

Примерно в то же время, пока каждый ученик решал в каких событиях ему участвовать, Ивамуро-кун захотел переговорить со мной.

- Ну... мне снова придется участвовать в костюмированной гонке, но”

На этот раз его класс решил развивать тему Питера Пэна. Но разве это не прекрасно? Ты снова сможешь носить милые наряды. ~

Хм... но его вряд ли выберут в качестве Динь-Динь...

- Мой класс был в восторге от прошлогодней Золушки. Вот почему они заставили меня сделать это и в этом году... я имею в виду, я не возражаю, конечно, но ... мне интересно, что Ноносэ-сан подумает об этом...”

Это была типичная ситуация с влюбленной девушкой, беспокоящейся о том, что его возлюбленный подумает о ее одежде... Не совсем типичная...

“Я думаю, что Ноносэ-сан знатно повеселится и прекрасно проведет время.”

“Возможно. Ей ведь не будет противно...?”

“Раз ты так сильно волнуешься, почему бы тебе просто не участвовать?”

“...”

Он был в замешательстве. Понятно, значит, он ОЧЕНЬ сильно хотел переодеться. В конце концов, не часто выпадает шанс сделать это открыто, не получив насмешек со стороны общественности.

“...Со мной что-то не так, да?”

“Что ты имеешь в виду?”

- Это ведь странно, что мне так нравится одеваться девчонкой...”

Выражение лица Ивамуро-куна было подавленным. Ах!? Неужели он мучается из-за своего тайного хобби??

“Вовсе нет! Это никому не вредит, так что ты имеешь право делать все то, что делает тебя счастливым! И не нужно беспокоиться! Мир переполнен мужчинами, которые втайне мечтают попробовать себя в роли девушки!”

- О? - Неужели?"

- Совершенно верно! Вспомни прошлогоднее кафе нашего класса. Разве ты не помнишь всех мальчиков, которые с радостью надевали униформу горничных? Ты когда-нибудь читал "Тоса Никки" Ки но Цураюки? Даже тысячу лет назад здесь был семаппай с подобным хобби. Все в порядке. Ты не один такой, Ивамуру-кун. Если бы все еще беспокоился, то я спрошу Ноносэ-сан, что она думает о кросс-дрессере." (Грамотеи того времени должны были писать на смеси китайского и японского, но женщин обучали только японскому(кана), поэтому автор дневника обрамлял дневник с точки зрения вымышленной женщины-рассказчика, так Цураюки мог избежать использования китайских иероглифов или цитирования китайских стихотворений, сосредоточившись вместо этого на эстетике японского языка и его поэзии.)

"Серьезно!?"

- Да, предоставь это мне. Я на твоей стороне, Ивамуру-кун."

- Мастер!"

- Даже если я закончу как Вэнди, я все равно буду завивать свой волосы, - сказал он с еще более радостным выражением лица, прежде чем отправиться в путь.

Наверное, теперь мне нужно было разыскать Ноносэ-сан. Пробуждение Ивамуру-куна было, вероятно, в значительной степени вызвано моими дьявольскими искушениями, поэтому я чувствовала за него некоторую ответственность.

Я нашла ее болтающей с несколькими друзьями в классе.

"Ноносэ-сан" - небрежно поприветствовала ее я.

"Ах, Рейка-сама?"

"Во время фестиваля, не могла бы ты взять на себя руководство классом в те периоды, пока я участвую в мероприятиях? Заранее приношу извинения за неудобства. Я все еще чувствую себя неловко из-за того времени, когда мы отправились на ту экскурсию..."

«Конечно, это возможно! Я буду помогать тебе столько, сколько ты захочешь. Пожалуйста, обращайся в любое время!»

- Рейка-сама, если мы можем вам чем-то помочь, то не стесняйтесь обращаться к нам за помощью!- сказала одна из ее подруг.

“Спасибо. Ваши слова сняли груз с моих плеч.”

Все ее друзья согласились помочь. Но теперь настало время для главной темы.

- Кстати о фестивале, в других классах знатно повеселились, навязывая своим мальчикам женские роли в костюмированной гонке. Это звучит довольно забавно, не так ли?”

- Боже мой! Так вот что они делают!?”

- Кстати, в том классе, где я училась в прошлом году, был мальчик, который играл Золушку.”

“Точно. Аах! Разве это был не Ивамуру-кун?- сказала она, и лицо ее просветлело от воспоминаний.

“Ну да, так оно и было. Ивамуру-кун очень старательный человек, поэтому он действительно отдал этой роли все свои силы.”

“Хм... Вот как. Мне было немного не по себе, но я тоже умирала тогда от смеха. Кто бы мог подумать, что эта огромная туша будет в платье ... ха-ха” - усмехнулась она.

По крайней мере, Ноносэ-сан, казалось, не испытывала отвращения. Ну ладно!

“ Ноносэ-сан! Может обсудить кое-что наедине?”

Она последовала за мной, оторвавшись от своей группы друзей.

- Правда в том, что Ивамуру-кун будет снова переодеваться в костюмированной гонке этого года.”

“А, серьезно?”

“Да. Хотя подробности пока держатся в секрете, именно это мне и сказали.”

- Хуух~ Ивамуру-кун снова переоденется в девушку. Может быть, мне стоит подразнить позже.”

“Проблема в том, что он сам немного беспокоится о том, что подумают окружающие.”

“Ах. У него вообще не должно быть причин для беспокойства. Я действительно очень хочу увидеть его таким снова.”

“Я так и думала, что ты это скажешь! Тогда, пожалуйста, скажи это ему лично! Пусть он знает, что ты с нетерпением ждешь этого.”

“Тогда я так и сделаю. Может быть, если позволят обстоятельства, я даже смогу сделать фотографию на память. Но хм..., кросс-дресинг. Может быть, наш класс тоже должен был сделать что-то подобное.”

Кстати, мой класс выбрал "Бременских музыкантов" для нашей костюмированной гонки, участники будут одеты в различных животных.

А что касается причины, то это все Я. Из-за моих костюмов крысы и овечки в прошлом году, у всех возникла странная идея, что мне нравятся костюмы животных и они решили умаслить меня, большим количеством.

Погодите, ребята, я вообще-то не очень интересуюсь костюмами в принципе. Я носила их только потому, что была вынуждена.

Так или иначе, хотя они выбрали эту тему ради меня, я решительно отвергла возможность поучаствовать. А что касается причины...

- В прошлом году Кабураги-сама предостерег меня за мое небрежное отношение к тому, что я не ношу крысиного носа. Но бежать, испытывая проблемы с вздохами и выдохами... это слишком для меня...”

Одно лишь упоминание его имени произвело мгновенный эффект. Как и ожидалось от Императора.

Правда, не совсем нужный... Узнав, что "император суетится вокруг носов", все начинали готовить их к своим костюмам. О боже~

Вот это и происходило с моим классом в целом, но сейчас я разговаривала с Ноносэ-сан об Ивамуру-куне. Я заговорила о том, чтобы она помогла мне с перевоплощением Ивамуру-куна.

“В прошлом году я помогала Ивамуру-куну с макияжем и одеждой. Должна признаться, мне было очень весело.”

“Действительно!? Звучит интересно!”

“Ну, в этом году почти все в его классе помогают ему, так что я не уверена, насколько хорошо они воспримут мое вторжение. И все же я думаю, что стоит попробовать.”

“Хм. Я тоже хочу попробовать покрасить Ивамуро-куна.”

“Я не сомневаюсь, что он разрешит тебе, если ты только попросишь.”

Мне даже удалось уговорить ее пригласить Михару-тян и представителя класса. Боже, какой же я опытный Купидон!

*

*

*

Теперь, будучи выписанным и выздоровевшим, Юкино-кун дал мне ароматические свечи и полотенца из Великобритании в благодарность за то, что я отнесла его в кабинет медсестры.

К сожалению, ему не разрешили участвовать в мероприятиях фестиваля.

- Пожалуйста, сделай все возможное за нас обоих. Полотенце пригодится тебе во время тренировок. Я был бы очень рад, если бы ты им воспользовалась” - сказал он мне. Юкино-кун! Ты такой хороший мальчик!

- Эти ароматические свечи похожи на те, что нии-сама использует дома. Они очень хорошо пахнут, так что я думаю, они тебе понравятся, Рейка-оне-сан.”

Те же ароматические свечи, что и у Энджи... я не была уверена, что чувствовала по этому поводу. Но Юкино-кун хотел только добра. В таком случае я приму их с благодарностью.

Я собиралась участвовать в трехногой гонке вместе с Ру'нэ-тян. В прошлом году я потерпела сокрушительное поражение от Вакабы-тян, но в этом году я точно займу 1-е место!

Мы вдвоем направились на улицу тренироваться, и я заметила, что Вакаба-тян кидается фасолью. Только не говори мне, что она участвует в соревнованиях по забиванию мяча*. Так безрассудно... ты же знаешь, что твои руки в конце концов станут черно-синими.

Мы с Ру'нэ-тян начали тренироваться. Пока мы тренировались, я услышала радостные возгласы девушек с другой стороны. Пребывая в кольце девушек, Кабураги и Энджи, готовились к своим собственным соревнованиям. Приятно было видеть, как они оживились.

Чем дольше я тренировалась с Ру'нэ-тян, тем более синхронным становилось наше дыхание. Увидев наши успехи, мы решили сделать небольшой перерыв.

Я тут же воспользовался полотенцем, которое получила от Юкино-куна. Такое мягкое... Оно прекрасно ощущалось на коже!

“О боже. Разве полотенце, которым пользуется Рейка-сама, не похоже на полотенце Энджи-самы?”

- А?”

Кто-то с острым глазом заметил полотенце, которым я пользовалась. Когда они обратили на это внимание, все, кто болел за этих двоих, начали сравнивать наши полотенца.

- Вот это да! Они действительно совпадают!”

“Я знаю эту фирму! Очень немногие магазины в Японии продают их продукцию!

“Может быть, кто-то один из них сделал другому подарок?..”

- Эй! Я вообще-то получила это от младшего брата Энджи-самы!”

- Боже мой! Даже ваши семьи знают друг друга!”

“Это не то, что я...!”

Я пыталась отрицать это, но никто не мог услышать меня из-за шума девочек.

Юкино-кууууун! Это оказались не только свечи, как у твоего они-самы!? Тебе действительно нужно было сказать мне заранее.

Иногда чистый и добродушный Юкино-кун создавал проблемы, сам того не зная...

Я запечатала это полотенце, как нечто такое, что можно использовать только дома.

*

Ах! Моя работа над куклой Беато-тян совсем не продвинулась!!

* Примерно такая игра

<http://tl.rulate.ru/book/6804/818823>