Айша спрыгнула с кровати и подошла ко мне, поставив пустой стакан на стол. Затем она встала передо мной с улыбкой и положила руки на бедра. Ее малиновый хвост медленно покачивался за ее ногами, каждый раз привлекая мое внимание.

Кашель вывел меня из транса, и я криво улыбнулся ей в ответ.

- Я бы предпочел изучить хотя бы базовые тетради, которые я получил перед тем, как отправиться в путь. Возможно, ты была авантюристом до того, как тебя разведали, но я был скорее офисным работником. Что-то вроде ученого в вашем мире, я полагаю.

- Похвально. Но не волнуйтесь так сильно. Первое подземелье всегда проходится легко, если не терять голову. А ваша, похоже, довольно крепко привязана. Нет лучшего учителя, чем опыт, понимаете?

Она пристально смотрела на меня, пока я изображал на лице частичную неуверенность. Жажда острых ощущений в реальной жизни вступала в противоречие с моей обычной осторожностью и расчетливостью.

Тихо вздохнув, Айша прошла мимо меня и направилась к балкону. Без проблем она открыла стеклянную дверь и вышла наружу. Оглядевшись, она оперлась локтями о каменную балюстраду.

- Проклятье. Гномьи мегаполисы из моего мира не могут сравниться с этим. Я впервые вижу такое захватывающее дух царство, - изумилась она, сильно наклонившись вперед.

- Будь осторожна, не упади…

Прежде чем я успел закончить свое предупреждение, тело Айши слишком сильно перегнулось через перила, и она соскользнула вниз, исчезнув из моего поля зрения.

- Черт!

Я бросился вперед с ужасом, одолевавшим меня. Моя квартира находилась на шестом этаже. Я понятия не имел, насколько сильно драканы отличаются от людей, но падение с такой высоты, на мой взгляд, было не иначе как смертельным. Если только не случится какое-нибудь чудо.

- Айша! - крикнул я, тоже наклоняясь над краем. - Ах! Черт! - выругался я, испугавшись еще больше.

Прямо за каменной балюстрадой в воздухе стояла Айша, с наглой ухмылкой подперев щеки ладонями, явно гордая собой.

Вернее, она стояла не в воздухе, а на странной, размытой поверхности, которую я видел раньше, с изумрудными светящимися символами, и которая, похоже, существовала где-то в нижней части моего балкона.

Она встала и протянула мне руку, все еще улыбаясь. Немного неохотно я взял ее и осторожно перешагнул через короткую каменную ограду. Как и она, я приземлился на твердую землю. Под моими ногами появились те же расплывчатые пятна и символы.

- Что за черт?

- Вы забыли про ограниченную свободу, или твой промоутер не упомянул об этом? - спросила она.

- Что-то такое было, но я подумал, что мне нужно будет избегать или ограничить контакт с теми, кто не знает об этом. Держать все это в секрете, или что-то в этом роде. Ранее ты упоминала о Личном Измерении. Что именно происходит?

Айша отпустила мою руку и двинула ладонью в сторону открытого пространства, вскоре наткнувшись на жуткий барьер, который я заметила вскоре после пробуждения.

- Ваш дом был превращен в карманное измерение, окруженное мощными барьерами, которое часто называют личным измерением, поскольку вы можете влиять на него. Этот барьер является последней линией обороны после того, как Защитник не смог очистить назначенное ему Подземелье, что приводит к Прорыву Подземелья. Это дает вашей организации время для отправки аварийной команды до того, как монстры полностью выберутся наружу и посеют хаос.

Она повернулась и указала на входную дверь в мою квартиру.

- Ваша организация может найти места возможных будущих прорывов подземелий, которые могут произойти буквально в любой точке мира, и перенаправить их в это Личное измерение, создавая связь между мирами до того, как откроется естественный.

Снова взглянув на панораму города, она продолжила.

- Более подробно об этом вы узнаете из книг, но, говоря простым языком, во всей Вселенной всегда должен поддерживаться баланс. Добро и зло. Жизнь и смерть. Мир и война. Когда мира становится слишком много, вселенная порождает силы, чтобы выровнять баланс войной. Монстры и есть эти силы. Они рождаются из Пустоты и медленно растут в месте, которое мы называем Подземельем, пока оно не достигнет полной мощности, заставляя их хлынуть в какое-нибудь бедное царство.

Я еще несколько раз постучал ногой по пушистой поверхности. - Понятно. Это значит, что мы тоже здесь в ловушке, верно?

- Да. Это часть контракта, связанная с ограничением свободы.

- Я помню, что слышал, что другие могут посещать меня. Как это работает?

- Снаружи это выглядит как обычная пустая комната. То же самое касается и этой двери. Когда кто-то появляется там и стучит, вход временно соединяется с этим миром. Но тот же барьер остановит вас, если вы попытаетесь выйти. Но это не значит, что нет никакого способа покинуть это место.

Я вздохнул. - Точно. Подземелье.

Айша хихикнула и похлопала меня по плечу. - И это тоже, но я имела в виду ваш мир.

Мое любопытство немного разгорелось. - Как это?

- Каждое подземелье, которое вы проходите после Обучающего, дает вам Свободное время, в зависимости от того, насколько сложным оно было, а также от ваших общих достижений и результатов. Это немного, но оно накапливается, если вы его не тратите.

- Ха, это похоже на тюрьму, - я рассмеялся, покачав головой.

Она подняла на меня бровь. - Какая тюрьма выпускает своих заключенных?

- Наверное, такая, как в этом мире, - я спрыгнул обратно на балкон и протянул руку Айше. - Интересно, это только мне так кажется, или ты тоже можешь выйти с этим тайм-аутом?

Схватив мою руку, она сделала паузу на мгновение, и ее глаза коротко сверкнули, прежде чем она еще раз посмотрела в сторону.

- Я очень надеюсь, что смогу.

Я усмехнулся и помог Айше войти в дом. Мы вернулись в мою квартиру, и она повернулась ко мне лицом.

- Ну что, готовы идти? - спросила она с улыбкой.

- Мне все равно, если это будет очень легко. Я определенно не позволю тебе идти только в этом, - я указал на ее единственные два предмета одежды. - И без оружия - тем более.

Айша оглядела себя и ущипнула свою майку, немного стянув ее. Когда материал натянулся, я смог разглядеть гораздо больше ее стройной груди, изо всех сил стараясь не пялиться на нее слишком сильно.

- Ну тогда, - сказала она, подняв голову. - Я почти уверена, что у меня должно быть стартовое снаряжение, как и у вас. Но его нигде не видно. Вы всегда можете купить мне что-нибудь, если не против потратить несколько долларов подземелья.

- Доллары подземелья?

- Валюта, используемая Системой. Полагаю, вы еще не посещали магазин или рынок.

Я кивнул. - Кстати говоря, у меня есть этот блестящий планшет и несколько других инструментов, чтобы просмотреть их или узнать свою статистику, но как люди из других царств получают доступ к Системе?

- Что касается моей статистики, я получила зачарованный свиток от своего промоутера. Когда я использовала ману, он показывал мою обновленную информацию после разворачивания. Для других вещей я получила хрустальную сферу, которая показывала текст как иллюзию, и это было интерактивно, - объяснила она, потирая подбородок.

Похоже, что в менее современных мирах были свои средства, что неудивительно. Мне было интересно, насколько велико мое преимущество перед ними благодаря технологиям моего мира.

Использовали ли организации только то, к чему привыкли жители их королевств? Может быть, они не любили делиться между мирами? Моя организация была чем-то похожа на компанию. Все знали, насколько те привыкли держаться особняком.

- Хорошо. Сейчас я посмотрю, есть ли что-нибудь в моем управлении подчиненными.

Я подошел к своему столу и сел перед экраном компьютера. Я все еще находился в меню "Управление подчиненными", как я и оставил его вскоре после появления Аиши.

Ее фигура гордо возвышалась на одном из черных дисков, приняв весьма крутую позу со скрещенными на груди руками. Ее имя, класс и уровень были указаны под пьедесталом. К счастью, ее аватар был одет в ту же одежду, что и она сама.

Подсознательно дав ей немного покрутиться, я выбрал в боковом меню опцию "Управление".

И замер.

Открылся экран, похожий на мой "Статус", но с женщиной-драканом вместо нее. По какой-то дикой причине, как я и ожидал, она была обнажена.

Мой взгляд мгновенно упал на ее пышную, упругую грудь после того, как я проследил за наглой улыбкой ее аватара. Вскоре я заглянул и ниже, увидев ее идеальные, чисто выбритые девичьи части тела. А то, как ее багровые чешуйки образовали широкую V-образную форму над пупком, делало ее еще более манящей.

- Знаешь, вы могли бы просто спросить.

Я подпрыгнул, когда рядом с моим лицом появилось лицо Аиши с широкой ухмылкой. Она захихикала, видя мою реакцию, и я закатил глаза.

- Вини того, кто создал эту штуку. Мой аватар ничем не отличается. Смотри.

Несколькими быстрыми щелчками мыши я перешел в меню "Статус" и открыл его. Перед нами появился мой обнаженный клон, точно такой же, каким я его запомнил.

Глаза Аиши сразу же остановились на моем члене, и я фыркнул. - Теперь мы квиты, и после этого можно без формальностей.

Она покачала головой, улыбаясь. - Ты не можешь как-то изменить картинку? Я видела одежду на себе раньше.

- Без понятия. Я нигде не вижу опции для этого.

Я просканировал глазами весь экран и заметил крошечный полупрозрачный прямоугольник, висящий в несуществующем углу справа над отображаемым персонажем. Через него проходила слабая диагональная линия. Я коснулся ее, и материализовалась одежда. Та же самая, что была на мне сейчас.

Застонав, я поднял руки вверх. - Ты не убедишь меня, что это не было специально сделано так,

чтобы это было легко пропустить и не к месту.

Айша громко рассмеялась над моей вспышкой и похлопала меня по спине. - Интересно, почему это вообще возможно. Хотя, кажется, у меня есть теория.

- Какая? - я взглянул на ее лицо.

- Можешь показать мне еще раз?

По ее просьбе я вернулся к аватару Айши и переключил ее одежду, поскольку теперь я знал, как это сделать. Вскоре после этого она схватила свою майку и сильно потянула ее в стороны. Она порвалась посередине, показав след ее внутренней груди.

- Ага. Так и знала, - удовлетворенно воскликнула она.

Проследив за ее взглядом, я снова посмотрел на экран. Майка персонажа была разорвана точно так же.

- Это отлично подходит для осмотра ран и повреждений. У тебя действительно так много полезных вещей. Мне всегда было так трудно латать себя после возвращения в Личное измерение.

Я кивнул. - Согласен. Хотя, теперь никто из нас не одинок. Даже без этого мы могли бы помогать друг другу.

- Верно. В любом случае, что насчет оборудования?

Снова сосредоточившись на задаче, я еще раз взглянул на меню сбоку. После включения одежды под разделами "Статус" и "Атрибуты" появился еще один сегмент под названием "Снаряжение".

Там я нашел только один пункт - "Стартовый пакет снаряжения берсерка". Нажав на приподнятый прямоугольник, я увидел две опции - "Осмотреть" и "Получить".

Я нажал на первый.

▯━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━▯

СТАРТОВЫЙ КОМПЛЕКТ СНАРЯЖЕНИЯ БЕРСЕРКЕРА

▯━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━━▯

Усиленные кожаные ботинки x01

Усиленные кожаные поножи x01

Усиленные кожаные Шорты x01

Усиленный кожаный нагрудник x01

Усиленные кожаные перчатки x01

Усиленная кожаная кепка x01

Однолезвийный стальной топор x01

- У тебя в начале больше вещей, чем у меня. Я завидую, - прокомментировал я, просмотрев список.

- Тогда надо было выбрать другой класс, - ухмыльнулась в ответ Айша.

Я нажала кнопку "Получить", и тут же раздался звонок в дверь. Мы повернули головы в сторону двери.

- Черт возьми, как быстро, - сказал я.

Айша выпрямилась и подошла к входу. - Привыкай к этому. Больше не придется ждать доставки неделями или месяцами.

Она разобралась, как ее отпереть, и открыла дверь. На другой стороне все еще была знакомая пещера, а перед порогом лежал еще один пакет. Он был плоским, но длинным и широким, как человек.

С легкостью взяв его в руки, она закрыла дверь и направилась ко мне. Я жестом указал ей на кровать, чтобы она бросила почту туда.

- Как это работает? Ба, у меня возникает небольшое дежавю каждый раз, когда я задаю этот вопрос снова, - усмехнулся я.

Она улыбнулась в ответ. - У меня никогда не было такой возможности, так что это приятно. Что касается коробок, то я не знаю. Мне ни разу не удалось поймать курьера или что-то еще, как бы быстро я ни открывала дверь.

Я помог ей разрезать пакет, и мы вынесли аккуратно сложенное кожаное снаряжение. Айша ловко надела каждый предмет, кроме кепки.

- Я их ненавижу. Они раздражают мои рога, заставляя их чесаться, - объяснила она, пока я наблюдал, как она надевает экипировку.

Наконец, она вытащила оружие, держа его одной рукой.

Массивная секира стояла рядом с ней. У нее был простой, но красивый дизайн. Как и следовало из названия, у нее был только один край. С другой стороны и сверху торчал короткий шип. Лезвие было таким же большим, как мое туловище в ширину.

Айша отошла назад и сделала несколько тренировочных взмахов и вращений, после чего кивнула сама себе.

- Хорошо. Я не потеряла хватку после смерти. Это было бы неловко.

Она прикрепила оружие на плечо и слегка лукаво улыбнулась мне.

- Давай, по крайней мере, посмотрим, с чем мы имеем дело. Потом ты можешь проверить свои… э-э-э… сжатые книги на предмет информации.

- Давай просто назовем это Вики. Планшет - это телефон, большая интерактивная картинка - компьютер, а это на моем запястье - часы. Может потребоваться некоторое время, чтобы привыкнуть ко всем этим технологиям, так что не парься, - объяснил я, накидывая на себя жилет и штаны, которые получил от Джей.

- Ага. Поняла. Может, я и берсерк, но это не значит, что я тупая или что-то в этом роде.

Я поднял руки в защиту, хихикая, - Это не то, что я имел в виду. Я просто говорю из своего опыта. Даже людям из этого мира трудно в этом разобраться.

Пристегнув оба кинжала к поясу на всякий случай, я взял рюкзак и бросил туда несколько простых предметов, таких как котелок с водой, паек, фонарик и несколько бинтов, сделанных из чего-то похожего на листья.

- Хорошо. Я буду вьючным мулом, а ты займешься боем. Есть что-нибудь, что я должен знать заранее? - спросил я, когда мы стояли перед дверью.

- Не забудь пометить дорогу. По крайней мере, до тех пор, пока у тебя не появится что-то, что позаботится об этом за тебя, например, артефакт, заклинание, фамильяр. Это может быть похоже на лабиринт.

Я быстро пробежался к своему столу и взял чистый блокнот с несколькими ручками. Этого будет достаточно, чтобы наметить наше путешествие.

С этим я вернулся к Айше, и мы вышли на улицу. Я немного боялся, что дверь внезапно исчезнет после того, как я ее запер, но она осталась на месте.

- Может ли что-нибудь проникнуть в дом, пока нас нет рядом? - спросил я. Хоть она и прочная, но все же это было просто дерево.

Айша покачала головой. - Нет. Вход защищен различными чарами и рунами. Не такой прочный, как барьер вокруг твоего дома, но для его разрушения понадобится небольшая армия.

- Хорошо. Позволь мне только бегло взглянуть на твой статус и способности, чтобы знать, с чем я имею дело.

- Конечно.

Она остановилась позади меня, и на этот раз я опробовал смарт-часы. Мы оба слегка подпрыгнули, когда они спроецировали изображение в воздухе перед нашими лицами, как маленький проектор. Это было намного лучше, чем на телефоне, но, думаю, немного привлекало внимание, так как излучало больше света, чем обычный экран.

Выбрав аватар Аиши, я открыл "Управление подчиненными" и нажала "Управлять".

ИНФОРМАЦИЯ

Имя: Айша Эрливир

Раса: Дракан

Возраст: 37

Принадлежность: Лукас Кинг

Должность: Подчиненный

Класс: Берсеркер

Уровень: 1

Статус не показывал ничего слишком важного, поэтому я прокрутил изображение ниже. Я уже видел раздел "Атрибуты" Айши, поэтому я только взглянул на него, чтобы убедиться, что ничего не изменилось, и перешел к ее способностям.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Ночное зрение (B)

Владение Большим топором (C)

Ситуационная осведомленность (C)

Умственная стойкость (C)

Разделка (B)

Полевой ремонт (D)

Техническое обслуживание в полевых условиях (C)

Приготовление пищи (D)

- О, аккуратно. Некоторые из моих общих навыков перенеслись, - прокомментировала Айша через мое плечо.

- Я полагаю, буквы - это ранги или что-то в этом роде? - спросил я.

- Да. F, E, D, C, B, A, S, EX. Большинство навыков, способностей и заклинаний могут развиваться и переходить в более высокий ранг, если ты достаточно овладеешь ими.

- Как ты получаешь новые?

- Пробуя что-то достаточно долго, изучая материал, обучаясь, через гримуары, удачные

встречи, например, нахождение духовных камней с определенной энергией и так далее. Иногда они также могут быть в наградах от зачистки. Но в основном это происходит благодаря твоим собственным усилиям и талантам.

Я кивнул и проверил раздел, связанный с классом.

СВЯЗАННЫЙ С КЛАССОМ

Жажда крови (F)

Берсерк (F)

Сандер (F)

Физическое сопротивление (F)

- Неприятно снова оказаться на первом уровне, - вздохнула Айша. - Их тоже можно прокачать больше через повышение уровня. Ну что ж. Придется снова поработать над их повышением.

Я быстро расширил три первые строки, не тратя наше время. Последняя была довольно понятной.

Жажда крови (F)

Помечает врага, лишая его возможности сбежать от пользователя и обостряя

чувства пользователя к его действиям и движениям. Пользователю всегда будет известно относительное положение цели, если она находится в радиусе 25-ти метров.

Берсерк (F)

Входит в бешеное состояние. В зависимости от умственной стойкости пользователя может быть трудно отличить врагов от союзников.

Дополнительные эффекты:

Атрибуты +25%

Физическое и Магическое сопротивление +25%

Устойчивость к боли +50%

Сандер (F)

Посылает дугу конденсированной энергии от лезвия оружия, которым владеют, которая может перемещаться на расстояние до 10 метров вперед.

- На всякий случай, не врубай берсерк, не предупредив меня заранее, хорошо? - спросил я, отстраняясь от экрана.

Айша толкнула меня локтем и зашипела. - Я не любитель. Кроме того, моя психическая устойчивость находится на уровне С. Я прекрасно справляюсь, находясь под действием берсерка. Сказала она немного покраснев.

- Верно. Тогда давай не будем добавлять к этому мою кровь, - я хихикнул, и она присоединилась ко мне.

Я включил фонарик и приготовил блокнот в другой руке. У нас был фонарь в рюкзаке, но так мы были более хитрыми и менее очевидными. Луч света регулировался и не светил во все стороны.

- Защитникам из вашего королевства, конечно, легко достается такое полезное начальное снаряжение, - прокомментировала Айша, пока мы шли по серым пещерам.

- Разве это не то же самое, что и фонарь с капюшоном? - ответил я.

- Может быть, но не совсем. Твой ближе к артефакту, на который мне придется потратить немало долларов подземелья.

Я пожал плечами. - Это то, что есть. Я приветствую всех…

Рука Айши прижалась к моей груди, и я тут же сделал паузу, быстро приглушив фонарик.

Ничего, кроме тишины и полумрака, не окружало нас. Примерно через двадцать секунд до

моих ушей донеслось какое-то поскребывание, доносившееся из туннеля, расположенного не так далеко от нас. У нее был очень хороший слух, если она заметила это с такого расстояния.

Мы молча подошли ближе к перекрестку и стали ждать за поворотом. Айша, конечно же, впереди. Я полностью выключил фонарик, так как у нее было ночное зрение. Я был готов снова включить его, если что-то пойдет не так.

Каким-то образом, даже без него, я все еще едва мог различить общий план каменных коридоров, расположенных не так далеко от меня. Если бы мне пришлось сражаться подобным образом, я бы точно умер раньше, чем заметил, но я был рад, что это не чистая, кромешная тьма без какого-либо источника света.

Скрежет постепенно становился громче. Это было похоже на то, как будто кто-то тащит что-то острое по каменной земле в обычном темпе. А может, и два предмета.

В этой темноте я разглядел, что Айша готовит свою секиру, и вскоре она сделала быстрый, мощный взмах. Ей удалось зажать что-то между лезвием и рукояткой и запустить это в наш проход.

После гортанного крика и грохота я посветил фонариком на землю. Явно ошеломленное, человекоподобное существо, напоминающее чешуйчатую ящерицу зеленого цвета, лежало на земле, держа в руках примитивный ржавый меч. На вид оно было примерно в половину нашего роста.

- Кобольды, ага. Наверное, у них закончились гоблинские подземелья для учебников, - непринужденно сказала Айша, опирая свой огромный топор на плечо.

- Я полагаю, ты не против убить его? - спросил я.

Она нахмурилась. - Ты что, решил, что я родственница жалкого кобольда?

- Извини! - я развел руками, не сводя глаз с поднимающегося монстра. - Я не уверен, насколько уместны знания из моего мира.

Она насмехалась, уклоняясь от удара кобольда без видимых усилий.

- Если бы это был любой другой дракан, ты бы сейчас был на голову ниже, - она прищурила на меня свои блестящие малиновые глаза, вновь крепко сжимая топор.

Я криво усмехнулся и начал потеть, пока она вдруг не захихикала.

- Я просто издеваюсь над тобой, - с ухмылкой призналась Айша, ударив кобольда ногой в чешуйчатую грудь и чуть не отправив его в полет. - Это немного грубо, но в худшем случае ты, скорее всего, отделаешься синяком под глазом.

Переведя взгляд с меня на настойчивого маленького ублюдка, она с металлическим стуком ударила плоской стороной своего топора прямо в его голову сверху, выбив ее из колеи.

- Можно сказать, что мы родственники, но кобольды - это чудовища, созданные драконами как их верные рабы. Драканы - одна из их потомственных рас. Мы находимся где-то между драконьютами и драконорожденными.

- Понятно. Тогда я буду следить за своими словами, - я вытер лоб и достал свой телефон.

- Что ты делаешь? - спросила Айша, подойдя ближе.

- Проверяю, что Wiki говорит об этом парне.

Я ввел Кобольд в строку поиска приложения Wiki и застонал.

- Там десятки разных записей. Это как искать "Форд" в Google.

- Я не знаю, что это за Google, но это нормально. Существуют различные подвиды монстров.

Затем я заметил значок камеры рядом со строкой поиска.

- Хммм… Не могла бы ты подержать фонарик секунду?

- Конечно.

Передав фонарик Айше, я коснулся значка. Экран переключился на камеру с одной кнопкой. Я навел ее на лежащего без сознания кобольда и нажал на круглую форму.

Телефон издал тихий звук затвора, который я должен найти способ отключить, и меня вернули в Вики. После нескольких секунд, в течение которых символ загрузки блокировал любые действия, открылась страница с заголовком Горный кобольд.

- Круто, - улыбнулся я.

- Находчивость твоих артефактов не перестает меня удивлять, - прокомментировала Айша.

Я взглянул на блок информации на открывшейся странице, проигнорировав пока все предания и тому подобное.

- Достойная информация, я полагаю. Наверняка в этой стене текста есть и более глубокие знания, - прокомментировал я. - И что теперь?

- Когда-нибудь убивал что-нибудь? - спросила Айша.

- Золотая рыбка считается?

Она фыркнула.

- Достаточно близко.

Айша взяла кобольда за голову и держала его передо мной.

- Тогда убей золотую рыбку.

http://tl.rulate.ru/book/68264/2304583