

Линь Мин последовал за стариком в сером в Беззаботный Дворец. Линь Мин мог почувствовать бесчисленные массивы, наложенные на каждый дюйм Беззаботного Дворца. Было много временных и пространственных туннелей, ведущих к другим зонам и путям, как бесконечный лабиринт. Если бы эти массивы были бы активированы и управлялись могучим мастером, даже мастер позднего этапа Божественного Верховного был бы мгновенно смертельно ранен.

Очень скоро старик привел Линь Мина в Летний Дворец, прежде чем, наконец, остановился у входных дверей зала. Он указал вперед. Этот старик мог сопроводить его только так далеко.

Линь Мин поблагодарил старика, а затем распахнул двери и вошел внутрь. Когда он заглянул за эти двери, он с удивлением обнаружил, что за ними, казалось, был другой мир, несравнимо широкий, как будто это было отдельное пространство и время. Линь Мин даже слышал рев массивных древних зверей вдали. Он не знал, были ли этот рев звуками, создаваемыми массивом, или они были истинным ревом великих зверей, выращенными здесь; это был действительно шокирующий звук.

В этом мире его уже ждала молодая женщина в зеленом. Она слабо улыбнулась, увидев Линь Мин и сказала: «Младший Брат Линь, я ученик Беззаботного Острова, Е. Розовая Вода. Пожалуйста, подожди здесь. Скоро прибудет Мастер Острова».

Молодая женщина сформировала печать и отправила ее с передающим звук талисманом. Это было явно послание Мастеру Острова. Линь Мин снова посмотрел на женщину в зеленом. У нее было поздний этап области Божественного Моря, и ее талант тоже был неплохим. И раз она появилась в Беззаботном Дворце и в этом месте, она была важной фигурой Острова, и ее статус был выше, чем статус старика, который привел его сюда.

Вскоре после того, как был отправлен передающий звук талисман, рябь стала появляться в пространстве вокруг них. из пустоты вяло выходил юноша в белых одеждах с длинным мечом, привязанным к его талии.

Этот человек не был высоким, и его аура была полностью спрятана. Его глаза были яркими и глубокими, как озера без дна.

Без сомнения, этот молодой человек был Мастером Беззаботного Острова. Глядя на него, ему можно было дать меньше 20 лет. Конечно, раз этот человек достиг уровня Мастера Беззаботного Острова, не было возможности судить о его возрасте по внешности.

Пока Линь Мин стоял перед Мастером Острова, он не чувствовал никакого давления от какой-либо ауры. Вместо этого ему казалось, что этот молодой человек был очень дружелюбным и любезным. Если Линь Мин не знал бы о его статусе, он мог даже подумать, что он обычным смертным ученым.

«Розовая Вода, ты можешь уйти» сказал юноша в белом, махнув рукой в сторону Розовой Воды.

«Да, Мастер Острова».

Е Розовая Вода, поклонилась, уходя. В этом мире остался только юноша в белом и Линь Мин.

Юноша, одетый в белые одежды пристально взглянул на Линь Мина. Когда их глаза встретились, аура молодого человека в белом внезапно изменилась. Его яркие и глубокие глаза, казалось, соединились с бесконечной пустотой пространства, как будто они пытались

всосать Линь Мин. В тот момент Линь Мин почувствовал, что его увидели всего, без каких-либо секретов.

Линь Мин был поражен. Его мысли сосредоточились на его духовном море, и его золотой боевой дух дрогнул, его разум стабилизировался вместе с ним. Почувствовав ауру Хо Жестокого Камня, Линь Мин едва справился с аурой, выпущенной этим одетым в белые одежды юношей.

«Э-э ...?» Одетый в белые одежды юноша был ошеломлен. Его глаза сверкнули от следа неверия. «Твой боевой дух фактически достиг такой границы и в таком возрасте! Кто ты?»

«Я Линь Мин. У меня есть вопрос, о котором я хочу поговорить со Старшей Мо Блаженством Реки.

«Мо Блаженство Реки!» Хотя юноша в белой одежде уже ожидал этого с самого начала, его зрачки все же сузились, услышав, как Линь Мин сказал это имя. «Медальон! Ты принес его?»

Медальон, который упомянул одетый в белое юноша, был, естественно, Нефритовым Сердцем Реки Блаженства Мо Вечного Снега. По правде говоря, этот медальон уже был уничтожен 50 000 лет назад. И когда Линь Мин задавался вопросом, как ответить, длинный вздох раздался в огромном пространстве. «Небесно-белый, нет необходимости спрашивать больше, приведите его, я увижу его. Я чувствую знакомую ауру вокруг него, я не могу ошибаться».

Когда этот голос прозвучал, Линь Мин почувствовал, как божественная душа Мо Вечный Снег в его теле дрожит. Без сомнения, той, кто говорила, была Мо Блаженство Реки.

«Это ... я понимаю». юноша в белом послал волну света, которая покрыла Линь Мин. Линь Мин почувствовал головокружение, прежде чем внезапно прибыл в весенний рай.

Декорации здесь были как пейзажная живопись, с величественными горами и реками, нарисованными повсюду. Духовные цветы цвели повсюду. Похоже, что сама сказка ожила. В этом раю был зеленый бамбуковый дом. Хотя бамбук этот был срублен давно, он все еще был тверд, как изысканный нефрит. Он казался влажным и ярким, источая легкий аромат, который радовал сердце.

Старая дама в белом стояла перед этим бамбуковым домом, держась за длинную персиковую трость, которая была выше человека. Ее глаза остановились на Линь Мине.

Прежде чем Линь Мин заговорил, из его тела вырвался луч белого света и превратился в силуэт женщины. Изображение затвердело, оказавшись перед телом старой дамы, как ветер и поклонился.

«Тетушка ...»

Прошло 50 000 лет. Высшие Зеленые Священные Земли давно превратились в пыль, которая была затеряна в истории. Увидев ее семью снова, Мо Вечный Снег почувствовала, что под ее спокойным фасадом медленно поднимаются волнующие эмоции. Красивые глаза ее дрожали. Изначально она даже заставила себя поверить, что Мо Блаженство Реки умерла. Но теперь, когда она увидела ее тетушку живой, ее сердце заполнилось осязаемым волнением.

Старая дама в белом только почувствовала знакомую ауру от тела Линь Мина. Ей и в голову не могло прийти, что она увидит Мо Вечный Снег, ее племянницу, которая, как она думала, давно умерла. Но прежде чем она успела побаловать себя своим счастьем, она увидела, что у Мо

Вечный Снег не было смертного тела, и все, что осталось от нее, было ее божественной душой!

Какое-то время в сердце Мо Блаженство Реки бушевало множество противоречивых эмоций.

50 000 лет!

Хотя эта цифра казалась далекой и странной, нужно было только посмотреть, как часто изменялась смертельная династия, чтобы увидеть, насколько она значительна. Смертельная династия менялась каждые 500 лет. 50 000 лет составляли 100 династий. Этого было достаточно для того, чтобы смертная цивилизация поднялась и упала!

Ход времени, приливы того времени, вещи остаются прежними, но люди уже изменились, казалось, как будто все это произошло целую жизнь назад.

Слезы молча полились по лицу Мо Блаженство Реки. Она протянула руку, чтобы коснуться лица Мо Вечный Снег, но когда она достигла щеки, она вообще ничего не смогла потрогать. Такое чувство опустошения вызвало боль в сердце Мо Блаженство Реки, словно кто-то вонзил ей нож в грудь. Она не могла представить, что случилось с Мо Вечный Снег и что она испытала, чтобы она перешла в нынешнее состояние, где она не могла даже коснуться ее!

«Теперь все в порядке, ты вернулась, теперь все в порядке» сказала Мо Блаженство Реки, задыхаясь от слез. Она могла представить себе, какое несчастье, боль и страдания Мо Вечный Снег пережила за все это время. Ее физическое тело, ее божественная форма, которой завидовали бесчисленные гении, не была потеряна. Но когда она вспомнила, как её племянницу преследовал Тянь Минцзы и многие другие могучие мастера Царства Богов, как она могла не радоваться, что ее племянница сумела сохранить свою полную божественную душу?

«Яркая Луна, что с Яркой Луной?» Несмотря на то, что сердце Мо Вечный Снег переполняли всевозможные мысли и чувства, у нее не было смертного тела, поэтому у нее не было возможности плакать. Она вдруг подумала о своей сестре Мо Яркой Луне. По правде говоря, когда она увидела Мо Блаженство Реки, но не увидела Мо Яркую Луну, она почувствовала зловещее чувство разочарования в сердце, но она все равно должна была спросить, даже если не было никакой надежды.

«Яркая Луна, она ...» Мо Блаженство Реки покачал головой, ее глаза казались мрачными. «Она в последний раз возвращалась 30 000 лет назад, и это был последний раз, когда я ее видела. Она не верила, что ты умерла. Она сказала, что даже если ей придется искать до конца неба или краев морей, она все равно найдет тебя ».

Мо Вечный Снег почувствовала, как ее сердце сжалось, услышав слова Мо Блаженство Реки. Ее глаза заблестели в замешательстве. Она не возвращалась 30 000 лет? Где она могла быть? Может, она встретила какой-то несчастный случай ...?

На встрече тети и племянницы им нужно было много чего сказать. Однако никто из них не знал, с чего начать.

Увидев это, юноша вздохнул. Он также правильно понял личность Мо Вечный Снег. И раз так, то, естественно, никаких проблем к Линь Мина не возникло бы.

Одетый в белые одежды юноша обратился к Линь Мину и сказал: «Уйдем. Пусть они наверстают упущенное время».

Линь Мин кивнул. В следующий момент вокруг него сверкнул белый свет, и двое юношей вернулись в зал Беззаботного Дворца, где их ожидала Е. Розовая Вода.

«Розовая Вода, пойдй и помоги Линь Мину устроиться. Подготовь для него долгосрочную резиденцию в Беззаботном Павильоне».

«Беззаботном Павильоне?»

Е Розовая Вода была слегка поражена, услышав приказ. Она повернулась к Линь Мину и сказала: «Младший Брат Линь, пожалуйста, следуй за мной».

После этих слов Е Розовой Воды, она полетела вверх, и Линь Мин за ней, покидая Беззаботный Дворец. Они прошли через несколько горных хребтов, прежде чем, наконец, не спустились в глубокую горную долину.

Горная долина была заполнена густым туманом. Когда Линь Мин оказался здесь, он почувствовал, что энергия небес и земли здесь чрезвычайно чиста и богата. Причиной тумана была в том, что энергия небесного и земного происхождения была слишком богата, поэтому естественным образом она сконденсировалась в крошечные капельки.

По сравнению с дикой и мощной энергией небесного и земного происхождения в большей части Царства Богов энергия небесного и земного происхождения здесь была чрезвычайно спокойной.

В этом тумане он едва мог разглядеть ряды павильонов из персикового дерева. Они были древними, роскошными и несравненно утонченными.

«Какое замечательное место. Земля Беззаботного Павильона - это то место, где люди, будут жить долго и как во сне ».

Е Розовая Вода подошла к павильону из персикового дерева. Она обернулась и взглянула на Линь Мина, затем сказала: «Младший Брат Линь, ты останешься здесь с этого момента. Что скажешь?»

Линь Мин взглянул на павильон и сказал: «Энергия неба и земли здесь чрезвычайно богата и ярка. Я боюсь, что даже во всем беззаботном Острове это одно из лучших мест для жизни. Я не знаю, сколько учеников мечтало бы остаться здесь. Мне льстит, что мне разрешено жить здесь, так что я всем доволен ».

«Отлично» усмехнулась Е. Розовая Вода. Она подняла руку, и надпись на вывеске павильона из персикового дерева изменились. Первоначально там было написано «Свободный Павильон Цзюнь», а теперь там стало «Свободный Мин Павильон».

Линь Мин был поражен. Он не думал, что Е. Розовая Вода внезапно разместит его имя на вывеске павильона. Но, когда он подумал об этом еще, каждый павильон, который они прошли, скорее всего, имел свое собственное соответствующее имя.

Е. Розовая Вода была явно квалифицирована в Законах Древа. Изменение надписи на вывеске было для нее простой задачей.

«Младший Брат Линь, пожалуйста, оставайся здесь. Скоро придут специальные горничные, которые пришлют тебе любые предметы первой необходимости и блюда. Если у тебя возникнут вопросы, не стесняйся и отыщи меня; я живу рядом» Е Розовая Вода улыбнулась. После того,

как Линь Мин кивнул, она отвернулась. Ее бледные руки обхватили друг друга, почти касаясь ее черных волос, которые спускались до ее талии. Она быстро ушла.

Линь Мин вошел в недавно увенчанный новым именем павильон и обнаружил, что интерьер там весьма необычен. Там было более дюжины комнат, каждая из которых была изящной и неповторимой. На заднем дворе был также духовный источник с лепестками цветов на поверхности воды. Плотная и богатая духовная энергия наполняла чувства. Если бы мастер мог купаться здесь каждый день, можно было бы представить себе преимущества для его культивирования.

«Этот Беззаботный Остров довольно щедр со мной. Так как Старшая Мо Блаженство Реки была найдена здесь, мисс Мо, вероятно, останется на Острове на некоторое время. Так как я должен остаться здесь, я должен воспользоваться этим временем и поглотить кость дракона».

<http://tl.rulate.ru/book/68/145727>