

Полмесяца прошло в мгновение ока.

В течение этого периода ярмарка сокровищ также выставяла лоты на аукционе, много ценных сокровищ, и все они вызывали волну энтузиазма.

Но люди больше всего любили говорить и ждали аукцион, который еще не начался – аукцион Символов Еретического Бога.

Полмесяца назад мастер божественной руны области Божественного Владыки по имени Линь Мин использовал улучшенный Символ Небесного Огня и векселя на 500 Символов Небесного Огня, чтобы сотворить чудо в истории аукционного зала.

Теперь, насколько удивительнее был бы этот Символ Еретического Бога, можно ли было предположить, что он сильнее, чем улучшенный Символ Небесного Огня?

Почти каждый разговор был сосредоточен на Символе Еретического Бога, который вскоре должен был быть выставлен на аукцион.

Ход последнего аукциона, когда улучшенный Символ Небесного Огня жестоко ранил могущественного дикого зверя, такого как Ворон Золотого Феникса, и даже несколько раз реформировался, был записан на дисках массивах и распространялся по всему Городу Божественной Руны.

У всех тех, кто видел записи, дрожь пробегала по телу.

Даже некоторые секты внешней Дороги Асуры слышали об этом и быстро бросились к месту событий.

После долгого ожидания, надежда и желание кипели так долго, что уже представляли собой вулкан, готовящийся к извержению.

В этот день яркий солнечный свет был особенно ярким. Темно-синее небо было таким же ясным, как зеркало, кристально ярким и красивым.

С того момента, как Город Божественной Руны подготовил строения охранников, которые охраняли город, в небе открылись всевозможные пространственные каналы. Из этих каналов выходили массивные корабли, все они двигались за счет мощных энергетических кристаллов.

Грохот! Грохот!

Самый маленький из этих кораблей был более 30 футов в высоту. Они летели вперед, как плавающие дворцы в ранге сокровищ, излучая вспышки сияющего света.

Корпуса этих кораблей были украшены изображениями фениксов и драконов. Бесчисленные руны мерцали вокруг них, как море звезд.

«Вот черт, я боюсь, что каждый из этих кораблей несет персонажа уровня Суверена... невероятно, слишком невероятно ...» в толпе людей посетитель, прибывший из-за

пределов Города Божественной Руны, смотрел на корабли в небе, восхваляя увиденную сцену.

«Суверен?» местный из Города Божественной Руны посмотрел на этого посетителя с презрением в глазах. Уровень развития этого чужака был невысоким, и он опирался только на своё бизнес-чутьё, чтобы заработать хоть немного денег. Такой человек не имел статуса и не вызывал большого уважения. «Каждый из этих кораблей несет наложниц. Это наложницы правителя Провинции Нации Окраины, Сюй Уцзы».

«Что? Наложницы!?» глаза чужака расширились. Ему было трудно в это поверить.

«Что в этом такого странного ...?» говорящий, казалось, раздражался. «Правитель Сюй Уцзы - Император, который находится на страже судьбы нации более 10 миллионов лет. Он редко покидает дом, но сегодня он действительно посетил наш Город Божественной Руны. Кажется, ярмарка сокровищ в этом году становится все великолепнее!»

«Император?»

Чужак был в панике. Еще один Император!

Символы божественной руны, созданные Линь Мин, были не очень полезны для Императора. Однако они были чрезвычайно полезны для сект, которые эти персонажи занимали. Другими словами, они были бы острым оружием войны!

И этот аукцион символов божественной руны неизбежно привлечет большое количество баллов. Лишь один посетитель в ранге Императора сможет мгновенно увеличить цену по своему усмотрению. Их подчиненным не хватило бы смелости сделать это.

День начала аукциона все приближался, и в Городе герои собирались со всех уголков мира. Большое количество разных рас и кланов бурлило здесь, как приливные волны.

К замку в воздухе добавили восемь пространственных каналов, построенных с использованием высококачественных пространственных кристаллов. Эти каналы были связаны с массивными сферическими VIP-апартаментами на арене аукционного зала.

С земли, казалось, что у плавающего замка выросли восемь длинных щупалец.

В это время, во всем замке, все до одного места и все комнаты были заняты.

Начали с продажи несколько предметов, но эти предметы не смогли вызвать волну интереса.

Атмосфера была чрезвычайно странной. В VIP-апартаментах не было отмечено особого движения.

Высокие песочные часы плыли высоко в небе. Желтый песок падал на дно, и быстро заканчивался.

Наконец, во многих комнатах зашевелились.

Сун Вэнь облачился в тщательно подготовленный халат, и вышел на сцену аукциона. Он улыбнулся и сказал: «Дамы и господа, вам пришлось долго ждать. Следующий аукцион будет посвящен Символам Еретического Бога! »

Голос Сун Вэня звучал отрывисто и сильно. Хотя слов было сказано немного, они прогрехотали в каждом уголке замка, распространяясь по каждой комнате.

На некоторое время движения в комнатах замедлилось.

Наконец-то начался аукцион Символов Еретического Бога!

«Является ли этот Символ Еретического Бога еще сильнее, чем улучшенный Символ Небесного Огня?» думали многие, пока их глаза горели пылающим светом. Их глаза были обращены к Сун Вэню, который достал коробку из серого духовного камня.

«Этот Символ Еретического Бога известен как символ, что сильнее, чем улучшенный Символ Небесного Огня? В чем он сильнее?» стали спрашивать многие люди из VIP-апартаментов.

По правде говоря, помимо Императоров, хотя многие люди и ковыляли здесь, как стаи уток, присоединяясь к аукциону Символов Еретического Бога, почти никто из них не надеялся выиграть торги.

Предыдущий аукцион векселей Символа Небесного Огня уже оставил их расстроенными и потерянными. Более того, этот Символ Еретического Бога, как говорили, был сильнее, чем Символ Небесного Огня. Трудно было предсказать, насколько высокой и ужасающей была конечная цена на него. Таким образом, большинство людей пришли, потому что они просто хотели своими глазами увидеть мощь Символа Еретического Бога.

Сун Вэнь ожидал такого развития ситуации. Он положил руку на коробку и обернулся. В это время на сцену аукциона молча вышел юноша в черном. Его аура была сдержанной, его фигура была высокой и прямой, а его шаги были медленными и устойчивыми, каждый шаг, который он, казалось, резонировал с сердцебиением людей в аудитории.

Этим юношей был Линь Мин.

Первым, кто лично испытает Символ Еретического Бога, будет Линь Мин!

Только после демонстрации истинной силы Символа Еретического Бога на глазах у всех, разгорелась бы самая интенсивная война ставок. Все это делалось, чтобы как можно больше поднять окончательную цену.

«Он творец символа!»

Многие люди на арене узнали Линь Мина.

Когда люди узнали Линь Мина и указали на него, Линь Мин почувствовал, как бесчисленные восприятия обращаются к нему из VIP-апартаментов.

В частности, несколько восприятий были такими же могучими, как глубокое море. По сравнению с теми темными мастерами божественной руны, которые шпионили за ним всего полмесяца назад, эти восприятия были в десятки и сотни раз страшнее!

Было ясно, что хозяева этих восприятий были высшими существами Дороги Асуры, многие из которых были Императорами!

Эти восприятия не оскорбили Линь Мина и не пытались заглянуть в его духовное море. Несмотря на это, они заставили кожу Линь Мина напрячься, как будто взглядов этих людей было более чем достаточно, чтобы сковать его.

Линь Мин не терял времени даром. Он потер руки у коробки из духовного камня, поглаживая странные линии на его поверхности. Коробка божественной руны седьмого класса, в которой был простой синий символ божественной руны, открылась.

Когда этот символ появился, он принес с собой древнюю и поглощающую ауру, как если бы он был составлен давно.

«Какие чудесные мистические колебания Законов ...» внутри VIP-комнаты ужасающе сильный старик опустил руки, его пальцы так быстро двигались, что создавали иллюзии. Казалось, что он подсчитывает значения этих линий.

Тем не менее, дао паттерны Законов Асуры Небесного Дао были оставлены Хозяином Дороги Асуры. Как даже могущественный мастер области Императора мог надеяться разгадать его тайны?

Как бы этот старик не пытался провести свои расчеты, в итоге он остался сидеть с хмурым видом. Он просто не мог понять, что означают эти линии. Все, что он понял, так это то, что здесь было замешано особое наследие, которое и изучал Линь Мин. Этот мощный и таинственный учитель за Линь Мином ... кем же он был?

В это время, на арене аукциона, Линь Мин держал в своих руках Символ Еретического Бога, и все его внимание сосредоточилось на нем.

В его зрачках вспыхнул ослепительный фиолетовый свет. В ладонях его рук медленно появлялись черные языки пламени нирваны, что потрескивали при горении.

Из центра этого символа вышла огромная аура.

Уникальность Символа Еретического Бога заключалась в том, что он одновременно использовал Законы и Огня, и Грома!

И Линь Мин был идеальным кандидатом, чтобы продемонстрировать силы Символа Еретического Бога!

Символ Еретического Бога был чрезвычайно особым символом божественной руны. Хотя его происхождение крылось в Экстремальном Символе Двойной Полярности, он уже стал принципиально иным.

У него были всевозможные собственные эффекты. Если другие люди пытались использовать его без инструкций Линь Мина, не узнав, как его активировать, они не смогли бы раскрыть его тайны!

Не было преувеличением сказать, что этот символ божественной руны был проявлением самого высокого уровня мастерства Линь Мина!

В это время окружающая среда поля проверки уже не была первобытным пастбищем. Скорее, это была бесконечная пустыня желтого песка, мрачная и унылая.

Погрузившись в этот мир желтого песка, все были сосредоточены на Линь Мине.

Все они хотели знать - что было настолько особенным в этом Символе Еретического Бога, о котором так много трезвонил Аукционный Дом Города Божественной Руны?

<http://tl.rulate.ru/book/68/307669>