

Глава 49: Снятие злого заклатья

«На самом деле я не уверен. Я был там всего несколько дней с моим мастером. Я знаю только, что Секта Пустоты и Секта демонов крови - это демонические секты. Проклятие этой маленькой девочки, скорее всего, от них. Что касается Беспредельного дворца, долины Хуашань и храма Фахон, они обычно не показываются публично. Только другие три секты любят делать это в мире культивирования ».

"Я понял. Может ли монах рассказать мне, как я могу войти в мир культивирования?» Хотя этот мир становится все более сложным, Ченг Ю действительно чувствовал себя еще более возбужденным. Он всегда думал, что он был единственным культиватором в этом мире. Поэтому Ченг Ю чувствовал себя очень одиноким. Теперь он узнал, что на самом деле у него так много «друзей». Хотя они могут стать его врагами, это заставило кровь Ченга Ю вскипеть.

«Благодетель, я бы хотел посоветовать вам не входить в мир культивирования просто так. Это мир битвы. Сила - это то, что важно. Несмотря на то, что Благодетель уже достиг уровня создания основы, в этом светском мире у вас не было бы конкурентов. Однако в мире культивации такая сила на самом деле очень распространена. Я прошу Благодетеля подумать дважды!»

«Спасибо за совет, монах. Тем не менее, я должен отправиться в мир культивирования. Мне нужно искать духовые камни», - твердо сказал Ченг Ю.

«В таком молодом возрасте, Благодетель уже достиг такого уровня культивирования, зачем вам совершать то, что угрожало бы вашей нынешней ситуации? Будущее неизмеримо, стоит ли рушить свое будущее из-за вашей нетерпеливости?»

«Монах, культивирование - это все, что идет против воли небес. Если это просто желание выжить и принимать вещи такими, какие они есть, и не сметь рисковать, как культиваторы должны расти? Разве они не потеряли бы свой путь и вызвали застой в их культивировании?»

«Амитабха. Думаю, Благодетель прав. Это должна быть причина по которой я застрял на этом этапе культивирования после стольких лет и не смог совершенствоваться. После того, как я услышал слова Благодетеля, я определенно получил большой совет». Монах был слишком серьезен.

«По этому, я больше не буду останавливать Благодетеля. Вход в горе Шу и горе Куньлунь в светском мире. Вход окутан иллюзией, но со способностями благодетеля, это не проблема, чтобы пройти иллюзию.

«Спасибо за информацию», Ченг Ю сложил ладони.

«Хотя я не знаю, сколько духовых камней нужно Благодетелю, у меня все еще есть несколько. Надеюсь, он сможет каким-то образом помочь Благодетелю. Старший Монах вынул из кармана духовой камень и передал его Ченгу Ю.

«Спасибо, монах. Но я считаю, что монаху это нужно больше, чем мне. Кроме того, я смогу найти камни духа сам ». Ченг Ю отдал камень духа монаху и достал две бутылки с таблетками. Он извлек таблетку Основы Учреждения и сказал старшему учителю: «Это основа для стадии создания, а также бутылка таблеток аккумулярующих Ки. Надеюсь, монах сможет преодолеть узкое место в круге Ки и достичь стадии создания основы.

«Это ...» Старший Учитель был потрясен. Если бы кто-то еще сказал, что таблетки Ченга Ю

были очень загадочными, старший мастер был бы удивлен. Когда он был молод, он следовал за своим учителем в мир культивирования. Его учитель рассказал ему много информации о культивировании. Естественно, он знал, насколько ценна эта бутылка таблеток собирающих Ки. Что касается таблеток Стадии Создания Основы, можно сказать, что они почти исчез в мире культивации.

В мире культивирования не каждый сможет успешно культивировать до стадии создания основы и войти в порог Бессмертия. В большой секте многие их ученики застряли в Стадии Тренировки Ки, и никто не знал, смогут ли они преодолеть узкое место и войти в стадию создания основы. Поэтому они могли только стать физическими учениками больших сект. Только когда они достигнут стадии создания основы, они смогут официально войти в секту и смогут получать больше культивирующих материалов.

Несмотря на то, что у таблетки стадии создания основы не было 100% -ного успеха, если человек не был пустой тратой таланта, он определенно смог бы преодолеть узкое место и войти в стадию создания основы.

Поэтому, с помощью таблетки стадии создания основы, можно сказать, что он сможет взрастить духовного ученика большой секты.

Тем не менее, мир культивирования стал настолько огромным, что в нем больше нет настоящих мастеров таблеток. Методы обработки таблеток уже вымерли вместе с их мастерами. В настоящее время есть несколько больших сект, которые все еще могут усовершенствовать таблетки. Но таблетки, которые они смогли улучшить, были только Укрепляющими. Те, у кого есть более хорошие навыки, смогут усовершенствовать таблетку отмены. Именно поэтому большие секты были очень скупы с выдачей таблеток стадии создания основы. Только если ученик был талантом, посланным богом, или внес большой вклад в секту, у них была возможность получить таблетку стадии создания основы.

В этом случае каждый мог сказать, насколько ценна эта таблетка стадии создания основы, которая была предоставлена монаху.

«Пожалуйста, возьми ее обратно, Благодетель. Я думаю, было бы лучше, если бы Благодетель не разбрасывался такими драгоценными таблетками в будущем, особенно после того, как Благодетель вошел в мир культивирования». Хотя эти таблетки будут очень полезны для Старшего Монаха прямо сейчас, он не желает их. Это можно было бы считать достижением твердого и непоколебимого буддийского сердца.

«Спасибо за напоминание, монах. Однако я все равно прошу монаха принять их. В буддизме есть пословица: «есть причина и следствие для всего». Монах развеял мои сомнения. Это можно считать причиной. Когда я подарю таблетки монаху, это будет следствием. Это будет моей кармой. Если монах не примет их, разве это не заставит монаха испортить свою благожелательность, а также заставит меня потерять возможность оплатить мою карму? »

«Амитабха. Благодетель так красноречив. Посему, я благодарю Благодетеля и надеюсь, что, когда Благодетель войдет в мир культивирования, он будет более осмотрительным в решении вопросов и получит то, что хочет ». Старший учитель принял таблетки Ченга Ю.

«Монах может быть уверен, я не планирую пойти немедленно. Может быть, я сделаю это только через некоторое время. Пока мне нужно покинуть гору. В будущем я снова приду к вам в гости. Ченг Ю взял Кеке, которая сидела рядом с ним и поднялся.

«Пожалуйста, подождите минуту Благодетель. Благодетель мне доверяет? Пожалуйста,

позвольте мне предоставить защиту, чтобы помочь маленькой девочке снять с нее злое заклинание », - сказал старший учитель.

«Это ...» Ченг Ю колебался. Поскольку заклинание было очень сложным, и злые заклинания также привлекли много злого духовного Ки. Кроме того, хозяин злого духа может контролироваться человеком, который наложил заклинание. Поскольку он не знал способностей человека, снятие этого заклинания очень опасно.

Поскольку он в настоящее время находится на горе Юэфэн, местность была заполнена храмами. Буддийский Ки также был очень плотным. Кроме того, сейчас был день, поэтому можно сказать, что это оптимальное место для снятия заклинания. Если есть старший мастер, защищающий его, шансы на его успех увеличились бы многократно.

Однако он не хотел приносить бед старшему монаху. Поскольку когда он снимет заклинание здесь, человек, который поместил заклинание на Кеке, сможет найти это место. Пока он ушел, что, если этот человек вернется для мести? Если культивирование этого человека было невысоким, то это будет удачей. Но что, если культивирование этого человека было очень высоким? Разве в этом месте не прольется кровь?

«Монах, вы знаете, какими чарами она страдает?» Ченг Ю хотел узнать, знал ли старший монах причину, по которой человек поместил заклинание на Кеке. Он не может нанести вред целой группе людей, чтобы спасти человека, верно?

«Я знаю немного. Я понимаю, о чем беспокоится Благодетель. Как сказал Благодетель, всегда есть причина и следствие. Буддизм всегда учил нас ценить все живое. Сохранение жизни более достойно, чем строительство семиэтажной пагоды. Поскольку маленькая девочка страдает, и Благодетель готов снять с нее страдания в будущем, как я могу закрыть глаза на это, если я смогу снять проклятье сейчас? »

«Монах действительно благороден и понимающ. Поэтому, я больше не буду говорить и вместо этого поблагодарю монаха. Я организую охрану вокруг этой области, чтобы человек, контролирующий заклинание, не вступил в контакт с злым духом. Когда наступит момент, все, что монахи должны сделать, это просто остановить злого духа от бегства ».

«Хорошо». Старший Мастер повернулся и вышел из комнаты.

Ченг Ю коснулся рукой головы Кеке. Вскоре Кеке впала в глубокий сон. Ченг Ю взял белого кролика с ее груди и отдал его Ву Чангу, который находился на улице. После этого он закрыл двери храма.

Ченг Ю начал создавать печати на руке, пока зачитывал секретное искусство. Девять щупалец духовного Ки вышли наружу, создав клетку из Ки. Это поможет предотвратить побег злого духа, а также связь с человеком, контролирующим его.

Сразу же, духовное Ки высвободило ослепительный свет и окутало комнату иллюзией. Злой дух в теле Кеке, скорее всего, почувствовал что-то, это заставив его проснуться. Глаза Кеке были наполнены зеленым светом, и обе ее руки превратились в лапы с черными дюймовыми когтями. Маленькое тело Кеке было окружено черным злым Ки, и медленно парило в воздухе. Ее зеленые глаза смотрели на Ченга Ю.

«Ах!» Кеке издала пронзительный крик в небо. Это испугало Ву Чанга. Голос был наполнен скорбным звуком, словно он исходил из ада. Все кто слышал голос дрожали от страха. Ву Чанг понятия не имел о ситуации с Кеке, а также о Ченге Ю, который находился внутри храма.

«Благодетель, возьмите эти два талисмана и капните на него несколько капель крови. Позже, независимо от того, что происходит, спрячьтесь за статуей Будды и не шумите. Вы просто должны держаться за талисман, и все будет хорошо». Когда он услышал вопль, Старший Учитель наморщил брови, вытащив талисман-хранитель и талисман изгнания и отдал их Ву Чангу, дрожащему от страха.

Ву Чанг засунул белого кролика в свою одежду, и побежал за статуей Будды, держась за талисман. Он закусил пальцы и капнул несколько капель крови на талисманы. Обе его руки крепко держались за талисманы, когда он наклонился к спине статуи.

Дневной свет медленно затмился темными облаками. Когда некоторые из туристов, которые все еще поднимались в гору, увидели, что небо потемнело, они побежали к ближайшему монастырю.

Когда Ченг Ю услышал крик, он высвободил свое духовное Ки, связав ее тело. Он был готов использовать технику поглощения, чтобы вывести злой дух из тела Кеке.

Злой дух был связан его духовным Ки. Оно было очень яростно. Она избавилась от его пут и подняла обе руки, когда она бросилась на Ченга Ю. Так как это было тело Кеке, Ченг Ю не мог использовать всю свою силу. Без какого-либо выбора он мог только держаться за руку Кеке и использовать большое количество духовного Ки, чтобы снова связать ее. Он положил левую руку на голову Кеке. Духовное Ки в его руке вращалось вокруг нее, и начинало превращаться в водоворот. Темное зло Ки медленно всасывалось в водоворот.

После того, как ее злой Ки был поглощен, злой дух закричал от боли. Лицо Кеке исказилось, ее тело начало бороться. Монах снаружи храма был настороже. Небо уже потемнело, пространство было наполнено жалкими криками злым Ки, когда бесчисленные злые духи проникли в комнату, в которой находился Ченг Ю.

Выражение старшего мастера стало серьезным. Он протянул руку в карман и достал несколько талисманов-изгонятелей и кинул их в небо, произнося какие-то заклинания. Талисман был активирован, из-за чего стая злых духов жалобно закричала, когда они были поглощены светом Будды.

Комната наполнилась жалкими криками. Злые духи, которые были снаружи, начали снова свирепствовать в комнате. Они окружили комнату, продолжая таранить ее. Увидев это, монах снова взял несколько талисманов. Волной его руки талисманы повисли повсюду в комнате. Свет Будды вспыхнул, пронизывая комнату. Те злые духи, которые продолжали проникать в комнату, были втянуты светом Будды и превратились в ничто.

Внутри комнаты Ченг Юй имел тяжелый вид, он обильно вспотел. Этот злой дух был намного сильнее, чем он себе представлял! После долгого поглощения злого Ки, он все равно не смог прогнать злой дух из тела Кеке.

Злой дух изо всех сил боролся. Крики становились все более и более скорбными. Злые духи на улице отвечали так же интенсивно. Они были похожи на мотыльков, летящих к пламени, продолжая таранить комнату.