чудо-Женщину и парня он оставил в живых. - Забавно слушать, как Чудо-Женщина говорит Чудо-Женщина, не имея ввиду себя. - Это ли не говорит о его благородстве? Те двое должны были быть готовыми умереть, таков удел воина. Я согласна с действиями Бена. -

- Согласна? - Спросил Брюс. О сейчас что-то начнётсяяя. - Мы не судьи, не палачи, и не воины Диана. Мы герои, мы не должны уподабливаться тем с кем боремся. -

- Тебе ли говорить об этом? - Сказал молчащий до этого момента Дж'он. - Ты пользуешься их же методами. Запугиваешь преступников, выбираешь из них информацию, шантажируешь, чтобы добиться своих целей. Единственное чего ты не делаешь, это не убиваешь. В остальном твои методы похожи. Может иногда стоит запачкать руки чтобы не оставлять за собой монстров? Джокер появился из-за тебя. -

А вот это было сильно. Охотник ударил Бэтса в самое больное. Все в Лиги знают историю происхождения кровавого клоуна, но до этого момента никто не поднимал эту тему. Повисла долгое молчание. Слишком долгое.

- Не был ли это его планом? - Задумчиво произнёс Артур, в образовавшейся тишине.

- Ты о чём? - Барри спросил первым.

- Что если Бен спланировал устранить Кларка с помощью Думсдея. Затем нас рассорить? - Чтоб тебя Карри какая муха тебя укусила?

- Я так не думаю. - Пришлось мне вмешаться.

От автора.

Что ж, похоже меня можно поздравить. Я довёл фик до размеров макси, не достижение ли это. К тому же работе в июле исполнился год, что тоже не маловажное событие. Сколько сил потрачено на эту работу, известно только мне. (Но если честно, можно было и лучше). Читаю я чужие работы и вижу иногда, как некоторые написали уже под двести страниц, хотя начали писать только в 2019 году, и это угнетает...

Ладно, не будем о грустном. Мне приятно знать, что фанфик от которого я многого не ждал, приятно удивил. Первые главы были написаны в попыхах, и откровенно были слабыми, потому были переписаны. Смею надеяться, что сейчас они более менее нормальные.

Последняя глава вышла на двадцать с небольшим страниц. И я всё ещё не уверен, что стоило добавлять Паургёрл, но на это было потрачено свободное время и вот так просто убрать эту часть, мне не позволил внутренний автор. Он буквально кричал "На кой хрен мы тогда это писали? Я не хочу выкладывать это потом, хочу ввести этого персонажа сейчас! Пофиг мне, что ещё рано, ХОЧУ СЕЙЧАС!" Под таким напором, я сдался. Поэтому Кара появилась сейчас. Простите.

Я очень рад, что мою работу читают столько людей. А был бы счастлив если бы вы ставили больше лайков. И это не претензия... Хотя нет, это претензия. Ставьте больше лайков!!! Знаете

КАК приятно видеть, что твой труд не напрасен? Вот-вот! И не забывайте комментировать работу. Некоторые ваши отзывы буквально пробуждают моё желание писать. А некоторые вообще заставляют меня хвататься за голову. "Они предсказывают сюжет!!! Что делать?! Надо ВСЁ менять!" Или " Ааа, пожалуйста, пожалуйста не задавайте мне таких вопросов! Я ведь могу ответить!". А если я отвечу, это будут "Спойлерыыы!"(Отсылка к Рейверсонг). Но, да, ваши отзывы для меня много значат. Не редко я радуюсь им больше чем лайкам. Вот так.

Не знаю когда следует ждать следующей главы. Обещать нечего не буду. Есть несколько книг и фанфиков, и фильмов которые я хочу посмотреть, прочитать. Посоветуйте хорошие фанфики по DC или Marvel.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/68289/1814215