

— Сестра...

— Тише.

Луна, прятая за углом здания и подглядывавшая за чем-то, приложила палец ко рту Луки.

Глаза Луны были прикованы к фургону перед складом. Мул, привязанный к повозке, неторопливо пасся, но владельца повозки не было видно.

Каждый день в пять часов вечера на территорию въезжает фургон, доставляющий продукты. На то, чтобы опустошить вагон, уходит примерно двадцать минут.

Затем владелец фургона поболтал с рабочими Эрцгерцога. Даже сейчас дети могли слышать голоса взрослых, смеющихся возле широко открытой двери склада.

— Сейчас.

Луна тихо прошептала и схватила Луку за руку. Кукла-кролик дрожала в длинных руках Луки, когда он бежал с Луной.

— А-ах...

— Тише.

Луна посмотрела с тревогой в сторону склада и подтолкнула Луку наверх.

Малышам удалось благополучно спрятаться в фургоне, впрочем как и в прошлый раз. Двое детей присели между пустыми деревянными ящиками, покрытыми тряпьем, и ждали возвращения кучера.

Вскоре болтовня прекратилась, и они услышали звук шагов, приближающихся к фургону.

Нас ведь не поймают, так ведь?

Дети сидели, обнявшись и затаив дыхание. Однако, как только повозка тронулась с места, они спокойно выдохнули.

Дребезжащий фургон трясся по посыпанной гравием дороге. Когда Луна поняла, что дорога ничем не отличалась от прошлого раза, она расправила напряженные плечи.

Вскоре после этого карета остановилась. У задней двери особняка кажется дети смогли услышать чьё-то бормотание.

Теперь, если они выйдут здесь, то это будет означать свободу. Лука что-то тихо прошептал длинным ушам Лулу в своих объятиях:

— Лулу, мы сейчас едем к Хейзел.

— Нет!

Кто-то быстро убрал тряпки, и в комнату хлынул закат. Как только дети открыли свои глаза из-за палящего солнца, на лицах детей застыл немой вопрос.

Эллиот также улыбнулся своим младшим брату и сестре, которые собирались сбежать из дома.

Неважно, насколько ты умён, ребёнок всегда остаётся ребёнком.

Исчезнувшая одежда, фургон, который прибывает в пять часов вечера, они не смогли снова обмануть его так же, как в прошлый раз.

На самом деле его никогда не обманывали. Последний «побег» произошёл, когда Эллиот был в отъезде из-за экспедиции.

Когда нарушителей спокойствия привели во внутреннюю комнату, подошли горничные, которые ждали в коридоре.

— Переодень их и немедленно приведи в ресторан.

— Да, Ваше Высочество!

Эллиотт дал указания горничным, когда они отвели энергичную Луну и визжащего Луку обратно в их комнаты.

— Мне жаль, Эрцгерцог.

Когда дети исчезли, горничная и дворецкий подошли и склонили головы.

В обязанности этих двух слуг входило следить за детьми, которые снова и снова пытались убежать в хижину ведьмы.

— В дополнение к запрету на кошек, с этого момента обязательно тщательно проверяйте людей и багаж, покидающих особняк.

— Да, Герцог.

Вход в особняк уже был тщательно проверен, потому что никогда не знаешь, когда и откуда угроза может прийти и нанести вред семье.

Понимая это, Эллиот просто пытался защитить малышей, но было слишком много разногласий.

Возможно, семилетние и пятилетние дети были ещё слишком маленькими, чтобы понять это.

* * *

Эллиот, сидевший в конце стола, посмотрел на своих брата и сестру, сидевших по обе стороны.

— Ужин – это то, что вы хотели.

На столе лежало только одно меню, слишком широкое для того, чтобы сидеть с двумя маленькими детьми.

— Так, пожалуйста, прекращайте свою голодовку и ешьте, что хотите.

Несмотря на то, что Эллиот позволил ведьме жить, как детишки того и захотели, они всё равно выразили своё недовольство тем, что отказывались есть. В таком юном возрасте детям нежелательно пропускать приём пищи даже один раз в день.

Конечно, так как это была детская борьба с голодом, кусочек сладкого шоколада быстро исчез. Проблема была в том, что они стали слишком зависеть от шоколада.

— Сколько раз вы ели за прошедшую неделю?

Тем не менее, они были очень разборчивы в еде. Его стратегия была неправильной, и он знал, что дети могли бы есть шоколад, если бы умирали с голоду. Так что, пока Эллиот не проработал несколько уловок для детей, он был в полной растерянности.

Почему глупый план моих младших брата и сестрички сложнее, чем тщательно продуманный план Императорской семьи?

Эллиот посмотрел на своих брата и сестру и слегка кивнул повару, стоявшему у стола.

Мужчина средних лет, получивший указания, открыл крышку большой кастрюли с супом и поставил ее между ними.

Когда пар, поднимавшийся из роскошной кастрюли, окружённой золотым листом, рассеялся, появился коричневый суп. Это была тушёная говядина, о которой дети пели уже несколько дней.

Вскоре слуги уже суетились, расставляя перед ними суповые миски с тушёным мясом.

Повар с тревогой наблюдал за двумя маленькими дьяволятами Эрцгерцога, поднимающими свои ложки.

Меня сократят также, как и няню.

Повар задумался.

Изначально было много продуктов, которыми намеревались накрыть стол, но было не так уж много разнообразных блюд, которые можно было приготовить.

Кроме того, правила, установленные Великим Герцогом, были очень строгими, поэтому повар не мог приносить ингредиенты в особняк по своему желанию.

Однако причина, по которой он трудился здесь в течение десяти лет, заключалась в том, что это была лучшая работа в Империи. Начиная от зарплаты и заканчивая репутацией работодателя.

Кроме того, было понятно, что Великий Герцог был очень требователен.

Э-э, не делайте этого.

Вспомнив, что произошло несколько лет назад, шеф-повар вытер рукавом пот, стекавший по лбу. Казалось, пройдя через одно препятствие, повара застала врасплох новая неприятность.

Тушёное мясо с морковью, которого они годами боялись и никогда не ставили на стол... Разве сейчас не самое подходящее время для моего увольнения?

Ко всему этому, было необходимо приготовить пять блюд – от закусок до десертов.

Для обыкновенных людей было неслыханной роскошью есть только одно блюдо из сырой

пищи.

Эрцгерцог сказал, что это пустая трата еды, что дети попросили приготовить блюда только из одного продукта. Это может показаться удобным, но чем меньше меню, тем меньше шансов уловить вкус еды.

— Вы уверены, что хотите это съесть?

У Принца и Принцессы был единственный продукт, который им не нравился – морковь, а остальные блюда были изготовлены из тех продуктов, которые ни любили.

Говядина, которую он использовал, была лучшей вырезкой. Вместо воды туда щедро налили высококачественное красное вино из южного региона.

Это даже не идёт ни в какое сравнение с тем, что хитрая ведьма готовит блюдо из самых дешёвых ингредиентов.

Он не мог проиграть ведьме. Его гордость, возникшая, когда он сделал свои первые шаги в качестве Имперского шеф-повара, как только окончил высшую кулинарную академию Империи с высшей наградой, не позволяла ему сделать это.

Нет, в первую очередь сравнивать себя с ведьмой – это унижение...

— Тьфу!

Наблюдая, как Принц и Принцесса берут большую ложку тушёного мяса и кладут его в рот, он забыл о своих манерах и закричал.

Но он был не единственным, у кого была такая реакция. Все служащие, ожидающие в ресторане, даже всегда невозмутимый дворецкий, были поражены.

Все пришли в ужас от того, что сперва на детские ложки был положен большие куски моркови.

— Вы сначала съедите морковь, а не говядину?

Они никак не могли принять или перепутать этот оранжевый цвет за мясо.

Среди слуг, изумленно переглядывавшихся меж собой, Эллиот мог только спокойно наблюдать за своими братом и сестрой.

Все были ещё больше удивлены, когда в конце концов морковка в конце отправилась в рот Луны.

— Ты это ешь!

— Ух ты. Морковь горькая на вкус.

— Лунабелл Блейн, води себя как Принцесса.

— Боже мой, морковь ужасно горькая на вкус. Неужели здешняя еда действительно будет такой на вкус?

Это был момент, когда Эллиот, уставший от поведения своей умной сестры, закрыл глаза, сдерживая вздох.

— Ух ты...

Несмотря на то, что это противоречило этикету трапезы, он открыл глаза от звука, которого долгое время не было слышно. Лука выплёвывал морковку в салфетку. По крайней мере, Луна сглотнула, жалуясь.

— Лука!

Из-за того, что он жил с ведьмой, он забыл о благородном достоинстве. Было неуважительно делать это за столом, но Лука только заплакал.

— Это всё не то.

— Гарольд, тебе нужно порезать морковь на мелкие кусочки и отварить их.

Луна сказала шеф-повару с многолетним опытом, что он не знает, как готовить морковь, и даже научила его своими руками.

— Я приготовил блюдо из нарезанной моркови, Принцесса.

Шеф-повар достал секретную карточку, которую он приготовил на случай, если это произойдёт. Он кивнул помощнику позади себя, и вскоре тот вышел из кухни с тарелкой пирога.

Увидев маленькую морковку на вершине пирога, Эллиот приподнял одну бровь, как будто спрашивая повара.

Это морковный пирог.

Шеф-повар приготовил десерт без его разрешения.

— Ваше Превосходительство, я прошу прощения за то, что не спросил разрешения, но...

Эллиот бесчисленное количество раз кивнул головой. Глаза его младших брата и сестры уже были большими.

Вопреки своей хладнокровной внешности, он был слаб перед своими младшими братом и сестрой. Было очевидно, что они хотели съесть пирог, но они не осмелились бы сделать это перед ним из-за своего упрямства.

Кроме того, если бы не это, они могли бы голодать весь вечер.

— Вау, это морковный пирог.

Однако, откусив всего один кусочек долгожданного морковного пирога, детишки отложили вилки.

— Нет! Это не то!

Для всех было неожиданно, что Лука, который всегда был робким, издал громкий звук.

— Дайте мне морковный пирог.

— Лука, это морковный пирог.

— Я говорю о морковном пироге Хейзел.

Жгучий взгляд Луны обратился к Эллиоту, который успокаивал Луку.

— Ты принесёшь его.

— Луна, это было десять дней назад. Разве пирог может продержаться десять дней?

Луна вскочила со своего места и встала:

— Лука, пойдём.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/68205/1845604>