

Кача!

Руны жизни и смерти разбились вдребезги, в результате чего с неба пролился дождь света!

Шэн Мэй собрала Законы Священного Писания на своем мече. Теперь, когда ее удар мечом был остановлен Линь Мином, Копье Черного Дракона продолжало продвигаться вперед, двигаясь прямо к точке между бровями Шэн Мэй!

Шэн Мэй уже была загнана в тупик силовым полем Глубокого Королевского Колеса, что не давало ей шанса на отступление. И мощная энергия, которую высвободил Линь Мин, также заперла окружающую пустоту, так что Законы Пространства нельзя было использовать.

В этот момент Линь Мин внезапно хлопнул по Копью Черное Драконье руками, безумно вливая в него энергию демона.

Костяной дракон, сформированный из энергии демона, появился на свирепом копье. Он дико взревел и бросился к Шэн Мэй с неудержимым импульсом, желая проглотить ее целиком!

В этот критический момент многие абиссали вскрикнули от тревоги. Некоторые даже подумали, что Шэн Мэй может погибнуть под этим ударом, ароматный нефрит, который развалится на куски!

В конце концов, сцена, развернувшаяся на арене, была похожа на огромное демоническое пламя, собирающееся сжечь изысканное перо. Сильный против слабого, отвратительный против красивого, это интенсивное визуальное воздействие шокировало разум!

Этот Девятый Старейшина Секты Древней Вечности был слишком ужасен!

Перед ним даже непобедимая Шэн Мэй казалась уязвимой.

Ху!

Ху!

Ху!

Демоническое пламя бросилось вверх. В этот момент Шэн Мэй закрыла глаза!

Она больше не уворачивалась, да и не могла. Между ее глазами начала вращаться метка цветка лотоса из девяти лепестков. Изнутри начал появляться слабый источник энергии, как будто внутри него зарождался мир.

Время остановилось. Когда свирепое драконье копьё находилось в трех дюймах от точки между бровями Шэн Мэй, вспыхнул блестящий черный демонический свет, сплетаясь в массивный узор цветка лотоса.

Кажется, что каждый лепесток цветка формировал свой собственный маленький мир, каждый из которых был наполнен рождением и разрушением.

Великое Искусство Реинкарнации Шэн Мэй было намного более основательным, чем Искусство Линь Мина. После того, как этот цветок лотоса сформировался, каждый лепесток цветка сгущал силу желания и надежды каждого из перевоплощений Шэн Мэй.

Вращение цветка лотоса девяти революций было сродни появлению девяти Шэн Мэй вместе!

Кача!

Копье Черного Дракона вонзилось в центр красного лотоса девяти революций. Древко копья изогнулось, но дальше не прошло.

Затем Шэн Мэй сделала свой ход.

Этот странный и таинственный костяной меч слился с ее рукой. Пять тонких пальцев Шэн Мэй соединились, когда она протянула руку к груди Линь Мина.

Когда костяной меч вошел в ее тело, меч и человек стали одним целым.

Пальцы меча Шэн Мэй прямо обрушились на жаркое демоническое пламя, окружающее Линь Мина. Костяной дракон издал визг, прежде чем был разорван на части!

Пальцы Шэн Мэй купались в свете красного лотоса девяти революций. Сердце Линь Мина дрогнуло, и он быстро отозвал силу демона, которую он послал через аватара, и отступил!

Однако пальцы Шэн Мэй были слишком быстрыми. Они мгновенно пронзили пустоту и пробили защитную сущность демона Линь Мина, вскоре собираясь проникнуть в его тело!

Несмотря на то, что демонический аватар Линь Мина имел невероятно интенсивное смертное тело, оно все равно сильно пострадало бы, если бы его пронзили эти пальцы меча. Все из-за того, что пальцы Шэн Мэй не просто пронзили бы его насквозь, но и ужасающая сила и Законы, содержащиеся в них, также столкнулась бы с его телом. Если это произойдет, победитель и побежденный будут определены!

В эту искру времени Линь Мин скрестил руки перед грудью, используя костяные клинки на локтях, чтобы противостоять атаке Шэн Мэй.

Кача!

Острие меча ударило по костяным клинкам Линь Мина. Трехфутовые костяные клинки Линь Мина раскололись на куски. Пальцы меча продолжали двигаться, не останавливаясь, пронзая чешую Линь Мина, и проходя сквозь его правую руку!

Но, опираясь на это короткое сопротивление, Линь Мин также изменил траекторию движения пальцев меча. Свет меча, наконец, выстрелил в левое плечо Линь Мина!

Пролилась кровь. Линь Мин поморщился. Сила, содержащаяся в этих пальцах меча, была совсем не простой; она включала Законы Жизни и Смерти.

Сила пальцев меча проникла в его тело и превратилась в энергию меча. Эта энергия меча могла непрерывно расти, и безрассудно раздирала энергию внутри тела Линь Мина. Несмотря на это, энергия меча не сильно ослабла.

Она естественно была порождена Законами Жизни. В то же время энергия меча была невероятно тиранической, поглощая жизнеспособность Линь Мина властной силой, истощавшей его кровь и мышцы

Законы Жизни и Смерти использовались вместе. Если бы обычный абиссаль был затронут лишь небольшим количеством этой силы, он, вероятно, потерял бы всю боевую эффективность.

Даже Линь Мин чувствовал сильную боль, пронзившую его тело. Меридианы в его теле стали беспорядочными, как будто все они собирались распасться!

Его тело было быстро отброшено на тысячу футов ниже от силы удара.

Бэм!

С громким грохотом Линь Мин врезался в световой барьер силового поля Колеса, заставив его сильно задрожать.

Линь Мин откашлял кровь. Схватив Черное Копье Дракона, его гигантское тело упало на Глубокое Королевское Колесо!

Колесо дико трясло. Линь Мин поднял голову вверх. Он никогда не думал, что, Шэн Мэй сможет использовать такой шаг, будучи подавленной.

Однако Шэн Мэй, которая казалась потусторонней феей, тоже немного побледнела. Было очевидно, что сейчас ей было нелегко использовать силу девяти перевоплощений.

Великое Искусство Реинкарнации имело ещё и такой эффект?

Сжав силу воли и надежды от девяти перевоплощений и запечатав ее между бровями, а затем одновременно извергнув её, она должна была высвободить силу, которая могла быть в несколько раз больше, чем обычно. Это был чрезвычайно ужасающий ход.

Великое Искусство Реинкарнации Линь Мина было из тех, что он воспринимал сам, а не оригиналом, созданным мастером Священного Писания. Таким образом, его знания имели сильные различия с версией Шэн Мэй.

Несмотря на это, Линь Мин прекрасно понимал, что Великое Искусство Реинкарнации было невероятно трудным. И восьмая, и девятая революции будут еще труднее.

Причина, по которой Шэн Мэй могла так сильно трансформироваться и бороться с Истинными Божествами с помощью своего культивирования на пике области Императора, вероятно, крылась в ее способности завершить девятую революцию Великого Искусства Реинкарнации.

С точки зрения Законов Священного Писания, Шэн Мэй можно было назвать кем-то, кто достиг вершины.

Но Священное Писание и Небесная Сутра Линь Мина двигались в противоположных направлениях, одно было сосредоточено на внутренней вселенной, а другое - на внешней вселенной. По сравнению с Шэн Мэй, которая шла по одному пути, Линь Мин, естественно, отставал.

Линь Мин не знал точного возраста Шэн Мэй, но он мог предположить, что ей, вероятно, были десятки тысяч лет. И раз она достигла этого шага в её-то возрасте, значит, в будущем у нее был шанс приблизиться к границе таких персонажей как Бессмертный Суверен и Мастер Дороги Асуры.

Однако, пока Линь Мин был удивлен, Шэн Мэй тоже была поражена.

Тот красный лотос из девяти революций, который она использовала только что, был одним из ее главных убийственных движений. Как только она воспользуется им, падет даже слабый

абиссаль области Истинного Божества!

Не просто будет побежден или ранен, но возможно и убит!

Шэн Мэй не хотела показывать такую технику на арене, но Линь Мин был просто слишком грозным. Поскольку она не могла получить преимущество после использования своих предыдущих ходов, она могла использовать только этот.

Она не думала, что этот шаг сможет серьезно ранить Линь Мина; она только хотела использовать его, чтобы гарантировать победу.

Но в результате этого удара, похоже, с Линь Мином ничего не случилось. Он сразу же встал.

Более того, восприятие Шэн Мэй было связано с энергией меча, которую она посылала в атаку. Она чувствовала, что изначально бесконечно растущая энергия меча, которая должна была поглотить жизненную силу Линь Мина, была в свою очередь поглощена им.

В теле Линь Мина, казалось, был какой-то черный вихрь, который мог разорвать все что угодно на части. Он медленно уничтожал ее силу, и даже самые высокие Законы Священного Писания медленно разрушались.

Как он это делал?

Когда она вспоминала, как Линь Мин разбил её жизненно важный меч, Шэн Мэй все больше и больше задавалась вопросом о том, что именно тут произошло. Этот абиссаль действительно сумел достичь такой границы в восприятии Законов. Было ли это связано с его талантом или, возможно, с тем глазом между его бровями?

Шэн Мэй не могла себе представить, какая родословная может быть до такой степени могущественной.

В это время была шокирована не только Шэн Мэй, но и Старейшины Глубокой Королевской Дороги тоже были беспокойны. Они понимали, насколько могущественным был красный лотос Шэн Мэй с её девятью революциями. Даже Старейшина Глубокая Эпоха должен был бы быть осторожен, сталкиваясь с таким ударом, но Линь Мин заблокировал его.

Этот парень не только достиг вершины в силе и скорости, но он даже бросил вызов всем распространенным рассуждениям в Законах. Это было просто непостижимо.

И в это время кое-что ещё оставило абиссалей безмолвными. Мышцы в ранах на руке и плече Линь Мина начали извиваться.

Демонический аватар начал раскрывать свои страшные оборонительные и регенеративные способности.

Пальцы меча Шэн Мэй содержали силу воли и надежды девяти реинкарнаций. Если бы обычный абиссаль коснулся лишь небольшой их части, он бы упал замертво, но Линь Мин начал медленно восстанавливать свое тело; это было слишком невероятно!

Глаза Шэн Мэй расширились, и серьезное давление охватило ее сердце. У нее появилось предчувствие, что эта битва будет несравненно трудной, и был даже шанс, что она может проиграть!

И если она проиграет, не значит ли это, что ей придется культивировать с этим монстром?

При одной мысли об этом, Шэн Мэй затошнило.

Несмотря на то, что она чувствовала что-то особенное в Линь Мине, хотя она и чувствовала странную связь с ним, она никак не могла согласиться делить постель с этим монстром ...

Для нее это было сродни смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/68/442536>